

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



رحاب مصطفى

الملف شرح قاعدة الهمزة المتوسطة

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



روابط مواد الصف الخامس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">مذكرة شاملة لمواضيع الكتاب</a>	1
<a href="#">تحضير موضوع النبي محمد وخلق التواضع</a>	2
<a href="#">ملخص اول درسين</a>	3
<a href="#">مذكرة اللغة العربية للعشماوي</a>	4
<a href="#">مراجعة</a>	5

مذكرة الهمزة المتوسطة

الصف الرابع الابتدائي  
الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

المعلمة / رحاب مصطفى

<https://t.me/rereraal>



## شرح الهمزة المتوسطة

الهمزة المتوسطة: هي الهمزة (ة) في وسط الكلمة.

أشكال رسم الهمزة المتوسطة:

\* على الألف (أ) ← سَأَلَ ، رَأْسٌ ، كَأْسٌ ، مَسْأَلَةٌ ، مَرَأَةٌ ، مَدْفَأَةٌ.....

\* على الواو (و) ← مُؤْمِنٌ ، التَّفَاوُلُ ، السُّؤَالُ ، مُؤَدِّنٌ ، مُؤَرِّخٌ.....

\* على نبرة (ئ) ← مَلَائِمٌ ، ذَنْبٌ ، بَيْتٌ ، فَائِزٌ ، بَيْئَةٌ ، مُضِيئَةٌ.....

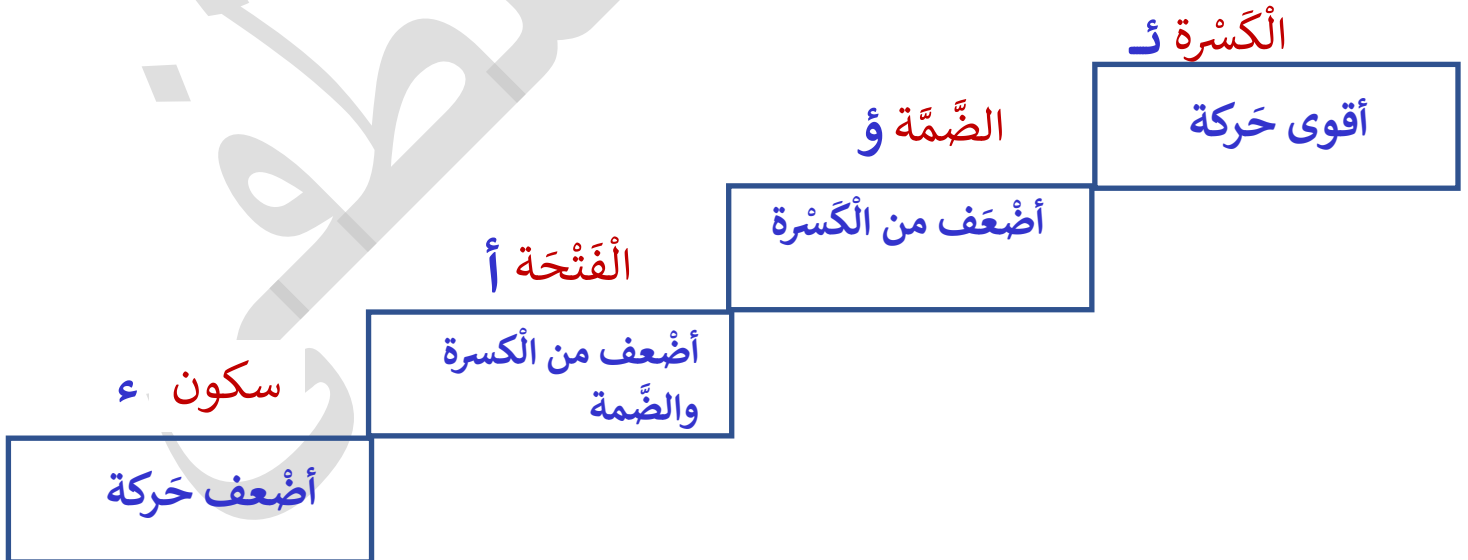
\* على السطر (ة) ← عِبَاءَةٌ ، قِرَاءَةٌ ، تَسَاءَلٌ ، نُبُوءَةٌ ، هِنَاءَةٌ.....  
موقع المنهاج الكويتية almanahj.com

كَيْفَ تُكْتَبُ الهمزة المتوسطة:

1- تُكْتَبُ الهمزة المتوسطة بالنظر إلى: (حركة الهمزة) + حركة الحرف الذي قبلها.

2- نُقَارِنُ بَيْنَ الحَرَكَتَيْنِ (حركة الهمزة وحركة الحرف قبلها) لِتَحْدِيدِ الحركة الأقوى.

