

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/10>

* للحصول على جميع أوراق الصف العاشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/10arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/10arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف العاشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade10>

* لتحميل جميع ملفات المدرس وجيه فوزي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف العاشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

نحو الصف العاشر

التعليم الديني

الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

أ/ وجيه فوزي الهَمَّامِي

المذكرة لا تغني عن الكتاب المدرسي

رحم الله مَنْ وجد نقصاً فأتّمه، أو عيباً فستره

أحكام الجملة الفعلية

١- أحكام الفاعل

١- الفاعل هو: الاسم المرفوع المسند إليه فعل تام مبني للمعلوم.

قال تعالى: {وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ}.

٢- الفاعل: مرفوع دائماً. ٣- علامة رفع الفاعل:

م	علامة الرفع	صورة الاسم	مثال
١	الضمة	المفرد	شرح المعلمُ الدرس - شرحت المعلمةُ الدرس
		جمع المؤنث السالم	صامت المسلماتُ شهر رمضان
		جمع التكسير	دافع الجنودُ عن وطنهم
٢	الألف	المثنى (المذكر - المؤنث)	نجح الطالبان - نجحت الطالبتان
٣	الواو	جمع المذكر السالم	صام المسلمون شهر رمضان
		الأسماء الخمسة	جاء أبوك، نجح أخوك، نطق فوك بالحق، جاء ذو العلم

٤- صور الفاعل: أ- اسم ظاهر. ب- مصدر مؤول. ج- ضمير بارز. د- ضمير مستتر.

أ- اسم ظاهر. كما في قوله تعالى: {وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ}، وتقول: (كتب محمدٌ الواجب).

ب- مصدر مؤول. (أن + فعل مضارع)

قال تعالى: {قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ} أي: (إني ليحزنني ذهابكم). وتقول: (يسرنني أن تذاكروا دروسكم)، أي:

يسرنني مذاكرتكم. (يسرنني أن تصدق)، أي: يسرنني صدقك. (يفرحني أن تنجح)، أي: يفرحني نجاحك.

ج- ضمير بارز. (واو الجماعة، ألف الاثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة، تاء الفاعل، نا الفاعلين).

م	الضمير	المثال
١	واو الجماعة	قال تعالى: {وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شِيَاطِينِهِمْ قَالُوا...}. الطلاب ذاكروا دروسهم (يذاكرون)
٢	ألف الاثنين	اللاعبان لعبا بمهارة - (يلعبان)
٣	نون النسوة	المعلمات شرحنَ الدرس - (يشرحن)
٤	ياء المخاطبة	أنتِ تطيعين ربك - تعلمي العلم يا مريم
٥	تاء الفاعل	أنا كتبتُ الدرسَ - أنتَ كتبتَ - أنتِ كتبتِ
٦	نا الفاعلين	نحن كتبتنا الدرسَ

د- ضمير مستتر. قال تعالى: {وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ}. فاعل (قل) ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

- (محمد كتب الواجب). فاعل (كتب) ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

٥- ينبغي أن يتأخر الفاعل عن رافعه.

٦- لا بد منه في الكلام، إن لم يوجد وجب تقديره بضمير مستتر مناسب للفعل.

٢- أحكام الفعل

- تأنيث الفعل الماضي مع الفاعل يكون بأن تلحقه تاء التأنيث الساكنة في آخره. تُلحق تاء التأنيث بالفعل وجوباً وجوازاً.

أ- تأنيث الفعل وجوباً

أ- إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقي التأنيث ولم يفصل بينه وبين الفعل فاصل.

قال تعالى: {إِذْ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ...}، وتقول: (كتبت هندُ الواجب).

ب- إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث (حقيقي أو مجازي).

تقول: (هند كتبت الواجب). (الشمس طلعت) فالفاعل في الجملتين ضمير مستتر تقديره (هي) يعود على مؤنث حقيقي التأنيث في الجملة الأولى، وعلى مؤنث مجازي التأنيث في الجملة الثانية.

ب- تأنيث الفعل جوازاً

١- إذا جاء بعد الفعل فاعل مؤنث حقيقي التأنيث وفصل بينه وبين فعله بفواصل، غير (إلا).

تقول: (شاركت في النشاطات فاطمة) ويجوز: (شارك في النشاطات فاطمة).

وتقول: (كتبت الواجب هند) ويجوز: (كتبت الواجب هند).

وتقول: (جاءت إلى القاضي امرأة) ويجوز: (جاء إلى القاضي امرأة).

*** إذا كان الفصل بـ(إلا) لا يجوز اتصال التاء بالفعل عند الجمهور، تقول: (ما جاء إلا فاطمة).

٢- إذا كان الفاعل مجازي التأنيث.

تقول: (طلعت الشمس) ويجوز: (طلع الشمس)، (أثمرت الشجرة) ويجوز: (أثمر الشجرة).

٣- إذا كان الفاعل جمع تكسير.

قال تعالى: {قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا}، وقال تعالى: {وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ}.

٤- إذا كان الفاعل مذكراً مجموعاً بالألف والتاء.

تقول: (جاءت الطلحات) ويجوز: (جاء الطلحات)، جمع (طلحة).

٥- إذا كان الفاعل ملحقاً بجمع المذكر السالم أو جمع المؤنث السالم.

تقول: (جاء البنون) ويجوز: (جاء البنون). وتقول: (قرأ البنات)، ويجوز: (قرأت البنات).

٦- إذا كان الفعل من أفعال المدح أو الذم.

تقول: (نعم المرأة أسماء) ويجوز: (نعمت المرأة أسماء)، (بئس المرأة هند) ويجوز: (بئست المرأة هند).

تدريبات

س- حدد الفاعل واذكر صورته في الأمثلة الآتية:

م	الجملة	الفاعل	صورة الفاعل
١	{يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ}		
٢	{إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ}		
٣	يا مسلم اتقِ الله		
٤	يعجب والدك أن تجتهد في دراستك		
٥	{يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ}		
٦	محمد سافر لأداء فريضة الحج		
٧	صلى في المسجد الكبير آلاف المصلين		
٨	يتصدق كل مسلم حسب استطاعته		

س- ما حكم تأنيث الفعل في الجمل الآتية مع بيان السبب؟

- ١- (كتبت أروى الواجب) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٢ - (جاءت اليوم نورة) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٣ - (ظهرت النتيجة) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٤- (النتيجة ظهرت) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٥- (قامت الجواري) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٦- (مريم قالت الحق) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٧- (جاءت البنات) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:
- ٨- (نعمت المرأة هند) - حكم تأنيث الفعل:
- السبب:

نائب الفاعل

بناء الفعل لما لم يسم فاعله

* النائب عن الفاعل هو: اسم مسبوق بفعل مبني للمجهول.

* أسباب حذف الفاعل:

- أ- العلم به، فلا حاجة إلى ذكره، لأنه معروفٌ نحو: {وَحُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا}.
- ب- الجهل به، فلا يمكنك تعيينه، نحو: {سُرِقَ الْبَيْتُ}، إذا لم تعرفِ السارق.
- ج- الرغبة في إخفائه للإهمام، نحو: {رُكِبَ الْحَصَانُ}، إذا عرفت الراكب غير أنك لم تُرد إظهاره.
- د- الخوف عليه، نحو: {ضُرِبَ فَلَانٌ} إذا عرفت الضارب غير أنك خفت عليه، فلم تذكره.
- هـ- الخوف منه، نحو: {سُرِقَ الْحَصَانُ} إذا عرفت السارق فلم تذكره، خوفاً منه، لأنه شيرير مثلاً.
- و- لشرفه، نحو: {عَمِلَ عَمَلٌ مَنكَرٌ}، إذا عرفت العامل فلم تذكره، حفظاً لشرفه.
- ز- لا يتعلق بذكره فائدة، نحو: {وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنِ مَنهَا أَوْ رُدُّوْهَا}، فذكر الذي يُحيى لا فائدة منه.

* الأشياء التي تنوب عن الفاعل: ينوب عن الفاعل بعد حذفه أحد أربعة أشياء:

م	ما ينوب عن المفعول به	مثال
١	المفعول به ^(١)	يكرّمُ المجتهدُ
٢	المصدر (المتصرف المختص) ^(٢)	أحتفلَ احتفالاً عظيماً
٣	الظرف (المتصرف المختص) ^(٣)	(مُشِيَّ يَوْمٌ كَامِلٌ) - (صِيَمَ رَمَضَانُ)
٤	الجار والمجرور ^(٤)	(نُظِرَ فِي الْأَمْرِ)، ومنه قوله تعالى (وَمَا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ)

* المصدر المتصرف: لا ينوب المصدر المتصرف عن الفاعل إلا إذا كان مع تصرفه مختصاً، والمراد باختصاصه أن يكون مقيداً غير مهم.

ويختص بالوصف، نحو: (وقف وقوفٌ طويلٌ)، أو ببيان العدد، نحو: (نُظِرَ فِي الْأَمْرِ نَظْرَتَانِ، أَوْ نَظْرَاتٍ)، أو ببيان النوع، نحو: (سير سير الصالحين).

* الأصل في النيابة للمفعول به.

فإذا فقد في الكلام تساوى ما تبقى في النيابة، ولا يجوز أن ينوب غير المفعول به عن الفاعل مع وجوده.

* إذا بني فعل متعدٍ لأكثر من مفعول به للمجهول.

المفعول الأول هو الذي يكون نائباً للفاعل، وأجاز بعضهم أن يكون الثاني إذا أمن اللبس.

١ وهو أولى من غيره بالنيابة.

٢ المصدر المتصرف: أي: القابل للرفع والنصب والجر، والمصدر المختص: المبين للنوع أو عدد.

٣ الظرف المتصرف: أي: القابل للرفع والنصب والجر، والظرف المختص: أي: موصوفاً أو مضافاً.

٤ بشرط: ألا يكون حرف الجر للتعليل، وألا يكون ملازماً بصورة واحدة، وأن يكون المجرور معرفة أو شبه معرفة: أي: نكرة مخصوصة.

* أحكام النائب عن الفاعل.

أحكام النائب عن الفاعل كأحكام الفاعل من حيث رفعه، وكونه بعد المسند، ويؤنث له الفعل إن كان مؤنثاً، ويبقى الفعل مفرداً وإن ثني النائب عن الفاعل أو جمع.

* صور النائب عن الفاعل:

م	صورة النائب عن الفاعل	أمثلة	النائب عن الفاعل
١	مفرد	يُحَبُّ الْمُجْتَهِدُ	المجتهد
٢	ضمير متصل	التاء في (أُكْرِمَت)	التاء
	ضمير منفصل	ما يُكْرَمُ إِلَّا أَنَا	أنا
	ضمير مستتر	أُكْرِمُ، وَنُكْرِمُ، وَتُكْرِمُ، وَزُهَيْرٌ يُكْرِمُ، وَفَاطِمَةٌ تُكْرِمُ	أنا، نحن، أنت، هو، هي
٣	مصدر مؤول	يُحَمِّدُ أَنْ تَجْتَهِدُوا	يُحَمِّدُ اجتهادكم

س- ابن الجمل الآتية لما لم يسم فاعله (للمفعول) أو (ابن الجمل الآتية للمجهول).

م	الجملة مبنية للمعلوم	الجملة مبنية للمجهول
١	كَرَّمَ المعلم المتفوقين	
٢	أكرمني المعلم	
٣	كتبت سعاداً الواجب	
٤	يُرَاعِي القاضي جانب الحق	
٥	يكتب الطالب المجتهدُ القصة	
٦	باع التاجر المتاع	
٧	قاتل المسلمون المشركين	
٨	قضى القاضي بالعدل	

س- ما الذي ناب عن الفاعل في الجمل الآتية.

م	الجملة	نائب الفاعل	نوعه
١	صيم يوم الإثنين		
٢	ذهب إلى زيد		
٣	اجتهد اجتهاداً كبيراً		
٤	نُصِرَ المؤمنون		

بناء الفعل الماضي والمضارع للمفعول

أ- الفعل الماضي:

م	حالة الفعل	الفعل قبل البناء	الفعل بعد البناء	ما حدث فيه تغيير
١	الفعل الماضي	ضرب	ضُرِبَ	ضم الحرف الأول وكسر ما قبل الآخر
٢	أول الفعل تاء مطاوعة	تعلم	تُعَلِّمُ	ضم الأول والثاني وكسر ما قبل الآخر
٣	أول الفعل همزة وصل (الخماسي أو السداسي)	انطلق، استغفر، استخرج	أَنْطَلَقَ، اسْتَغْفِرُ، اسْتَخْرَجَ	ضم الأول والثالث وكسر ما قبل الآخر
٤	ثاني الفعل ألف	قاتل، شاهد، ساعد، عالج، صارح	قُوِّتِلَ، شُوهِدَ، سُوِّعِدَ، عُوِّلِجَ، صُوِّرِحَ	تقلب الألف واواً
٥	معتل الوسط	قال	قِيلَ، قُوِّلَ	يجوز وجهان: القلب واو أو: ياء
		باع	بُوعَ	
		صام، لام، نام	صِيمَ، لِيمَ، نِيمَ	
٦	معتل الآخر	قضى، غزا، دعا، هدى	قُضِيَ، غُزِيَ، دُعِيَ، هُدِيَ	يقطب حرف العلة ياء

ب- الفعل المضارع:

م	حالة الفعل	الفعل قبل البناء	الفعل بعد البناء	ما حدث فيه تغيير
١	الفعل المضارع	يضرب	يُضْرَبُ	يضم الحرف الأول ويفتح ما قبل الآخر
٢	وسط الفعل حرف علة (واو)	يقول، يصوم، يصون، يعين	يُقَالُ، يُصَامُ، يُصَانُ، يُعَانُ	يقطب حرف العلة ألفاً
٣	وسط الفعل حرف علة (ياء)	يهين، يبيع، يستعين	يُهَانَ، يُبَاعُ، يُسْتَعَانُ	يقطب حرف العلة ألفاً
٤	وسط الفعل حرف علة (ألف)	يعالج، يختار	يُعَالَجُ، يُخْتَارُ	يبقى حرف العلة
٥	آخر الفعل حرف علة (واو)	يدعو	يُدْعَى	يقطب حرف العلة ألفاً
٦	آخر الفعل حرف علة (ياء)	يقضي	يُقْضَى	يقطب حرف العلة ألفاً
٧	آخر الفعل حرف علة (ألف)	يخشى	يُخْشَى	يبقى حرف العلة على حاله

الفعل اللازم والمتعدي

الفعل ينقسم إلى قسمين: ١- لازم. ٢- متعدي.

