

امتحان اللغة العربية للفترة الدراسية الثانية (الصف التاسع)

نحوذج الـ إـ جـ اـ بـة



٢٠

أولاًـ الفهم والاستيعاب : اقرأ النصوص التالية ، ثم أجب عن الأسئلة بعد كل نص مما يأتي :

السؤال الأول : (من نص ريح السواحل)

إلى الزّمان الذي ما زال يسكنني
سواحلاً تتمّنى عودة السُّفن
لحنّا يُجَدِّد شوق الريح للسكن
على خود الـليالي دمعة الشّجن

ريح السّواحل رَدِّتني إلى وطني
إلى التي جعلت عيني لرؤيتها
إلى التي أودعتني في رَبْابتها
إلى الكويت أناجيها فَتَدِرُّفَني

١- استخلص الفكرة الرئيسية التي تدور حولها الأبيات السابقة . * لَقَبِيلِ الْفَكْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ (٢)

الدُّوَرُ طَاهِيْهِ حِبْتُهُ مَعْهُوْيِ لِفَنْتِيْ / المِنَارَةِ الْبَرْفِعَةِ الْوَلَاهِ تَدْفَعُ الْأَيْنَادِيْهِ لِجَهِيْهِ

٢- علل : شعور الإنسان بالحنين لوطنه حينما يبتعد عنه .

لَثَرِ حِبِّ الدُّوَرِ طَاهِيْهِ حِنْيَنَةَ أَعْدَدَ عَرْلَهِ فِيْ عَلَبِ كُلِّ إِنْسَانِهِ ... لِقَبِيلِ الْإِجْاَبَةِ الْمُنَاسِبَةِ ..

٣- ضع خطأً تحت التكملة الصحيحة مما يأتي :

- الأمل الذي راود الشاعر في النص هو :

أ- العودة إلى الوطن ب- نهضة الوطن ج- تمجيد التاريخ د- إبراز بطولات الأجداد

السؤال الثاني : (من نص عبرة الهجرة)

إن في أخلاق النبي - صلى الله عليه وسلم - و سجاياه التي لا تشتمل على مثلها نفس بشرية ما يغنيه

عن كل خارقة تأتيه من الأرض أو السماء أو الماء أو الهواء، إن كل ما يبهر العرب من معجزات،

علمه، و حلمه، و صبره، و احتماله، و تواضعه، أكثر مما كان يبهرهم من معجزات كتسبيح الحصى

وانشقاق القمر و مشي الشجر، فلو لا صفاته النفسية ما تركت له المعجزات في نفوس العرب ذلك الأثر

الذي تركته .

(١)

(١) ١- وضح هدف الكاتب من النص السابق .

جيهون الكاتب إلى بيانه أنّ صفات الرسول الكريم جودتها في نسخة الدعوة الإسلامية وهي في ذلك دعوة الرقتاء به - صلى الله عليه وسلم .

(٢) ٢- بين ما امتاز به الكاتب عن غيره في تناول موضوع الهجرة .

الاهتمام الكاتب بالجانب الأخلاقي والجمعي في شخصية الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام ، لتوكيده

(٣) ٣- من خلال فهمك للموضوع اكتب الرقم من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه من المجموعة

(ب) :-

(ب)	الإجابة	(أ)
- التواكل	٣	١- الدليل على حسن التخطيط في هجرة الرسول - صلى الله عليه وسلم -
- الصبر و الثبات على الحق	٣	٢- التوكل صفة حميدة عكسها هو
- انتقال الدعوة إلى المدينة المنورة	١	٣- من الصفات التي أعاشت الرسول - صلى الله عليه و سلم - على الهجرة
- الكرم		

السؤال الثالث: (من نص خطاب صاحب السمو)
إخواني وأبنائي إنَّ عالمنا الإسلامي يشهد واقعاً مؤلماً يتطلب منا جميعاً نحن المسلمين الوقوف صفاً واحداً،
لمواجهة تحدياته في تكافف و تآزر ، فأهل الكويت منذ القدم سباقون دائمًا لعمل الخير ، و لقد آمنا أشد
الألم فاجعة الفيضانات غير المسبوقة التي تعرضت لها جمهورية باكستان الإسلامية ، و لقد تفاعلت
الكويت وسارعت كعادتها في مواجهة هذه الكارثة الإنسانية .

(٢) ١- حدد القضية التي عرض لها سمو الأمير في النص السابق .

الشخصية التي عرض لها سمو الأمير في النص تُعرض... جمهورية باكستان لفيضانها مرة .

(١) ٢- هات من النص العبارات التي تدل على قيمة التكافف .

..... أهل الكويت منذ القدم سباقوا دائمًا لعمل الخير ..

