

منطقة العاصمة التعليمية
العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨

مدرسة

سليمان ربيع الموسوي

متوسطة / بنين

قسم اللغة العربية

الصف التاسع

عمل : أ. فولي أحمد

إشراف : أ. علي بولند

(الثروة اللغوية)

النص الأول : الإنفاق في سبيل الله . قرآن كريم

الكلمة	المن	أصاب	صفوان	وابل	ظل	ربوة
مترادفها	التباهي	رواها	صخر	مطر	ندى	مرتفع أخضر

الكلمة	استبشار	وقار	انتهى
ضدها	خوف وتشاؤم	مهانة	ابتدأ

مفرد الكلمات : نحاة:.....نحوى..... أنفاق:.....نفق..... براعم:.....برعم.....
جمع الكلمات: إحصار: أعاصير.. مصر : أمصار..... سيد: سادة... زقاق: .. أزقة.....
المعنى السياقي لكلمة (أخذ) في جمل ، المجال الذي تصنف فيه .
 أخذ الطالب العلم عن معلميه . (.....تلقى.....) (مجال.....التعليم.....)
 أخذ الله الكافرين أخذ عزيز مقتدر . (..عاقب.....) (مجال...الدين..)
 أخذ الرجل حقه من خصمه (.....نال.....) (مجال ..القضاء.....)
 أخذ الرجل أبنائه إلى المدرسة . (.....ذهب بهم.....) (مجال . التعليم..)
 أخذ المعلم على المهمل سوء خلقه . (.....عاقب.....) (مجال . التربية...)
 أخذ القائد على يد المحاربين . (.....شد.....) (مجال . الحرب....)
تصريفات كلمة (أمن) في جمل.

- (الأمن - مؤمن - الإيمان - مأمون - مستأمن - آمن - مأمِن)
 - نحمد الله على نعمة الأمن والسلام . - المؤمن يتقي الله في أقواله وأفعاله .
 - الإيمان هو اليقين بوجود الله و وحدانيته . - تضع الودائع في مكان آمن ومأمِن .
 - المسلم مأمون الجانب . - المسلم مستأمن على المال والعرض والدم .

النص الثاني : ثورة الاتصالات

الكلمة	كاد	الأقاصي	قلص	لنيم
مترادفها	غدرواحتال	الأبعاد	قلل	سوء الخلق

ضد الكلمات: ضار:.....نافع... معوج :...مستقيم..... خاصم :.....صالح.....
مفرد الكلمات .

الكلمة	مهاك	آفاق	عادة
مفردھا	مهلك	أفق	عدو

جمع الكلمات.

عصب	بديل	مؤونة	بخار
أعصاب	بدائل	مؤن	أبخرة

المعنى السياقي لكلمة (دفع) في جمل :-

- دفعت الإبل الأذى عن أصحابها في المعارك . (....أزاحت.....) مجال الحرب
 دفع الرجل ثمن السلعة . (.....أعطى.....) مجال التجارة
 دفع الطالب باب الفصل بقوة . (....ضرب.....) مجال الشغب
 دفع المحامي دليل البراءة إلى المحكمة . (....قدم.....) مجال القضاء

تصريفات كلمة (جلس) في جمل.

(جالس - مجلس - جلسة - جلوس جليس)

- المجلس الصالح كحامل المسك . - الجلوس يكون بعد القيام
- مجلس الأمة يسن القوانين . - اعتدل في جلستك . - الطالب جالس في الصف منتبها .

النص الثالث : ريح السواحل . للشاعر : عبد الله العتيبي

مترادف الكلمات .

بتار	الواقى	ذرف	ناجى
قاطع	الحافظ	أدمع	حدث سرا

ضد الكلمات .

صبر	عبث	تغير
ضجر - جزع	جد	ثبات

مفرد الكلمات .

أخدان	فواصل	إحن
خدن	فاصل	إحنة

جمع الكلمات .

نبيه	خصم	خصيم	درع
نبهاء	خصوم	خصماء	دروع

المعنى السياقي لكلمة (جعل) في كل جمل .

- جعل الربيع الأرض جنة خضراء . (حول) مجال الطبيعة .
- جعل الله الظلمات والنور بقدرته . (خلق وصنع) - جعل الليل سكنا بقدرته . (مجال الدين)
- جعل الأب يهذب أبنائه . (بدأ) مجال التربية .

تصريفات كلمة (صرع) في جمل .

(مصرع - صارع - صرعة - مصارع)

- الباب مفتوح على مصرعيه . - هذا الباطل صارع للرجال .
- لقي الرجل مصرعه في حادث . - مصارع الرجال تحت بروق الطمع .

النص الرابع : (عبارة الهجارة)

الكلمة	ازدري	لاذ	خارقة	غرس
مترادفها	احتقر	لجا - احتمي	عمل معجز	زرع

ضد الكلمات

إيثار:.....أثرة..... / ازدراء:.....تعظيم..... / عادي:.....سالم.....

مفرد الكلمات

أعراض	سجايا	أغوار	أكناف	خصال
عرض	سجية	غور	كنف	خصلة

جمع الكلمات . (أثر) آثار (تراب) أتربة (ثقة) ثقات
المعنى السياقي لكلمة (ملاً) في جمل .

الجملة	المعنى السياقي للكلمة	المجال
ملاً الرجل عينه من أشجار الحديقة.	أعجبه منظرها	الطبيعة
ملاً القائد على عدوه الأرض جنوداً .	ضيقها عليه	الحرب
ملاً الولد الإناء .	وضع فيه حتى آخره .	الحياة
ملاً الرجل قوسه ليقتل عدوه .	أغرق في النزاع	القتال
ملاً الرجل أخاه على الأمر	ساعده وشايعه	المعاملة

تصريفات كلمة (عجز) في جمل .

(عاجز - عجوز - معجزة - عجز)

- أنا عاجز عن شكر أمي وأبي .
- هذه امرأة عجوز يجب مساعدتها .
- القرآن الكريم معجزة في بلاغته .
- عدم القدرة على امتلاك النفس عند الغضب عجز .

النص الخامس (يا بن الحياة) لأبي القاسم الشابي

مترادف الكلمات

طرز	تلاع	أطبق	اندفع	الغريير	أريج
زين	جبال	أغضض	تسرع	السادج	عطر

ضد الكلمات . (جد).....لعب..... / رفق:.....قسوة..... / تقارب:.....تباعد.....

مفرد الكلمات أجفان :.....جفن..... / قيود :.....قيد..... / تلعة :.....تلعة.....

جمع الكلمات . كبير :.....كبار..... / رداء:.....أردية..... / طيف:.....طيوف..... / الأظيف:.....الأظيف.....

المعنى السياقي لكلمة (خلق) في جمل ، والمجال الذي تنتمي إليه .

الكلمة في جملة	المعنى السياقي	المجال
خلق الله الإنسان من طين	أوجده	الخلق
خلق الأديب نصاً أدبياً .	أبدعه	الأدب
خلق الثوب .	بلي	الحياة
خلق الرجل .	حسن خلقه	الأخلاق

تصريفات كلمة (نعم) في جمل .

- (نعمة - المنعم - منعم - النعيم - أنعم)
- الإسلامنعمة..... عظيمة .
- أشكر اللهالمنعم..... على نعمه .
- الأبرار في جناتالنعيم.....
-أنعم..... الله علينا بالخير الوفير
- الغني ...منعم... في الخير

النص السادس (من خطاب صاحب السمو أمير البلاد)

الكلمة	حبا	إنابة	فاجعة	منشود	أسبغ
مترادفها	أعطى	توبة ورجوع	مصيبة	مأمول	أفاض

ضد الكلمات: طهارة: نجاسة... / عقوق: بر..... / تطور: تأخر.....
مفرد الكلمات:

الكلمة	مكامن	أواصر	نعرات	أنعام
مفردها	مكمن	أصرة	نكرة	نعم

جمع الكلمات:

فلك	فاجعة	منهاج	مفهوم
فلك	فواجع	مناهج	مفاهيم

المعنى السياقي لكلمة (نزع) جمل ، و المجال الذي تنتمي إليه:

- نزع المزارع النبتة من مكانها . (قلعها) .
- نزع الرجل نعليه ودخل إلى المجلس . (خلعهما)
- نزع المريض من شدة المرض . (أشرف على الموت)
- نزع الظالم الضعيف ماله . (سلبه)
- نزع الطفل أباه . (شابهه)
- نزع المسافر إلى وطنه . (مال واشتاق)
- نزع المحارب عدوه سلاحه . (جرده منه)

تصريف كلمة (رحم) في جمل:

- (الرحمة - الرحمن - الرحيم - مرحوم - متراحم - ترخم)
- ترخم المسلم على الأموات ترحما . - المسلم متراحم مع الناس - المؤمن مرحوم من عذاب الله .
- الرحمة خلق كريم . - الله هو الرحمن الرحيم .

(أبيات شعر للحفظ) مقررة في الامتحان)

هذه الأبيات يحفظها الطالب إن أراد أو يحفظ ما يماثلها من شعر خارجي في نفس المجالات.