الفعل اللازم: هو ما يكتفي بالفاعل ولا ينصب مفعولاً به.

نحو: (نجح الطالب في الامتحان)، (جلس علي) (جاء الحق وزهق الباطل).

الأفعال (نجح، جلس، جاء، زهق) أفعال لازمة؛ لأنها رفعت الفاعل فقط، ولم تنصب مفعولاً به.

الفعل المتعدي: هو ما لا يكتفي بالفاعل وينصب مفعولاً به.

مثل: (ساعد المسلم المحتاجين)، (نصر الله المؤمنين)، وقوله تعالى: {إنما يخشى الله من عباده العلماء}.

الأفعال (ساعد، نصر، يخشى) أفعال متعدية لأن كل فعل منها رفع فاعلاً، ونصب مفعولاً به.

تعديّة الفعل اللازم

يمكن أن يتعدى الفعل اللازم؛ -أي: يصبح الفعل اللازم متعدياً- بإحدى الطريقتين الآتيتين:

١- زيادة همزة في أول الفعل اللازم. ٢- تضعيف الحرف الثاني في الفعل.

ويتضح ذلك بالأمثلة الآتية:

المفعول به	الفاعل	أمثلة الفعل بعد تعديته	الفاعل	أمثلة الفعل اللازم
محمداً	خالد	أكرم خالد محمدًا	محمد	كرّم محمدٌ
العالم	الناس	عظّم الناسُ العالمَ	العالمُ	عظّمَ العالمُ عند الناس
نتيجة	المدرسة	أظهرت المدرسة نتيجة الامتحان	نتيجة	ظهِرت نتيجة الامتحان
ابنه	الأب	أذهب الأب ابنه إلى المدرسة	الطالب	ذهب الطالب إلى المدرسة
المريض	الطبيب	فرّح الطبيب المريض بالشفاء	المريض	فرح المريض بالشفاء
المهندسين	الجامعة	خرّجت الجامعة المهندسين	المهندس	خرج المهندسون من الجامعة

س- (يدعو المسلم الناس إلى الخير، ويحثهم عليه، ويحرص على ذلك حرصاً شديداً).

- حدد من العبارة السابقة:

أ- فعلاً لازماً:
ب- فعلاً متعدياً:

س- اجعل الفعل (جلس) متعدياً، بطريقتين مختلفتين، وغير ما يلزم.

أ-
ب-

س- اجعل الفعل المتعدي في الجملة الآتية لازماً، وغير ما يلزم.

- قدّم المسافر موعد سفره. -

أنواع الفعل المتعدي

* الأفعال المتعدية لها ثلاثة أنواع هي:

أ- أفعال متعدية لمفعول واحد، وهذا هو الغالب في اللغة، وأمثلتها عديدة لا حصر لها ومن هذه الأمثلة:

المفعول به	الفاعل	الفعل	الأمثلة
المحتاجين	المسلم	ساعد	ساعد المسلم الصادق المحتاجين
			نصر الله المسلمين
			أكرمنا الله - سبحانه وتعالى -.

ب - أفعال متعدية لمفعولين: وهي قسمان:

١- أفعال متعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. وقد صنفها العلماء إلى:

(١) أفعال قلوب. (٢) أفعال تحول.

(١) أفعال قلوب: وتنقسم أفعال القلوب إلى قسمين:

أ- أفعال قلوب تفيد الشك والرجحان، وهي: (ظن - حسب - خال - زعم - هب - جعل)

ب - أفعال قلوب تفيد اليقين، وهي: (علم - وجد - رأى - ألقى - درى - تعلم)

أ- أفعال قلوب تفيد الشك والرجحان، وهي: (ظن - حسب - خال - زعم - هب - جعل)

المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفاعل	الفعل	الأمثلة
صادقاً	العدو	زيد	ظَنَّ	ظَنَّ زيدُ العدو صادقاً
			حسب	حسبت الجوبارداً
			خال	خَلْنَا الهَلَالَ لَايَحَاً
			زعم	زعم عليُّ النحو صعباً
			هَبْ ^١	هَبْ محمّداً عالماً
			جعل	جعل زَيْدٌ عَمراً صديقاً

ب - أفعال قلوب تفيد اليقين، وهي: (علم - وجد - رأى - ألقى - درى - تعلم)

المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفاعل	الفعل	الأمثلة
نافعاً	المعروف	تاء الفاعل	علم	علمتُ المعروفَ نافعاً
			وجد	وجدتُ الصدقَ منجياً
			رأى	رأيتُ الخيرَ نافعاً
			ألقى	ألقيتُ الأميرَ عادلاً
			درى	دريتُ المجدَ قريباً
			تعلم ^٢	تعلمتُ شفاءَ النفسِ قهر عدوها

١ هب: فعل ملازم لصيغة الأمر.

٢ تعلم: فعل ملازم لصيغة الأمر.

(٢) أفعال تفيد التحويل، وهي: (تخذ - اتخذ - جعل - صيّر - حوّل)

المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفاعل	الفعل	الأمثلة
صديقاً	كاف المخاطب	تاء الفاعل	تخذ	تَخَذْتُكَ صَدِيقاً
			اتخذ	{وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا}
			جعل	{فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً}
			جعل	جَعَلْتُ الطِّينَ إِبْرِيْقاً
			صيّر	صَيَّرْتُ الْعَدُوَّ صَدِيقاً
			حوّل	حول الخباز الدقيق عجينا

٢- أفعال متعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وهي:

(أعطى - ألبس - كسا - منح - منع - سأل - علّم).

المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفاعل	الفعل	الأمثلة
حقه	الوفاء	تاء الفاعلين	أعطى	أَعْطَيْنَا الْوَفَاءَ حَقَّهُ
			ألبس	أَلْبَسَ حَافِظُ الْقُرْآنِ وَالِدِيهِ تَاجَ الْوَقَارِ
			كسا	كَسَا زَيْدٌ الرَّجُلَ الْفَقِيرَ حَلَةَ
			منح	مَنْحَتُ الْوَاجِبِ شَرْفَهُ
			منع	مَنْعَتُ الْجَارِ الْإِنْتِقَالَ
			سأل	سَأَلَ الْمُؤْمِنُ اللَّهَ الْجَنَّةَ
			علّم	عَلَّمْتُكَ مَسْأَلَتَيْنِ

المفعول به

* **المفعول به:** اسم يدل على ما وقع عليه فعل الفاعل.

* **إعرابه:** منصوب دائماً.

* **علامة نصب المفعول به:**

م	علامة النصب	الاسم	مثال
١	الفتحة	المفرد	كتب الطالب الدرسَ
		جمع التكسير	كتب الطالب الدروسَ
٢	الكسرة	جمع المؤنث السالم	كرمت المدرسة المتفوقاتِ
٣	الياء	المثنى	اشترى خالد هديتينِ
		جمع المذكر السالم	كرم المعلم المتفوقينِ
٤	الألف	الأسماء الخمسة	رأيت أباك وأخاك وحماك، نظف فاك، أكرم ذا العلم

* **صور المفعول به:**

أ- اسم ظاهر. {أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ} - نصر الله المؤمنين.

ب- ضمير. ١- ضمير متصل، (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب، ناء المتكلمين).

* فعل + (هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب، ناء المتكلمين) = (في محل نصب مفعول به).

م	الضمير	المثال
١	هاء الغائب	ضربته - أكرمتها - دعوتيهما - جمعتهيم - سمعتهين - {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ}.
٢	ياء المتكلم	ضربني
٣	كاف الخطاب	ضربتك - أكرمتك - دعوتكما - جمعتهكم - سمعتهكن
٤	نا المتكلمين	أكرمنا الله - ضربنا أبي

٢- ضمير منفصل، (إياي، إيانا، إياك، إياك، ...)، قال تعالى: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ}.

ج- مصدر مؤول.

نحو: {قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ}، أخاف أكل الذئب إياه. (سمعت أن الحل قريب).

د- جار ومجرور.

نحو: {وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي}، (قعدت على كرسي).

* الترتيب في الجملة الفعلية

تقديم المفعول به جوازا

١- يجوز أن يتقدم المفعول به إذا أمن اللبس.

مثال: (خلق الله المخلوقات) تقول: (خلق المخلوقات الله). و: (ضرب زيد عمراً) تقول: (ضرب عمراً زيداً).
و: (عالج الطبيب المرضى) تقول: (عالج المرضى الطبيب). و: (أكل زيد الطعام) تقول: (أكل الطعام زيداً).

* فإن لم يؤمن اللبس لا يجوز تقديم المفعول به.

نحو: (ضرب موسى عيسى) فلو تقدم المفعول به تقول: (ضرب عيسى موسى) لاحتمل أن يكون في المثال الأخير (عيسى) هو الفاعل و(موسى) مفعولاً به.

تقديم المفعول به وجوباً

* يجب تقديم المفعول به على الفعل في الحالات الآتية:

أ- إذا كان المفعول به من الألفاظ التي لها الصدارة ك(أسماء الاستفهام) و(أسماء الشرط).

* مثال أسماء الاستفهام: {أَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ}، {أَيَّ طَرِيقٍ سَلَكْتَ؟}.

* مثال أسماء الشرط: {أَيُّ مَّا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى}، {مَا تَقْرَأُ تَسْتَفِدْ}.

ب- إذا كان المفعول به ضميراً منفصلاً، نحو: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ}، فلو تأخر المفعول به لأصبح ضميراً متصلاً، تقول: (نعبدك)، (نستعينك).

ج- إذا اشتمل الفاعل على ضمير يعود على المفعول به، مثال: قال تعالى: {وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ}، (سكن الدارَ صاحبها)، ، حتى لا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

* عند الحصر ب(إنما) يجب تأخير المحصور سواء كان:

- الفاعل، نحو: {إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ}، (إنما سابق زيداً عمرو).

- أو المفعول به، نحو: {قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ}، (إنما ينتظر المريض الطبيب).

س- بين حكم تقديم المفعول به فيما يأتي:

م	الجملة	حكم تقديم المفعول به	السبب
١	شرح <u>الدرس المعلم</u>		
٢	<u>أي كتاب قرأت؟</u>		
٣	<u>حمل <u>الفأس</u> صاحبها</u>		
٤	<u>ضرب <u>موسى</u> عيسى</u>		

أسلوب الاختصاص

* الاسم المختص: اسم منصوب بفعل مضمّر وجوباً تقديره: أخص، أو: أعني، أو: أقصد.

ويكون معترضاً بين المبتدأ والخبر ليفيد قصر الحكم عليه.

نحو: * نحن - العلماء - ورثة الأنبياء. * نحن - المسلمين - نلتزم بتعاليم ديننا.

* صور المبتدأ في أسلوب الاختصاص:

١- ضمير متكلم. (في الغالب).

* نحن - بني الكويت - نتمسك بقيمتنا العريقة. * لنا - معشر الكتاب - ماضٍ عريقٌ.
* إننا - الأمهات - نربي النشء على الفضيلة. * فينا - أبناء الكويت - صفات آبائنا وأجدادنا.

٢- ضمير مخاطب. (قليل).

* أنتم - أهل الكويت - تهبون لنجدة الملهوف.
- لا يكون المبتدأ في أسلوب الاختصاص ضميراً غائباً.

* شروط الاسم المختص: أن يكون:

- ١- معرفاً بأل. * نحن - الجنود - نحمي الوطن.
- ٢- معرفاً بالإضافة. * إننا - أبناء الوطن - نفيده بالغالي والنفيس.
- ٣- يأتي علماً قليلاً. * بك - الله - نستدفع البلاء.

* من أساليب الاختصاص: (أيها - أيتها): بعد ضمير المتكلم.

* اللهم اغفر لنا - أيتها العصابة - * أنا أفعل كذا - أيها الرجل -

وهو يشبه أسلوب النداء، فأئى: مبني على الضم في محل نصب بفعل محذوف وجوباً.
وتقدير الكلام:

في مثال: * اللهم اغفر لنا - أيتها العصابة - اللهم اغفر لنا مختصين من بين العصاب.

