

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



ملفات الكويت  
التعليمية

[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com/)

\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر العلمي اضغط هنا

[https://kwedufiles.com/13](https://www.kwedufiles.com/13)

\* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر العلمي في مادة جيولوجيا ولجميع الفصول، اضغط هنا

[https://kwedufiles.com/13geology](https://www.kwedufiles.com/13geology)

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر العلمي في مادة جيولوجيا الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/13geology1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الحادي عشر العلمي اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade13>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا [bot\\_kwlinks/me.t//:https](https://bot_kwlinks.me.t//:https)

الروابط التالية هي روابط الصف الحادي عشر العلمي على موقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

## س ١. علل لكل مما يلى:/ فسر ما يلى تفسيرا جيولوجيا كاملا

١. يوصف الثلج المتساقط بأنه معدن
٢. الكهرمان واللؤلؤ والمرجان والعاج والفحم الحجري لا تصنف كمعدن
٣. يصنف الاوبال ضمن أشباه المعدن
٤. لكل معدن خواص فيزيائية وكميائية مشتركة بين جميع عيناته تميزه عن غيره من المعدن
٥. تتعدد الوان الكوارتز فمنها البنفسجي والوردي على سبيل المثال
٦. لا يعتمد على خاصية اللون دائماً لتمييز اغلب المعدن بينما يستخدم المخدوش للتمييز بين المعدن
٧. يمكن الكشف عن المعدن داخل الكهوف المظلمة
٨. ظهور المعدن المعرضة للشمس بالوان جذابة بعد نقلها إلى غرفة معتمة
٩. توصف متانة كلا من الهايليت والفلوريت بأنها هشة بينما يكون النحاس لينا قابلا للطرق
١٠. تختلف المعدن المختلفة في صلادتها
١١. بعض المعدن كالمايكا تتشقق او تنفص او بعضها مثل الكوارتز لا يحتوى على مستويات انفصام
١٢. تكون الأوجه البلورية ثابتة ومميزة في بلورات المعدن الواحد
١٣. اختلاف طبيعة الأوجه البلورية
١٤. ثبات الزاوية بين الوجهية في بلورات المعدن الواحد
١٥. اختلاف مظهر بلورات المعدن / اختلاف أحجام وإشكال البلورات
١٦. تختلف قيمة الأحجار الكريمة عند تقييمها تجاريًا
١٧. يحب الناس اقتناه الياقوت والماس
١٨. يمكن تمييز الأحجار الكريمة الأصلية عن المقلدة
١٩. استخدام العدسات المكبرة او المجاهر عند التمييز بين عينات من الكورنديم الطبيعي والمقلد
٢٠. استخدام الكوارتز في صناعة الساعات والتورمالين في قياس درجات الحرارة المرتفعة جدا
٢١. ظهور الكتابة مكررة مرتين عند وضع قطعة شفافة من الكالسيت على مادة مطبوعة

- .٢٢ لا توجد مستويات انفصام للكوارتز
- .٢٣ للتماثل البلوري أهمية في دراسة المعادن
- .٢٤ يجب أن تكون الأحجار الكريمة متينة وصلادتها عالية
- .٢٥ لابد من تعرف خواص الحجر الكريم مثل مستويات التشقق ونوع المكسر
- .٢٦ لا يعتبر كلا من الذهب والفضة وبالبلاطين من الأحجار الكريمة وتصنيفها كمعان نفيسة
- .٢٧ بعض عينات الهيماتيت بالبريق شبه الفلزي أحياناً
- .٢٨ لا يمكن معرفة مخدش الكوارتز عن طريق لوح المخدش
- .٢٩ اختلاف درجة التماثل باختلاف المعادن وثباتها في بلورات المعادن الواحد

#### س٢. ماذا يحدث في كل حالة مما يلى:

١. فحص مخدش المعادن ذات البريق الفلزي ومخدش المعادن ذات البريق اللافلزي
٢. تعرض كلا من الكالسيت والويليبيت للأشعة فوق البنفسجية
٣. حك قطعة من البيريت بلوحة من الخزف الصيني (لوحة المخدش)
٤. فحص خاصية الانفصام لعينات من الكوارتز والميكا
٥. حك معن الفلوريت بمعدن الاباتيت
٦. كسر عينات من الكوارتز والاسبستوس والنحاس الخام
٧. مقارنة الوزن النوعي للبيريت او النحاس او الماجنتيت بالكوارتز
٨. حك عينات من البيريت
٩. تقريب المغناطيس من عينات من معن الجالينا ومعدن الماجنتيت
١٠. وضع بلوحة كالسيت على كلمات وحروف مادة مطبوعة
١١. حك عينات من الارسينوبيريت
١٢. تعرض بلوحة كوارتز للضغط
١٣. تعرض بلوحة تورمالين للحرارة
١٤. تعرض عينات من كل من (الهاليت والفلوريت) والنحاس للطرق المناسب
١٥. فحص خاصية المتانة لعينات من (الجبس والثالث) والميكا للاجهاد المناسب

س٣. قارن بين كل زوج مما يلى:

الكوارتز الوردى	الكوارتز البنفسجى	١. وجه المقارنة
المعادن ذات البريق اللافزى	المعادن فلزية البريق	نوع الشوائب
الكبريت	الكاولينيت	٢. وجه المقارنة
الكوارتز والكلسيت ( النقي )	بلورة الجبس - المايكا	نوع البريق اللافزى
الوليوميت	الكلسيت	٣. وجه المقارنة
التفسير	التفل	الشفافية
الجبس	التلك	٤. وجه المقارنة
الكوارنز	الكلسيت	اثر تعرضه للأشعة فوق البنفسجية
التو باز	الارثوكليز	وجه المقارنة
المادة المتبلرة	المادة غير المتبلرة	وقت انتاج الوان التضوء
الزاوية المجمدة	حوفا بلور	٥
الايبيت- الاوكسينيت	الهاليت	البريق اللافزى الصلادة
الجرافيت	التلك	٦. وجه المقارنة
الارسينوبيريت	البيريت	وجه التشابه الصلادة الاستخدام
محور التمايل الرأسي الثلاثي	محور التمايل الرأسي الثاني	٧. وجه المقارنة
محور التمايل الرأسي السادس	محور التمايل الرأسي الرابع	وجود ترتيب هندسى للذرات او الايونات/وحدة بنائية /تركيب شبکى/ تكون بلورة
المعادن السليكاتية	المعادن اللاسليكاتية	٨. وجه المقارنة
الجرافيت	الهاليت	٩. وجه المقارنة
الكورنديم المقلد	الكورنديم الطبيعي	تنتج من
		١٠. وجه المقارنة
		عدد مستويات التمايل
		١١. وجه المقارنة
		الملمس
		١٢. وجه المقارنة
		الرائحة الناتجة عند حكة
		١٣. وجه المقارنة
		الزاوية التي تتكرر عندها الاوضاع المتشابهة
		١٤. وجه المقارنة
		الزاوية التي تتكرر عندها الاوضاع المتشابهة
		١٥. وجه المقارنة
		انتشارها في الطبيعة وجود السليكون
		١٦. وجه المقارنة
		شكل الوحدة البنائية
		١٧. وجه المقارنة