(٢)

السؤال الرابع : (تطبيق خارجي)

"الصديق أثر عميق في صديقه، و من ثم كان لزاماً على المرء أن ينتقي إخوانه، فإن كانوا رجالاً يعينونه على أداء الواجب ، و حفظ الوقت ، و يحجزونه عن السوء و اقتراف الحرام، فهم قرناء الخير الذين يجب أن يستمسك بهم، و يحرص على مودتهم و إلا فليحذر الانخだاع بمن يزيفون له طرق الغواية، أو يسترسلون معه في أسباب اللغو و اللهو. المصدر " سلاح التلميذ بتصرف"

- (١) ١- اقتراح عنواناً مناسباً للنص السابق ..

الصداقة الصالحة ، اختصار الصدقة يقبل العنوان لما نسب

- ٢- صغ فكرة جزئية من النص السابق.

الصدقة الصالحة محسنة لصديقه على العاجبي يقبل الفكر لما نسب (١)

- ٣- أكمل بال المناسب :

- (١) - من صفات الصديق الحسن الصدق و الإخلاص ، الوضاء

- (٢) السؤال الخامس - الحفظ : اكتب مما تحفظ بيدين مضبوطين بالشكل في مجال (الوفاء) .

* درجة لضبط أداخر الكلمات
* درجة لصياغة تركيب كلمات البيضاء

- السؤال السادس - التلخيص : لخص النص الآتي في حدود ثلات كلماته مراعياً الأسس الفنية للتلخيص: (٣)

أوجدنـا الله عزوجـلـ لـحـكـمـةـ بـالـغـةـ، وـ هـيـ أـنـ نـعـمـلـ فـنـعـبـدـهـ وـ نـعـظـمـهـ، شـكـراـ عـلـىـ نـعـمـةـ الـوـجـوـدـ، وـ عـلـىـ بـقـيـةـ النـعـمـ الـجـلـيلـةـ الـتـيـ تـقـضـلـ بـهـاـ عـلـيـنـاـ، حـتـىـ يـكـونـ هـذـاـ عـلـمـ سـبـبـ سـعـادـتـنـاـ فـيـ الدـنـيـاـ وـ الـآخـرـةـ.

كما أمرنا أن نسعى في طلب الرزق كما في قوله تعالى : " فامشو في مناكبها و كلوا من رزقه " (المك ١٥). فمتى ما درسنا العلوم و زرعنا الأرض و أحسننا الصناعة و أدرنا التجارة، فإن هذه الأعمال ستكون سبب سعادتنا و راحتنا في هذه الدنيا.

إن الله خلق الإنسان ليعمل و يسعى، و جعل أكثر الأمم غلبة في الأرض أحسنهم عملاً، و أدومهم سعيًا في مرافق الحياة، فالعمل روح الحياة و مصدر الغنى و منشأ العمran، فالذي يعمل بجد طالباً عظام الأمور وأسمى المراتب، لابد أن ينال ما يطلبه و يبلغ ما يأمله، و يجد الراحة مع الهناء، و يعيش محترماً محاطاً بكل أنواع العز و الصفاء وقد قال رسولنا الكريم : " من بات كالاً من عمل يده بات مغفراً له " .

(المصدر : لماذا خلق الله الإنسان ؟ الشيخ راتب النابلسي)

بيان ملخص :

التزام الثـسـسـ الفـنـيـةـ لـلتـلـخـيـصـ

ـ حـامـيـةـ التـلـخـيـصـ

① بـهـاـهـ أـكـمـةـ مـنـ خـلـعـهـ اللـهـ لـلـإـرـنـاـهـ

② الـأـدـلـةـ الـوـاـضـحـةـ عـلـىـ صـحـيـةـ الـعـمـلـ

③ تـوـضـيـعـ دـوـرـ الـعـلـمـ فـيـ الـحـيـاةـ (٣)

(٤ درجات)

ثانياً - الثروة اللغوية :

١- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

(واصل - قاطع - معلق - سريع)

- مترادف كلمة " بّtar"

(حانية - إحنة - محنّة - حنان)

- مفرد كلمة " إحن"

(طواف - طوائف - أطیاف - طائفات)

- جمع كلمة " طیف"

(شكر - معافاة - إجلال - إسراع)

- ضد كلمة " إُذراء"

٢- وظف كلمة (دفع) في جملتين بمعنىين مختلفين في مجال العلم واللعب :

أ- دفع المعلم طلابه إلى المتفوق

ب- دفع اللاعبة الكرة عن المرمى

٣- املأ الفراغ فيما يأتي بكلمة من تصريف (جلس) مما بين القوسين :

(مجلس - مجالسة - جليس - جلوس)

- احرص على مجالستة الصالحين .

