

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نموذج إجابة منطقة حولي

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

|  |   |
|--|---|
| <a href="#">مذكرة درس(النفاق في سبيل الله وثورة الاتصالات)</a> | 1 |
| <a href="#">النفاق في سبيل الله</a>                            | 2 |
| <a href="#">اسلوب الاغراء والتحذير والاختصاص</a>               | 3 |
| <a href="#">الفوائد السننية في القواعد النحوية</a>             | 4 |
| <a href="#">ثورة الاتصالات</a>                                 | 5 |



**اختبار نهاية الفترة الدراسية الثانية**

**العام الدراسي 2021/2022م**

**الصف التاسع**

**نموذج إجابة اختبار مادة**

**اللغة العربية**

**الأحد - 29 / 5 / 2022**



أولاً : الكفاية العامة (كفاية القراءة والمشاهدة) :

السؤال الأول : أقرأ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

قال الإمام الشافعي :

أرجوْت نفسي من هم العَدَاوَاتِ  
لأدْفعُ الشَّرَّ عَنِّي بِالْتَّحَيَاٰتِ  
كما إِنْ قَدْ حَشَاقَلْبِي مَحْبَاتِ  
وَفِي اعْتِزَالِهِمْ قَطْعُ الْمَوَدَّاتِ

- 1- لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَحْقَدْ عَلَى أَحَدٍ
- 2- إِنِّي أَحِيَّ عَدُوِّي عِنْدَ رَؤْيَتِهِ
- 3- وَأَظْهَرُ الْبَشَرَ لِلنَّاسِ أَبْغَضُهُ
- 4- النَّاسُ دَاءٌ وَدَاءُ النَّاسِ قُرْبَهُمْ

المعيار (1-2):

- 1- أحَدُّ الغَرْض الرَّئِيسُ لِلنَّصِ السَّابِقِ فِي جَمْلَةٍ مُفِيدةٍ مِنْ إِنْشَائِي .
- بِيَانِ أَهمِيَّةِ التَّحْلِيِّ بِالتسَّامِحِ وَالْعَفْوِ عَنِ الْمُقْدَرَةِ ، وَأَثْرِهِ فِي رَاحَةِ النَّفْسِ .

السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

صَفْرُ الشَّيْبِ شَاعِرٌ وَأَدِيبٌ، وَأَحَدُ رُوَادِ النَّهْضَةِ الْفَكَرِيَّةِ فِي الْكُوَيْتِ، فَهُوَ شَخْصِيَّةٌ أَدِيبَةٌ مُتَكَاملَةٌ، عَاشَ فِي أَسْرَةٍ فَقِيرَةٍ، فَقَدَّ أَبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ، ثُمَّ فَقَدَّ بَصَرُهُ فِي طَفُولَتِهِ، فَعَاشَ يَتِيمًا فَقِيرًا ضَرِيرًا، فَلَجَأَ إِلَى الْكِتَابِ، فَحَفَظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، ثُمَّ جَابَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَمَّاکِنِ لَا سِيمًا فِي السُّعُودِيَّةِ؛ مِنْ أَجْلِ تَحصِيلِ الْعِلْمِ، فَكَانَ يَحْفَظُ مَا يُقْرَأُ عَلَيْهِ مِنِ الشِّعْرِ، فَتَفَتَّحَتْ مَوْهِبَتِهِ الشِّعْرِيَّةُ؛ فَأَطْلَقَ عَلَيْهِ الْمُؤْرِخُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الرَّشِيدَ لَقْبَ شَاعِرِ الْكُوَيْتِ؛ وَتَقدِيرًا مِنَ الدُّولَةِ لِجَهُودِهِ الْأَدِيبِيَّةِ أَطْلَقَتْ اسْمَهُ عَلَى إِحدَى الْمَدَارِسِ الابتدَائِيَّةِ فِي مَنْطَقَةِ الْقَادِسِيَّةِ.