وفي مثال: * أنا أفعل كذا - أيها الرجل - أنا أفعل كذا مخصوصاً من بين الرجال.

* الاختصاص يفيد: الفخر - التواضع - البيان.

نموذج

(نحن - الجنود - نحى الوطن).

- نحن: ضمير مبني في محل رفع مبتدأ.
- الجنود: اسم منصوب على الاختصاص، مفعول به لفعل محذوف مع فاعله وجوباً تقديره أخص.
- نحى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن، والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.
- الوطن: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

س: ضع اسماً يكون منصوباً على الاختصاص في كل فراغ مما يأتي كما في المثال (أ):

- أ- بنا تتقدم الكويت.
- ب- منا من سيكون من بين العلماء.
- ج- -إننا نقف مع الحق.
- د- علينا نصره الحق الفلسطيني.

س: ضع الكلمات التالية في جمل مفيدة تعرب فيها: (اسم منصوب على الاختصاص).

(المعلمون - الأطباء - أبناء الكويت)

.....

.....

.....

أسلوب الإغراء

- * أسلوب الإغراء: أسلوب يحث المخاطب على القيام بأمر مرغوب فيه أو صفة محمودة تسمى (مغرى به).
- المغرى به: منصوب بفعل محذوف تقديره (الزم).
- حذف الفعل واجب إلا في المفرد فيجوز ذكره.

صور الإغراء (٣ صور)

١- أن يكون المغرى به مفرداً.

- الإيمان بالله، فإنه مفتاح لكل فوز.
- الحرص على الفهم، فإنه طريق المعرفة.
- الإنصات للمعلم، فإنه وسيلة الفهم.

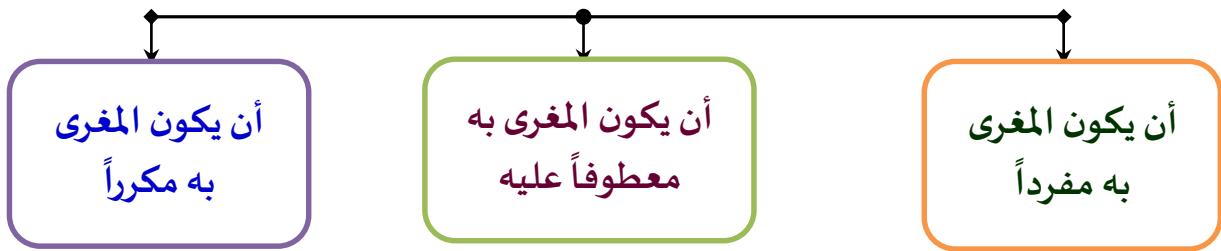
٢- أن يكون معطوفاً عليه.

- الإنجاز والدقة، فلا قيمة لعمل تعوزه الدقة. - التعاون والصبر.

٣- أن يكون مكرراً.

- القراءة القراءة، فإنها نبع المعرفة.
- الصلاة الصلاة، فإنها مفتاح الجنة.

صور الإغراء



س٣- أغر صديقك إلى (الصدق - العلم - المذاكرة) مع ضبط المغرى به:

أسلوب التحذير

* أسلوب التحذير: أسلوب ينبه المخاطب على اجتناب أمر غير مرغوب فيه أو صفة مذمومة تسمى (المحذر منه).

- المحذر منه: منصوب بفعل محذوف تقديره (احذر).

- حذف الفعل واجب إلا في المفرد فيجوز ذكره.

صور التحذير (٤ صور)

١- أن يكون المحذر منه مفرداً.

- الكذب، فإنه مفتاح الشرور. - الإهمال؛ فإنه طريق الفشل.

٢- أن يكون معطوفاً عليه.

- المكْر والخديعة. - الكسل والغش.

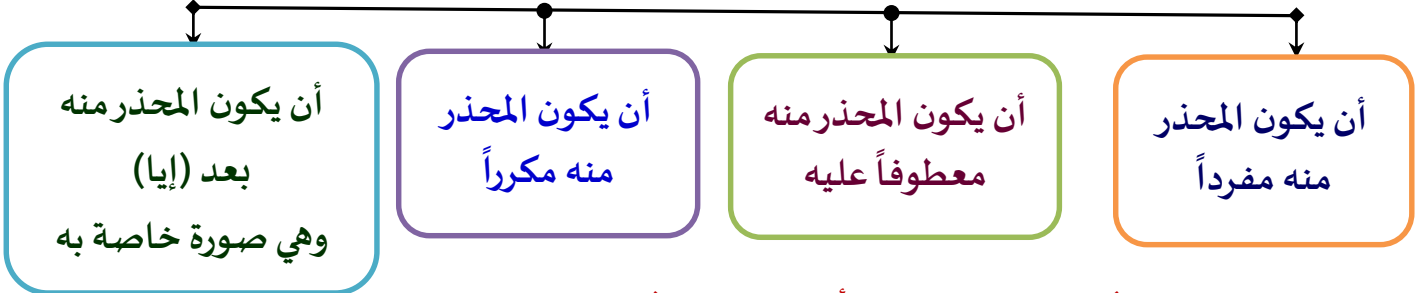
٣- أن يكون مكرراً.

- الحقد الحقد. - حبّ الذات حبّ الذات، فإنه معولّ يحطم قوام المجتمع.

٤- أن يكون المحذر منه بعد (إيا)، وهي صورة خاصة به.

- إياك والتهاون. - إياكم والتأخير.

صور التحذير



س: حذر صديقك من (النفاق – السخريّة – أصدقاء السوء) مع ضبط المحذر منه:

س: (القراءة، القراءة يا شباب الأمة، فهي أول ما أمر الله به في كتابه العزيز، وإياكم والبعد عنها، وإننا – المسلمين – لن نحقق لأنفسنا العزة إلا بالقراءة والعلم). أعرب ما تحته خط:

- القراءة:

- البعد:

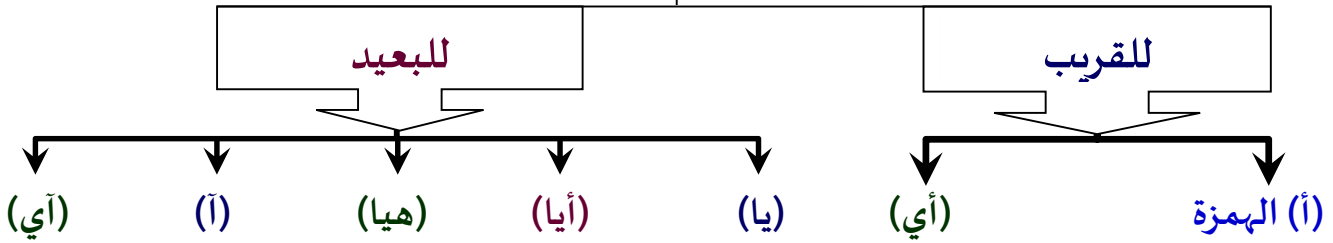
- المسلمين:

المنادى

* المنادى: اسم يذكر بعد حرف النداء.

* حروف النداء: ١- قريب: أ (الهمزة) - أي. ٢- بعيد: يا، أيا، هيا، أي، آ.

أدوات النداء



أمثلة: - قال أحمد شوقي: بِكَ يَا بْنَ عَبْدِ اللَّهِ قَامَتِ سَمْحَةٌ بِالْحَقِّ مِنْ مَلَلِ الْهُدَى غَرَاءً

- قال الحطيئة: فقال هيا رباه ضيف ولا قري ... بحقك لا تحرمه الليلة اللحم

- قال الشاعر: أيا من ليس لي منه مجير ... بعفوك من عذابك أستجير

- قالت أعرابية توصي بنتها: (أي بنية، لا تفشي لزوجك سرا، ولا تعصي له أمراً)

- قال المتنبي: أمعقر الليث الهزبر بسوطه ... لمن ادخرت الصارم المصقولا

* حذف حرف النداء:

- يجوز حذف حرف النداء (يا) فقط، ولا يجوز حذف بقية أحرف النداء.

- قال تعالى: {يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ}.

- قال شوقي: أبا الزهراء قد جاوزت قدري ... بمدحك بيد أن لي انتسابا

* يجوز نداء القريب بما وضع للبعيد، ولا يجوز العكس إلا لغرض بلاغي.

* نداء لفظ الجلالة (الله):

- عند نداء اسم (الله) تعالى يتعين حرف النداء (يا) فقط، تقول: (يا الله).

* نداء ما فيه (أل):

إذا أريد نداء ما فيه (أل)، يُؤتى قبله بكلمة (أيها) للمذكر، و(أيها) للمؤنث. وتبقيان مع التثنية والجمع

بلفظ واحد، مراعى فيهما التذكير والتأنيث، أو يؤتى باسم الإشارة.

فالأول: كقوله تعالى: {يا أيها الإنسان ما غرَّكَ ربِّكَ الكريم}، وقوله: {يا أيها النفس المطمئنة...}،

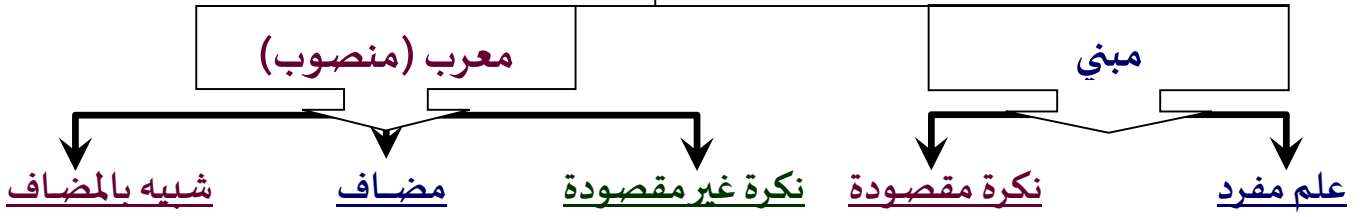
وقوله: {يا أيها الناس اتقوا ربكم}.

والثاني: نحو: (يا هذا الرجل)، (يا هذه المرأة)، إلا إذا كان المنادى لفظ الجلالة.

* ناصب المنادى: قيل: ١- حرف النداء. وقيل: ٢- الفعل (أدعو).

أنواع المنادى

(وحكمه)



أولاً: المنادى المبني:

(١) العلم المفرد: (ما ليس مضافاً أو شبيهاً بالمضاف)؛ أي: أن تأتي بعد حرف النداء باسم (علم) لإنسان أو حيوان أو بلد... إلخ.

* حكمه: يُبنى على ما يرفع به (الضم أو الألف أو الواو).

* مثل: يا محمدُ، أكويتُ، هيا محمدان، أيا محمدون.

(٢) النكرة المقصودة: أن تأتي بعد حرف النداء بكلمة نكرة (ليست معرفة) وتوجه النداء لمن تقصدهم أو لأشخاص معينين.

* حكمه: يُبنى على ما يرفع به (الضم أو الألف أو الواو).

* مثل: يا طالبُ اجتهد. - يا مقصران. - يا مقصرون.

ثانياً المنادى المعرب:

(١) النكرة غير المقصودة: أن تأتي بعد حرف النداء بكلمة نكرة، ولكن لا توجه النداء لأشخاص معينين.

* حكمه: معرب منصوب، وعلامة نصبه (الفتحة أو الكسرة أو الياء).

* مثل: يا طالباً اجتهد. - يا طالباتِ اجتهدن. - يا مقصرانِ انتبها. - يا مقصرينِ انتبهوا.

(٢) المضاف: أن تأتي بعد حرف النداء بكلمتين أضيفت الأولى منهما إلى الثانية فأصبحتا كالكلمة الواحدة، وتكون الكلمة الثانية (مضاف إليه مجرور دائماً).

* حكمه: معرب منصوب، وعلامة نصبه (الفتحة أو الكسرة أو الياء).

* مثل: يا صاحبَ الفضلِ أقبل. - يا صاحباتِ الفضلِ. - يا صاحبيِ الفضلِ. يا أولي الفضلِ.

(٣) الشبيه بالمضاف: ما اتصل به شيء يتمم معناه من غير إضافة.

(كالجار والمجرور أو كلمة يصح تحويلها إلى مضاف إليه). - يا طالبياً للعلم. - يا طالبياً علماً. (يمكن أن تقول: يا طالبَ العلم أو يا طالبَ علم).

* حكمه: معرب منصوب، وعلامة نصبه (الفتحة أو الكسرة أو الياء).

* مثل: يا طالعاتِ جبلاً. - يا طالعاتِ جبلاً. - يا طالعينِ جبلاً. - يا طالعينِ جبلاً.