3- وَنَعْرِفُ الحركة الأقوى وما يُنَاسِبُهَا مِنْ خِلَالِ سَلَمِ الحَرَكَاتِ الآتي:

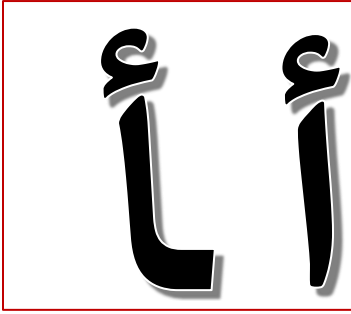


تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة على الألف في الحالات الآتية:

حركة الهمزة	حركة الحرف قبلها
الفتحة	السكون
السكون	الفتحة
الفتحة	الفتحة

س1- أضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب في الفراغات التي تليها:

( المأوى - ظمآن - فجأة - المدفأة - الرافة )



\* الألب.....ابنه عندما شعر بالخوف.

\* جلست البنت بجوار..... في فصل الشتاء.

\* دعت الأديان السماوية إلى..... بالحيوان.

\* كانت السحب كثيفة و..... هطل المطر.

\* تهتم الدولة بتوفير..... للمحتاجين.

س2- اقرأ مايلي وأسجل الكلمة التي تشتمل على همزة متوسطة على ألف :

الطالب المتفوق يسأل معلمه في كل مسألة تواجهه، ولا يتأخر عن أداء واجباته، ويتأكد من اتباع نصيحة والديه، وينأى بنفسه عن مصاحبة الفاشلين.

س3- أصوب الخطأ الهجائي في الكلمات المخطوط تحتها وأكتبها صحيحة :

\* حصل العامل النشيط على مكافأة. (الصواب).....

\* من صفات الجندي الجرأة والشجاعة. (الصواب).....

\* الأمة العربية لها شئ عظيم. (الصواب).....

## الهمزة المتوسطة على الواو

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة على الواو في الحالات الآتية:

حركة الهمزة	حركة الحرف قبلها
الضمة	السكون أو الفتحة
السكون أو الفتحة	الضمة
	المؤذي، يُوجَلُ

س1- أضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب في الفراغات التي تليها:

( يُوَدِّي - بُؤْسٌ - الْمُؤْمِنُونَ - التَّفَاوُلُ - الْمُؤَدِّنُ )



almanahj.com/kw

\* إذا ساعدَ الغنيُّ الفقيرَ لَنْ يكونَ في الحياةِ ..... ولاشقاءً.

\* عِنْدَ سَمَاعِ صَوْتِ ..... نُسْرِعُ لِلصَّلَاةِ.

\* ..... الصَّادِقُونَ يَخَافُونَ اللَّهَ.

\* ..... الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ واجباته.

\* ..... شُعُورٌ جَمِيلٌ يُسْعِدُ الْإِنْسَانَ.

# و،وؤ

س2- أختار الرّسمَ الهجائيّ الصّحيحَ للكلمة التي بين القوسين وأكتبه في الفراغ:

\* كَتَبَ ..... قِصَّةً مُشَوِّقَةً. ( المُتَلِّفُ - المُؤَلِّفُ - المُأَلِّفُ )

\* الشُّعُورُ بِالظُّلْمِ ..... ( مُؤَلِّمٌ - مُتَلِّمٌ - مُأَلِّمٌ )

\* لايجب أن ..... الجيران. ( نُؤذِي - نُؤذِي - نُأذِي )

س3- أكمل الجدول الآتي كما هو مطلوب فيه:

الكلمة	رسم الهمزة	السبب
مُؤَثِّرٌ	.....	.....
يُؤْمِنُ	.....	.....
يَوْمٌ	.....	.....

## الهمزة المتوسطة على نبرة

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة على نبرة (ذ) إذا كانت:

الهمزة نفسها مكسورة (أو) الحرف قبلها مكسور لأن الكسرة أقوى الحركات.

س1- أملأ الفراغات الآتية بكلمات تشتمل على همزة متوسطة على نبرة مما يلي:

مُضِيئَةٌ / دَلَائِلُ / فَوَائِدُ / رَائِحَةٌ



المنهاج  
almanahj.com/kw

1- الْعَسَلُ لَهُ.....كثيرةٌ.

2- النُّجُومُ ..... في السَّمَاءِ لَيْلًا.

3- في الْكَوْنِ الْكَثِيرُ مِنْ .....قُدْرَةِ اللَّهِ.

4- الْأَزْهَارُ لَهَا ..... عَطِرَةٌ.

س2- اكتب كلمات من حصيلتي اللغوية تشتمل على همزة متوسطة على نبرة (ذ):



س3- أملأ الفراغات الآتية بشكل الهمزة المتوسطة على نبرة المناسب (ذ / د):

\* جِسْمُ الْإِنْسَانِ يَحْتَاجُ إِلَى السَّوَالِ.

\* الْوَقَايَةُ مِنَ الْأَمْرَاضِ تَحْتَاجُ إِلَى بِيئَةٍ نَظِيفَةٍ.

\* يَشْرَبُ الْحُجَّاجُ مِنْ بِيئَةٍ رِزْمَمٍ.

\* الثَّغْلُ وَالذُّبُّ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ.