في الأم :

أعددت شعبا طيب الأعراق
شغلت مآثرهم مدى الآفاق

الأم مدرسة إذا أعددتها
الأم أستاذ الأساتذة الألى

في الوفاء:

واللوم مقرون بذي الأخلاق
وترى اللئيم بجانب الإنصاف

إن الوفاء على الكريم فريضة
وترى الكريم لمن يعاشر منصفاً

في أمجاد العرب .

شعارنا المجد يهوانا ونهواه
فالشرق والضاد والإسلام معناه

سل المعالي عنا إنا عرب
هي العروبة لفظ إن نطقت به

النص الأول : الإنفاق في سبيل الله . قرآن كريم .

قال تعالى (مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبئت سبع سنابل في كل سنبلة مئة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم * الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما أنفقوا منا ولا أذى لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون * قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى والله غني حلیم* يأبى الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والأذى كالذي ينفق ماله رياء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر فمثل صفوان عليه تراب فأصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين*ومثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتا من أنفسهم كمثل جنة بربوة أصابها وابل فآتت أكلها ضعفين فإن لم يصبها وابل فطل والله بما تعملون بصير*)

أولا : الفهم والاستيعاب

س ١ : استنتج الغاية من النص القرآني.

س ٢ : استخلص المعنى الجزئي الذي اشتملت عليه الآية الأولى .

س ٣ : وضح مثلا مضروبا من النص القرآني ، مبينا الغاية منه .

س ٤ : اذكر ما يبطل الصدقة .

س ٥ : مثل لموقف يكون فيه القول (المعروف) خير من الصدقة .

س ٦ : عدد بعض صفات المنافقين كما وردت في النص القرآني .

س ٧ : قارن بين وعدين ذكرهما النص القرآني.

س ٨: لخص معاني الآيات الكريمة (الثانية – الثالثة – الرابعة) بأسلوبك.

.....

.....

.....

ثانيا : الثروة اللغوية .

س ١ : هات مترادف الكلمات الآتية .

الكلمة	المن	أصاب	صفوان	وابل	طل	ربوة	صفوان
مترادفها							

س ٢ : هات ضد كل كلمة مما يأتي.

الكلمة	استبشار	وقار	انتهى
ضدها			

س ٣ : هات مفرد : نحاة : أنفاق : براعم :

س ٤ : هات جمع : إحصار : مصر : سيد : زقاق :

س ٥ : اذكر المعنى السياقي لكلمة (أخذ) في كل جملة مما يأتي ، وبين المجال الذي تصنف فيه.

- أخذ الطالب العلم عن معلميه . (.....) (مجال)
- أخذ الله الكافرين أخذ عزيز مقتدر . (.....) (مجال)
- أخذ الرجل حقه من خصمه . (.....) (مجال)
- أخذ الرجل أبنائه إلى المدرسة . (.....) (مجال)
- أخذ المعلم على المهمل سوء خلقه . (.....) (مجال)
- أخذ القائد على يد المحاربين . (.....) (مجال)

س ٦ : هات من كلمة (أمن) ثلاثة تصريفات ، وضع كل تصريف منها في جملة من إنشائك.

.....

.....

ثالثا : التذوق الفني.

س ١ : حدد من الآيات تعبيرا أثار اهتمامك ، وبين ما تركه من أثر في نفسك .

س ٢ : حول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي ..

(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبئت سبع سنابل في كل سنبله مئة حبة)

س ٣ : حول التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي.

(يضاعف الله الأجر للذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتا من أنفسهم)

رابعا : السلامة اللغوية .

س ١ : ضع خطا تحت الاسم المغرى به، وخطين تحت الاسم المحذر منه في كل جملة مما يأتي

يا طالب العلم ، النجاح . الكسل الكسل ، فإنه طريق الفشل .

الجد والكفاح ، فهما طريقا النجاح . إياك والكذب .

س ٢ : نين نوع المغرى به والمحذر منه في كل جملة مما يأتي :-

العلم ، فهو طريق النجاح (.....) الجهل الجهل ، فهو عنوان التخلف (.....)

الصدق والأمانة ، فهما عنوان الشرف (.....) إياك والإهمال (.....)

س ٣ : قدر المحذوف في كل جملة مما يأتي :

الصراحة ، فهي عنوان المروءة . (.....)

الخيانة الخيانة ، فهي رمز الخسة والوضاعة . (.....)

س ٤ : اضبط المغرى به والمحذر منه في كل عبارة مما يأتي :-

الجهاد الجهاد ، فإنه من فرائض الإسلام . إياكم والكبر ، فإنه بطل الحق .

الأمهات ، فالجنة تحت أقدامهن . المنافقات والمتكبرات ، فإنهن شر النساء .

خامسا : صحة الرسم الهجائي .

- س ١ : اكتب كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الألف .
(سبأ - مبتدأ - ملجا - يقرأ - مرفأ - يتبوأ)
- س ٢ : اكتب كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على السطر .
(شيء - دفاع - سماء - هدوء - بريء)

سادسا: التعبير .

- س: اكتب تعليقا حول الإنفاق في سبيل الله ، فوائده، مصادره، مبطلاته، على من يجوز ،
مبينا أثره على الفرد والمجتمع.

الاسلام
المونسلو

(الإغراء و التحذير)

تعريف أسلوب الإغراء : (الإغراء شيء محبب للنفس أدعو غيري إلى التزامه)
تعريف أسلوب التحذير : (التحذير شيء مكره للنفس أدعو غيري إلى اجتنابه)
أمثلة :-

- ١ : أيها الطلاب . العلم ، فهو طريق الحضارة .
- ٢ : يا أبنائي . الإهمال ، فهو طريق الفشل .
- ٣ : يا رجل . الصدق الصدق ، فإنه منج لصاحبه .
- ٤ : يا نساء . الغيبة الغيبة ، فإنها من مساوئ الأخلاق .
- ٥ : أيها المعلمون . الصبر و الإخلاص ، فإنهما سلاحا المعلم في الحياة .
- ٦ : أيها الطلاب . الكسل والإهمال ، فهما طريق الفشل في الحياة .
- ٧ : إياك و النفاق ، فإنه دليل ضعف شخصيتك .

القاعدة :-

الاسم المغرى به يعرب (مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره " الزم ")
الاسم المحذر منه يعرب (مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره " احذر ")
صور الاسم المغرى به :-

(مفرد) كما في المثال الأول ، و " مكرر " كما في المثال الثالث ، و " معطوف عليه " كما في المثال الخامس .
صور المحذر منه :-

(مفرد) كما في المثال الثاني ، و " مكرر " كما في المثال الرابع ، و " معطوف عليه " كما في المثال السادس ، و بعد " إيا " كما في المثال السابع .
ملاحظة : لفظة (إيا) محذر وهي مفعول به ، وما بعدها محذر منه .
تدريبات :-

١ : أعرب ما تحته خط فيما يأتي :-

(يا أحبائي التعاون ، فإنه عنوان القوة) (يا شباب الكذب الكذب فإنه طريق النار)
(إياكم و الإهمال ، فهو علامة على الفشل في الحياة .

التعاون : مفعول به منصوب ، و علامة نصبه الفتحة لفعل محذوف تقديره (الزم)

الكذب : مفعول به منصوب ، و علامة نصبه الفتحة لفعل محذوف تقديره (احذر)

الإهمال : مفعول به منصوب ، و علامة نصبه الفتحة لفعل محذوف تقديره (احذر)

٢ : اجعل الكلمات التالية مغرى به أو محذرا منه في جمل من إنشائك ، مستوفيا صور الاسم المغرى به

(العلم - صحبة الأشرار - الجنة - سوء العمل - الكفاح - الغيبة)

.....

.....

.....

النص الثانى : ثورة الاتصالات.

إن الاتصالات هي العصب الأساسي للحياة الاجتماعية ، وتطورها هو التعبير الأوضح عن تطور هذه الحياة ، وفي أيامنا هذه أحدث العلم قفزة واسعة جدا في مجال الاتصالات ، وأصبح التطور الهائل في وسائل الاتصال يشكل الطابع الأساسي لحياتنا المعاصرة . ولو عدنا إلى تراثنا العربي لوجدنا أن الإبل كانت هي الوسيلة الأكثر أهمية ، والأقوى فاعلية للتنقل في الصحراء ، ولهذا شكلت نبضا أساسيا للحياة العربية ، وقد تنبه الشعراء العرب إلى أهميتها ، وجعلوها طرفا في تصويرهم الباهر ، وكانت لهم تعبيرات جميلة ولماحة حول أهميتها في الاتصال .

أولا : الفهم والاستيعاب.

س ١ : استخلص المحور الأساسي الذي يدور حوله النص.

س ٢ : اذكر ثلاث معلومات وردت في النص.

س ٣ : وضح دور وسائل الاتصال في جوانب الحياة المتعددة.

س ٤ : علل : احتلال الإبل مكانة عظيمة لدى العرب قديما .