ثالثاً - التذوق الفني :-

١- حول التعبيرخيالي الآتي إلى تعبير حقيقي :-

" انهيار الأخلاق مردء إلى ضعف الإيمان "

التعبير الحقيقي : سوء الخلعة منه قلة الإيمان

٢- وضح التأثير النفسي الذي يوحى به البيت الآتي :

- و الله ما قنعت نفسٌ بما رُزقت من المعيشة إلا سوف يكفيها

التأثير النفسي : المقناعة والرضاء

٣- حول التعبير الحقيقي الآتي إلى تعبير خيالي :

للعلم أهمية كبيرة في حياتنا.

التعبيرخيالي: العلم نور الحياة / العلم دواء لكل جاء (١)

٤- ضع خطأً تحت الكلمة الصحيحة فيما يأتي :

- (فهم سباقون لعمل الخير، و مدد العون لإخوانهم المسلمين في جميع أنحاء المعمورة)

يوحى التعبير السابق بـ :

- الهمة و النشاط.

- القوة والمنعة .

- العزة و الشموخ.

- الرحمة وإغاثة المنكوب.

(٨ درجات)

ثالثاً. الرسم الهجائي :

- ١- صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط فيما يأتي:
- تهيؤ الفرص المناسبة تساعد المرا على اكتساب المبادىء الحميدة.

تهيؤ المبادىء أمر تهيؤ

- ٢- أكمل الكلمات الآتية بـ (الهمزة المرسومة رسمًا صحيحاً من بين الأقواس)
أ- جمع كلمة "ميناء" هو موانئ (ئ-أ-ء-ؤ)
ب- تعطي صديقك الأمر (بالبدء) فتقول له: ابد (ئ-أ-ء-ؤ)
ج- استطلاع المستقبل يسمى : التنب (ئ-أ-ء-ؤ)
٣- أملأ كل فراغ مما يلي بالصحيح في رسم الهمزة من بين الأقواس:
أ- من الإسلام. (التفاؤل - التفاءل - التفائل - التفاؤل).
ب- في الأعمال مضررة. (تأخير- تأخير- تؤخیر- تءخیر)

(١٢) درجة

خامساً. السلامه اللغوية :

- ١- صوب الخطأ النحوي في الجملتين الآتتين:
أ- نحن المعلمون نسعى لغرس القيم التصويب : معلمون
ب- يا محمدًا أقبل على العلم التصويب : محمد
٢- اجعل كلمة (الكويتيون) مختصاً في أسلوب اختصاص .

الجملة : خبر أهل الوعاء والخبر

٣- أغز زميلك بـ (الصدق) مستخدماً صورة التكرار .

الجملة : الصيق الصيق ملائكة مفتح الخير

٤- حول المبتدأ في الجملة الآتية إلى اسم مختص مع الضبط :

طلاب العلم مخلصون.

أنتم طلاب العالم مخلصون

٥- اضبط ما تحته خط فيما يأتي ضبطاً صحيحاً :

الكذب ، فإنه رأس الشرور .

٦- اجعل كلمة (الغش) محذراً منه معطوفاً في جملة من إنشائك .

الكذب والغش مذموماً به

٧- ضع خطأً تحت المنادى المعرّب و خطين تحت المنادى المبني فيما يأتي:

أ- أعلم الخير لناس ، أبشروا بالأجر .

ب- يا ناصر حافظ على صلاتك ..

٨- صغ جملة من إنشائك تتضمن منادي شبيهاً بالمضاد .

يا متنفسنا عمل أبهر

(٦)

سادساً: التعبير الكتابي : (١٢) درجة

اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه ثلاثة فقرات تuntas (١٨٠) كلمة في حدود اثني عشر سطراً، مراعياً التسلسل الفكري، وسلامة اللغة، وأدوات الربط وعلامات الترقيم، مستخدماً أحد الفنون التعبيرية الآتية: (ثلاث فقرات - خاطرة - تعليقاً)

(١) العلم سلوك إنساني وارتقاء حضاري .

اكتب في المعنى السابق ، موضحاً أهمية العلم ، مبيناً أثره في الفرد و المجتمع .

(٢) وسائل الاتصال الحديثة قربت الأشخاص المتباعدون جغرافياً و لكنها أبعدت المتقربين .

اكتب في المعنى السابق موضحاً إيجابيات وسائل الاتصال الحديثة و سلبياتها ، محذراً زملاءك من سوء استخدامها .

رواية حايك :

البيزام الذي سى الفنيد للهادى ٣ درجات

لهم ما يحيى ٥ درجات

جودة وسلامة و صحة العبارية ٢ درجات

جيم ينفي درجة عن كل خطأ خوئي او املائي ، لغوي عذر جيد

مع خالص تمنياتنا بالنجاح والتوفيق ☺