المنادى المبني

م	نوع المنادى	الإعراب	أمثلة
١	علم مفرد	يُبْنَى على ما يرفع به	يا زَيْدُ، يا زَيْدَانِ، يا زَيْدُونَ، يا هِنْدَاتُ، يا فِهْرُودُ
٢	نكرة مقصودة	يُبْنَى على ما يرفع به	يا مُسْلِمُ، يا مُسْلِمَانِ، يا مُسْلِمُونَ، يا مُسْلِمَاتُ، يا جُنُودُ

المنادى المعرب (المنصوب)

م	نوع المنادى	الحكم	مثال
١	نكرة غير مقصودة	معرب منصوب	يا مُسْلِمًا، يا مُسْلِمِينَ، يا مُسْلِمِينَ، يا مُسْلِمَاتٍ، يا جُنُودًا
٢	مضاف	معرب منصوب	يا صَاحِبَ الخَلْقِ، يا صَاحِبِي الخَلْقِ، يا مُسْلِمِي العَالِمِ، يا طَالِبَاتِ العِلْمِ، يا جُنُودَ الحَقِّ
٣	شبيه بالمضاف	معرب منصوب	يا سَامِعًا صَوْتِي، يا طَالِبًا عِلْمًا، يا سَامِعِينَ صَوْتِي، يا سَامِعِينَ صَوْتِي، يا سَامِعَاتٍ صَوْتِي

ملخص أنواع المنادى وحكمه

م	المنادى الكلمة	المنادى المبني		علامة البناء	المنادى المعرب المنصوب			علامة النصب
		علم مفرد	نكرة مقصودة		نكرة غير مقصودة	مضاف	شبيه بالمضاف	
١	المفرد	يا عمرُ يا سعادُ	يا مسافرُ	مبني على الضم	يا مسلماً	يا عبد الله	يا مطيعاً والديه	الفتحة
٢	جمع التكسير	يا فهدُودُ	يا أطباءُ	مبني على الضم	يا جنوداً	يا جنودَ الحق	يا طلاباً للعلم	الفتحة
٣	جمع المؤنث السالم	يا هنداتُ	يا سعيداتُ	مبني على الضم	يا معلماتٍ	يا معلماتِ المدرسة	يا مخلصاتٍ في العمل	الكسرة
٤	المثنى	يا خالدانِ	يا مديرانِ	مبني على الألف	يا معلمينِ	يا لاعبيِ الفريق	يا مطيعينِ والديهما	الياء
٥	جمع المذكر السالم	يا أحمدونِ	يا مسافرونِ	مبني على الواو	يا معلمينَ	يا لاعبيِ الفريق	يا معلمينَ علماء	الياء

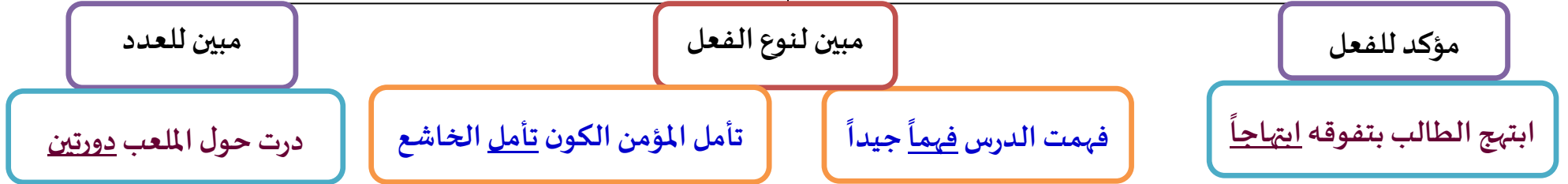
س: أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- يا كَوَيْتُ:
- يا عِبَادَ اللَّهِ:
- يا رِجَالًا:
- يا مُؤْمِنُونَ:

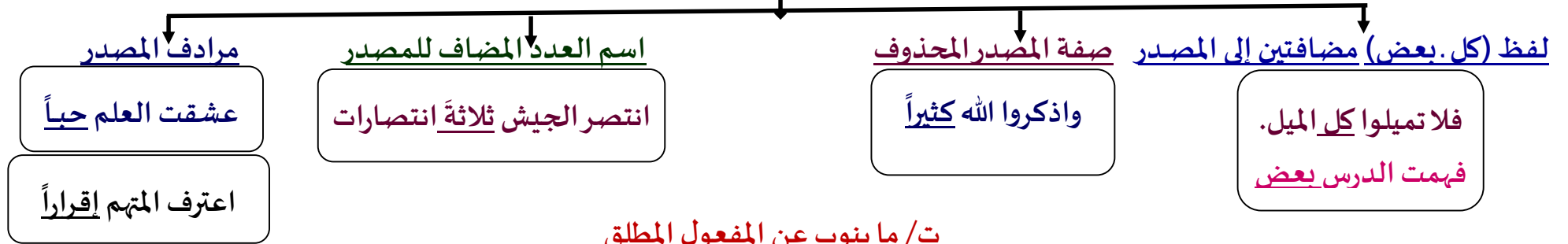
(هو: مصدر منصوب مأخوذ من لفظ فعله)

المفعول المطلق

أنواعه



ما ينوب عن المفعول المطلق



ت/ ما ينوب عن المفعول المطلق

ما يدل على آتته التي يكون بها

ضربتُ اللصَّ سوطاً، أو: عصاً.

رشقتُ العدوَّ سهماً

أو: رصاصة، أو: قذيفة.

ما يدل على نوعه

قعدَ القُرُفُصَاءَ

رجعَ القهقرى

اشتمل الصِّمَاءَ

جلسَ الاحتباءَ

إعداد المعلم/ وجيه فوزي الهمامي

اسم الإشارة المشار به إلى المصدر

أحببته هذا الحب

المفعول المطلق^٧

* المفعول المطلق:

هو: مصدر منصوب يراد به توكيد الفعل أو بيان نوعه أو عدده، ويغلب أن تكون حروفه من مادة الفعل.

* سمي مطلقاً:

لأنه غير مقيد بحرف من حروف الجر، كالمفعول به، أو المفعول له، أو المفعول فيه، أو معه.

* أنواع المفعول المطلق:

- ١- مؤكّد للفعل، مثل: {وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا}، (نصر الله المؤمنين نصراً).
- ٢- مبين لنوع الفعل، مثل: (نصر الله المؤمنين نصراً مبيناً).
- ٣- مبين للعدد، مثل: (سجدت لله سجدتين).
- يكون بيان نوع الفعل بأحد طريقتين: الوصف أو الإضافة.
- المصدر المؤكّد (لا يثنى ولا يجمع).
- المصدر المبين للعدد (لا يثنى ولا يجمع).
- المصدر المبين للنوع: المشهور: جواز التثنية والجمع عند اختلاف النوع.
- المصدر المؤكّد لا يجوز حذف عامله، ولا يجوز تقديمه على عامله، ويجوز كلاهما في النوعين الآخرين.

* عامل المفعول المطلق:

يعمل في المفعول المطلق أحد ثلاثة عوامل:

- أ- الفعل التام المتصرف، نحو: (أتقن عملك إتقاناً).
- ب- الصفة المشتقة منه، نحو: (رأيتُهُ مُسرِعاً إسراعاً عظيماً).
- ج- مصدره، نحو: (فرحتُ باجتهدك اجتهاداً حسناً)، ومنه قوله تعالى: {فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَأُكُمْ جِزَاءً مَوْفُورًا}.

* ينوب عن المصدر فيُعطى حكمه في كونه منصوباً على أنه مفعول مطلق:

١- لفظ (كل) و(بعض) مضافتين إلى المصدر.

نحو: {فلا تَميلوا كلَّ الميل} و{سَعَيْتُ بعض السعي}، و{اجتهدتُ أيَّ اجتهادٍ}.

(وهذا في الحقيقة من صفة المصدر عنه، لأن التقدير: (فلا تميلوا ميلاً كلَّ الميل. وسعيت سعيّاً بعضَ السعي. واجتهدت اجتهاداً أيَّ اجتهاد).

٢- صفة المصدر المحذوف.

نحو: (سرت أحسن السير) و{اذكروا الله كثيراً}؛ أي: (سرت سيراً أحسن السير)، و{اذكروا الله ذكراً كثيراً}.

^٧ من كتاب جامع الدروس العربية، الشيخ: مصطفى الغلابي (بتصرف).

٣- ما يدل على عدده.

نحو: (أندرتك ثلاثاً)، ومنه قوله تعالى: {فاجلدوا كلَّ واحدٍ منهما ثمانين جلدةً}.

٤- مرادف المصدر.

- بأن يكون من غير لفظه، مع تقارب المعنى - نحو: (سَنَنْتُ الكسلانَ بُغضاً)، و(قمت وقُوفاً)، و(رُضِنْتُ إذلالاً)، و(أعجبني الشيء حُباً).

٥- اسم الإشارة مُشاراً به إلى المصدر.

سواء أُتبع بالمصدر، نحو: (قلتُ ذلك القول)، أم لم يتبع بالمصدر، كأن يُقال: (هل اجتهدتَ اجتهاداً حسناً؟)، فتقولُ: (اجتهدتُ ذلك).

٦- ما يدل على نوعه.

نحو: (رجعَ القَهْقري)، و(قعدَ القُرْفُصاء)، و(جلسَ الاحتباء)، و(اشتملَ الصِّمَاء).

٧- ما يدل على آلتها التي يكون بها.

نحو: (ضربتُ اللصَّ سوطاً، أو عصاً، ورشقتُ العدوَّ سهماً، أو رصاصاً أو قذيفةً). وهو يطرُدُ في جميع أسماء آلات الفعل، فلو قلت: (ضربتُهُ خشبةً)، أو (رمىته كرسياً)، لم يَجُزْ لأنهما لم يُعْهَدا للضرب والرمي.

المفعول لأجله

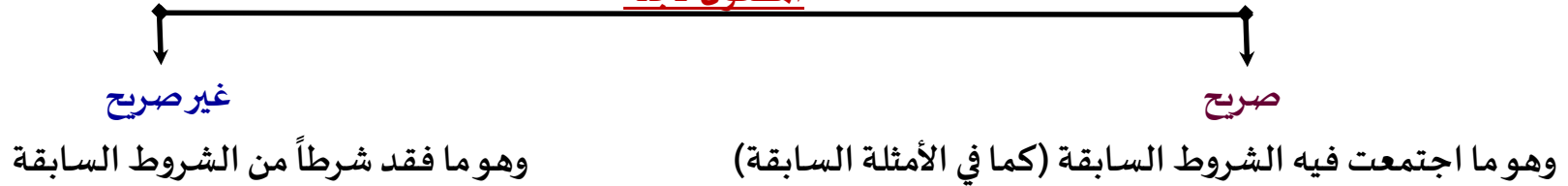
هو: مصدرٌ قلبيُّ يُذكرُ عِلَّةً لحدَثٍ شاركهُ في الزمانِ والفاعلِ، نحو: (رغبةً) من قولك: (سافرتُ رغبةً في العلم).
دليله: جواز وقوعه جواباً لمستفهم عنه بلفظ (لم؟) أو: (لماذا؟).

شروط المفعول لأجله



أمثلة: قوله تعالى: {ولا تقتلوا أولادكم خشيةً إملاقٍ، نحن نرزقهم وإياكم}، وقوله تعالى: {وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِداً ضِرَاراً...}.
وقوله تعالى: {يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصّواعق حذرَ الموت}.

المفعول لأجله



- إن فُقد شرط من هذه الشروط السابقة، وجب جرُّ المصدرِ بحرف جريفيْدُ التعليلِ، ك: (اللامِ ومن وفي).

- الشرط المفقود:

١- ليس مصدراً.

نحو: قوله تعالى: {وَالأَرْضُ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ}، وقوله تعالى: {وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ}، وحديث: (دخلت امرأة النار في هرة حبستها).

٢- المصدر غير قلبي.

نحو: (جئت للقراءة)، (جئت للكتابة)، وقوله تعالى: {وَلَا تُمَسِّكُوهُنَّ ضِرَاراً لِّتَعْتَدُوا}.

٣- لم يتحد مع الفعل في الزمن. نحو: (سافرت للعمل)، فإن زمان السفر ماضٍ وزمان العمل مستقبل.

٤- لم يتحد مع الفعل في الفاعل. نحو: "أحببتك لتعظيمك العلم"، إذ أن فاعل المحبة هو المتكلم وفاعل التعظيم هو المخاطب.

قال الشاعر: وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لَذِكْرَاكَ هِزَّةٌ ... كَمَا انْتَفَضَ الْعُصْفُورُ بَلَلَهُ الْقَطْرُ

- وقول الفرزدق: يَغْضِي حِيَاءً^٨، وَيَغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ ... فلا يكلم إلا حين يبتسم

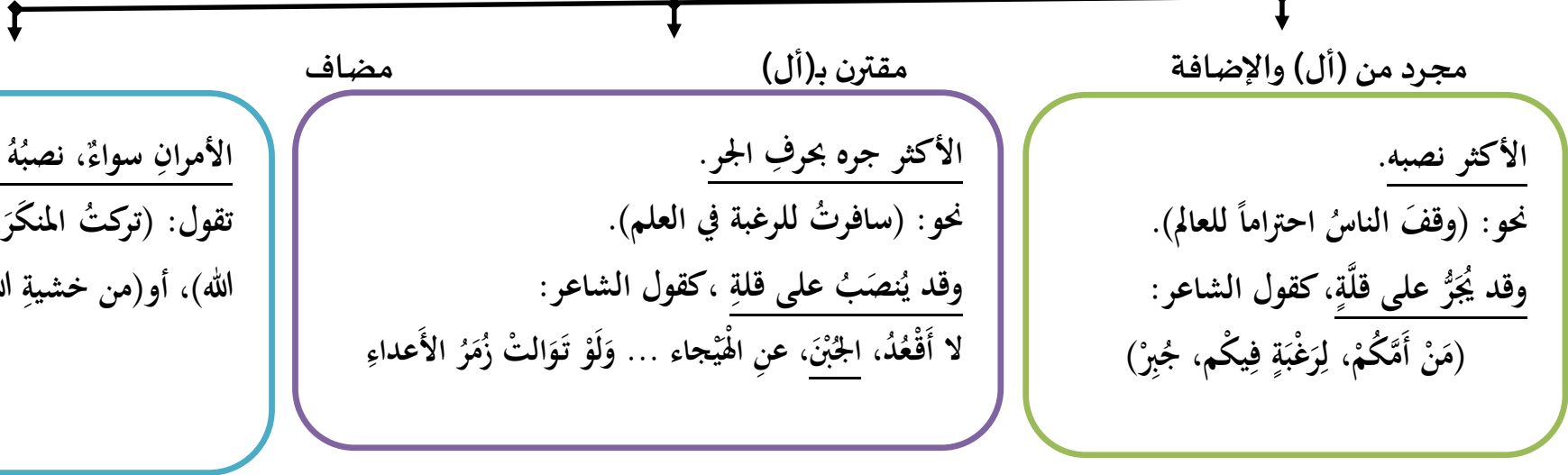
وقوله تعالى: {أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ}.

لم يتفق المصدر مع الفعل لا في الفاعل ولا في الزمن. اختلف فاعل (تعروني) وهو (هزة) عن فاعل المصدر (ذكراك) وهو الشاعر.

٥- ليس علة لحدوث الفعل.

يعرب حسب ما تقتضيه الجملة، نحو: (عظمت العلماء تعظيماً)، (مفعول مطلق)، و(علمت الجبن معرفة)، (مفعول به).

إعراب المفعول لأجله



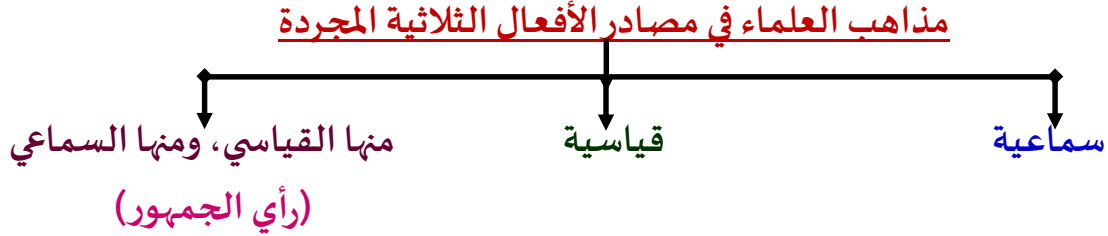
٨ حياء: مفعول لأجله صريح لاكتمال الشروط.

مصادر الأفعال

(١) مصادر الأفعال الثلاثية المجردة

أولاً: مذاهب العلماء في مصادر الأفعال الثلاثية المجردة:

الأول: سماعية. الثاني: قياسية. الثالث: (رأي جمهور العلماء): منها القياسي، ومنها السماعي.



ثانياً: أوزان الأفعال الثلاثية المجردة:

- أ- فَعَلَ: ويكون: ١- لازماً، نحو: قعد. ٢- متعدياً: ضربه.
- ب- فَعِلَ: ويكون: ١- لازماً، نحو: رضي. ٢- متعدياً: فهم محمد الدرس.
- ج- فَعُلَ: ولا يكون إلا لازماً، نحو: كَرُمَ الرجلُ.

ثالثاً: مصادر الأفعال الثلاثية:

١- الفعل المتعدي

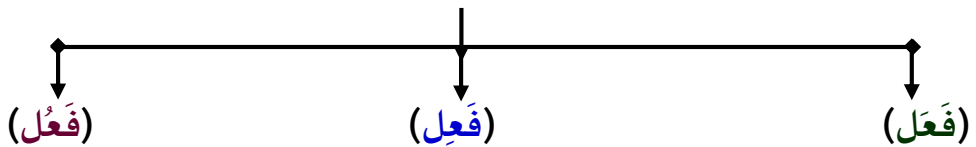
(فَعَلَ، فَعِلَ)

يكون مصدره على وزن:

- أ- فَعِلَ: نَصَرَ، قَوْلَ، غَزَوْا، فَهَمَ، رَمَى، حَمَدَ، أَمَّنَ.
- ب- فَعَالَة: إذا دل على حرفة أو صناعة، نحو: حياكة، زراعة، خياطة، صناعة، جباية.

٢- الفعل اللازم

تكون مصدره تبعاً لحركة عين فعله على ما يأتي



أ- ((فَعَلَ)):

١- صحيح العين: مصدره على وزن:

- (فُعُول): قياس مصدره من صحيح العين، نحو: قَعَدَ قُعُوداً، جَلَسَ جُلُوساً، نَهَضَ نُهُوضاً، مَرَّ مَرُّوراً، خَرَجَ خُرُوجاً.

٢- معتل العين: مصدره على وزن: فَعْل - فعال - فعالة.

- (فَعْل): نحو: سار سيراً، صام صوماً، غاص غوصاً.

- (فعال): نحو: قام قياماً، صام صياماً، غاب غياباً.

- (فعالة): نحو: ناح نياحة.

٣- فَعِيل: إذا دل على سير، نحو: رحل رحيلاً، دب دبيباً.

٤- فعال: إذا دل على امتناع، أبي إباء، نفر نفاراً، جمع جماحاً، أبق إباقاً، شرد شراداً.

٥- فَعْلان: إذا دل على حركة واضطراب، نحو: جال جولاناً، على غلياناً، ثارتوراناً، طاف طوفاناً، خفق خفقاناً، طار طيراناً.

٦- فُعال: إذا دل على داء، نحو: مشى بطنه مُشاءً، سعل سعالاً، دار رأسه دواراً.

٧- فُعال، فَعِيل: إذا دل على صوت، نحو:

- صرخ صُراخاً، بكى بكاءً، عوى عواءً، نبج نُباحاً.

- صهل صهيلاً، نهق نهيقاً، زأر زئيراً.

٨- فعالة: إذا دل على حرفة أو ولاية، نحو: تجر تجارة، سفرين القوم سفارة، وزر وزارة، سعى سعاية، جى جباية.

ب- ((فَعْل)): يكون مصدره على وزن:

١- (فَعْل)، نحو: فرح فرحاً، أسف أسفاً، وجل وجلاً، جوي جوى.

٢- (فعالة): مصدر ما دل على حرفة، نحو: ولي ولاية.

٣- (فُعلة): مصدر ما دل على لون، نحو: حمر حُمرة، زرق زرقة، سمر سمرّة، غبر غبرة.

٤- (فُعول): مصدر ما دل على علاج ووصفه على فاعل، نحو: أّزف الوقت أزوفاً، قدم من السفر قدوماً، صعد صعوداً.

ج- ((فَعْل)): يكون مصدره على وزن:

١- (فُعولة): نحو: صَعّب الشيء صعوبةً، عذب الماء عذوبةً.

٢- (فَعالة): نحو: بلغ بلاغةً، فصح فصاحةً، صرح صراحةً، شجع شجاعةً، كرم كرامةً.

٣- (فُعْل): نحو: حسن حسناً، نبّل نبلاً، قبّح قبحاً، حمق حمقاً، لؤم لؤماً.

ما جاء مخالفاً لهذه المصادر المذكورة يكون سماعياً يحفظ ما ورد منه منقولاً عن العرب ولا يقاس عليه.

ملخص مصادر الأفعال الثلاثية

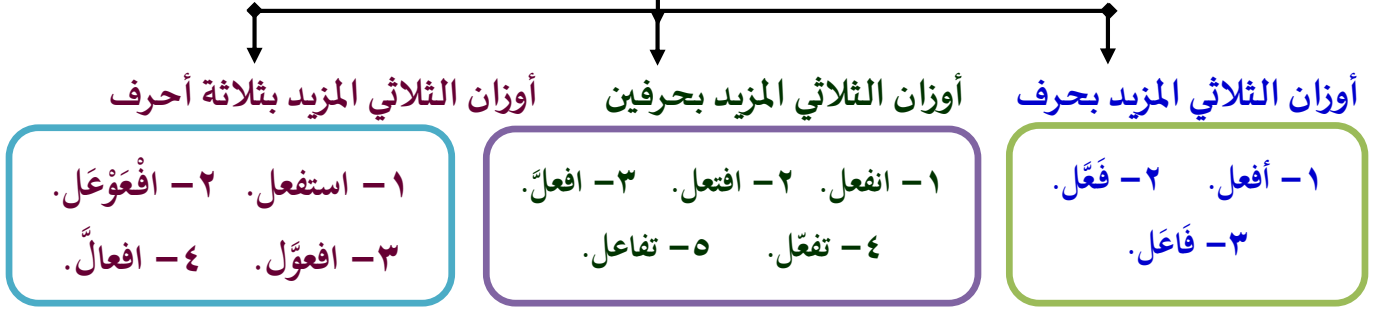
أولاً: مذاهب العلماء في مصادر الأفعال الثلاثية المجردة:

الأول: سماعية. الثاني: قياسية. الثالث: (رأي جمهور العلماء): منها القياسي، ومنها السماعي.

نوع الفعل	وزنه	ما يدل عليه الفعل	مصدره	أمثلة		
الفعل المتعدي	فَعَلْ أو فَعِلْ	أصل وزن المصدر	فَعَلْ	نَصَرَ، قَوْلٌ، غَزَوْا، فَهَمُّ، رَمَى، حَمَدٌ، أَمَّنَ.		
		إذا دل على حرفة أو صناعة	فِعَالَةٌ	حِياكَة، زِراعَة، خِياطة، صِناعَة، جِباية		
فَعَلْ	الفاعل	صحيح العين	فُعُولٌ	قَعَدَ قُعُوداً، جَلَسَ جُلُوساً، تَهَضَّ تَهْضُؤاً، مَرَّ مَرُوراً، خَرَجَ خُرُوجاً.		
		معتل العين	فَعَلٌ	سار سيراً، صام صوماً، غاص غوصاً		
			فِعَالٌ	قام قياماً، صام صياماً، غاب غياباً.		
			فِعَالَةٌ	ناح نياحة.		
		إذا دل على سير	فَعِيلٌ	رحل رحيلاً، دب دبيباً.		
		إذا دل على امتناع	فِعَالٌ	أبى إباءً، نفر نفاراً، جمع جماحاً، أبق إباقاً، شرد شراداً.		
		إذا دل على حركة واضطراب	فَعْلَانٌ	جال جولاناً، على غلياناً، ثارت ثوراناً، طاف طوفاناً، خفق خفقاناً، طار طيراناً.		
		إذا دل على داء	فُعَالٌ	مشى بطنه مُشَاءً، سعل سعالاً، دار رأسه دواراً.		
		إذا دل على صوت	فُعَالٌ	صرخ صُراخاً، بكى بكاءً، عوى عواءً، نبج نباحاً.		
			فَعِيلٌ	صهّل صهيلاً، نهق نهيقاً، زأر زئيراً.		
		إذا دل على حرفة أو ولاية	فِعَالَةٌ	تجر تجارةً، سفر بين القوم سفارةً، وزر وزارةً، سعى سعايةً، جى جبايةً.		
		فَعِلْ	الفاعل	أصل المصدر	فَعَلٌ	فرح فرحاً، أسف أسفاً، وجل وجلاً، جوي جوى.
				مصدر ما دل على حرفة	فِعَالَةٌ	ولي ولاية.
				إذا دل على لون	فُعَلَةٌ	حمر حُمرةً، زرق زرقةً، سمر سمرّةً، غبر غبرةً.
إذا دل على علاج ووصفه على فاعل	فُعُولٌ			أزف الوقت أزوفاً، قدم من السفر قدوماً، صعد صعوداً.		
فَعَلٌ	الفاعل	فُعُولَةٌ	صَعَبَ الشيء صُعُوبَةً، عذب الماء عذوبةً.			
		فِعَالَةٌ	بلغ بلاغةً، فصح فصاحةً، صرح صراحةً، شجع شجاعةً، كرم كرامةً			
		فُعَلٌ	حسن حسناً، نبّل نبلاً، قبح قبحاً، حمق حمقاً، لؤم لؤماً.			

ما جاء مخالفاً لهذه المصادر المذكورة يكون سماعياً يحفظ ما ورد منه منقولاً عن العرب ولا يقاس عليه.

مصادر الفعل الثلاثي المزيد



١- الثلاثي المزيد بحرف

١- الثلاثي المزيد بحرف: وله ثلاث صور:

١- أفعل. أكرم. ٢- فَعَل. فَحَّ. ٣- فَاعَل. قاتل.

* وبيان مصادرها على ما يأتي:

١- (أفعل): أ- مصدره: (إفعل).

- إذا كان الفعل صحيح العين، نحو: أكرم إكراماً، أحسن إحساناً، أوجد إيجاداً.

- إذا كان الفعل معتل اللام، نحو: أعطى إعطاءً، أهدى إهداءً، أتى إيتاءً.

ب- مصدره: (إفالة): - إذا كان الفعل معتل العين، نحو: أقام إقامة، أعان إعانة.

فقد حذفت عين الفعل وعوض عنها (تاء التانيث) والأصل فيهما: إقوام، وإعوان، فقد حذفت الواو، وقد تحذف التاء من المصدر عند الإضافة، ومن ذلك قوله تعالى:

{رِجَالٌ لَا تُلْهِمُهُمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ}

٢- (فَعَل):

أ- مصدره: (تفعيل): إذا كان الفعل صحيح اللام غير مهموز، نحو: كرم تكريماً، طهر تطهيراً، يسر تيسيراً.

ب- مصدره: (تفعلة): إذا كان معتل اللام، نحو: زكى تزكية، ربى تربية، وصى توصية. وذلك بحذف الياء الزائدة منه وتعويض تاء في آخره.

- مهموز اللام كثر فيه حذف الياء الزائدة وتعويض التاء، نحو: جزأ تجزئة، وطأ توطئة، عبأ تعبئة، هنأ تهنئة، برأ تبرئة.

٣- (فَاعَل): ولهذا الفعل الثلاثي المزيد بالألف مصدران:

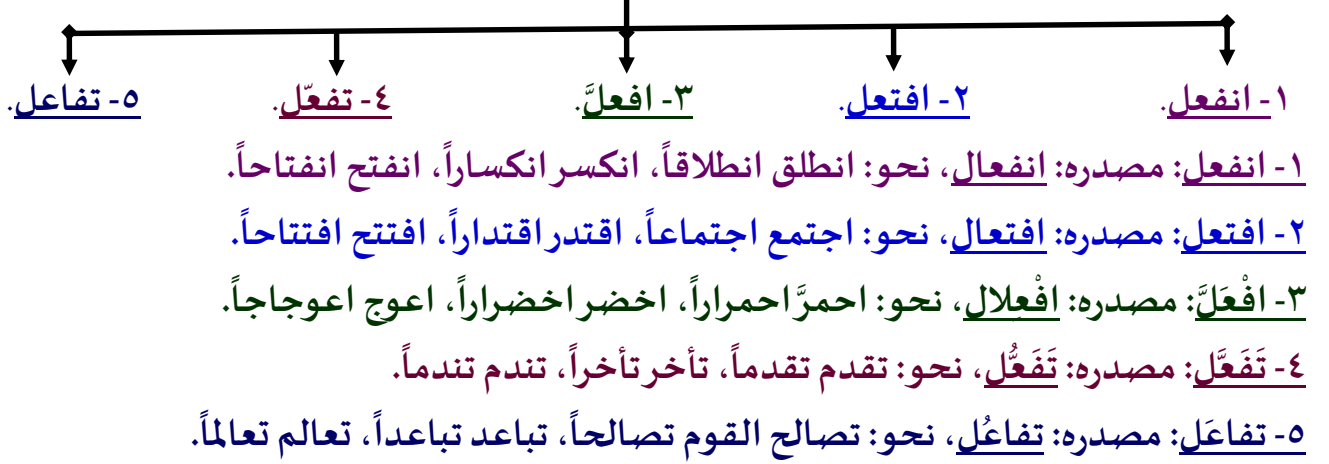
أ- مفاعلة: قاتل مقاتلة، ناقش مناقشة، جادل مجادلة، صارع مصارعة، قاوم مقاومة، بايع مبايعة.

ب- فعال: قاتل قتال، دافع دفاع، ناقش نقاش، صارع صراع.

- وما كانت فאוؤه ياء من هذا الوزن امتنع فيه (فعال) إذا يقال: ياسر مياسرة، يامن ميامنة.

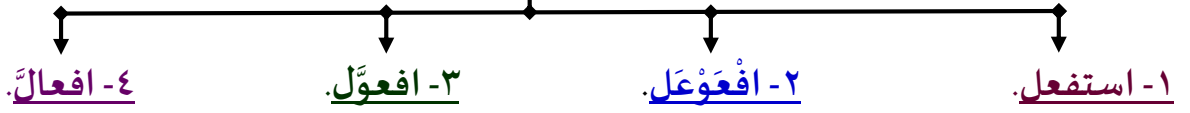
٢- الثلاثي المزيد بحرفين

صور الثلاثي المزيد بحرفين



٣- الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف

له أربعة أوزان



١- استفعل: مصدره: (استفعال).

نحو: استغفر استغفاراً، استخرج استخراجاً، استعمل استعمالاً.

- إذا كان معتل العين: مصدره (استفعلة). حذف منه الألف الزائدة، و عوض عنها تاء في آخره

نحو: استقال استقالة، استقام استقامة، استعار استعارة. أصلها: اسقيال، استقوام، استعيار.

- إذا كان معتل الآخر: يقلب آخره في المصدر همزة.

نحو: استقصى استقصاء، استعدى استعداد، استعلى استعلاء.

٢- افعول: مصدره: افيعال.

نحو: اخشوشن اخشيشاناً، اعشوشب اعشيشاباً، احدودب احديداباً.

٣- افعول: مصدره: افعوال.

نحو: اجلوذ اجلواذاً، اعلوط اعلواطاً. ١)

٤- افعال: مصدره: افعيال.

نحو: ادهام ادهياماً، احمار احميراراً، ابيض ابيضاضاً.

٩ اجلوذ: أسرع. اعلوط الفرس: ركبه بغير سرج، تعلق بعنق البعير ليركبه.

مصادر الفعل الرباعي

الرباعي المزيد

الرباعي المجرد

الفعل الرباعي المجرد

مثال	المصدر	وزن الفعل
دحرج: دحرجة	فَعْلَلَة	فَعْلَل
زلزل: زلزلة - زلزال وسوس: وسوسة - وسواس	١- فعللة. ٢- فعلال.	فَعْلَل (مضعف: أوله وثالثه من نوع، وثانيه ورابعه من نوع)

الفعل الرباعي المجرد: له وزن واحد هو: فَعْلَل: ومصدره: فَعْلَلَة (بزيادة تاء على آخره)، نحو: دحرج دحرجة، زخرف زخرفة، بعثر بعثرة.
- عن كان فيه حرف مكرر فله مصدر آخر هو: فعلال، نحو: زلزل: زلزلة وزلزلاً، قلقل: قلقله وقلقلأً، وسوس: وسوسة ووسواساً.

- **الملحق بالرباعي^(١):** حكمه حكم الرباعي، نحو: جلبب جلببة، سيطر سيطرة، جورب جوربة.

الفعل الرباعي المزيد

مزيد بحرفين			مزيد بحرف		
مثال	المصدر	وزن الفعل	مثال	المصدر	وزن الفعل
احرنجم: احرنجماً	افعنلال	١- افْعَنْلَل	تدحرج: تدحرج	تَفْعُلُّ	تَفْعُلَل
اشمأز: اشمئزاز	افعللال	٢- افْعَلَل			

١- **رباعي مزيد بحرف:** له وزن واحد هو:

تَفْعُلَل، وله مصدر واحد هو: تَفْعُلُّ، نحو: تدحرج تدحرجاً، تبعثر تبعثراً، تعجرف تعجرفاً، تجلبب تجلبباً، تمسكن تمسكناً.

٢- **رباعي مزيد بحرفين:** له وزنان هما: ١- افْعَنْلَل. ٢- افْعَلَل.

١- افْعَنْلَل: مصدره: افعنلال.

نحو: احرنجم احرنجماً، افرنقع افرنقاعاً، اقنعسس اقنعساساً.

٢- افْعَلَل: مصدره: افعللال.

نحو: اطمأن اطمئناناً، اشمأز اشمئزازاً، اقشعر اقشعراراً.

١٠. معنى الإلحاق: أن يزداد على أحرف كلمة لتوازن كلمة أخرى، بشرط: اتحاد مصدري الملحق والملحق به. ولا يكون الإلحاق في أول الكلمة.

اسم المرة

(مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة)

صياغته

من غير الثلاثي

على وزن المصدر الأصلي + تاء في آخره

- أغفى المريض إغفاءً.
- كَبَّرَ المصلي تكبيرة الإحرام.
- يجب دعم انطلاقة الشعب نحو الحرية.

من الثلاثي

على وزن (فَعْلَة)

- خذ من الماء رَشْفَةً.
- تناولت أكلة دَسْمَةً.
- جلست جَلْسَةً طيبة.

فإن كان في المصدر الأصلي تاء دل على المرة بوصفه بكلمة (واحدة).

- الأمثلة:** - رَحِمَةً واحدة بالمجرم تضر بالمجتمع. - أضفتُ إلى اللوحة إضافةً واحدة.
- وصلتني من صديقي دَعْوَةٌ واحدة. - إضاءة واحدة تكشف ما في المكان.

مصدر الهيئة

(مصدر يدل على هيئة وقوع الحدث ونوعه)

صياغته

من غير الثلاثي

يصاغ من غير الثلاثي بوصف المصدر أو بإضافته

من الثلاثي

يصاغ من الثلاثي على وزن (فِعْلَة)

الأمثلة:

- ١- **من الثلاثي:** - قال النبي (ﷺ): (إذا قتلتم فأحسنوا القتلَةَ، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذَّبْحَةَ).
- سكت المتهم سَكْتَةً الأبكم. - جلست جِلْسَةً متواضعة. - مشى الجندي مَشْيَةً المختال.
- حبس الشرطي اللصَّ حَبْسَةً الطائر. - نظر القاضي على الشاهد نَظْرَةً ارتياب.

٢- **من غير الثلاثي:**

- أكرمته إكراماً عظيماً. - أكرمته إكرام العلماء.

فإن كان المصدر الأصلي مختوماً بالتاء ومشتهاً باسم الهيئة ميزناه بوصفه أو إضافته.
مثال: وقف العالم وقفةً تدل على خبرة عالية.

المصدر الميمي

(هو: مصدر مبدوء بميم زائدة لغير المفاعلة)

يصاغ

من غير الثلاثي

على وزن مضارعه مع إبدال حرف
المضارعة ميما مضمومة وفتح ما
قبل الآخر

مثل: أدخل: مُدخِل. التقى: مُلتقى. انطلق: مُنطلق
ازدحم: مُزدحم.
استخرج: مُستخرج
صياغته في جملة
* إن مُصابتكم جليل .
* التقى الأصدقاء مُلتقى حميماً.
* مُستخرج النفط عمل شاق.

من الثلاثي

على وزن (مَفْعَل)
في غير ما سبق

مثل: خرج: مَخْرَج.
ركب: مَرَكَب
قام: مَقام
عاد: مِيعاد
سعى: مَسعى
صياغته في جملة
* لا مَهْرَب من قضاء الله.
* سعيت مَسعى الشرفاء.

على وزن (مَفْعِل)
إذا كان مثلاً صحيح الآخر

مثل: وعد: مَوْعِد.
وصل: مَوْصِل.
وضع: مَوْضِع
وقع: مَوْقِع
صياغته في جملة:
* لا تخلف مَوْعِدك.
* وقف المعلم مَوْقفاً جليلاً.

* يلزم المصدر الميمي الإفراد والتذكير ما عدا المصادر التي تزداد في آخرها (تاء) من مثل:

[مَوْعِظَة - مَوْجِدَة - مَحَبَّة - مَهْلَكَة - مَغْضَبَة - مَفْسَدَة - مَرْضَاة - مَسْرَة - مَلَامَة - مَهَابَة]

* شد عن القاعدة بعض الكلمات من مثل:

[المَرْجِع - المَعْرِفَة - المَقْدِرَة - المَقْدِم - المَيْسِر - المَصِير - المَحِيض - المَقِيل - المَجِيء - المَبِيْت -
المَشْيِب - المَزِيد - المَسِير].

المصدر الصناعي

(اسم جامد اكتسب معنى المصدر ويدل على صفة فيه)

صياغته

الاسم + ياء مشددة + تاء التانيث = المصدر الصناعي
مثال: حُرٌّ + يَّ + ع = حُرِّيَّة
عرب + يَّ + ع = عربيَّة

يؤخذ المصدر الصناعي من:

- 1- الأسماء الجامدة: الحجرية، الإنسانية، الحيوانية.
- 2- الاسم المبني: كيفية من (كيف)، كمية من (كم)، حيثية من (حيث)، أنانية من (أنا)، وهوية من (هو).
- 3- الأسماء المشتقة: الفاعلية، المحمودية، الأسبقية، الشاعرية، الأكثرية، الأفضلية، حنفية.
- 4- المركب أو المثني أو الجمع: - ماهية من (ما هو)، رأسمالية من (رأسمال).
- 5- وقد يكون مرتجلاً: رُبُوبية، رهبانية، عُنْجبية، عبودية.

الأمثلة:

- 1- إنسان: من الإنسانية الرفق بالضعفاء.
- 2- مادة: المادية طغت على العالم.
- 3- طائفة: يحارب الإسلام الطائفية.
- 4- حُرٌّ: الحرية مطلب أساسي.

يختلف المصدر الصناعي عن الاسم المنسوب الذي تلحقه تاء التانيث، حيث يكون الاسم المنسوب صفة لموصوف ظاهر أو مقدر.
مثل: نحبّ تعلم اللغة العربية. - نحبّ تعلم العربية.
ولا يكون ذلك في المصدر الصناعي، مثل: تمسّك بعربيتك.

