

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



مدرسة طارق السيد رجب

الملف أسئلة مذكرة طريق النجاح

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف التاسع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

كتاب النحولعام 2018	1
نموذج احابة اختبار لمنطقة العاصمة	2
نموذج احابة اختبار لغة عربية منطقة مبارك	3
مذكرة ممتازة لنهاية الفصل الاول	4
خطة توزيع منهج اللغة العربية	5



مدرسة طارق السيد رجب



وزارة التربية
MINISTRY OF EDUCATION



مجموعة تدريبات وشروحات لجميع المواد الدراسية
اللغة العربية الصف التاسع

الفترة الدراسية الأولى نسخة غير مُجاب عنها للعام الدراسي 2022 / 2023

اسم الطالب: الفصل:

ملحوظة : هذه التدريبات والشروحات لا تغني عن الكتاب المدرسي

مذكرة طريق النجاح (اللغة العربية)
للسف التاسع - الفصل الأول 2022/2021

رئيس القسم / خالد المطيري

عمل الأستاذ / علي الرشيد

عمل الأستاذ / منيف الشمري

عمل الأستاذ / عبدالله الشمري

مصطلحات اللغة العربية

الغرض الرئيس: هو الهدف من كتابة الموضوع أو الانطباع الذي نخرج فيه عن الموضوع.

الفكرة الرئيسية: هي جملة ممتدة تغطي كامل الموضوع.



الفكرة الجزئية: هي جملة ممتدة تغطي فقرة من الموضوع.

القيمة المستفادة: وهي الفائدة التي نتوقعها من النص المحدد والمصاغة بجملة تامة.

الثروة اللغوية:

ويشمل: الترادف والضد والمفرد والجمع والمعنى السياقي والتصريف.

السلامة اللغوية: هي قواعد النحو وتشمل: الحال والنعت والبدل والتوكيد.

التذوق الفني: ويشمل:

- التشبيه وأركانه.
- التشبيه التام وغير التام.

الرسم الهجائي: ويشمل:

- علامات الترقيم.
- الهمزة المتوسطة.
- الألف اللينة.

العلاقات بين الجمل: ترتبط الجمل في النص الذي ترد فيه بعلاقات مثل: (سبب ونتيجة / نتيجة وسبب) / (إجمال وتفصيل / تفصيل وإجمال).

التعبير: هو أن يعبر المتعلم بطريقة تحريرية عن أفكاره ومعانيه بلغة سليمة وتصوير جميل، والمطلوب منها: كتابة ثلاث فقرات.



السؤال الخاص بالعلاقات بين الجمل

أركان الإسلام، (شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، والحج، وصوم رمضان)

علاقة ما تحته خط بما قبله هي:

يحرص المسلم على الصلاة جماعة كي يغفر الله تعالى ذنوبه. علاقة ما تحته خط بما قبله

هي:

(تفصيل وإجمال / سبب ونتيجة / نتيجة وسبب / إجمال وتفصيل)

السلامة اللغوية

النعته (المفرد - الجملة - شبه جملة)

- ينقسم النعت إلى النعت: مفرد ، ونعت الجملة (اسمية وفعلية)، ونعت شبه جملة (جار ومجرور وظرف) .



1- (النعت المفرد): وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة ويكون النعت كلمة واحدة .
almanahj.com/kw

الأمثلة :

- تلوت القرآن تلاوة خاشعة .

- حفظت حديثين شريفين .

- صاحبت رجلاً صالحاً .

2. (النعت الجملة): وهو ما يبدأ بجملة اسمية أو فعلية .

الأمثلة :

- قابلت رجلاً أخلاقه عظيمة .

- شاهدت رجلاً يتلو كتاب الله تعالى .

- قرأت كتاباً مادته مفيدة .

3. (النعت شبه الجملة):

- وضعت كتاباً فوق الرف .

- سمعت تلاوة في المسجد

الحال (المفرد - الجملة - شبه جملة)

- الحال: اسم منصوب يبين هيئة صاحب الحال حين وقوع الفعل.