س ٥ : استدل من النص على إمكان تحول ما يعتقد الإنسان خيالا إلى واقع .

س ٦ : بين العلاقة بين تطور وسائل الاتصال وبين حاجة الإنسان إلى التنقل .

س٧: وازن بين وسائل الاتصال قديما وحديثا.

وسائل الاتصال قديما	وسائل الاتصال حديثا

س٨: أثر مضمون الفقرة التالية بأسلوبك..

إن سهولة الاتصال المتמادية في تطورها راحت تحد أكثر فأكثر من ضرورة التنقل فقد أصبح في إمكان المرء أن يرى ويسمع ويخاطب من يشاء ممن هم بعيدون عنه ، وأن يتابع كل ما يجري في العالم وهو جالس في مكانه من خلال الأجهزة التي قربت المسافات، ولقد أصبح للإنسان عيون فضائية وهي جعلت الأرض مكشوفة له ، وتمكنه من النظر إلى آفاق الكون

ثانيا : الثروة اللغوية.

س١ : هات المترادف في المعنى للكلمات الآتية .

الكلمة	كاد	الأقاصي	قلص	لنيم
مترادفها				

س٢ : هات ضد كل كلمة مما يأتي:

ضار: معوج : خاصم :

س٣ : هات مفرد الكلمات التالية .

الكلمة	مهالك	آفاق	عادة
مفردها			

س٤ : هات جمع الكلمات الآتية .

عصب	بديل	مؤونة	بخار

س٥ : وضح المعنى السياقي لكلمة (دفع) في كل جملة مما يأتي :-

دفعت الإبل الأذى عن أصحابها في المعارك . (.....)

دفع الرجل ثمن السلعة . (.....)

دفع الطالب باب الفصل بقوة . (.....)

دفع المحامي دليل البراءة إلى المحكمة . (.....)

س٦ : ضع تصريفات كلمة (جلس) في جمل من إنشائك .

(جالس - مجلس - جلسة - جلوس)

.....
.....

ثالثا: التذوق الفني.

س١ : يقول أبو الطيب المتنبي في وصف الإبل :

ولكنهن حبال الحياة وكيد العداة وميط الأذى .

بين المعنى الذي أفاده التعبير الجميل الوارد في البيت.

س٢ : حول التعبير الخيالي إلى تعبير حقيقي.

(لقد أصبح للإنسان عيون فضائية جعلت الأرض مكشوفة له .)

س٣ : حول التعبير الحقيقي التالي إلى تعبير خيالي.

(قد أصبح في إمكان المرء أن يرى ويسمع ويخاطب من يشاء ممن هم بعيدون عنه)

.....

رابعاً : صحة الرسم الهجائي.

س ١ : هات كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الواو .

س ٢ : هات كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الياء.

خامساً : السلامة اللغوية .

س ١ : حدد المحذر والمحذر منه في أسلوب التحذير التالي.

(إياك والإهمال)

س ٢ : اضبط المحذر منه في العبارة الآتية . (إياك الفشل) (إياكم والموبقات)

س ٣ : صغ في جمل من إنشائك أساليب إغراء مستوفيا صور المغرى به.

س ٤ : صغ في جمل من إنشائك أساليب تحذير مستوفيا صور المحذر منه.

س ٥ : صوب الأخطاء النحوية الواردة في العباران الآتية .

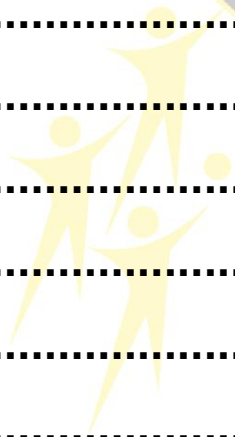
العلم ، فإنه طريق النجاح . المنافقون المنافقون ، فلا تصاحبهم .

الأبيضان ، قلل في تناولهما . إياك والكاذبون .

- اكتب تقريرا عن وسائل الاتصال الحديثة ، وأهميتها في حياتنا ، موضحا فوائدها وأضرارها
(التقرير)



الإسلامية
الاستراتيجية



(تدريبات نحوية على درس " الإغراء والتحذير ")

س ١ : ضع خطا تحت الاسم المغرى به، وخطين تحت الاسم المحذر منه في كل جملة مما يأتي

النجاح، فإنه طريق السعادة. . الغش الغش فإنه طريق الفشل .

الجد والكفاح فهما طريقا النجاح . إياك والكذب .

س ٢ : بين نوع المغرى به والمحذر منه في كل جملة مما يأتي:-

العلم، فهو طريق النجاح (.....) الجهل الجهل ، فهو عنوان التخلف.(.....)

الصدق والأمانة ، فهما عنوان الشرف . (.....) إياك والإهمال (.....)

س ٣ : قدر المحذوف في كل جملة مما يأتي :

الصراحة ، فهي عنوان المروءة . (.....)

الخيانة الخيانة ، فهي رمز الخسة والوضاعة . (.....)

س ٤ : اضبط المغرى به والمحذر منه في كل عبارة مما يأتي :-

الجهاد الجهاد ، فإنه من فرائض الإسلام . إياكم والكبر ، فإنه بظر الحق.

الأمهات ، فالجنة تحت أقدامهن . المنافقات والمتكبرات ، فإنهن شر النساء

س ٥ : صوب الأخطاء النحوية الواردة في العباران الآتية .

العلم ، فإنه طريق النجاح . المنافقون المنافقون ، فلا تصاحبهم .

الأبيضان ، قلل في تناولهما . إياك والكاذبون .

س ٦ : أعرب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي:

القراءة مهمة

.....
القراءة ، فإنها مهمة ..

.....
المعلمات ، فأفضالهن علينا كثيرة .

.....
المعلمات أفضالهن علينا كثيرة .

النص الثالث : ريح السواحل . للشاعر : عبد الله العتيبي

إلى الزمان الذي مازال يسكنني
سواحلا تتمنى عودة السفن
لحنا يجدد شوق الريح للسكن
على خدود الليالي دمعة الشجن
يطل منها على أهلي ، على سكني
وطيبات كأهلي في حمى وطني

ريح السواحل ردتني إلى وطني
إلى التي جعلت عيني لرؤيتها
إلى التي أودعتني في ربابتها
إلى الكويت أناجيتها فتذرفني
ليفتح القلب للأشواق نافذة
حيث الليالي جميلات ووادعة

أولا : الفهم والاستيعاب .

س ١: استخلص الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص .

س ٢: بين نوع الشعر الذي ينتمي إليه النص.

س ٣: قسم النص إلى وحدتين فكريتين.

س ٤: استخلص أبرز المشاعر والإحساسات التي تضمنتها أبيات النص.

س ٥: ما الأمل الذي يراود الشاعر في النص .

س ٦: علل: شعور الإنسان بالحنين لوطنه حينما يبتعد عنه.

س ٧: وضح نظرة الشاعر إلى كل من (تاريخ الكويت - شعبها - مستقبلها)

س٨: أعد عرض الأبيات الثلاثة الأولى بأسلوبك .

ثانيا : الثروة اللغوية .

س١: هات مترادف كل كلمة مما يأتي .

بتار	الواقى	ذرف	ناجى
قاطع	الحافظ	أدمع	حدث سرا

س٢: هات ضد كل كلمة مما يأتي .

صبر	عبث	تغير
ضجر - جزع	جد	ثبات

س٣: هات مفرد كل كلمة مما يأتي.

أخدان	فواصل	إحن
خدن	فاصل	إحنة

س٤: هات جمع كل كلمة مما يأتي .

نبيه	خصم	خصيم	درع
نبيهاء	خصوم	خصماء	دروع

س٥: اذكر المعنى السياقي لكلمة جعل في كل جملة مما يأتي .

- جعل الربيع الأرض جنة خضراء . (حول) مجال الطبيعة.
- جعل الله الظلمات والنور بقدرته . (خلق وصنع) - جعل الليل سكنا بقدرته . (مجال الدين)

- جعل الأب يهذب أبنائه . (بدأ) مجال التربية . -

س٦: ضع من تصريفات كلمة (صرع) في جمل من إنشائك.

(مصرع – صارع – صرعة – مصارع)

- الباب مفتوح على مصرعيه. - هذا الباطل صارع للرجال . - لقي الرجل مصرعه في حادث.

- مصارع الرجال تحت بروق الطمع.

ثالثا: التذوق الفني .

س١: ضع خطا تحت الاختيار الصحيح من بين الخيارات التالية ، ما يوحي به كل تعبير مما يأتي .

(حيث الليالي جميلات ووادعة .)

حالة الأمن والسلام وراحة البال

حالة الغنى والمتع وملذات الحياة

حالة الخوف والتعب والشقاء

حالة الفقر والبؤس وضيق العيش.

(إلى الكويت أناجيتها فتذرفني دمة الشجن)

حالة الأمن والسلام وراحة البال

حالة الحزن والضيق لفراق الوطن

حالة الخوف والتعب والشقاء

حالة الفقر والبؤس وضيق العيش

س٢: بين الحالة النفسية التي يوحي بها كل بيت مما يأتي.