\* حَصَلَ الْمُتَفَوِّقُونَ عَلَى جَوَابٍ رَاقِيَةٍ.

ذ ، د



## الهمزة المتوسطة على السطر

ع

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة مفردة على السطر (ء) في الحالات الآتية:

حركة الهمزة	حركة الحرف قبلها
الفتحة	ألف ساكنة تفاعل، تئاءب
الفتحة	واو ساكنة مروءة، توءم

س1- أقرأ الجمل الآتية وأضع خطًا تحت الكلمة التي تشتمل على همزة متوسطة وأكتبها:

- \* يَشْعُرُ الأَطْفَالُ بِالسُّرُورِ وَالهَنَاءِ أَثناءَ اللَّعِبِ. ←  
.....  
\* مِنْ أَخْلاقِ العَرَبِ الشَّجَاعَةُ وَالْمَرْوَةُ. ←  
.....  
\* حَكَمَ القَاضِي بِبراءةِ الْمُتَّهَمِ. ←  
.....

س2- أضع الكلمات الآتية في الفراغ المناسب لها:

(إضاءة - مقروءة - نبوءة - الكفاءة)

- \* مِنْ صِفاتِ المُوظَّفِ النّاجِحِ ..... وَالإِخْلاصُ فِي العَمَلِ.  
\* المُعارِفُ وَالْعُلُومُ ..... لِلْعُقُولِ.  
\* ..... الرُّسُلِ وَالأنْبِياءِ حَقًّا.  
\* الصُّحُفُ ..... فِي الصَّباحِ.

س3- أعبر عن الصور الآتية بجمل تشتمل على كلمات بها همزة متوسطة على السطر:



.....



.....

فقرات إملاء مقترحة على الهمزة المتوسطة  
الصفين الرابع والخامس- الفصل الدراسي الثاني

\* طريق النجاح:

تَسَلَّمْتُ سَعَادُ - الْفَائِزَةُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ- جَائِزَةَ التَّفَوُّقِ ، ثُمَّ قَالَتْ:  
أَشْكُرُ أُمَّي الَّتِي رَأَتْ قُدْرَاتِي وَسَاعَدَتْني عَلَى تَنْمِيتِهَا ، وَأَنْصَحُكُمْ يَا أَصْدِقَائِي بِالْحِرْصِ عَلَى  
التَّفَاوُلِ وَعَدَمِ الْيَأْسِ لِتُحَقِّقُوا النَّجَاحَ.

\* وَطَنِي الْغَالِي:

وَطَنِي أَعْلَى مَا فِي الْوُجُودِ، جَوْهُ جَمِيلٌ ، وَسَمَاوُهُ صَافِيَةٌ ، وَأَرْضُهُ مَمْلُوءَةٌ بِالْخَيْرَاتِ ، وَمِنْ  
صِفَاتِ أَهْلِهِ الْكَرَمِ وَحُسْنِ اسْتِقْبَالِ مَنْ يَأْتِي إِلَيْهِ ، لِعِبْتِ فِي حَدَائِقِهِ ، وَتَمَتَّعْتُ بِمَعَالِمِهِ  
الرَّائِعَةِ؛ لِذَلِكَ يُضْحِي أَبْنَاؤُهُ مِنْ أَجْلِهِ.

\* الْعُصْفُورَةُ الذَّكِيَّةُ:

رَأَى الذُّبُّ يَوْمًا عُصْفُورَةً تَرْفُدُ عَلَى الْبَيْضِ فِي عَشِّهَا ، وَأَرَادَ أَنْ يَأْكَلَ الْبَيْضَ فَخَافَتِ الْعُصْفُورَةُ  
وَلَكِنْ لَمْ تَيَأَسْ حَتَّى لَا يُؤْذِيهَا وَقَالَتْ لَهُ : لَا يُوْحِدُ سِوَى بَيْضَتِي وَاحِدَةً أَرْجِعْ بَعْدَ يَوْمَيْنِ سَتَجِدُ  
ثَلَاثَ بَيْضَاتٍ أُخْرَى وَبَعْدَ ذِهَابِهِ بَحَثْتَ عَنِ حِجَارَةٍ صَغِيرَةٍ وَلَمَّا جَاءَهَا وَابْتَلَعَهَا تَأَلَّمَ وَجَرَى .

\* الادِّخَارُ:

الادِّخَارُ قِيَمَةٌ عَظِيمَةٌ ، تُكْسِبُ الْإِنْسَانَ الطَّمَأْنِينَةَ فِي الْحَيَاةِ ، وَتُعْتَبَرُ مِنْ وَسَائِلِ الشُّعُورِ  
بِالْأَمَانِ ، وَتُوْمَنُ مُسْتَقْبَلَ الْفَرْدِ وَقَتِ الشَّدَائِدِ وَالصَّعَابِ ؛ لِذَلِكَ احْرِصْ عَلَى تَوْفِيرِ الْمَالِ الزَّائِدِ  
عَنْ حَاجَتِكَ لِتَسْتَفِيدَ مِنْهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .