

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



مذكرات أبو عزيز

الملف مذكرة مميزة مع نماذج اختبارات

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثامن](#) ← [رياضيات](#) ← [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة رياضيات في الفصل الثاني

<a href="#">حل كتاب التمارين</a>	1
<a href="#">امتحان نهاية الفصل</a>	2
<a href="#">اختبار نهاية الفصل</a>	3
<a href="#">نموذج احابة اختبارات نهاية الفصل</a>	4
<a href="#">نموذج اسئلة</a>	5

رياضيات 8

مذكرات  
أبو عزيز

رياضيات\_8

# حل الكتاب المدرسي كاملا

# حذف الاجزاء المرفية

# نماذج امتحانات للتدريب

# الاجابات النموذجية للاختحانات

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

الصف الثامن

الفصل الدراسي الثاني

قناة التليجرام



97520706

50325259



@ABUAZIZ1978\_ME

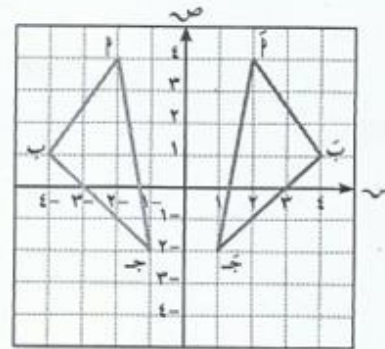
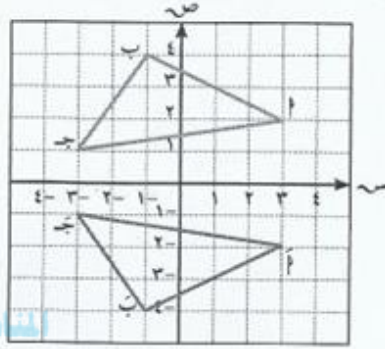
لا يجوز التصوير



تدرّب (١)

حدّد نوع الانعكاس في كل من الأشكال التالية ، ثم اكتب إحداثي كل نقطة وصورتها :

تذكر أنّ :  
 (١) يُغيّر الانعكاس في المحور السيني الإحداثي الصادي إلى معكوسه الجمعي .  
 (٢) يُغيّر الانعكاس في المحور الصادي الإحداثي السيني إلى معكوسه الجمعي .



انعكاس في المحور السيني  
 أ ← (٢، ٣) ← (٢، ٣)  
 ب ← (٤، ١) ← (٤، ١)  
 ج ← (١، ٣) ← (١، ٣)

انعكاس في المحور الصادي  
 أ ← (٤، ٢) ← (٤، ٢)  
 ب ← (١، ٤) ← (١، ٤)  
 ج ← (٣، ١) ← (٣، ١)

نشاط (٣)

من الشكل المقابل ، أكمل رسم الشكل الرباعي د ه د ه ، بحيث د صورة د بالانعكاس في النقطة م ، ه صورة ه بالانعكاس في النقطة م .

أكمل ما يلي :



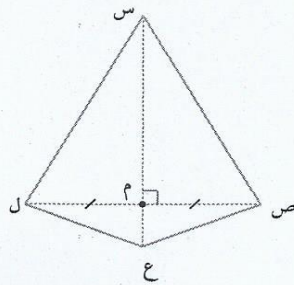
د ← د  
 ه ← ه  
 د ← د  
 ه ← ه

∴ الشكل الرباعي د ه د ه ← الشكل الرباعي د ه د ه بالانعكاس في النقطة م .  
 مما سبق نجد أنّ الشكل الرباعي د ه د ه متناظر حول النقطة م ( نقطة تقاطع قطريه ) .

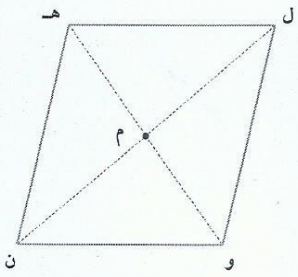


تدرّب (٢) :

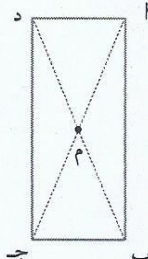
أي الأشكال التالية متناظر حول نقطة ملتقى قطريه ؟ وضح ذلك .



( طائرة ورقية )



( متوازي أضلاع )



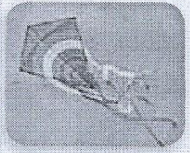
( مستطيل )

تذكر أنّ :

- من خواص المستطيل القطران ينصف كل منهما الآخر وهما متطابقان .
- في متوازي الأضلاع القطران ينصف كل منهما الآخر .

معلومات مفيدة :

في الطائرة الورقية القطران متعامدان فقط .

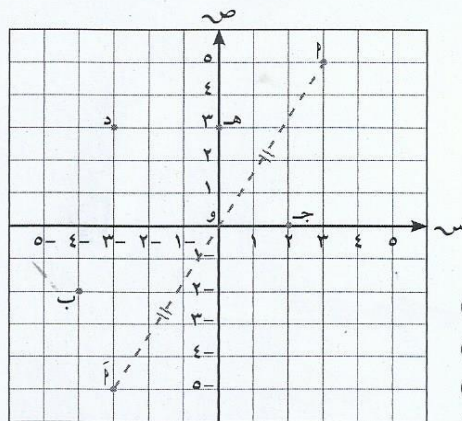


متناظر حول نقطة التقاء قطريه  
متناظر حول نقطة التقاء القطرين  
لأن القطران ينصف كل منهما الآخر  
عند ملتقى القطرين  
لأن القطران لا ينصف كل منهما الآخر

الانعكاس في نقطة الأصل في مستوى الإحداثيات كل صورة الآخر

نشاط (٤) :

استعن بالمستوى الإحداثي المقابل وباستخدام المسطرة و الفرجار كما في نشاط (٢) السابق ، أوجد صور النقاط التالية بالانعكاس في النقطة و (نقطة الأصل) :



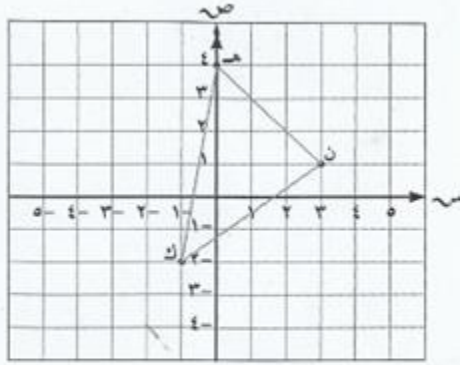
- أ (٥، ٣) ← أ' (٥، -٣)  
ب (-٢، ٤) ← ب' (٢، -٤)  
ج (٠، ٢) ← ج' (٠، -٢)  
د (٣، ٣) ← د' (-٣، -٣)  
هـ (٣، ٠) ← هـ' (-٣، ٠)

ماذا تلاحظ ؟

تغير الإحداثيات السيني والصادي إلى عكسها البعض

في المستوى الإحداثي الانعكاس في نقطة الأصل هو تحويل هندسي يعين لكل نقطة في المستوى صورة إحداثياتها السيني وإحداثياتها الصادي هما المعكوس الجمعي للإحداثي السيني والصادي لهذه النقطة .  
عمومًا : الانعكاس في نقطة الأصل ( و ) : أ ( س ، ص ) ← أ' ( - س ، - ص )





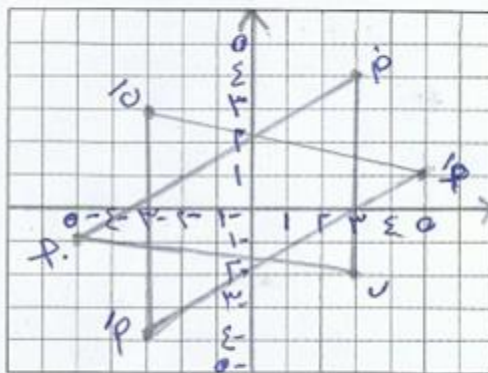
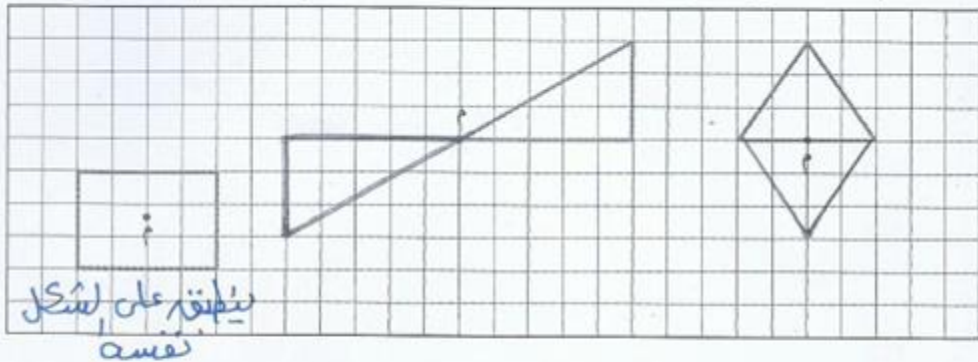
تدرّب (٣) :

إذا كان  $\Delta$  هـ كـ ن هو صورة  $\Delta$  هـ كـ ن بالانعكاس في نقطة الأصل (و) ، وكانت هـ (٤، ٠) ، كـ (١-، ٢-) ، ن (١، ٣) ، فعين إحداثيات الرؤوس هـ ، كـ ، ن ، ثم ارسم  $\Delta$  هـ كـ ن في مستوى الإحداثيات .

- هـ (.....، .....) ← هـ (.....، .....)  
 كـ (.....، .....) ← كـ (.....، .....)  
 ن (.....، .....) ← ن (.....، .....)

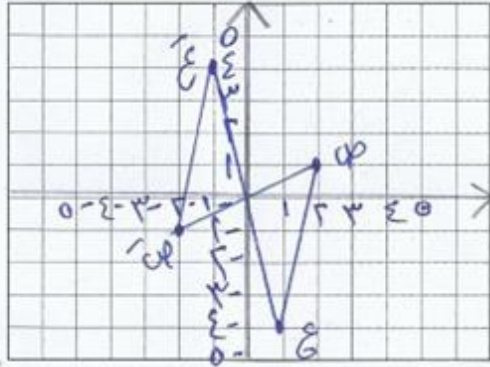
تمرّن :

١ ارسم صورة كل شكل من الأشكال التالية بالانعكاس في النقطة م .



٢ إذا كان  $\Delta$  أ ب جـ هو صورة  $\Delta$  أ ب جـ بالانعكاس في نقطة الأصل (و) ، وكانت أ (٤، ٣) ، ب (٢-، ٣) ، جـ (١-، ٥-) ، فعين إحداثيات الرؤوس أ ، ب ، جـ ، ثم ارسم المثلثين في مستوى الإحداثيات .

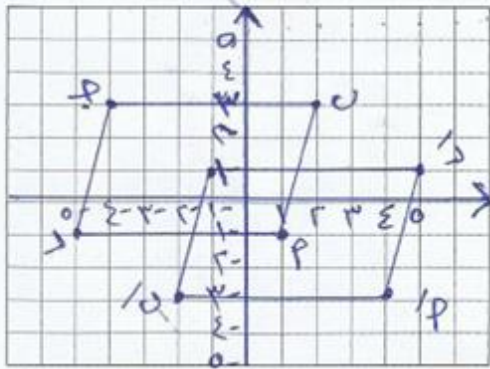
- أ (.....، .....) ← أ (.....، .....)  
 ب (.....، .....) ← ب (.....، .....)  
 جـ (.....، .....) ← جـ (.....، .....)



٣ إذا كان  $\Delta$  و  $ص ع$  هو صورة  $\Delta$  و  $ص ع$  بالانعكاس في نقطة الأصل (و) ، وكانت و (٠، ٠) ،  $ص ع$  (١-، ٢-) ،  $ع$  (٤، ١-) ، فعيّن إحداثيات الرؤوس و ، ص ، ع ، ثم ارسم المثلثين في مستوى الإحداثيات .

و (٠، ٠) ←  $ع$  (٤، ١-)  
 و (١، ٢) ←  $ع$  (١-، ٢-)  
 و (٢، ١) ←  $ع$  (٢-، ١-)