إسناد الأفعال إلى الضمائر ظاهرة ومستترة

إسناد الفعل الصحيح إلى الضمائر ظاهرة ومستترة

١- الفعل الصحيح السالم

ما يحدث من تغيير	زمن الفعل			الضمير	نوع الضمير
	الأمر	المضارع	الماضي		
لم يحدث أي تغيير	أنصر انصري انصرا انصروا انصرن	أنصر	نصرتُ	أنا - تاء المتكلم	المتكلم
		ننصر	نصرتنا	نحن - نا الفاعلين	
		تنصر	نصرتَ	أنتَ	المخاطب
		تنصرين	نصرتِ	أنتِ	
		تنصران	نصرتما	أنتما	
		تنصرون	نصرتم	أنتم	
		تنصرن	نصرتن	أنتن	
		ينصر	نصر	ضمير مستتر (هو)	
		تنصر	نصرتُ	ضمير مستتر (هي)	الغائب
		ينصران	نصرا	هما - ألف الاثنين	
		تنصران	نصرتا	هما - ألف الاثنين	
		ينصرون	نصروا	هم - واو الجماعة	
		ينصرن	نصرن	هن - نون النسوة	

٢- الفعل الصحيح المهموز الفاء

ما يحدث من تغيير	زمن الفعل			الضمير	نوع الضمير
	الأمر	المضارع	الماضي		
لم يتغير في الفعل شيء ويستثنى: ١- أخذ، أكل: تحذف الهمزة من صيغة الأمر. ٢- أمر: تحذف همزته إذا كان في أول الكلام، تقول: مر، مري، مرا، مروا، مرن. - فإذا لم يكن في أول الكلام جاز حذف الهمزة وجاز إثباتها. {وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ}	مر مري مرا مروا مرن	أمر	أمرتُ	أنا - تاء المتكلم	المتكلم
		نأمر	أمرنا	نحن - نا الفاعلين	
		تأمر	أمرتَ	أنتَ	المخاطب
		تأمرين	أمرتِ	أنتِ	
		تأمران	أمرتما	أنتما	
		تأمرون	أمرتم	أنتم	
		تأمرن	أمرتن	أنتن	
		يأمر	أمرَ	ضمير مستتر (هو)	
		تأمر	أمرتُ	ضمير مستتر (هي)	الغائب
		يأمران	أمرأ	هما - ألف الاثنين	
		تأمران	أمرتا	هما - ألف الاثنين	
		يأمرون	أمروا	هم - واو الجماعة	
		يأمرن	أمرن	هن - نون النسوة	

٣- الصحيح المهموز العين

ما يحدث من تغيير	زمن الفعل			الضمير	نوع الضمير	
	الأمر	المضارع	الماضي			
لا يحدث في الفعل تغيير إلا في صورة الأمر (سل) حيث يحذف منه همزتان: همزة الوصل، والهمزة التي وسط الكلمة. ويجوز الحذف وعدمه إذا سبق هذا الفعل بشيء، فنقول: فسل، أو فاسأل، كما تقول: {فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ}	سل، اسأل، سلي، اسألني، سلا، اسألا، سلوا، اسألوا، سلن، اسألن.	أسأل	سألتُ	أنا - تاء المتكلم	المتكلم	
		نسأل	سألنا	نحن - نا الفاعلين		
		تسأل	سألتَ	أنتَ	المخاطب	
		تسألين	سألتِ	أنتِ		
		تسألان	سألتما	أنتما		
		تسألون	سألتم	أنتم		
			تسألن	سألتن	أنتن	الغائب
			يسأل	سألَ	ضمير مستتر (هو)	
			تسأل	سألتُ	ضمير مستتر (هي)	
			يسألان	سألا	هما - ألف الاثنين	
			تسألان	سألتا	هما - ألف الاثنين	
			يسألون	سألوا	هم - واو الجماعة	
			يسألن	سألن	هن - نون النسوة	

٤- الفعل الصحيح المهموز اللام

ما يحدث من تغيير	زمن الفعل			الضمير	نوع الضمير	
	الأمر	المضارع	الماضي			
لا يحدث فيه تغيير كالفعل الصحيح السالم، وفي كتابة الهمزة لك أن تبقى كما هي، أو أن تعاملها معاملة الهمزة المتوسطة.	ابدأ ابدئي ابدؤوا ابدأن	أبدأ	بدأتُ	أنا - تاء المتكلم	المتكلم	
		نبدأ	بدأنا	نحن - نا الفاعلين		
		تبدأ	بدأتَ	أنتَ	المخاطب	
		تبدئين	بدأتِ	أنتِ		
		تبدأن	بدأتما	أنتما		
		تبدأون	بدأتم	أنتم		
			تبدأن	بدأتن	أنتن	الغائب
			يبدأ	بدأَ	ضمير مستتر (هو)	
			تبدأ	بدأتُ	ضمير مستتر (هي)	
			يبدأان	بدأا	هما - ألف الاثنين	
			تبدأان	بدأتا	هما - ألف الاثنين	
			يبدأون	بدأوا- بدؤوا	هم - واو الجماعة	
			يبدأن	بدأن	هن - نون النسوة	

٥- الفعل المضعف الثلاثي: (شَدَّ)

نوع الضمير	الضمير	زمن الفعل			ما يحدث من تغيير
		الماضي	المضارع	الأمر	
المتكلم	أنا - تاء المتكلم	شددتُ	أشُدُّ	<p>يجب فك الإدغام: في الحالات التالية:</p> <p>١- مع الماضي: إذا اتصل به ضمير رفع متحرك: تاء الفاعل، نا، نون النسوة.</p> <p>٢- مع المضارع:</p> <p>أ. إذا أسند إلى نون النسوة.</p> <p>ب. إذا أسند إلى اسم ظاهر أو ضمير مستتر وكان مجزوماً جازفياً الإدغام والفك، تقول: لم يشدَّ، لم يشدد. والفك أكثر.</p> <p>٣- مع الأمر:</p> <p>أ. إذا أسند إلى نون النسوة، وجب فك الإدغام.</p> <p>ب. إذا أسند إلى الضمير المستر جازفياً الفك والإدغام، تقول: شُدَّ، اشدد. والفك أكثر استعمالاً.</p>	
	نحن - نا الفاعلين	شددنا	نشُدُّ		
المخاطب	أنتَ	شددتَ	تشُدُّ		
	أنتِ	شددتِ	تشُدَّين		
	أنتما	شددتما	تشُدَّان		
	أنتم	شددتم	تشُدُّون		
الغائب	أنتن	شددتن	تشُدُّن		
	ضمير مستتر (هو)	شَدَّ	يشُدُّ		
	ضمير مستتر (هي)	شَدَّتْ	تشُدُّ		
	هما - ألف الاثنين	شَدَّا	يشُدَّان		
	هما - ألف الاثنين	شَدَّتَا	تشُدَّان		
	هم - واو الجماعة	شَدُّوا	يشُدُّون		
هن - نون النسوة	شَدُّنَّ	يشُدُّنَّ			

٦- الفعل المضعف الرباعي: (زلزل)، هو: ما كانت فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه ولامه الثانية من جنس آخر

نوع الضمير	الضمير	زمن الفعل			ما يحدث من تغيير
		الماضي	المضارع	الأمر	
المتكلم	أنا - تاء المتكلم	زلزلتُ	أزْلُزِلُ	<p>لا يحدث فيه تغيير كالفعل الصحيح السالم</p>	
	نحن - نا الفاعلين	زلزلنا	نزلزل		
المخاطب	أنتَ	زلزلتَ	تزلزل		
	أنتِ	زلزلتِ	تزلزِلين		
	أنتما	زلزلتما	تزلزلان		
	أنتم	زلزلتم	تزلزلون		
الغائب	أنتن	زلزلتن	تزلزلن		
	ضمير مستتر (هو)	زلزلَ	يزلزل		
	ضمير مستتر (هي)	زلزلتْ	تزلزل		
	هما - ألف الاثنين	زلزلا	يزلزلان		
	هما - ألف الاثنين	زلزلتا	تزلزلان		
	هم - واو الجماعة	زلزلوا	يزلزلون		
هن - نون النسوة	زلزلنَّ	يزلزلنَّ			

إسناد الأفعال المعتلة إلى الضمائر ظاهرة ومستترة

١- المثل: ما كانت فاؤه (أوله) حرف علة، (وعد) (يئس).

ما يحدث من تغيير	زمن الفعل			الضمير	نوع الضمير
	الأمر	المضارع	الماضي		
<p>١- <u>الفعل الماضي</u>: لا يحدث فيه تغيير.</p> <p>٢- <u>الفعل المضارع والأمر</u>: <u>اليائي</u>: لا يحدث فيه شيء، يئس، يسر، يبس. <u>الواوي</u>: تحذف واوه بشرطين: أ. أن يكون الماضي ثلاثياً مجرداً، مثل: (وعد). ب. أن تكون عين المضارع مكسورة، ورث: يرث، وصل: يصل.</p> <p><u>شذ</u>: من المضارع مفتوح العين أفعالاً حذفت الواو منها: (يذر من وذر، يسع من وسع، يطأ من وطىء، يهب من وهب، يزع من وزع، يقع من وقع، يضع من وضع).</p> <p><u>وشذ</u>: أفعال مكسورة العين وسلمت من الحذف في لغة عقيل: (يوغر، يولغ، يوجل).</p>	عد عدي عدا عدوا عدن	أعدُّ	وعدتُ	أنا - تاء المتكلم	المتكلم
		نعد	وعدنا	نحن - نا الفاعلين	
		تعد	وعدتِ	أنتِ	المخاطب
		تعدين	وعدتِ	أنتِ	
		تعدان	وعدتما	أنتما	
		تعدون	وعدتم	أنتم	
		تعدن	وعدتن	أنتن	
		يعد	وعد	ضمير مستتر (هو)	
		تعد	وعدتِ	ضمير مستتر (هي)	
		يعدان	وعدا	هما - ألف الاثنين	
		تعدان	وعدتا	هما - ألف الاثنين	
		يعدون	وعدوا	هم - واو الجماعة	
يعدن	وعدن	هن - نون النسوة			

٢- الأجوف: ما كانت عينه (وسطه) حرف علة، (قال) (باع).

ما يحدث من تغيير	زمن الفعل			الضمير	نوع الضمير
	الأمر	المضارع	الماضي		
<p>١- <u>الفعل الماضي</u>: تحذف عين الماضي إذا أسند إلى ضمير متحرك بسبب التقاء الساكنين، ويحرك الحرف الأول من الفعل بحركة مناسبة لأصل الحرف المحذوف، تقول: (قال: قلت، باع: بعث). ويبقى الفعل على حاله إذا أسند إلى ضمير ساكن أو تاء التأنيث، (باعا، باعوا، باعت).</p> <p>٢- <u>الفعل المضارع</u>: لا يتغير في المضارع شيء إلا إرجاع حرف العلة إلى أصله واو أو ياء: (يقول، يبيع).</p> <p>فإذا أسند الفعل إلى نون النسوة سقط حرف العلة لالتقاء الساكنين: (يقلن، يبعن).</p> <p>٣- <u>الأمر</u>: الأمر كالمضارع المجزوم: - إذا أسند إلى ضمير ساكن: رجعت إليه العين المحذوفة: (قولا، قولي، قولوا). - إذا أسند إلى ضمير متحرك (نون النسوة): بقيت العين محذوفة: (قلن).</p>	قل قولي قولا قولوا قلن	أقول	قلتُ	أنا - تاء المتكلم	المتكلم
		نقول	قلنا	نحن - نا الفاعلين	
		تقول	قلتِ	أنتِ	المخاطب
		تقولين	قلتِ	أنتِ	
		تقولان	قلتما	أنتما	
		تقولون	قلتم	أنتم	
		تقلن	قلتن	أنتن	
		يقول	قال	ضمير مستتر (هو)	
		تقول	قالتِ	ضمير مستتر (هي)	
		يقولان	قالا	هما - ألف الاثنين	
		تقولان	قالتا	هما - ألف الاثنين	
		يقولون	قالوا	هم - واو الجماعة	
يقلن	قلن	هن - نون النسوة			

٣- الناقص: ما كانت لامه (آخره) حرف علة، (قضى).