ريح السواحل ردتني إلى وطني إلى الزمان الذي مازال يسكنني

إلى التي أودعتني في ربابتها لحننا يجدد شوق الريح للسكن

رابعاً : صحة الرسم الهجائي.

س ١ : اكتب كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الواو .

س ٢ : اكتب كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الياء.

س ٣ : أكمل الجمل الآتية بكلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الواو أو الياء.

..... من أسماء الله الحسنى . عاص الأجداد في البحر بحثاً عن

خامساً : السلامة اللغوية .

س ١ : حدد مكونات أسلوب الاختصاص في كل عبارة مما يأتي .

الاسم المختص	الضمير	الجملة
		إنني - الجندي - أعرف واجبي
		نحن- أبناء الكويت - نساعد الفقراء
		ليس فينا - المسلمين - المتواكلون
		أنتما - طالبي الفصل - رائدا الرحلة.
		علينا - المهندسات - مهام شاقة .
		بكن - شهديات الوطن - تحرر الوطن.

س ٢ : املأ الفراغ في كل جملة مما يأتي بمختص مناسب .

إننا - - نحب وطننا مصر .

نحن - - نهتم بالطلاب .

س٣: اضبط الاسم المختص في كل أسلوب مما يأتي ضبطا صحيحا .
إنني _ الطالب _ أقضي وقتي في القراءة . نحن - الممرضات - نقوم على خدمة
المرضى .

بنا - شباب الكويت - يرقى الوطن . - علينا - معلمات المدرسة - مسؤولية كبيرة .
س٤: حول المبتدأ في كل جملة مما يأتي إلى اسم مختص ، وغير ما يلزم .

الفدائيون يقدمون أرواحهم فداء للوطن .

(.....)

الأمهات رحيمات بأبنائهن .

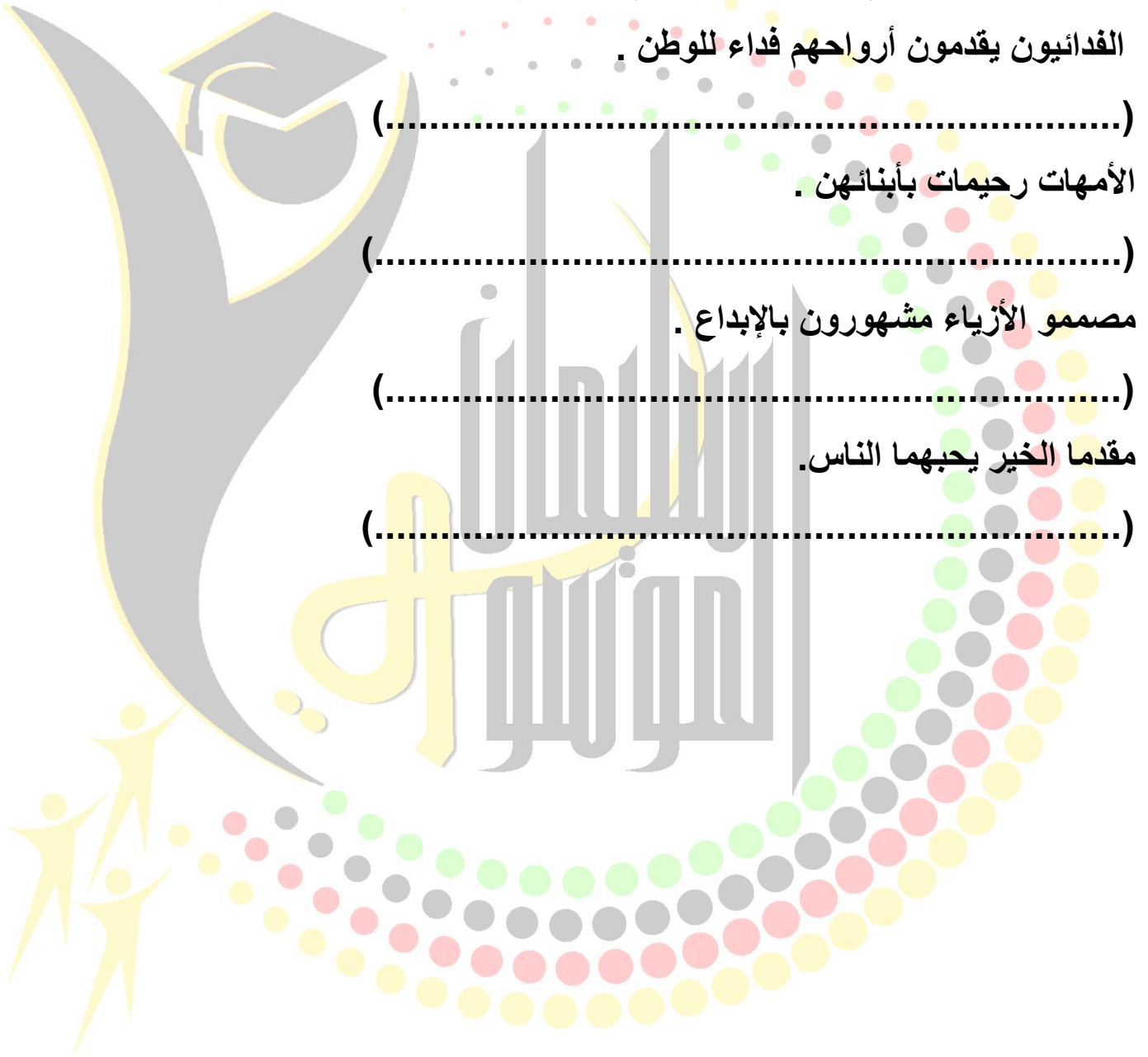
(.....)

مصممو الأزياء مشهورون بالإبداع .

(.....)

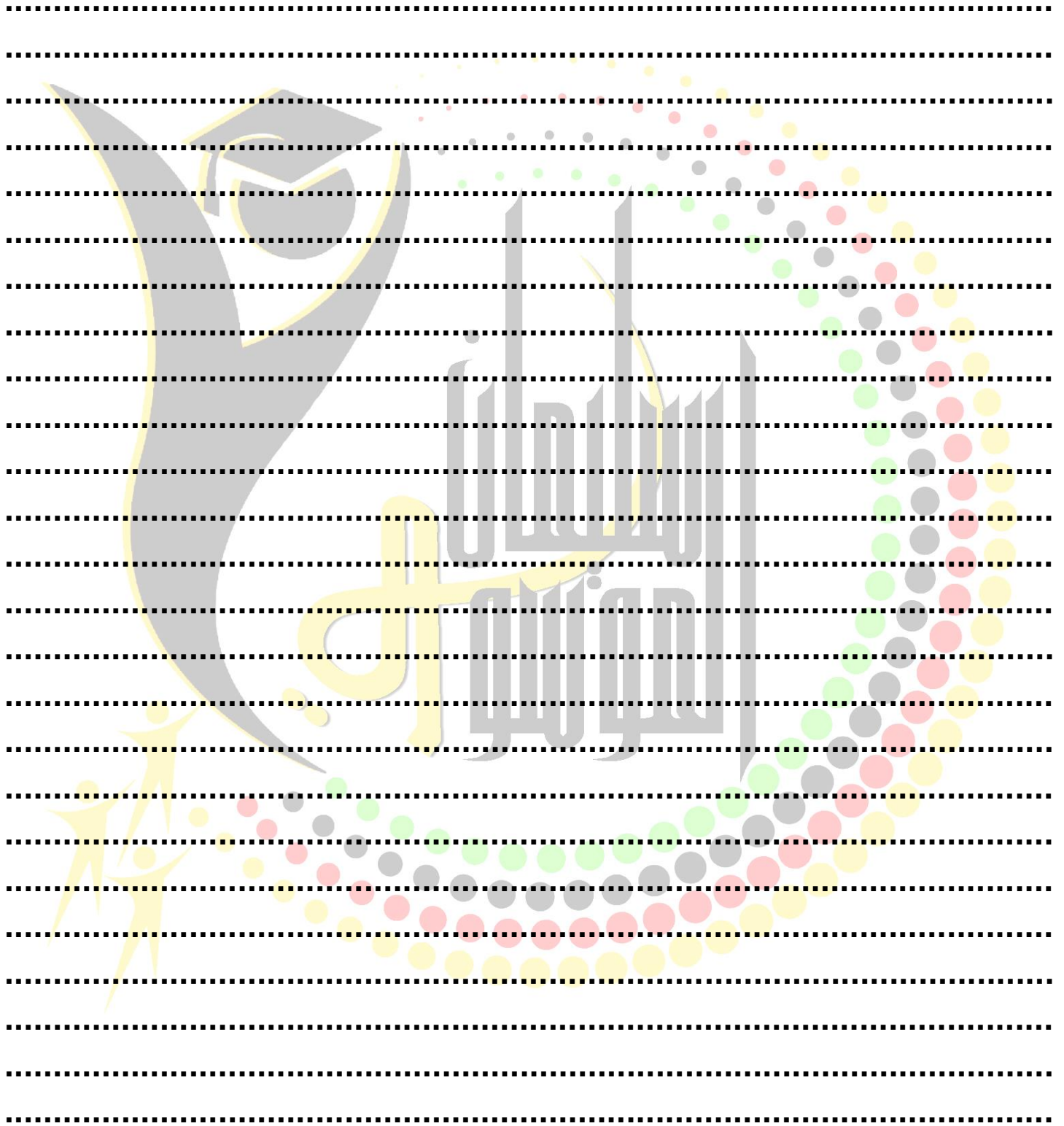
مقدما الخير يحبهما الناس .

(.....)



سادسا : التعبير .

قمت بزيارة إلى معرض الكتاب ، وتجولت في نواحيه، وشاهدت المعروضات فيه .
اكتب تقريرا عما شاهدت ، وبين الإيجابيات أو السلبيات ، مراعيًا استخدام عناصر التقرير.



(أسلوب الاختصاص)

تعريفه :

هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير متكلم أو مخاطب يبين المقصود من هذا الضمير

أمثلة :-

نحن - العرب - متحدون .

أنا - الطالب - أخلص في دراستي .

أنتم - شباب الوطن - عماد نهضته .

التعليق :-

إذا أمعنت النظر في الأمثلة السابقة وجدت أن كلمة (العرب) وضحت المقصود من ضمير المتكلم (نحن) ، وكلمة (الطالب) وضحت المقصود من ضمير المتكلم (أنا) ، وكلمة (شباب) وضحت المقصود من ضمير المخاطب (أنتم) ، وهذا الاسم يسمى (الاسم المختص) .
إعراب الاسم المختص (مفعول به منصوب ، لفعل محذوف تقديره أخص أو أعني)

أنواع الاسم المختص :-

١ : معرف بال (بنا - الشباب - تتقدم الشعوب .)

(عليكم - المسلمين - مهمة هداية الناس إلى الحق .)

٢ : معرف بالإضافة :- (إننا - أبناء الكويت - نخلص للوطن)

(كنتم - طالبي الفصل - من أوائل المدرسة)

(لبيتنا - مسلمي العالم - نتحد في وجه الكافرين)

تدريبات :

أعرب ما تحته خط في العبارات التالية :

(إننا - المعلمين - تخلص في شرح الدروس .)

(المعلمين) مفعول به منصوب ، علامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سلام ، لفعل محذوف تقديره

(أخص) اسم مختص .

(أنتم - الطالبين - مجتهدان .)

..... (الطالبين)

(عليكم - طالبات المدرسة - مهام عظيمة .)

(طالبات) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم لفعل محذوف تقديره أخص

(المدرسة) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة لأنه مفرد .

إنكم - مسلمي العالم - في حاجة إلى الوحدة .

..... مسلمي :

..... العالم :

بكم - أبناء الكويت - يرقى الوطن .

..... أبناء :

..... الكويت :

النص الرابع : (عبرة الهجرة)

إن في أخلاق النبي - صلى الله عليه وسلم - وسجاياه التي لا تشمل على مثلها نفس بشرية ما يغنيه عن كل خارقة تأتيه من الأرض أو السماء أو الماء أو الهواء. إن كل ما يبهر العرب من معجزات ، علمه ، وحلمه ، وصبره ، واحتمال ، وتواضعه ، وإيثاره ، وصدقه ، وإخلاصه ، أكثر مما كان يبهرهم من معجزات كتسبيح الحصى ، أو انشقاق القمر ، ومشى الشجر فلولا صفاته النفسية ما تركت له المعجزات في نفوس العرب ذلك الأثر الذي تركته ، ذلك هو معنى قوله - تعالى - : (ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك) .

أولا : الفهم والاستيعاب

س ١ : وضح هدف الكاتب من الموضوع .

س ٢ : بين ما امتاز به الكاتب عن غيره في تناول موضوع الهجرة .

س ٣ : استخلص من الموضوع الهدف من الهجرة ، ودرسا مستفادا منها .

س ٤ : عدد صفات الرسول - صلى الله عليه وسلم - التي أبهرت العرب .

س ٥ : دلل من الموضوع على صفة من صفات الرسول - صلى الله عليه وسلم - .

س ٦ : (لقد ترك رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ابن عمه علي في فراشة) . علل لذلك .

س ٧ : استنتج من الموضوع صفتين بارزتين في شخصيتي أبي بكر وعلي بن أبي طالب .

س٨: أآر مضمون الفقرة السابقة بأسلوبك .

ثانيا : الثروة اللغوية .

س١ : هات مترادف الكلمات التالية .

الكلمة	ازدري	لاذ	خارقة	غرس
مترادفها				

س٢ : هات ضد كل كلمة مما يأتي.

إيثار: / ازدرآء: / عادي:

س٣ : هات مفرد كل كلمة مما يأتي.

أعراض	سجايا	أغوار	أكناف	خصال

س٤ : هات جمع (أثر) (تراب) (ثقة)

س٥ : اذكر المعنى السياقي لكلمة (ملاً) في كل جملة مما يأتي .

الجملة	المعنى السياقي للكلمة	المجال
ملاً الرجل عينه من أشجار الحديقة.	أعجبه منظرها	الطبيعة
ملاً القائد على عدوه الأرض جنوداً .	ضيقها عليه	الحرب
ملاً الولد الإناء.	وضع فيه حتى آخره.	الحياة
ملاً الرجل قوسه ليقتل عدوه.	أغرق في النزاع	القتال
ملاً الرجل أخاه على الأمر	ساعده وشايعه	المعاملة

س٦ : ضع في كل جملة مما يأتي تصريفاً من تصريفات كلمة (عجز)

(عاجز - عجوز - معجزة - عجز)

.....
.....

ثالثا : التذوق الفني :

س ١ : حول التعبير الخيالي التالي إلى التعبير الحقيقي.

(مازال رسول الله في مكة حتى علم أنها لن تكون مبعث الدعوة ولا مطلع تلك الشمس المشرقة)

(وضعت قريش العيون تراقب الرسول - صلى الله عليه وسلم - خشية أن يهاجر دينه.)

س ٢ : حول التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي .

(إن حياة النبي - صلى الله عليه وسلم - أعظم مثال يجب أن يحتذيه المسلم للوصول إلى أفضل الأخلاق)

س ٣ : بين المعنى الذي أفاده كل تعبير خيالي مما يأتي:

(أخلاق النبي أعظم مدرسة يتعلم فيها المسلمون الصدق في القول والإخلاص في العمل والثبات في الرأي)

قال تعالى (ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك .)

(كان - صلى الله عليه وسلم - واسع الأمل كبير الهمة صلب النفس)

رابعا : السلامة اللغوية .

س ١ : صغ من إنشائك ما يأتي .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص معرفاً بال .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص معرفاً بالإضافة .

س ٢ : اضبط الاسم المختص في كل عبارة مما يأتي .

أنا - المسلم - أفتدي بأخلاق الرسول - صلى الله عليه وسلم - .

نحن - المسلمات - ننتصر لله ولرسوله .

إننا - العلماء- تسعد البشرية بعلمنا .

س ٣: مثل في جمل من إنشائك لأساليب اختصاص تتنوع فيها علامات نصب الاسم المختص.

س ٤: صوب الأخطاء النحوية الواردة في كل أسلوب اختصاص مما يأتي .

- | | |
|---------------|--------------------------------------|
|: الصواب | نحن - الكويتيون - نعتز بالكويت . |
|: الصواب | إننا - المعلمات - نخلص في الشرح . |
|: الصواب | أنتما - طالبين المدرسة - مجتهدان . |
|: الصواب | إنكم - معلمو اللغة العربية - أكفاء . |

خامسا : التعبير .

(اكتب خاطرة حول عقبات تعرضت لها في حياتك فتغلبت عليها بالصبر والثبات)

(تدريبات على درس " أسلوب الاختصاص ")

١ : اختر الكلمة الصحيحة إعرابيا مما بين القوسين ، وضعها مكان النقط .

- إننا - اللغة العربية - قدوة لغيرنا (معلمون - معلمان - معلمي - معلمين)
نحن - أسدان في المعركة . (الجنود - الجنديان - الجنديين - الجندي)
بكم - ترقى الكويت . (الكويتيين - الكويتيون - الكويتيان - الكويتي)
أنت - تفعل الخير . (معلما - معلمين - المعلم - المعلمين)

٢ : عين الأسماء المختصة في كل عبارة مما يأتي ، وبين نوعها وعلامة نصبها.

الجملة	الاسم المختص	نوعه	علامة نصبه
إنني - الجندي - أعرف واجبي			
نحن- أبناء الكويت - نساعد الفقراء			
ليس فينا - المسلمين - المتواكلون			
أنتما - طالبي الفصل - راندا الرحلة.			
علينا - المهندسات - مهام شاقة .			
بكن - شهيدات الوطن - تحرر الوطن.			

٣ : اجعل كل عبارة مما يأتي خبرا لمبتدأ بعده اسم مختص.