المعيار (2-2): اختار المكمel الصحيح مما يأتي :

" جَابَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَمَّاکِنِ لَا سِيمًا فِي السُّعُودِيَّةِ؛ مِنْ أَجْلِ تَحصِيلِ الْعِلْمِ "

- العَبَارَةُ الَّتِي تَسَاعِدُ عَلَى فَهْمِ الْعَبَارَةِ السَّابِقَةِ :

- السُّعُودِيَّةُ قِبْلَةُ الْحُجَّاجِ وَالْمُعْتَمِرِينَ.
- لَا تَحْسِبُنَّ الْعِلْمَ يَنْفَعُ وَحْدَهُ.
- طَلْبُ الْعِلْمِ لَا يَحْدُدُهُ حَدَّهُ.
- كَمْ مِنْ مُؤْمِلٍ شَيْءٌ لِيُسَيِّدَهُ.



السؤال الثالث : المعيار ( 2-4-1 ) :

1- أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :

أ - تسرب المسلم بالصبر عند الشدائـد.

1 المترادف مع كلمة ( تسرب ) : تحلى وتمسك.

1 ب - جمع كلمة ( إثـم ) : آثـام

1 ج - مفرد كلمة ( النـابـغـ ) : النـابـغـ والنـابـغـةـ.

1 د - ضد كلمة ( العـنـاـيـةـ ) : الإـهـمـالـ والتـقـصـيرـ

2 3 - أجعل الفعل ( أخذ ) بمعنىين مختلفين في سياقين من إنشائي .

- أخذ الشيء (تناوله) - أخذ على يد الظالم. (منعه) - أخذ المذنب بذنبه (عاقبه) - أخذ بيده ( ساعده )

- أخذ على فمه (منعه الكلام) - أخذ عنه العلم. (تلقاء) - أخذه الله (أهلكه) - أخذ على نفسه (تعهد)

4- أكتب في فراغ كل جملة مما يأتي تصريفاً مناسباً من كلمة ( ذكر ) :

1 أ - يُرِدُّ المسلم كل يوم أذكار الصباح والمساء.

1 ب - تحرير الكويت ذكرى جميلة لا ينساها الكويتيون.

#### السؤال الرابع : المعيار (2-4-2):

- أبِيُّنَ الْكَنَاءُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌ فِيمَا يَأْتِي:

- أ - قال تعالى: " أَيُّحِبُّ أَهْدُوكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ".

## - كناية عن : الغيبة .

- ب - قلب التاجر كفيه على خسارته في تجارتة.**

- كناية عن : الندم والحسنة .

- 2- أحول التشبيه في الجملة الآتية إلى استعارة: (الجندى كالأسد في المعركة).

- الجندي يزار في أرض المعركة - أبصرتأسداً يحارب الأعداء بسيفه.

**السؤال الخامس : المعيار (2-5):** أقرأ ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

الطموح هو نبع الماء الصافي الذي يروي بذور المستقبل؛ فيأتي المستقبل مُشرقاً، ولن يحقق الإنسان طموحاته إلا بالإيمان بالله - عزّ وجلّ - والثقة بالنفس والاقتداء بالمبدعين والمثابرين ، والحرص على اكتساب المعرفة والعلوم ، والتحلي بالصبر وقوة الإرادة ، وتحديد الأهداف ، والخالق قادر على تحقيقها .

إِذَا غَامَرْتَ فِي شَرْفٍ مَرْوِمٍ  
فَلَا تَقْنَعْ بِمَا دُونَ النَّجُومِ

### **فَالْأَنْوَافُ**

فالطموح يُعين الفرد على بلوغ غاياته وتحقيق أهدافه ، ويحقق له السعادة والنجاح ،

ويخطو بالمجتمع خطواتٍ وثابةً نحو الاستقرار والتقدم.

- 1- أصوغ فكرة لما تحته خط في النص السابق صياغة سليمة.

- الطموح سبيل نجاح الفرد وتقدير المجتمع.

- 6- ألا يقتضي النص السابق في حدود سطرين ملزماً فكرته الرئيسية.

- التزام الكلمة المطلوب. (درجة واحدة) - التزام فكرة النص.