نوع الضمير	الضمير	زمن الفعل			
		الماضي	المضارع	الأمر	
المتكلم	أنا - تاء المتكلم	قضيتُ	أقضي	اقض اقضي	
	نحن - نا الفاعلين	قضينا	نقضي		
المخاطب	أنتَ	قضيتَ	تقضي	اقضيا اقضوا اقضين	
	أنتِ	قضيتِ	تقضين		
	أنتما	قضيتما	تقضيان		
	أنتم	قضيتم	تقضون		
	أنتن	قضيتن	تقضين		
	ضمير مستتر (هو)	قضى	يقضي		
الغائب	ضمير مستتر (هي)	قضتُ	تقضي	اقضيا اقضوا اقضين	
	هما - ألف الاثنين	قضينا	يقضيان		
	هما - ألف الاثنين	قضتا	تقضيان		
	هم - واو الجماعة	قضوا	يقضون		
	هن - نون النسوة	قضين	يقضين		
	ما يحدث من تغيير	١- الفعل الماضي: - إذا أسند إلى الضمير المتحرك: أُرْجعت الألف إلى أصلها تقول: (قضيتُ، سموتُ). - إذا اتصلت به تاء التانيث: حذف الألف لالتقاء الساكنين: (قضتُ، سمثُ). - إذا أسند إلى الضمير الساكن: ألف الاثنين: نعيد حرف العلة إلى أصله: (قضيا، سموا). واو الجماعة: تحذف لام الفعل، تقول: (قضوا، سموا). - إذا كان الفعل فوق ثلاثة أحرف: يقلب حرف العلة ياء من غير مراعاة للأصل، تقول: أعطيت، أعطيتن. أمضيت، أمضيتن. ٢- الفعل المضارع: نعيد حرف العلة إلى أصله، تقول: (أقضي، أدعو). - إذا أسند إلى نون النسوة: نعيد حرف العلة إلى أصله: (يقضين، يغزون). - إذا أسند إلى واو الجماعة: يحذف حرف العلة، (قضوا يقضون، سموا يسمون). - إذا أسند إلى ألف الاثنين: نعيد حرف العلة إلى أصله: (يقضيان، يدعون). - إذا أسند إلى ياء المؤنثة المخاطبة: يحذف حرف العلة، نحو: (أنتِ ترمين، أنتِ تدعين). ٣- الأمر: الأمر بالمضارع المجزوم، يحذف حرف العلة من آخره في المفرد: ارم، والمسند إلى ياء المخاطبة: ارمي، وواو الجماعة: ارموا. وتثبت هذه الياء في صورة المثني ونون النسوة: (ارميا، ارمين).			

٤- الليف المقرون: ما كانت عينه ولامه (وسطه وآخره) حرف علة، (طوي).

نوع الضمير	الضمير	زمن الفعل			
		الماضي	المضارع	الأمر	
المتكلم	أنا - تاء المتكلم	طويتُ	أطوي	اطو اطوي	
	نحن - نا الفاعلين	طوينا	نطوي		
المخاطب	أنتَ	طويتَ	تطوي	اطويا اطوا اطوين	
	أنتِ	طويتِ	تطوين		
	أنتما	طويتما	تطويان		
	أنتم	طويتم	تطوون		
	أنتن	طويتن	تطوين		
	ضمير مستتر (هو)	طوى	يطوي		
الغائب	ضمير مستتر (هي)	طوتُ	تطوي	اطويا اطوا اطوين	
	هما - ألف الاثنين	طوينا	يطويان		
	هما - ألف الاثنين	طوتا	تطويان		
	هم - واو الجماعة	طووا	يطوون		
	هن - نون النسوة	طوين	يطوين		
	يعامل الفعل الليف المقرون معاملة الفعل الناقص				

٥- اللفيف المفروق: ما كانت فاؤه ولامه (أوله وآخره) حرف علة، (وفي).

نوع الضمير	الضمير	زمن الفعل			ما يحدث من تغيير
		الماضي	المضارع	الأمر	
المتكلم	أنا - تاء المتكلم	وفيتُ	أفي		يعامل الفعل اللفيف المفروق: أ. من جهة فائه: يعامل معاملة المثال. ب. من جهة لامه: يعامل معاملة الفعل الناقص
	نحن - نا الفاعلين	وفينا	نفي		
المخاطب	أنتَ	وفيتَ	تفي	ف. فه في فيا فوا فين	
	أنتِ	وفيتِ	تفين		
	أنتما	وفيتما	تفيان		
	أنتم	وفيتم	تفون		
	أنتن	وفيتن	تفين		
	الغائب	ضمير مستتر (هو)	وفي		
ضمير مستتر (هي)		وفت	تفي		
هما - ألف الاثنين		وفيا	يفيان		
هما - ألف الاثنين		وفتا	تفيان		
هم - واو الجماعة		وفوا	يفون		
هن - نون النسوة		وفين	يفين		

فائدة

رأى - يرى - ره

الفعل (رأى) عينه همزة، وآخره حرف علة، ووزنه: فعل.

عند الانتقال إلى المضارع تحذف همزته فيصبح: يرى، وأصله: يَرَأَى، وبعد الحذف تنقل حركة الهمزة إلى الراء قبلها.

علة هذا الحذف: أنه بعد سلب الهمزة حركتها التقى ساكنان: عين الكلمة (الهمزة) ولامها (الألف) فحذفت الهمزة تخلصاً من التقاء الساكنين فصار الفعل (يَرَى) ووزنه (يفل). وهناك بعض الشعراء أثبت الهمزة فقال:

أري عيني ما لم ترأياه ... كلانا عالم بالثرهات

* عند الانتقال إلى صورة الأمر نجري ما يلي:

١- يحذف حرف المضارعة.

٢- يحذف حرف العلة من آخره على الأصل في بناء هذا الفعل المعتل.

٣- يبقى الفعل (ارأ) فتنتقل الفتحة إلى الراء، ثم تحذف الهمزة حملاً للأمر على المضارع.

٤- يستغنى عن همزة الوصل لتحرك ما بعدها وهو الراء، فزالت الضرورة لها، فيبقى الفعل على حرف واحد وهو الراء: (ر).
٥- زيدت هاء السكت لتقوية هذا الفعل فصار: (ره).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تدريبات عامة على نحو الصف العاشر - الفصل الثاني

س- حدد الفاعل في الجمل الآتية، وبين نوعه.

م	الجملة	الفاعل	صورة الفاعل
١	فهمنا الدرس		
٢	يعجبني أن تذاكروا دروسكم		
٣	عامل والديك باحترام		
٤	(وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات)		
٥	الأغنياء ساعدوا الفقراء		

س- بين حكم تأنيث الفعل (إلحاق التاء بالفعل) في الجمل الآتية مع بيان السبب.

م	الجملة	حكم تأنيث الفعل	السبب
١	رجعت زينب من المدرسة		
٢	هند سافرت مع والديها		
٣	اجتهدت في تحصيل العلم فاطمة		
٤	الحقيقة ظهرت		
٥	ظهرت الحقيقة		
٦	جاءت البنون		
٧	جاءت البنات		
٨	جاءت الطلحات		
٩	نعمت الطالبة نورة		
١٠	انتشرت الفضائل بين المسلمين		
١١	الفضائل انتشرت بين المسلمين		

س- ابن الجمل الآتية للمفعول (لما لم يُسَمَّ فاعله) وغير ما يلزم.

م	الجملة مبنية للمعلوم	الجملة مبنية لما لم يُسَمَّ فاعله (للمفعول)
١	غزت بعض الأفكار الغربية عقول بعض الشباب	
٢	كرّمت المدرسة الطلاب الفائزين	
٣	قال المسلم الحق	
٤	أعلن الإسلام المساواة بين الجميع	
٥	يراعي القاضي جانب الحق	
٦	أناب المعلم بعض الطلاب في إلقاء كلمة الصباح	

س- بين نائب الفاعل في الجملة الآتية وصورته.

م	الجملة	نائب الفاعل	صورته
١	صِيَمَ رَمَضَانُ		
٢	ذُهِبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ		
٣	أَنْتَصَرَ أَنْتَصَارٌ كَبِيرٌ		
٤	بِيعَ الْمَتَاعُ		

س- من أكثر كلامه أكثر خطؤه، ومن اعتاد ذلك نقص شعوره بالمسؤولية.

أخرج من العبارة السابقة. ١- فعلاً لازماً: الفاعل:

٢- فعلاً متعدياً: المفعول به:

س- اجعل الفعل في الجمل الآتية متعدياً.

أمثلة الفعل اللازم	أمثلة الفعل بعد تعديته
ظهرت نتيجة الامتحان	
حضر عالم الدين	
فرح المريض بالشفاء	
خرج المهندسون من الجامعة	

س- حدد الفعل والفاعل والمفعولين في الجمل الآتية.

الأمثلة	الفعل	الفاعل	المفعول به الأول	المفعول به الثاني
حسبتك شيخاً كبيراً				
زرت الأبراج فوجدتها شامخة				
الأمهات يحولن متاعب الحياة سروراً				
المدنبنون يسألون الله التوبة والمغفرة				
لقد منحنا الله رزقاً واسعاً				

س- يا شباب الكويت العمل العمل فلا نهضة إلا به، ولا تقدم إلا بالسبق إليه في كل مجال، وإياكم والتكاسل فهو طبع العاجزين، ولا حجة لمن يدعي البطالة فإن مجالات الزراعة والصناعة والتجارة تملأ أرض الكويت، الزموا الجدَّ رغبة في تحقيق التقدم لوطننا الغالي.

س- املأ الفراغ بما يناسبه مما تحته خط فيما سبق من الفقرة السابقة.

مفعول له (لأجله)	فاعل ضمير بارز
مصدر دال على حرفة	أسلوب إغراء
فعل مسند لضمير غائب	مصدر لفعل خماسي
مفعول به	مصدر لفعل رباعي

س- عين المنادى فيما يأتي وبين نوعه وحكم إعرابه.

م	الجملة	المنادى	نوعه	حكمه
١	يا شباب الكويت			
٢	يا ذا العلم لا تقصر في الدعوة			
٣	يا خالد احرص على طلب العلم			
٤	أمتفوقاً أنت جدير بالتقدير والاحترام			
٥	يا قارئاً كتاب الله أبشر بالأجر من الله			
٦	يا مسلمون اتقوا الله			
٧	يا عالم الدين دورك في المجتمع عظيم			
٨	يا متدينون كونوا قدوة للجميع			

س- حدد نائب المفعول المطلق فيما يأتي، ثم اذكر نوعه.

م	الجملة	النائب عن المفعول المطلق	نوعه
١	قرأ الطالب الفقرة مرتين		
٢	رشق الجندي العدو سهماً		
٣	وقف الرجل طويلاً		
٤	أحببت العلم عشقاً		
٥	أجبت هذه الإجابة		

س- صوب الخطأ في كل مما يأتي.

- كرم المعهد الفائزون في مسابقة الشعر. الصواب:
- فاز المجتهدين بالدرجات. الصواب:
- أعفون عن المسيء شوقاً لرضا الله. الصواب:

س- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

- أعطف على الفقير عليه. (مفعول لأجله)
- تنافس الطلاب في طلب العلم (مفعول مطلق مؤكد للفعل)

- طالب العلم أقبل على استثمار وقتك. (أداة نداء للقريب)
- نحن نحرص على طلب العلم. (اسم منصوب على الاختصاص)
- يعرض المعلم درسه (مفعول مطلق مبين لنوع الفعل)
- تعني الانتماء للوطن والتفاني في خدمته. (مصدر صناعي)
- المؤمنات نحو الخير. (فعل معتل ناقص)
- استعدوا للاختبار. (نائب عن المفعول المطلق)
- س- اكتب الفعل المناسب للمصدر المخطوط.

- الصديق من السفر قديماً. - اللاعب في الملعب تفانياً.

س- اختر لكل كلمة تحتها خط في العمود (أ) ما يناسبها من العمود (ب):

(أ)

(ب)	(أ)
مفعول له (لأجله) غير صريح	١ إياكم والكذب
أسلوب تحذير	٢ صيم يوم الإثنين
ظرف ناب عن الفاعل	٣ بكى التائب من خشية الله

(ب)

(ب)	(أ)
مصدر أصلي	١ انطلق المتسابق انطلاقاً الواثق بالفوز
مصدر صناعي	٢ يسعى المجتهد إلى التفوق <u>مسعى</u> حثيثاً
فعل مضعف مسند لضمير متحرك	٣ التنافس في فعل الخير يقضي على <u>السلبية</u>
مصدر سداسي	٤ جُبل الكويتيون على مساعدة الفقراء
مصدر ميمي	٥ <u>الاستسلام</u> لقضاء الله من خلق المؤمن
اسم مرة	٦ المسلمات <u>يمددن</u> يد العون للناس

س- خاطب بالعبارة الآتية الجمع بنوعيه (المذكر - المؤنث) وغير ما يلزم.

(أنت تقرب بالحقيقية وترنوإلى تحقيق المجد والعلال)

* جمع المذكر:

* جمع المؤنث:

س- صغ من الفعل (أكرم) مصدر هيئة في جملة مناسبة.

.....

س- أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

- رحمت الضعيف (اسم مرة)

- الفراغ (مصدر ميمي)

- وطننا العربي أساس والحضارة. (مصدر صناعي)

فهرس المنكرة

الصفحة	الموضوع	م
١	أحكام الجملة الفعلية	١
١	أحكام الفاعل	٢
٢	أحكام الفعل	٣
٤	نائب الفاعل	٤
٦	بناء الفعل الماضي والمضارع للمفعول	٥
٧	الفعل اللازم والفعل المتعدي	٦
١٠	المفعول به	٧
١٢	أسلوب الاختصاص	٨
١٤	أسلوب الإغراء	٩
١٥	أسلوب التحذير	١٠
١٦	المنادى	١١
١٩	المفعول المطلق	١٢
٢٢	المفعول لأجله	١٣
٢٤	مصادر الأفعال	١٤
٣٣	إسناد الأفعال	١٥
٣٩	تدريبات	١٦
٤٣	الفهرس	١٧

* ملحوظة:

استفدت في عمل هذه المنكرة من مصادر مختلفة منها: جهود بعض الأفاضل والمتوفرة على صفحات الإنترنت، الكتاب المدرسي المقرر على الصف العاشر (المعهد الديني).