موقع  
 المناهج الكويتية  
 almanahj.com/kw



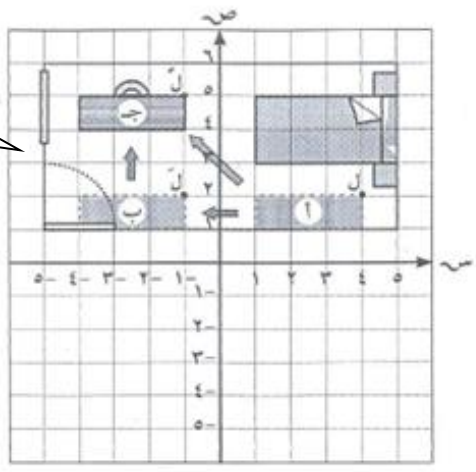
٤ إذا كان الشكل الرباعي  $أ ب ج د$  هو صورة الشكل الرباعي  $أ ب ج د$  بالانعكاس في نقطة الأصل (و) ، وكانت  $أ$  (١-، ١) ،  $ب$  (٣، ٢) ،  $ج د$  (٣، ٤-) ،  $د$  (١-، ٥-) . فعيّن إحداثيات الرؤوس  $أ$  ،  $ب$  ،  $ج$  ،  $د$  ، ثم ارسم الشكلين الرباعيين في مستوى الإحداثيات .

قد يساعدك هذا التصميم الهندسي في تصميم أشكال هندسية على برامج الحاسوب (مثلاً الفوتوشوب) الخاصة بك .

أ (١-، ١) ←  $ع$  (١، ١)  
 ب (٣، ٢) ←  $ع$  (٣-، ٢-)  
 ج (٣، ٤-) ←  $ع$  (٣-، ٤-)  
 د (١-، ٥-) ←  $ع$  (١، ٥)

إجابة ص 25  
 رقم 5 الإجابة ( ج )  
 رقم 6 الإجابة ( ج )

حل ص 26



أراد راشد أن يعيد تنظيم غرفته (كما في الشكل) فحرك مكتبه من الوضع (أ) إلى الوضع (ب) وانتهى به إلى الوضع (ج). صف التغيير الذي أجراه راشد على مكتبه ، وأكمل ما يلي :  
إذا كانت ل ( ٢ ، ٤ ) إحدى نقاط المكتب فإن :

- ١ ل ( ٢ ، ٤ ) ← ل ( ١ - ، ٢ )
- ٢ ل ( ٢ ، ٤ ) ← ل ( ١ - ، ٠ )
- ل ( ٢ ، ٤ ) ← ل ( ١ - ، ٠ )

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

- ٣ ل ( ٢ ، ٤ ) ← ل ( ٤ + ، ٠ - ) + ٢ ، ٣
- ٤ هل يمكنك أن تعين صورة أي نقطة من نقاط المكتب وفق القاعدة :  
(س ، ص) ← (س + ٥ ، ص + ٣) ؟
- ٥ هل تغيرت أبعاد المكتب خلال إزاحته من الوضع (أ) إلى (ب) ثم إلى (ج) ؟

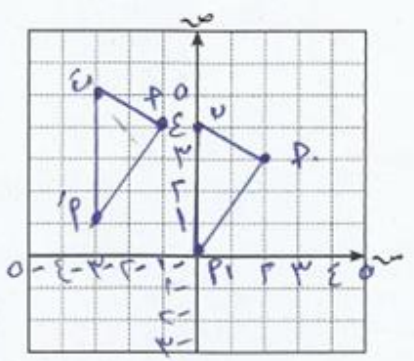
حل ص 27

تدرّب (١) :

أوجد صورة النقطة أ ( ٥ ، ٣ - ) تحت تأثير إزاحة ٤ وحدات إلى اليمين ، ثم وحدتين ونصف إلى الأسفل .

- القاعدة : (س ، ص) ← (س + ٤ ، ص - ٢ ½)
- أ ( ٥ ، ٣ - ) ← أ ( ٩ ، ١ - )
- أ ( ٥ ، ٣ - ) ← أ ( ٩ ، ١ - )

تدرّب (٢) :



في المستوى الإحداثي ، ارسم المثلث أ ب ج الذي رؤوسه هي أ ( ٠ ، ٠ ) ، ب ( ٤ ، ٠ ) ، ج ( ٣ ، ٢ ) ثم ارسم صورة المثلث أ ب ج تحت تأثير إزاحة قاعدتها :

- (س ، ص) ← (س - ٣ ، ص + ١)
- أ ( ٠ ، ٠ ) ← أ ( ٣ ، ١ )
- ب ( ٤ ، ٠ ) ← ب ( ١ ، ١ )
- ج ( ٣ ، ٢ ) ← ج ( ٠ ، ٣ )

لطلب المذكرة كاملة

97520706