وصف خطوط التمو		
<b>الكهرمان الاسود</b>	<b>الكهرمان</b>	<b>١٨. وجه المقارنة</b>
		يتكون من / او المفهوم
<b>العاج</b>	<b>الجيد / الازرق / الملاكيت</b>	<b>١٩. وجه المقارنة</b>
		نوع الحجر الكريم
<b>الياقوت الاحمر / الياقوت الازرق</b>	<b>الفلسبار والاباتيت</b>	<b>٢٠. وجه المقارنة</b>
		القيمة التجارية الصلادة نوع الحجر الكريم
<b>بلورة النظام السادس</b>	<b>بلورة المكعب</b>	<b>٢١. وجه المقارنة</b>
		نوع محور التماثل الراسي الدوراني الزاوية التي تتكرر عندها الوضاع المتشابهة
<b>الكوارتز</b>	<b>الكهرمان الاسود</b>	<b>٢٢. وجه المقارنة</b>
		ينتج شحنات كهربائية نتيجة؟
<b>التفسير</b>	<b>التفل</b>	<b>٢٣. وجه المقارنة</b>
		وقت انتاج ألوان التضوء
<b>الجرافيت</b>	<b>الفحم الحجري</b>	<b>٢٤. وجه المقارنة</b>
		وجود الوحدة البنائية
<b>الملاكيت</b>	<b>الكبريت</b>	<b>٢٥. وجه المقارنة</b>
		<b>اللون</b>

س٤. أ. ارسم مخطط سهمي يبين ما يلى:

١. العناصر- القشرة الأرضية

٢. علاقة ايونات الصوديوم والكلور - بلورات معدن الهايليت المتداخلة

ب. ارسم خريطة مفاهيم لكل مما يلى:

١. انواع اللمعان او البريق مع الأمثلة

٢. انواع طبيعة المثانة في المعادن

٣. انواع المكسر في المعادن مع الأمثلة

٤. الخواص الخارجية للبلورات

٥. النظم البلورية

٦. عناصر التماثل

## ٧. أنواع محور التماثل الدوراني الرأسي

## ٨. أنواع الأحجار الكريمة مع الأمثلة

ج. ارسم العلاقات البيانية بين كل مما يلي:

١. الصلادة وقوه الروابط الكيميائية للمعادن

٢. الانفصام وقوه الروابط الكيميائية للمعادن

د. ارسم بلورة نظام المكعب مبينا عليها ٣ من الخواص الخارجية للبلورات- ارسم التركيب البنائي للمعدن السليكاتية

س٥. اذكر ما يلي:

١. العوامل التي يعتمد عليها البناء الداخلي للبلورات

٢. العوامل التي يعتمد عليها الصلادة

٣. العوامل التي يعتمد عليها تقييم الأحجار الكريمة تجاريا(اسس تقييم الاحجار الكريمة تجاريا)

٤. العوامل التي يعتمد عليها أحجام وإشكال البلورات ( مظهر البلورة )

س٦- اكتب الاسم العلمي او المصطلح الدال على كل عبارة مما يلي:

١	مادة صلبة غير عضوية تكونت بصورة طبيعية لها نظام بلوري مميز وتركيب كيميائي محدد
٢	اصغر جزء في البلورة يحمل صفات البلورة الكاملة نفسها
٣	مركبات او مواد في الطبيعة لا ينطبق عليها تعريف المعدن تفتقر الى التركيب الكيميائي المحدد او الشكل البلوري او كليهما
٤	لون مسحوق المعدن
٥	قطعة من الخزف الصيني غير المصقول صلادتها ٦.٥ و تستخد للتعرف على مدخش المعدن
٦	شدة الضوء المنعكس ( او نوعيته ) من على سطح المعدن
٧	تكون طبقة باهته تفقد المعدن عند تعرضها للهواء الجوي لا تملك لمعان العينات ذات الأسطح حديثة الكسر في المعادن الفلزية مثل الهيماتيت
٨	قدرة المعدن على إنفاذ الضوء

	قدرة المعدن على تحويل المعدن أشكال الطاقة المختلفة الى ضوء	٩
	عملية إنتاج ألوان التضوئ أثناء التعرض للمؤثر	١٠
	لون تضوئ معدن الكالسيت عند تعرضه للأشعة فوق البنفسجية	١١
	لون تضوئ معدن الوليميت عند تعرضه للأشعة فوق البنفسجية	١٢
	مجموعة خواص تتناول سهولة تكسر المعدن او تشوتها بتأثير الإجهاد وتعتمد على نوع الروابط الكيميائية	١٣
	مقاومة المعدن للكسر او التشوّه	١٤
	مقياس مقاومة المعدن للتآكل او الخدش	١٥
	مقياس لقياس صلادة المعدن عبارة عن ترتيب نسبي او سلم مكون من ١٠ معادن مرتبة من الأقل صلادة (الثالث = ١) الى الأكثر صلادة (الماس = ١٠)	١٦
	شكل السطح الناتج عن كسر المعدن في اتجاه غير أسطح الانفصال	١٧
	نسبة وزن المعدن الى وزن حجم مساوٍ له من الماء عند درجة حرارة ٤٠	١٨
	خاصية بصرية تميز معدن الكالسيت بسبب ظهور الحروف مرتين عند وضع بلورة او قطعة شفافة من الكالسيت على مادة مطبوعة	١٩
	معدن يولد شحنات كهربائية على اطراف بلوراته عند تعرضه للضغط لذا يستخدم في صنع الساعات	٢٠
	معدن يولد شحنات كهربائية على اطراف بلوراته عند تعرضه للحرارة لذا يستخدم في صنع مقاييس درجات الحرارة العالية	٢١
	المكون الأساسي للحجر الجيري ويستخدم في تصنيع الاسمنت	٢٢
	مجموعة المعادن التي ( لا تحتوى على السليكون ) تشمل المعادن العنصرية مثل الذهب والكبريت والمعادن المرئية مثل الكربونات والهاليديات والأكسيد وغيرها	٢٣
	مجموعة المعادن التي تحتوى بشكل اساسي على عنصرى الأكسجين والسيلكون وهى من اهم المجموعات المعدنية واكثرها انتشارا في الطبيعة	٢٤
	مادة لها ترتيب هندسي للذرات او الايونات ولها وحدة بنائية وتركيب شبكي	٢٥
	طريقة ترتيب الذرات او الايونات التي تتكون منها بلورات المعدن وتعتمد على الترتيب الفراغي وطبيعة الروابط الكيميائية بين الذرات او الايونات	٢٦
	ترتيب الذرات او الايونات او المجموعات الايونية في الأبعاد الثلاثة	٢٧
	التركيب الناتج عن تكرار الوحدات البنائية	٢٨
	جسم صلب متجانس تحده من الخارج أسطح مستوية تكونت بعوامل طبيعية تحت ظروف مناسبة من الضغط والحرارة	٢٩
	الأسطح او المستويات التي تحد البلورة من الخارج وتعيين شكلها الهندسي المنتظم وتعبر عن التركيب الذري الداخلي للبلورة	٣٠
	تنتج عن تلاقي وجهين بلوريين متجاورين	٣١
	الزاوية المحصورة بين العمودين المقامين على وجهين بلوريين متجاورين وتقدر بقيمة الزاوية المكملة للزاوية المحصورة بين الوجهين المتجاورين	٣٢
	جهاز او اداة لقياس الزاوية بين الوجهية للبلورات	٣٣
	الزاوية الناتجة عن تلاقي اكثـر من وجهين في البلورة	٣٤
	الترتيب المنظم للاوجه والحواف والزوايا المحسنة في البلورة	٣٥
	نقطة وهمية مركزية في البلورة تترتب حولها الاوجه البلورية والحواف والزوايا في ازدواج واوضاع ومسافات متماثلة في اتجاهين متضادين	٣٦
	خط وهمي يمر بمركز البلورة وتدور حوله البلورة بشرط ان يتكرر ظهور سطح او حافة او زاوية محسنة مرتين او اكثـر خلال دورة كاملة (٣٦٠)	٣٧
	مستوي يقسم البلورة الى نصفين متساوين ومتتشابهين بحيث يكون احدهما صورة مرآة للنصف الآخر	٣٨
	حجم البلورة وشكلها المعتمد على نوع محلول ومعدل التبريد ومكان حدوث التبلور ودرجة	٣٩