- التحرر من أسلوب الكاتب. (3 درجات)

السؤال السادس : أقرأ النص الآتي ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

قال - تعالى - في سورة الأعراف :



(لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِي إِنِّي أَخَافُ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ<sup>{60}</sup> قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ<sup>{61}</sup> قَالَ يَا قَوْمَ لَيْسَ بِي ضَلَالٌ وَلَكُنِّي رَسُولٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ<sup>{62}</sup> أَبِلَّغُكُمْ رِسَالاتِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ<sup>{63}</sup> أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلَتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ<sup>{64}</sup> فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَبْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِإِيمَانِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ<sup>{65}</sup>)

المعيار (6-2) :

- 1- أسلج المقدمة التي بدأ بها الحوار في النص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.  
ـ دعوة النبي نوح - عليه السلام - قومه إلى التوحيد؛ وإنذارهم عذاب يوم القيمة.
- 1- أحذد القضية الرئيسية للنص القرآني السابق في جملة مفيدة .  
ـ التوحيد سبيل العباد إلى النجاة من عذاب الله - تعالى - وبلوغ رحمته.
- 1- أحذد أطراط الحوار في النص السابق.  
المتحاورون: نوح عليه السلام ، قوم نوح أو الملا من قوم نوح.
- 1- أسلج الخاتمة التي انتهى إليها الحوار في النص السابق .  
ـ تكذيب قوم نوح دعوته، فكان عاقبتهم الإغراب والهلاك.

ثانياً : الكفاية العامة ( الكتابة ) :

- السؤال السابع : المعيار (1-5-3) :

- 1- أخرج من الجملة الآتية اسمًا ممنوعًا من الصرف مبيناً سبب منعه من الصرف :
- سعاد الصباح شاعرة كويتية موهوبة .
  - الممنوع من الصرف : سعاد
  - السبب : علم مؤنث تأثيرًا معنوياً.
- 2- أصوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية :
- أ- يا طالب العلم، اجتهذ تنل ما تريد . التصويب : يا طالب العلم
  - ب - ما قرأت الكتاب إلا صفحاتان . التصويب : صفحتين.
- 3- أجعل كلمة (مساجد) في جملتين بحيث تأتي ممنوعة من الصرف مرةً ومصروفةً مرةً أخرى. 2
- صليث في مساجد كثيرة.
  - صليث في مساجد مكة.
  - صليث في المساجد الكويتية. ( مصروفة ) (ممنوعة)
- 4- أكتب في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين :
- أ- يا محمد ( أي إجابة مناسبة ) ، كن بارًا بوالديك . (منادي علماً مضبوطًا بالشكل)
  - ب- گويفت الطالبة على أمانتها وصدقها. ( نائب فاعلٍ مناسبًا مضبوطًا بالشكل )
- 5- أضبِطُ المستثنى بلا في الجمل الآتية ضبطاً صحيحاً مع ذكر السبب :
- أ- لا يحفظ السر إلا الأمين . الضبط : الأمين
- 1 1- حققت الطالبات آمالهن إلا المقصورة.
- الضبط : المقصورة
- 1 2- أجعل الفعل (قال) مبنياً للمجهول في جملة مفيدةً مغيراً ما يلزم.
- قيلت خطبة رائعة.

5

- السؤال السابع : المعيار (2-5-3) :

1- أكتب ما يُعمله المعلم على بخطٍ واضح .

- يُحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي.

- يُحسم نصف درجة عن كل خطأ في المهارة المقررة.

2

ب- أكتب ما يأتي بخط الرُّقعة ، مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها .

بِقِوَّةِ الْعِلْمِ تَقْوِي شَوَّكَةُ الْأَمْمِ فَالْحُكْمُ فِي الدَّهْرِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَلْمَ

- السؤال الثامن : المعيار (1-3) : (خمس عشرة درجة )

- أكتب نصًا إنشائيًّا في حدود خمسة عشر سطراً (180 كلمة) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًّا وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعيًّا الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته.

1- أكتب ثلاث فقراتٍ متراكبةٍ عن شخصية موهوبة أثرت في نفسي ، مبيناً أثر تلك الشخصية في الفرد والمجتمع ، مستخدماً أسلوب الوصف الواقعي والخيالي .

2- أتم دراسته الجامعية بتفوق ؛ فأوفدته الدولة فيبعثة ، حيث حصل على أعلى الشهادات ، ثم رفض ما عرض عليه من مناصب كبيرة في الخارج ، وعاد إلى الكويت ، ليرد لها الجميل . أكتب عن قصة هذا الشاب .



- وضوح الأفكار وترابطها وتوسيعها. (8 درجات)
- جودة الأسلوب والفصاحة. (3 درجات)
- استخدام علامات الترقيم بدقة. (درجتان)
- جودة الأسلوب. (درجتان)
- يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز درجتين.