

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/16arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade16>

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

النموذج الأول

درجة ١ - قال الله تعالى : " وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا " في الآية السابقة مقابلة. حددها، مبيناً أثرها في المعنى.

.....

.....

درجة ٢ - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يأتي:
- قال المتنبي في مدح سيف الدولة لما انتصر على أعدائه:
فمساهم (وبسطهم حرير) وصبحهم وبسطهم تراب
- ما بين القوسين في البيت السابق كناية عن:
(الجود والكرم - الصبر والتحمل - العزة والسيادة - القوة والشجاعة)

درجة ٣ - قال تعالى: " وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً " . في الآية الكريمة استعارة. اشرحها، مبيناً أثرها.

.....

.....

درجتان ٤ - عين الغرض البلاغي لكل أسلوب إنشائي فيما يأتي:
- " هل جزاء الإحسان إلا الإحسان " ..
- " لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم " ..

ثلاث درجات ٥ - اكتب لكل عبارة مما يأتي المحسن البديعي الذي يناسبها مما بين القوسين:
(سجع - جناس - مقابلة - طباق)

.....
- قال تعالى : " وتحسبهم أيقاظا وهم رقود " ..

.....
- قال رسول الله : " الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة " ..

.....
- يقول المثل : " الإنسان بأدابه ، لا بزِيّه وثيابه " ..

النموذج الثاني

١- قال تعالى: " يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار يقرب الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار "

درجة

في الآية الكريمة السابقة محسن لفظي. حدد نوعه، موضحاً أثره.

.....

.....

درجتان

٢- اشرح الصورة البيانية التي تحتها خط فيما يأتي، مبيناً نوعها.

جُمع الحق في إمام قتل البخل وأحيا السماحا

.....

.....

أربع

٣: صل من المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب) فيما يأتي:

(ب)

(أ)

() تشبيه صريح

١- قال تعالى: " منكم من أسرّ القول ومن جهر به "

() جناس

٢- قال الشاعر: وكم أب قد علا بابن ذرا شرف كما علا برسول الله عدنان

() طباق

٣- نقول في دعائنا: " اللهم حسن خلقي كما حسنت خلقي "

() استعارة

٤- القائد العظيم يحمل هم الأمة

درجة

٤ - عين الغرض البلاغي لكل أسلوب إنشائي تحته خط، فيما يلي:

..... - يا أخي، لا تمل بوجهك عني ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

..... - أعيني، جوداً، ولا تجمداً ألا تبكيان لصخر الندى؟

النموذج الثالث

١- قال تعالى: " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين " في الآية الكريمة طباق. حدده، وبين أثره في المعنى.

درجة

٢- قال تعالى مخاطبًا بني إسرائيل: " ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة " في الآية الكريمة السابقة تشبيه صريح وضّحه.

درجة

٣- تزدحم القُصَاد في بابه والمنهل العذب كثير الزحام في البيت السابق تشبيه ضمني بين أثره في المعنى المراد.

درجتان

٤- ضع خطأً تحت المكمّل الصحيح من بين البدائل المتاحة، فيما يلي:
- أتاك الربيع الطلق يخال ضاحكا من الحسن حتى كاد أن يتكلما
نوع الصورة البيانية في البيت السابق:

نصف درجة

- تشبيه صريح ()
- تشبيه ضمني ()
- كناية ()
- استعارة ()

٥- اختر لكل عبارة في القائمة (أ) ما يناسبها من المحسنات البديعية في القائمة (ب):

ثلاث درجات

(أ) (ب)

١- وتعظم في عين الصغير صغارها () - السجع

وتصغر في عين العظيم العظام

٢- "ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة" () - المقابلة

٣- اللهم هب لي حمدًا، وهب لي مجدًا () - الجناس

() - الطباق

٦- يقول تعالى: " ألسنت بربكم ". الغرض من الاستفهام السابق:

نصف

(التقرير - النفي - التعجب - الإنكار)

النموذج الرابع

١- قال الشاعر: لا تعجبي يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى
في البيت السابق محسن معنوي. حدده، وبين أثره في المعنى.

درجتان

٢- قال تعالى: "وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام"

درجة ونصف

- في الآية الكريمة السابقة تشبيه صريح. وضحه.

٣- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يلي :

درجة

أ- الغرض البلاغي للأمر في قول الشاعر:

فغش واحدا أو صل أخاك فإنه مقارن ذنب مرة ومجانبه

الدعاء — النصح — التخيير — التعجيز

ب - قال تعالى : " فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها وهي خاوية "

نصف

نوع الصورة البيانية في الآية الكريمة السابقة :

- تشبيه صريح () - تشبيه ضمني ()

- كناية () - استعارة ()

٤- اختر لكل عبارة في القائمة (أ) ما يناسبها من المحسنات البديعية في القائمة (ب): ثلاث درجات

(أ)

(ب)

١- قال عبد الله بن رواحه يمدح النبي صلى الله عليه وسلم: () - جناس تام

تحمله الناقة الأدماء معتجرا بالبرد كالبرد جلى نوره الظلما

٢- قال تعالى: " يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله " () - المقابلة

٣- قال بعض الخلفاء: " من أقعدته نكايه اللئام أقامته إعانة الكرام " () - جناس ناقص

() - طباق سلب

النموذج الخامس

١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " رحم الله عبدا قال خيرا فغنم ، أو سكت فسلم "

درجتان فيما سبق محسن بديعي لفظي حدده، وبين فائدته.

٢- قال أبو العتاهية يهنئ المهدي بالخلافة:

درجة

أنته الخلافة منقادة إليه تُجرُّ أذيالها.

في البيت السابق استعارة. وضحاها، مبيِّناً أثرها في المعنى.

٣- عين الغرض البلاغي لكل أسلوب إنشائي فيما يلي:

ثلاث درجات

– أحسن وإن لم تُجز حتى بالثنا أيّ الجزاء الغيث يبغي إن هَمَى.

– أروني بخيلاً طال عمره ببخله وهاتوا كريماً مات من كثرة البذل

– لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم.

٤- وضح الكناية في الآية الكريمة:

نصف درجة

- قال الله تعالى: " إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية "

الكناية:

٥- اختر لكل عبارة في القائمة (أ) ما يناسبها من المحسنات البديعية في القائمة (ب): درجة ونصف

(أ)

(ب)

١- قال الله تعالى: "ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تمرحون" () - المقابلة

٢- قال النابغة الجعدي: فتى كان فيه ما يسرُّ صديقه () - السجع

غير أن فيه ما يسوء الأعدايا

٣- قال أبو صخر الهذلي: أما والذي أبكى وأضحك والذي () - الطباق

أمات وأحيا والذي أمره الأمر.

() - الجناس