- الحال يأتي نكرة دائماً وصاحب الحال معرفة .

- مثال : دعا المؤمن ربه ساجداً .

- نلاحظ هنا أن صاحب الحال (المؤمن) معرفة و الحال (ساجداً) جاءت نكرة مبينة لهيئة المؤمن .

- الحال جواب لسؤال يبدأ بـ (كيف) .

- السؤال : كيف دعا المؤمن ربه ؟
الجواب : ساجداً .

- صور الحال :

1- مفرد :

- صلى المسلم خاشعاً .
- يعيش الرجل في بيته آمناً .

2- جملة اسمية :

- رأيت الأسير ويده مقيدة .
- وقف العالم وهو يتأمل .

3- جملة فعلية :

- دخل علينا المعلم يضحك .
- وجاءوا آباهم عشاء يبكون .

4- شبه الجملة :

- الجار والمجرور : وضعت الحقيبة في المنزل .

- الظرف : رأيت القائد وسط الجنود .

البدل

البدل: هو تابع مقصود بالحكم للمبدل منه بلا واسطة

حكمه الإعرابي

يتبع البدل في الإعراب المبدل منه
موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

الأمثلة

- أحبُ الإمامَ علياً واقتدي به.
(علياً): بدل منصوب.
- كان الخليفةُ عمرُ بن الخطاب عادلاً.
(عمر): بدل مرفوع.
- وثقت بصديقي زيد فهو نعمَ الصديق.
- (زيد): بدل مجرور.

التوكيد

التوكيد: هو تابع يؤكد الاسم الذي قبله، وينقسم إلى نوعين: توكيد لفظي، وتوكيد معنوي.



التوكيد اللفظي: ويكون بتكرار لفظ المؤكد ويأتي:

- اسم: مثال: الطاعة الطاعة خير زخر للعبد.
- جملة: مثال: قال تعالى: "إن مع العسر يسرا، إن مع العسر يسرا".

- فعل: ينتصرُ ينتصرُ المسلمون بالوحدة.
- حرف: لنْ لنْ أُحيد عن الحق.

التوكيد المعنوي: ويكون باستخدام الألفاظ الخاصة مثل: (عين / نفس / كلا / كلتا / كل / جميع / عامة).

- حضر الطالب عينه.
- حضر الطالب نفسه.
- حضر الطالبان كلاهما.
- حضر الطلاب كلهم.
- حضر الطلاب جميعهم.
- حضر الطلاب عامتهم.

تدريبات

- نم الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:-

- ١- وقف عصفور (نعت شبه جملة)
- ٢- رأيت الطالب (حال جملة فعلية)
- ٣- يقتدي المسلم بالفاروق (بدل)
- ٤- هيهات لما توعدون. (توكيد لفظي)
- ٥- قابلت الأستاذ (توكيد معنوي)



- حدد النعت وبين نوعه:-

- ١- رأيت رجلا يضحك
● النعت: نوعه:
- ٢- يقرأ علي كتابا مفيدا
● النعت: نوعه:

- وظف الكلمات الآتية بحيث تكون حالا جملة وشبه جملة:-

نوع الحال	الجملة	الكلمة
		داخل المدرسة
		منارته عالية

- اضبط ما تحته خط في الجمل الآتية ضبطا صحيحا:-

- ١- عاملت التاجر سعيد . (.....)
- ٢- استمعت إلى الخطيب هشام . (.....)