نقاوة المحلول	
٤٠	احجار كريمة تعتبر اعلى الانواع وتميز بصلادة عالية وشديدة التحمل ولها اللوان معينة جذابة وبريق متألق
٤١	احجار كريمة ليست بالقيمة التجارية لقلة صلادتها او لشفافيتها او لوفرتها تستخدم للزينة والنحت والتصنيع
٤٢	احجار كريمة عضوية وهى مادة صمغية من افرازات الأشجار الصنوبرية
٤٣	احجار كريمة عضوية وهى عبارة عن اهيكل حجري لكانات بحرية
٤٤	احجار كريمة عضوية عبارة عن حبات من كربونات الكالسيوم تنتج من المحار
٤٥	احجار كريمة عضوية من اسنان وأنابيب بعض الحيوانات
٤٦	احد انواع الفحم الحجري يولد شحنات كهربائية عند حكه
٤٧	معدن بريقه لا فلزي زجاجي وصلادته $\leq 7$ ولا يحتوى على مستويات انفصام ومكسره محاري وتولد بدوراته شحنات كهربائية على طرفيها بتأثير الضغط
٤٨	معدن بريقه فلزي وزنه النوعى مرتفع لاحتواه على الرصاص
٤٩	معدن مكسره ليفي
٥٠	معدن له محتوى عال من الحديد لذا يتاثر بالمعقاتيس
٥١	معدن من وينتج صفات رفيعة حلل انفصامه باتجاه التوازي مع سطح انفصامه التام
٥٢	متانة المعادن ذات الرابطة الايونية كالهاليت والفلوريت
٥٣	معدن له تركيب كيميائى ثابت ولكنه غير متبلور لذا يوصف بأنه شبه معدن
٥٤	شكل خطوط النمو في الكوراندم الطبيعي
٥٥	معدن صلادته ٢ مميز ببريق لا فلزي حريري
٥٦	معدن عنصري لونه اصفر بريقه صمغي او راتنجي
٥٧	بريق معدن الكاولينيت
٥٨	بريق معدن التلك والمايكا

س. ٧. املأ الفراغ بما يناسبه علميا لكل مما يلي:

١. عدد انماط الوحدات البنائية للعالم برفاهيه هو.....

٢. تفاص الزاوية بين الوجهية بجهاز ..... وهي ثابتة في بلورات المعدن الواحد مهما اختلفت أحجامها

٣. اذا تكررت الاوضاع المتشابهة في البلورة عند كل ٦٠ درجة خلال دورانها يكون نوع محور التماثل الدوراني الراسى ....

٤. في بلورة الهاليت يوجد..... مستويات تماثل ولها محور تماثل دوارنى رأسى.....

٥. صلادة الكوراندم =..... في مقاييس موحس

٦. الكاولينيت بريقه لافلزي..... بينما الكبريت بريقه لافلزي.....

٧. يصنف الاولان من..... لانه غير متبلور

٨. يتميز الكالسيت بخاصية بصرية هي ..... التي تسبب ظهور حروف الكتبة مرتين عند وضعه فوق مادة مطبوعة

٩. يتشابه الكوارتز والكالسيت في البريق اللافلزي.....

١٠. من المعادن التي لا تحتوى على مستويات تماثل معدن الاوكسجينيت ومعدن.....

١١. من المعادن التي لا تحتوى على مستويات انفصام معدن..... ويتميز بان له خواص كهربائية وصلادة = ٧

١٢. تساعد خاصية التضوء على كشف المعادن..... داخل المناجم والكهوف

١٣. بسبب خاصية ..... تظهر بعض المعادن المعرضة للشمس باللون جذابة بعد نقلها لمكان مظلم