

ثورة الاتصالات

1 – استخلص المحور الأساسي الذي يدور حوله النص .

الثورة الهائلة في مجال الاتصالات ، وتأثير ذلك على الحياة خاصة الاجتماعية .

2 – اذكر ثلاث معلومات وردت في النص .

- أ – الاتصالات هي العصب الأساسي للحياة الاجتماعية . ب – أحدث العلم ثورة في مجال الاتصالات .
ج – الاتصالات أصبحت ممكنة عبر مسافات هائلة . د – الإبل هي وسيلة وسبب الاتصال الأهم قديماً .

3 – وضح دور وسائل الاتصالات في جوانب الحياة المتنوعة .

أ – الجانب الاجتماعي :

تسهيل التواصل بين البشر (أهل ، أقارب ، أصدقاء) مهما بُعدت المسافات .

ب – الجانب الاقتصادي :

سهّلت على البشر عمليات البيع والشراء وتداول النقود وغير ذلك .

ج – الجانب الديني :

أتاحت للإنسان التعرف على قواعد دينه بسهولة ويسر .

د – الجانب الفني :

أتاحت للإنسان متابعة كل الجديد في مجال الفن والثقافة .

هـ – الجانب الدراسي :

أتاحت للإنسان الوصول إلى المعلومة بسهولة ويلجأ إليها الطلاب كوسيلة مساعدة .

4 – علل . احتلت الإبل مكانة عظيمة لدى العرب قديما .

- أ - لأنها كانت الوسيلة الأكثر أهمية ، والأقوى فعالية للتنقل في الصحراء .
- ب - كانت وسيلة لكسب الرزق . ج - كانت الوسيلة للخروج من المهالك ودفع الأذى وكيد الأعداء .
- (ولكنهن حبال الحياة وكيد العداة وميظ الأذى) .

5 – استدل من النص على إمكان تحوّل ما يعتقدّه الإنسان خيالا إلى واقع .

- تخيّل العرب قديما إمكانية التواصل عبر الرياح ، وقد كانت وسيلة متوهمة لا حقيقية ، تحول ذلك في العصر الحديث إلى حقيقة ، وأصبح التواصل عبر الرياح ممكنا عن طريق الهواتف وشبكات التواصل .

6 – بيّن العلاقة بين تطور وسائل الاتصال وبين حاجة الإنسان إلى التنقل .

- تطوّر وسائل الاتصال قلل من ضرورة التنقل ، فقد أصبح في إمكان الإنسان أن يسمع ويرى ويخاطب من يشاء وهو جالس في مكانه ، وأن يتابع كل ما يجري حوله دون حاجة إلى الانتقال .

7 – ولكنهنّ حبال الحياة وكيد العداة وميظ الأذى . كان للإبل أهمية عظيمة . علل من خلال فهمك البيت .

- يظهر البيت السابق أهمية الإبل عند العربيّ قديما . وضّح ذلك . (نفس إجابة السؤال الرابع) .
- أ – حبال الحياة : فهي وسيلة التنقل في الصحراء ، ووسيلة التواصل الاجتماعي عبر مسافاتها الشاسعة .
- ب – كيد العداة : حيث تكيد الأعداء في الحروب بقوتها وخفة حركتها .
- ج – ميظ الأذى : حيث ينجو بها العربيّ من المهالك ودفع الأذى عن نفسه .

8- وازن بين وسائل الاتصالات قديما وحديثا .

أ - قديما : اعتمد الناس على الإبل في التواصل الاجتماعي ، وحينما يصعب الاتصال أو يستحيل كان اللجوء إلى الرياح كوسيلة خيالية متوهمة .

ب - حديثا :

تطورت وسائل الاتصالات تطورا مذهلا ، حتى أن الأرض أصبحت قرية صغيرة وبالتالي قللت من حاجة الإنسان إلى التنقل ، وولدت أنواعا جديدة من الأشواق ، فقد تطلع الناس إلى معرفة ما هو خارج كوكبنا .

9 - أثر الفقرة الآتية بأسلوبك . (هذا السؤال حسب الفقرة المقدمة للطالب) .

أ - " وكان الاتصال الذي تخيله الشاعر العربي عبر الرياح ، أو بالنظر إلى السماء ، بات ممكنا ، ولكن على نحو دقيق مناف للتوهم " .

قد يتحول ما يظنه الإنسان خيالا إلى حقيقة ، فقد لجأ القدماء إلى الرياح كوسيلة متوهمة خيالية عندما وجدوا التواصل مستحيلا ، وفي العصر الحديث استطاع الإنسان التواصل عبر الرياح حقيقة ، فصار الخيال حقيقة .

الترادف :

أ – **كاد** الثعلب لمالك الحزين : خدع ، مكر ، احتال .

ب – نطلب العلم ولو في **أقصى** الأرض : أباعد .

ج – **قلص** الهاتف المسافات : نَقَص ، قَلَّل .

د – لا تجلس مع **أنيم** : دنيء ، خسيس ، منحط .

الضد :

ضار : نافع . **معوّج** : مستقيم . **خاصم** : صالح .

المعنى السياقي : (دفع) .

أ – **دفع** الرجل ما عليه من مال : **أدى** .

ب – **دفع** صديق السوء صديقه إلى الهلاك : **ألقي به** .

ج – **دفع** الخطر عن نفسه : **أبعد** ، **ردّ** . د – **دفع** الرجل عن مكان سكنه الأول : **رحل** .

وظّف (دفع) في سياقين مختلفين في مجال (الصداقة) وفي مجال (الاقتصاد) .

الصداقة : دفع صديق السوء صديقه إلى التدخين . **الاقتصاد** : دفع الرجل للمتجر ثمن مشترياته .

المفرد :

آفاق : أفق . مهالك : مهلكة . عداة : عادٍ " العادي " .

الجمع :

عصب : أعصاب .

بديل : أبدال ، بدائل ، بُدلاء .

مؤونة : مؤونات ، مؤن .

بخار : أبخرة .

التصريف (جلس)

(جلسة - مجلس - جالس - جلوس) .

أ - الأمة الكويتي مؤسسة وطنية عريقة .

ب - عُقدت صلح بين المتخاصمين .

ج - قبّلْتُ يد والدي وهو على مقعده .

د - الصغار مع الكبار يمنحهم الثقة .

وظّف تصريفاً من تصريفات الجذر اللغوي (جلس) في جمل من إنشائك في المجالات الآتية :

(السياسة) .

اجتمع **مجلس** الأمة لمناقشة قضايا الوطن .

(الصداقة) :

لا بد من **مجالسة** أصدقاء الخير لا أصدقاء السوء .

(الدراسة) :

جلوس الطلاب داخل الصف في هدوء من السلوكيات الجيدة .

التذوق الفني :

1 – ما المعنى الذي أفاده كل تعبير مما يأتي :

أ – " لكنهن حبال الحياة " : تعبير جميل ، فقد شبه الإبل في دورها الاجتماعي وكأنها حبال تربط

بين الناس ، وهذا يؤكد أهميتها الكبيرة ودورها العظيم .

ب – " تخبرنا الشمال إذا أتتنا " : تعبير جميل ، فقد شبه الرياح الشمال بشخص يخبر ، وهو

تعبير يبرز اللهفة والشوق للتواصل مع الأحبة .

ج – " الاتصالات هي العصب الأساسي " : تعبير جميل ، فقد شبه الاتصالات بالعصب الذي لا يمكن

الاستغناء عنه ، وهو تعبير أفاد أهمية الاتصالات وضرورتها الملحة .

2 – حوّل التعبير الحقيقي إلى خيالي فيما يأتي:

أ – الاتصالات تسهل التواصل بين الناس .

الاتصالات حبال تصل بين الناس .

ب – ظهرت أنواع جديدة من الأشواق .

تولدت فينا أنواع جديدة من الأشواق . أو أشرقت فينا أنواع جديدة من الأشواق .

3 – حوّل التعبير الخيالي إلى حقيقي :

أ – أصبحت للإنسان عيون فضائية .

أصبح الإنسان قادرا على معرفة ما يدور في الكواكب .

ب – خففت الاتصالات من حرارة الأشواق .

قللت الاتصالات من صعوبة التواصل مع الأحبة .

الرسم الهجائي :

1 – كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على واو :

لؤلؤ / التكافؤ / التواطؤ / تلكؤ / يجرؤ / بؤبؤ (ما قبل الهمزة مضموم) .

2 – كلمات تنتهي بهمزة متطرفة على ياء :

ينشئ / شاطئ / مفاجئ / يطفئ / يختبئ (ما قبل الهمزة مكسور) .

3 – أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين :

أ – تطبق الكويت مبدأ في الفرص . (كلمة تتضمن همزة متطرفة على الواو) .

ب – جلست على الخليج . (كلمة تتضمن همزة متطرفة على الياء) .

ج – عمل أهل الكويت بصيد (كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على الواو) .

د – لا بد أن المصاييح المضاءة قبل نومنا . (كلمة تنتهي بهمزة متطرفة على الياء) .

4 – صوّب الخطأ في كتابة الهمزة فيما تحته خط :

(لا يجرأ أحد على أن يطفا شمس الحضارة العربية) .

الصواب : /

5 – أكمل كل كلمة بالهمزة المناسبة :

عمل أهل الكويت قديما بصيد اللؤلؤ.... ، وقد قامت حضارة عظيمة على شاطئ.. الخليج .

6 – اكتب نظيرا لكل مما يأتي مراعيًا حالة الهمزة :

يجرؤ : مختبئ :

1 – حدد المحذر / المحذر منه فيما يأتي :

أ – يا طالب العلم . إياك و الإهمال .

المحذر : المحذر منه :

ب – أيها المسلمون . إياكم والفرقة ، فهي طريق الهلاك .

المحذر : المحذر منه :

2 – حدد المحذر منه واضبطه فيما يأتي " إياك والكسل في دراستك " .

المحذر منه : الضبط :

3 – (الخيانة) اجعل الكلمة السابقة محذرا منه ، بحيث يكون :

أ – مفردا :

ب – مكررا :

ج – معطوفا عليه :

د – بعد إيا :

4 – صوّب الخطأ في ضبط ما تحته خط فيما يأتي :

أ – الفرقةُ والتشاحنُ أيها المسلمون . الصواب :

ب – المتكاسلون المتكاسلون . فهم طريقك إلى الفشل . الصواب :

5 – (السلام) صغ أسلوب إغراء بحيث تكون الكلمة السابقة مغرى به مفردا .

.....

التعبير :

التقرير وصف لعمل أو حدث أو مشاهدات أو رحلة أو زيارة . ويراعى في التقرير ما يلي :

أ – تحديد الزمان والمكان والأشخاص والموضوع .

ب – استخدام اللغة المباشرة الواضحة وتجنّب استخدام الخيال .

ج – مراعاة التسلسل الزمني للأحداث أو المشاهد .

د – مراعاة الصدق والواقعية في عرض الأحداث أو المشاهد و – بيان رأي كاتب التقرير وانطباعه .

تدريب :

ذهبت إلى أحد أماكن بيع الهواتف ، واشتريت هاتفًا جديدًا ، وتعرفت على برامجه ، وعند الاستخدام

عرفت إيجابياته وسلبياته . اكتب تقريرًا عن ذلك ، مراعيًا الأسس الفنية للتقرير .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

العشماوي