- بين نوع التوكيد في الجمل الآتية:-

- ١- الله أكبر الله أكبر
● نوع التوكيد:
- ٢- نجح الطلاب جميعهم
● نوع التوكيد:

التذوق الفني

التشبيه: وهو أن نشبه شيئاً بشيء بينهما صفة مشتركة

(أركان التشبيه)

وجه الشبه

موقع المنهج العربي
almanahj.com/kw

أداة التشبيه

المشبه به

المشبه

أدوات التشبيه

(مثل / كمثل / كأن / الكاف / يشابه / يحاكي / يماثل / يشبه / شبه)

أنواع التشبيه

التشبيه التام وهو ما تضمن أركان التشبيه الأربعة، والتشبيه غير التام وهو ما افتقد إلى الأداة أو وجه الشبه أو كليهما

- حدد أركان التشبيه في الجمل الآتية:-

١- الأم كالغيمة في عطائها.

- أداة التشبيه:
- المشبه:
- المشبه به:
- وجه الشبه:

٢- المؤمنون كالجبال في شموخهم.

- أداة التشبيه:
- المشبه:
- المشبه به:
- وجه الشبه:

- حول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام في الجملة التالية :-

1- العربيُّ مثل البحر كرم وجود .

.....

- بين نوع التشبيه في الجمل الآتية :-

1- الخليج قلعة في اتحاده . (.....)

2- الأرض في فصل الربيع كالحلة خضرة . (.....)

الألف اللينة

الألف اللينة هي الألف التي تأتي في آخر الكلمة ولها شكلان : (ا) / (ي) وعند رسمها يجب معرفة أصل ألفها كما يلي:

- إذا كان أصل الألف (واوا) فإنها ترسم ممدودة (ا)، أما إذا كان أصلها ياءً فإننا نرسمها مقصورة (ي).

الحروف :

- جميع حروف المعاني تكتب ألفها المتطرفة على صورة ألف ما عدا أربع أحرف

- (حتى - إلى - على - بلى)

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

- الأفعال : تكتب الألف اللينة ممدودة في آخر الفعل الثلاثي إذا كان أصله واواً (ولمعرفة أصل الألف نحو الفعل الماضي للمضارع) :

- خطأ = يخطو - سما = يسمو - علا = يعلو .

- تكتب الألف اللينة مقصورة في آخر الفعل الثلاثي إذا كان أصله ياء (ولمعرفة أصل الألف نحو الفعل الماضي للمضارع) :

- جرى = يجري - مشى = يمشي - رمى = يرمى

- تكتب الألف اللينة ممدودة بالفعل غير الثلاثي إذا كان قبلها ياء نحو :
استحيا , أحيا .

- تكتب الألف اللينة مقصورة بالفعل غير الثلاثي إذا لم تسبق بياء نحو :
أجرى - أعفى - استعلى .

- الأسماء : ترسم الألف اللينة ممدودة إذا كان أصلها واوا، وترسم مقصورة إذا كان أصلها ياء.

- كيف تعرف أصل الألف في الاسم :

النظر إلى المفرد: خطأ = خطوة / النظر إلى التثنية : عصا = عصوان / جمع الاسم:
دمى = دميمة

التدريبات

السؤال الأول: بين سبب كتابة الألف في الكلمات الآتية :

- جفا:.....
- استرضى:.....
- استحيا:.....



السؤال الثاني : صوب الخطأ الإملائي في الجمل الآتية :

- دعى المؤمن ربه . (.....)
- رما الحاج الجمرات . (.....)
- سمى المؤمن بأخلاقه . (.....)

السؤال الثالث :

من العجائب أبان فتح الأندلس أن شاباً اعتدى على فتى عربي , ثم فر حتى انتهى إلى بستان فرأى شيخاً فاستنجد به من الأذى .

- استخرج من الفقرة السابقة كلمات تحتوي على ألفاً لينة .

.....

كتابة نص

الأسس الفنية لكتابة الفقرة :

-المقدمة (تمهيد للموضوع – فكرة عامة)

-المحتوى (شرح الفكرة العامة – شواهد)

الخاتمة (توصية , دعاء , نصيحة وقد تختتم بأسلوب إعجاب)

اكتب نصاً عن أهمية العلم في حياتنا وأثره على الفرد والمجتمع , ملتزماً بقواعد النحو والكتابة
مستخدماً أدوات الربط وعلامات الترقيم.