- (نستعد لطرد اليهود من فلسطين)
(نسعى لنصرة العروبة والإسلام)
(أشارك في المسابقة)
(السرج المنير لهداية العلمين)
(أفكاركما بناءة)
(أعمالكن جلييلة)
٤ : مثل لما يأتي :

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص جمع مؤنث سالما معرفا بالإضافة .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص جمع مذكر سالما معرفا بالإضافة .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص جمع تكسير معرفا بالإضافة .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص مثنى معرفا بال .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص مفردا معرفا بالإضافة .

أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص مفردا معرفا بال .

النص الخامس (يا بن الحياة) لأبي القاسم الشابي

وحرا كنور الضحى في سماه
وتشدو بما شاء وحي الإله
وتنعم بالنور أنى تراه
وأفتك في الكون هذي الحياة
وتحني لمن كبلوك الجباه
عن الفجر والفجر عذب ضحاه

خلقت طليقا كطيف النسيم
تغرد كالطير أين اندفعت
وتمرح بين ورود الصباح
كذا صاعك الله يا بن الوجود
فمالك ترضى بذل القيود
وتغض أجفانك النييرات

أولا : الفهم والاستيعاب.

س ١ : استخلص الفكرة التي عبرت عنها الأبيات السابقة .

س ٢ : عدد القيم التي دعا إليها الشاعر في الأبيات .

س ٣ : اذكر ملامح شخصية الشاعر .

س ٤ : استنتج الغاية من رسم الشاعر صورتين متقابلتين للإنسان .

س ٥ : دلل على تأثر الشاعر بمظاهر الطبيعة في عرض أفكاره.

س ٦ : هات من عبارات النص ما يشير إلى مظاهر الحرية والعبودية .

س ٧ : وضح مسؤولية الإنسان عن فقد حريته.

س ٨: انثر البيتين الأول والثاني بأسلوبك .

ثانيا : الثروة اللغوية .

س ١ : هات مترادف كل كلمة مما يأتي .

أريج	الغريير	اندفع	أطبق	تلاع	طرز

س ٢ : هات ضد (جد) / رفق / تقارب:

س ٣ : هات مفرد كل كلمة مما يأتي .

أجفان : / قيود : / تلاع :

س ٤ : هات جمع كل كلمة مما يأتي .

كبير : / رداء: / طيف: / الأكبر:

س ٥ : اذكر المعنى السياقي لكلمة (خلق) في كل جملة مما يأتي.

المجال	المعنى السياقي	الكلمة في جملة
	أوجده من عدم	خلق الله الإنسان من طين
	أبدعه	خلق الأديب نصا أدبيا .
	بلي	خلق الثوب .
	حسن خلقه	خلق الرجل.

س ٥ : هات من تصريفات كلمة (نعم) في جمل من إنشائك .

الإسلام عظيمة . أشكر الله على نعمه . الغني في الخير
الأبرار في جنات الله علينا بالخير الوفير .

ثالثا : التذوق الفني .

س ١ : حدد من الأبيات تعبيرا أثار اهتمامك ، وبين ما تركه في نفسك ..

س ٢ : اختر من البدائل ما يوحي به التعبير فيما يأتي .

(تفرح بين ورود الصباح)

السعادة والتفاؤل - الخفة والرشاقة - الدعة والهدوء - الحزن والتشاؤم .

(ترض بذل القيود وتحني لمن كبلوك الجباه)

الخنوع والرضا بالذل - التعب والمشقة في الأسر - رفض الواقع المؤلم - قوة التحمل والصلابة .

رابعا : صحة الرسم الهجائي .

س ١ : اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على واو .

س ٢ : علل : رسم الهمزة المتوسطة على الواو في الكلمات الآتية .

شؤون: مسؤول :

فؤاد: يوم:

بؤس: رؤوس:

س ٣ : اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على ياء .

س ٤ : صوب الأخطاء الإملائية الواردة في الكلمات الآتية .

الخطأ	جريئة	فاران	متفاعل	متكأين	يأمل	تفائل

خامسا : السلامة اللغوية .

س ١ : استخدم أدوات النداء التالية في جمل من إنشائك .

(أ يا هيا أي)

.....

.....

س٢: ارسم خريطة ذهنية للمنادى المفرد والمضاف والشبيه بالمضاف .

.....

.....

.....

.....

س٣: ميز المنادى المبني من المنادى المعرب في كل جملة مما يأتي .

الجملة	المنادى المبني	المنادى المعرب
أحمد أفهم الشرح.		
يا طالب العلم احرص على علمك .		
أيا مستعينا بالله أبشر .		
هيا مسلمون اتحدوا .		

س٤: اضبط المنادى المفرد في حالتي البناء والإعراب .

(يا رجل يا رجلا) (أيا أبطال أيا أبطالاً) (هيا طالبات - هيا طالبات)

س٥: ضع مكان النقط منادى مناسباً وبين نوعه وإعرابه.

الجملة	المنادى	نوعه	إعرابه.
يا أبشروا بحسن الخاتمة			
أيا نسألك العفو			
أي كن عالي الهمة			
أيا احرصوا على العلم			
هيا أطيعا والديكما			
أ العلوم أحسنن			

س ٥ : مثل لما يأتي .

- أسلوب نداء يكون فيه المنادى شبيها بالمضاف .

- أسلوب نداء يكون فيه المنادى مثنى مضافا .

- أسلوب نداء يكون فيه المنادى جمعا مذكرا سالما شبيها بالمضاف .

- أسلوب نداء يكون فيه الاسم المنادى جمع مؤنث سالما نكرة غير مقصودة .

سادسا : التعبير .

(الحرية قيمة غالية الثمن ، تنال ببذل الدم والروح ، من حققها عاش سعيدا وتمتع بجمال الحياة ، ومن سلبها عاش تعيسا ، وسلب منه جمال الحياة . اكتب في هذا الموضوع ثلاث فقرات .

(أسلوب النداء)

تعريفه : هو طلب استدعاء أو تلبية الحاجة أو لفت الانتباه ، ويتكون من (أداة النداء والمنادى)

أدوات النداء : (أ - يا - أيأ - هيا - أي)

أمثلة : (أكويت - يا حلما غفا في مقاتي - أيأ فاعل الخير أحسنت - هيا محمد - أي بني)

(نوعا الاسم المنادى)

منادى منصوب

(ثلاث حالات)

(١) إذا كان مضافا . بعده مضاف إليه

* أمعلم الخير أحسنت .

(منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد)

* يا فاعلي الخير بارك الله فيكما .

(منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى حذف النون للإضافة)

* (أيأ معلمتي الرياضيات أكثرأ من التدريبات)

(منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى حذف النون للإضافة)

* هيا مسلمي الكويت أحسنوا & إلى الفقراء ..

(منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم حذف النون للإضافة)

* أي طبيبات الوطن ، أنتن ملائكة الرحمة .

(منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم)

(٢) إذا كان (نكرة غير مقصودة .)

* يا رجلا ، اتق الله .

(منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد)

* هيا معلمين أحسنتما .

(منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى)

* أيأ طبيبتين لكما الفضل في الشفاء .

(منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى)

* أي مسلمين اتحدوا .

(منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم)

* أي معلمات أحسنتن .

(منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم .)

منادى مبني على ما يرفع به

(حالتان)

(١) إذا كان علما .

(اسم انسان - اسم مكان - مسمى حيوان)

اسم شيء مشهور - لفظ الجلال " الله "

• أمحمد أقبل علينا .

(مبني على الضم)

• (يا كويت يا حلما غفا في مقاتي)

(مبني على الضم)

• (أيأ قصواء ، فوق ظهرك نبي)

(مبني على الضم)

• (أي هبل كم عبدك الكافرون)

(مبني على الضم)

• (يا الله أنت رب العالمين .)

(مبني على الضم)

(٢) إذا كان (نكرة مقصودة .)

• يا رجل ، اتق الله .

(مبني على الضم لأنه مفرد)

• هيا معلمان ، أحسنتما .

(مبني على الألف لأنه مثنى)

• أيأ طبيبتان لكما الفضل في الشفاء .

(مبني على الألف لأنه مثنى)

• أي مسلمون اتحدوا .

(مبني على الواو لأجمع مذكر سالم)

• أي معلمات أحسنتن .

(مبني على الضم لأنه جمع مؤنث سالم)

(٣) إذا كان (شبيها بالمضاف)

(يأتي بعده جار ومجرور أو اسم منصوب من عمله ، ويأتي

منونا إذا كان مفردا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم)

* أفاعلا للخير بارك الله فيك .

(منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مفرد)

* يا كاتبين درسا وفقكما الله .

(منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى)

*أي دافعين ضرا عن الناس ، جزاكم الله خيرا

(منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم)

* أي مناصرات للحق وفقن الله .

(منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم)

(ملاحظة مهمة)

قد تحذف أداة النداء في بعض أساليب النداء

(أمثلة)

* ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا.

*محمد انتبه لشرح المعلم .

*طلاب الفصل اصبروا على العلم .

تدريبات :

س ١ : استخدم أدوات النداء التالية في جمل من إنشائه .

أ يا
هيا أي
أيا

س ٢ : ارسم خريطة ذهنية لأنواع المنادى .

نكرة غير
مقصودة

علم

مضاف

منصوب

المنادى

مبني على ما
يرفع به

نكرة
مقصودة

شبيه
بالمضاف

النص السادس (من خطاب صاحب السمو أمير البلاد)

فحري بنا شكر هذه النعم واستذكارها دائما ولعل أهم مظاهر الشكر هو التمسك بتعالين ديننا الإسلامي الحنيف والحفاظ على ثوابتنا ومواريتنا الفاضلة ، التي أرساها الآباء والأجداد ، والوقوف بحزم في وجه من يحاول الإساءة للوطن العزيز بإثارة النعرات الطائفية أو القبلية أو الفئوية وبث روح الفرقة والتعصب والتحزب وشق وحدة الصف ، وما يستوجب ذلك من ضرورة الارتقاء بإعلامنا المقروء والمسموع والمرئي وممارسة دوره المنشود في تكوين ودعم الرأي العام المستنير الذي يعزز الولاء للوطن.

أولا : الفهم والاستيعاب

س ١ : اذكر مناسبة الخطاب وما يتعلق به من معان دينية .

س ٢ : صنف القيم الواردة في الخطاب مستدلا عليها من عبارات الخطاب .

القيمة	نوعها	العبرة الدالة عليها

س ٣ : سجل ملاحظتك حول موقف إنساني وردا في الخطاب.

س ٤ : استخلص من الخطاب ما يكشف عن ملامح شخصية سمو الأمير.

س٥ : حدد قضية أو مشكلة عرض لها سمو الأمير في خطابه.

س٦ : بين من الخطاب خطورة " قضية أو مشكلة " وأثرها على المجتمع.

س٧ : وضح الحلول التي ذكرها سمو الأمير لحل (قضية - مشكلة).

س٨ : لخص مضمون الفقرة السابقة بأسلوبك .

ثانياً : (الثروة اللغوية)

س١ : هات مترادفات للكلمات الآتية .

الكلمة	حبا	إنابة	فأجعة	منشود	أسبغ
مترادفها					

س٢ : هات ضد كل كلمة مما يأتي .

طهارة : / عقوق : / تطور :

س٣ : هات مفرد الكلمات .

الكلمة	مكامن	أواصر	نعرات	أنعام
مفردها				

س٤ : هات جمع كل كلمة مما يأتي .

فلك	فلك	فأجعة	منهاج	مفهوم

س٥: اذكر المعنى السياقي لكلمة (نزع) في كل جملة مما يأتي .

- نزع المزارع النبتة من مكانها . (قلعها) . مجال الزراعة
- نزع الرجل نعليه ودخل إلى المجلس. (خلعهما) مجال الأدب
- نزع المريض من شدة المرض. (أشرف على الموت) مجال الحياة
- نزع الظالم الضعيف ماله. (سلبه) مجال الظلم
- نزع الطفل أباه . (شابهه) مجال الخلق
- نزع المسافر إلى وطنه . (مال واشتاق) مجال الوطن
- نزع المحارب عدوه سلاحه . (جرده منه) مجال الحرب

س٦: صرف كلمة (رحم) في جمل من إنشائك .

(الرحمة - الرحمن - الرحيم - يرحم - متراحم - ترحم -

ثالثاً: التذوق الفني-

س١: حدد من الخطاب تعبيراً أثار اهتمامك ، وبين ما تركه من أثر في نفسك.

س٢: اختر من البدائل ما يوحي به كل تعبير مما يأتي.

(تجنب كل ما يعكر صفو العلاقات مع هذه الدول أو الإساءة لها)

- الحرص على المصالح التي تربطنا بالدول - الحرص على تقوية الروابط الأخوية مع الدول.

- الحرص على اجتناب شرور الدول وغدرها - الحرص على تقديم الولاء والطاعة للدول.

(مد يد العون لإخوانهم المسلمين في جميع أنحاء العالم)

- العون المالي - العون العيني - العون النفسي - كل ما سبق

(فيه تصفو الأنفس وتنزع الهمم للاستزادة من صالح الأعمال) دلالة " تصفو الأنفس" ..

- تتطهر من آثامها - ترتاح وتسعد - ترق وتشف - تتبرأ من الدنيا.

س ١ : اختر التعبير الأجل من التعبيرين التاليين ، واذكر السبب .

(تجنب كل ما يعكر صفو العلاقات مع هذه الدول) (تجنب كل ما يسبب الخلاف مع هذه الدول)

التعبير الأجل :

السبب :

(مد يد العون لإخوانهم المسلمين في جميع أنحاء المعمورة)

(إعانة إخوانهم المسلمين في جميع أنحاء المعمورة)

التعبير الأجل :

السبب :

(ففيه تصفو الأنفس وتزرع الهمم للاستزادة من صالح الأعمال وفعل الطاعات)

(ففيه يسعد الإنسان ويقدم على المزيد من صالح الأعمال وفعل الطاعات .)

التعبير الأجل :

السبب :

س ٢ : حدد أركان التشبيه في كل عبارة مما يأتي .

(مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى)

..... (المشبه) (أداة الشبه) المشبه به :

..... (وجه الشبه)

رابعاً : الرسم الهجائي .

س ١ : املأ الجدول التالي بكلمات تحتوي على همزة متوسطة .

على الياء	على الواو	على الألف	على السطر

س٢: صوب الأخطاء الإملائية في الكلمات الآتية .

الصواب	الخطأ	الصواب	
	مسنول		فوران
	مئوى		يتفأل
	مملوأة		قراءة

خامسا : السلامة اللغوية .

س١: اذكر علامات الإعراب الفرعية للمنادى في حالتى الإعراب والبناء .

الجملة	علامة البناء	علامة الإعراب
أيا مسلمون اتحدوا		
هيا طالبين افهما .		
يا معلمات بارك الله فيكن		
هيا معلمين اشرحوا الدرس.		

س٢: وظف المنادى (رجل - مسلمان - مهتمون - معلمات) في جمل من إنشائك .

.....
.....

س٣: مثل لأسلوب نداء يكون المنادى فيه على النحو التالي :

(منادى نكرة مقصودة مثنى)
.....
(منادى مضاف جمع مذكر سالم)
.....
(منادى علم)
.....
(منادى شبيهه بالمضاف مثنى)
.....

س٤ : صوب الخطأ في طبك المنادى .

(.....)

أيا طالع جبلا احذر السقوط .

(.....)

هيا معلمين الخير بارك الله فيكما .

(.....)

يا طالباتا للعلم اجتهدن.

(.....)

يا دافعي شرا بارك الله فيكما .

سادسا : التعبير .

الفتن والتعصب والتحزب وسائل سحرية في أيدي كارهي الوطن ، لو أشهروها لدمروا الوطن ، ولذا يجب أخذ الحيطة والحذر ، وأن نتكاتف لمواجهة هذه الفتن الفاسدة .
اكتب موضوعا من ثلاث فقرات حول المعاني السابقة

الاسلام
الموسى

(تدريبات على درس "أسلوب النداء")

س ١: ميز المنادى المعرب وعلامة إعرابه ، عن المندى المبني ، وعلامة بنائه.

				أ محمد احسن إلى الفقراء
				يا طالب العلم أحسن الطلب.
				هيا متعلمون احذروا الإهمال
				أيا مرشدين لا تبعدا عن الرحلة
				أي مقدمات الخير أحسنتن .
				هيا مانعات خيرا اتقين الله
				يا راجعين من الرحلة استريحوا
				أي صانعا للمعروف وفقك الله.

س ٢: اضبط المنادي في كل جملة مما يأتي ، وبين سبب الضبط.

الجملة	المنادى المضبوط	سبب الضبط.
أ معلم أخلص في شرح الدرس		
يا معلمة أخلصي في شرح الدرس.		
هيا طلاب العلم وفقكم الله.		
أيا ممرضات ساعدن المرضى.		
أي مقدمة خيرا لك الأجر من الله.		
هيا ذاهبات إلى المدرسة وفقن الله.		

س ٣: اذكر علامات الإعراب الفرعية للمنادى في حالتى الإعراب والبناء في كل جملة مما يأتي

- يا طالبان اهتما بالدرس. (.....)
- يا طالبين اهتما بالدرس. (.....)
- هيا مسلمون اتحدوا . (.....)
- هيا مسلمين اتحدوا . (.....)
- أ كويتيات حافظي على وطنك . (.....)
- أ كويتيات حافظي على وطنك . (.....)

س٤ : وظف الأسماء التالية في جمل من إنشائك بحيث تكون منادى .

(كويتي - معلمان - طلاب - مهندسون - ممرضات - فاهم الشرح)

س٥ : مثل في أسلوب نداء لما يطلب منك بين القوسين.

- (منادى علم اسم دولة)
(منادى نكرة مقصودة مثنى)
(منادى نكرة غير مقصودة جمع مذكر سالم)
(منادى مضاف مثنى)
(منادى شبيه بالمضاف جمع مؤنث سالم)

س٦ : صوب الخطأ في كل كلمة تحتها خط في كل أسلوب نداء فيما يأتي .

- أ خالدا أحسن إلى والديك . (.....)
يا طالباً أحسن الأدب . (.....)
هيا مربيانا اهتمن بتربية الأبناء . (.....)
هيا مقدمين الخير شكركم الله . (.....)
أيا طالبي علما أحسنوا الشرح . (.....)
أ محبو الوطن انهضوا به . (.....)

(تدريبات نحوية وإملائية على الدروس المقررة)

التدريب الأول

١ : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب على الأسئلة التي تليها .

أيها الأبناء ، العلم ، فإنه طريق التقدم ، والجهل الجهل ، فإنه سبيل التخلف ، والعمل والاجتهاد ، فهما طريقا بناء الأوطان ، الكسل والتخاذل ، فإنهما رذيلتان مضيعتان للأعمال ومحبطتان للعزائم ، وإياكم والغرور ، فإنه مضيعة لقيمة الرجال ، ونحن - أباء الكويت - حريصون على بناء الوطن على العلم والأخلاق ، وبنا - الطلاب - ينهض الوطن ويتقدم ، ولذلك علينا - المتعلمين - أعباء ثقيلة من أجل النهوض بوطننا الغالي الكويت .

س ١ : أخرج من الفقرة كل اسم مختص ، وبين نوعه وعلامة إعرابه .

الاسم المختص	نوعه	علامة إعرابه

س ٢ : أخرج من الفقرة كل أسلوب إغراء وبين اسم مغرى به ، وبين نوعه ، وعلامة إعرابه .

الجملة	الاسم المغرى به	نوعه	علامة إعرابه

س ٣ : أخرج من الفقرة كل أسلوب تحذير ، وبين الاسم المحذر منه ، ونوعه ، وعلامة إعرابه .

الجملة	الاسم المحذر منه	نوعه	علامة إعرابه

س ٤ : أعر صاحبك أو حذره من كل صفة مما يأتي ، مستوفيا صور الإغراء والتحذير .
(التعاون - الصدق - التقوى - الكذب - الإهمال - الغش - النفاق)

.....
.....
.....

س ٥: اجعل كل عبارة مما يأتي خيراً لمبتدأ بعده اسم منصوب على الاختصاص .

(نحترم المعلمين - تخلصان للوطن - تسعين من أجل النجاح - أحافظ على سلامة البيئة.)

.....

.....

.....

س ٦: املأ الفراغات في الجدول التالي بكلمات همزتها متطرفة .

همزة متطرفة على الألف	همزة متطرفة على الياء	همزة متطرفة على الواو	همزة متطرفة على السطر

س ٧: جمع حروف كل كلمة مما يأتي .

ت - ا - ب - ط - و (.....)

م - ل - ت - أ - ئ - ل (.....)

ي - ب - ا - ت - أ - ط (.....)

ش - أ - ي - ع - ا - ا - ل (.....)

س ٨: علل رسم الهمزة المتطرفة على حالتها في كل كلمة مما يأتي .

الكلمة	رسم الهمزة المتطرفة	السبب
تباطؤ		
دافئ		
ملجأ		
هواء		
شيء		
سوء		
بريء		

التمرين الثاني

أيها المواطنون ، الوطن ، فإنه بيتكم الكبير ، والدفاع الدفاع عنه ، فإنه ملاذكم الأول والأخير ، والعمل والاجتهاد ، فهما طريقا بنائه ، وإياكم والتفريط فيه ، والتهاون التهاون ، فإنه مضيعة لحضارة الوطن. والتكاسل ، فهو سبب تخلف الأوطان ، فأنتم - أبناء الوطن - حماته ، وعليكم - الكويتيين - واجبات تجاه وطنكم - وبكن - بنيات الكويت - ينهض الوطن ويتقدم ، ولذلك علينا - المواطنين - أعباء ثقيلة من أجل النهوض بوطننا الغالي الكويت .

س ١ : أخرج من الفقرة كل اسم مختص ، وبين نوعه وعلامة إعرابه .

الاسم المختص	نوعه	علامة إعرابه

س ٢ : أخرج من الفقرة كل أسلوب إغراء وبين اسم مغرى به ، وبين نوعه ، وعلامة إعرابه .

الجملة	الاسم المغرى به	نوعه	علامة إعرابه

س ٣ : أخرج من الفقرة كل أسلوب تحذير ، وبين الاسم المحذر منه ، ونوعه ، وعلامة إعرابه

الجملة	الاسم المحذر منه	نوعه	علامة إعرابه

س٤: ميز المنادى العرب وعلامة إعرابه ، عن المندى المبني ، وعلامة بنائه.

				أ محمد احسن إلى الفقراء
				يا طالب العلم أحسن الطلب.
				هيا متعلمون احذروا الإهمال
				أيا مرشدين لا تبعدا عن الرحلة
				أي مقدمات الخير أحسنتن .
				هيا مانعات خيرا اتقين الله
				يا راجعين من الرحلة استريحوا
				أي صانعا للمعروف وفقك الله.

س٥: اضبط المنادي في كل جملة مما يأتي ، وبين سبب الضبط.

الجملة	المنادى المضبوط	سبب الضبط.
أ معلم أخلص في شرح الدرس		
يا معلمة أخلصي في شرح الدرس.		
هيا طلاب العلم وفقكم الله.		
أيا ممرضات ساعدن المرضى.		
أي مقدمة خيرا لك الأجر من الله.		
هيا ذاهبات إلى المدرسة وفقن الله.		

س٦: اذكر علامات الإعراب الفرعية للمنادى في حالي الإعراب والبناء في كل جملة مما يأتي

- يا طالبان اهتما بالدرس. (.....)
- يا طالبين اهتما بالدرس. (.....)
- هيا مسلمون اتحدوا . (.....)
- هيا مسلمين اتحدوا . (.....)
- أ كويتيات حافظي على وطنك . (.....)
- أ كويتيات حافظي على وطنك . (.....)

س٧: وظف الأسماء التالية في جمل من إنشائك بحيث تكون منادى .
(كويتي - معلمان - طلاب - مهندسون - ممرضات - فاهم الشرح)

.....

.....

.....

س ٨: مثل في أسلوب نداء لما يطلب منك بين القوسين.

- (منادى علم اسم دولة)
(منادى نكرة مقصودة مثنى)
(منادى نكرة غير مقصودة جمع مذكر سالم)
(منادى مضاف مثنى)
(منادى شبيه بالمضاف جمع مؤنث سالم)

س ٩: صوب الخطأ في كل كلمة تحتها خط في كل أسلوب نداء فيما يأتي .

- أ خالدا أحسن إلى والديك . (.....)
يا طالب أحسن الأدب . (.....)
هيا مربيانا اهتمن بتربية الأبناء . (.....)
هيا مقدمين الخير شكركم الله . (.....)
أيا طالبي علما أحسنوا الشرح . (.....)
أ محبو الوطن انهضوا به . (.....)

س ١٠: أعر صاحبك أو حذره من كل صفة مما يأتي ، مستوفيا صور الإغراء والتحذير .
(العلم - الجهل - التعاون - الفرقة - العمل - البطالة - الفوضى .)

.....
.....
.....
.....

س ١١: اجعل كل عبارة مما يأتي خيرا لمبتدأ بعده اسم منصوب على الاختصاص .
(نخلص للوطن - تحترمان المعلم - تقومين بواجبك تجاه الوطن - أدافع عن وطني .)

.....
.....
.....
.....

س ١٢: مثل في جمل من إنشائك لما يأتي :-
(أسلوب إغراء يكون فيه الاسم المغرى به معطوفا عليه)

.....
.....
.....

(أسلوب تحذير يكون فيه الاسم المحذر منه مثنى مكررا)

.....
.....
.....

(أسلوب اختصاص يكون فيه الاسم المختص جمع مذكر سالما مضافا)

.....

س ١٣ : املأ الفراغات في الجدول التالي بكلمات همزتها متطرفة .

همزة متطرفة على الألف	همزة متطرفة على الياء	همزة متطرفة على الواو	همزة متطرفة على السطر

س ١٤ : جمع حروف كل كلمة مما يأتي .

ت-ك-ل-و-ا- ل (.....)

م- ج - ت - ر- ي (.....)

ي - ت - ك - ل- أ (.....)

ا - و - ل - و-ل- ل (.....)

س ١٥ : علل رسم الهمزة المتطرفة على حالتها في كل كلمة مما يأتي .

الكلمة	رسم الهمزة المتطرفة	السبب
تكافؤ		
هادئ		
مبتدأ		
سماء		
دفع		
هدوء		
جريء		

س ١٦ : اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على واو .

س ١٧ : علل : رسم الهمزة المتوسطة على الواو في الكلمات التالية .

لؤلؤ :

فؤاد :

شؤون :

مسؤول :

س١٨ : اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على ياء .

س١٩ : علل : رسم الهمزة المتوسطة على الياء.

متكئين :

أفئدة :

ذئب :

جريئة :

