

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر الأدبي اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/12>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر الأدبي في مادة فلسفة ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/12philosophy>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر الأدبي في مادة فلسفة الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/12philosophy1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر الأدبي اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade12>

* لتحميل جميع ملفات المدرس مذكرات الصفوة اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني عشر الأدبي على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

2021م

للتوصيل

60431360



مذكرات

الصفوة

إختيارك الأول

الثاني عشر

الصحف

فلسفة

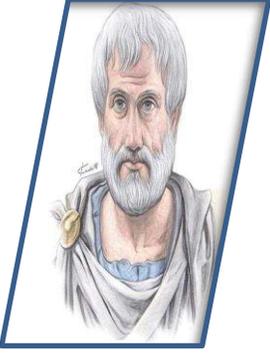
المادة

سلسلة مذكرات الصفوة لجميع المراحل

الوحدة الأولى : ما الفلسفة ؟

طاليس

مؤيد :



يروى أن - طاليس - الفيلسوف العجوز ، كان يسير بجوار جدار تجلس عليه فتاة ، رافعاً راسه إلى السماء يتأملها ، فإذا به يقع في حفرة من الماء ، فأضحك ذلك المنظر الفتاة ولعلها معنورة ، لأنها لا تعرف طاليس كما يعرفه أهل مدينته (ملطية) ، ولا تقدر ولعله بتأمل النجوم والتنبؤ بأحوال الملاحة في البحار ، ولعلها سمعت أهل مدينتها ينادونه بالفيلسوف أو يتحدثون عن شهرته ومترلته ، ومع ذلك فإن كبر سنه وعلمه وشهرته لم تمنع الفتاة من أن تطلق ضحكاتها .

- دليل على صحة العبارة التالية ((يربط الكثير من الناس مفهوم الفلسفة بالأساطير والحكماء والعصور القديمة)).

- لأنهم يرون أن الفلسفة تظهر بمظهر شيخ كبير ذي لحية بيضاء يتكى على عصا ويصدر الأحكام والأمثال .

- أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :

- فيلسوف من مدينة ملطية كان مولعاً بتأمل النجوم والتنبؤ بأحوال الملاحة والبحار يسمى ((طاليس)).

- أسم المدينة التي نشأ فيها الفيلسوف طاليس هي مدينة ((ملطية)).

أولاً : مفهوم الفلسفة :

أ- في معنى الفلسفة :

- فرق بين كلاً من :

الفلسفة	الفيلسوف	التفلسف
محبة الحكمة ، وهي كلمة يونانية تتكون من لفظين (فيلو) وتعني المحبة ، و(صوفيا) وتعني الحكمة.	هو الشخص المحب للحكمة ، أي المقبل والباحث عن المعرفة بمعناها العام	جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة ، وإزالة الغموض عبر منهج ثابت محدد .

• (فرق بين تعريف الفلسفة عند كلاً من / انسب التعريف التالي لأحد الفلاسفة)

أهم تعريفات الفلسفة :-		
1-	أرسطو	هي العلم العام الذي تعرف فيه موضوعات العلوم كلها من حيث أسبابها ومبادئها الجوهرية وعللها الأولى.
2-	الكندي	علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان .
3-	ابن رشد	هي النظر في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع.
4-	ديكارط	الفلسفة بمثابة شجرة جذورها الميتافيزيقا وجذعها الفيزياء ، وأغصانها المتفرعة هي بقية العلوم ، وبخاصة الطب والميكانيكا والأخلاق .
5-	جون ديوي	هي عملية تكوين نماذج يعمل بموجبها التفكير ويسير بمقتضاها العمل وبها تتقدم الحضارة.

• أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :

- اسم المكان الذي نشأت فيه الحكمة لأول مرة هو ((حضارات الشرق القديم))
- فيلسوف أول من استخدم لفظ (الفلسفة) وأطلق على نفسه اسم الفيلسوف هو ((فيثاغورث))
- كلمة يونانية مكونة من لفظين (فيلو) وتعني المحبة ، و(صوفيا) وتعني الحكمة تسمى ((الفلسفة))
- الشخص المحب للحكمة ، أي المقبل والباحث عن المعرفة بمعناها العام يسمى ((فيلسوف))
- جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة ، وإزالة الغموض عبر منهج ثابت ومحدد يسمى ((التفلسف))

ب) أهمية الفلسفة :-

((إن الفلسفة مهما اختلفت تعريفاتها إلا إنها في النهاية تعبر عن أفكار عصرها)) في ضوء هذه العبارة ، أجب عما يلي :

• أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد :

1. تساعد على فهم الانسان لنفسه وللعالم .
2. تنمية قدرات التفكير وحل المشكلات .
3. إشباع الرغبة الطبيعية لدي الانسان في المعرفة.

• أهمية الفلسفة بالنسبة للمجتمع :

1. اعتماد المؤسسات المدنية على الافكار الفلسفية .
2. تعدد الفلسفة إحدى الركائز وأهم الدعائم لبناء الحضارة .
3. تعمل الفلسفة على نقد وتحليل الواقع الاجتماعي وعلاج مشكلاته
4. تقويم الانظمة التربوية بناء على الافكار الفلسفية التي يؤمن بها المجتمع .

ج- علاقة الفلسفة بالدين:-

((تعد علاقة الفلسفة بالدين علاقة قديمة ومتجددة في الوقت نفسه)) **دلل على صحة العبارة السابقة .**

- فقد ناقش الفلاسفة عبر العصور المختلفة (القديمة والوسطى والحديثة) هذه العلاقة وتم التعبير عن هذه المناقشة بالتوفيق بين الفلسفة والدين أو الحكمة والشريعة .

• **أكد الفيلسوف ابن رشد في مؤلفاته على الاتفاق بين الفلسفة والدين ، في ضوء هذه العبارة قارن بين الفلسفة والدين من وجهة نظر ابن رشد حسب الجدول التالي :-**

م	المقارنة	الفلسفة	الدين
1-	التعريف	النظر في الموجودات باعتبارها من جهة دلالتها على الصانع	مجموعة الحقائق التي اوحى (الله) تعالى بها للأنبياء
2-	اوجه الاتفاق	• الموضوع: تتفق الفلسفة مع الدين في الموضوع وهو معرفة (الله ، العالم ، الحياة ، الانسان). • الغاية: تتفق الفلسفة مع الدين في البحث عن الحقيقة .	
3-	اوجه الاختلاف	• منهج المعرفة: • تعتمد الفلسفة على منهج العقل والبرهان . • يعتمد الدين على منهج النقل والوحي والإيمان بالإضافة للعقل	
4-	طريقة حل الاختلاف	في حال وجود تعارض بين الفلسفة والدين وبخاصة في فهم آيات القرآن الكريم نلجأ إلى التأويل البرهاني : (وهو إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية)	
5-	النتيجة	• الفلسفة حق والدين حق ، والحق كما قال ابن رشد (لا يضاد الحق بل يوافقه ويشهد له) • تصبح الفلسفة أو الحكمة (صاحبة الشريعة وأختها في الرضاة)	

• **أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :**

- أبرز الفلاسفة المسلمين الذي أكد على اتفاق الفلسفة مع الدين هو ((**ابن رشد**))
- أهم العصور التي تميز بمناقشتها لعلاقة الفلسفة بالدين هي ((**العصور الوسطى**))
- فيلسوف صاحب كتاب (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال) هو ((**ابن رشد**))
- فيلسوف وفقه وعالم وطبيب مسلم من أهم أعماله تمهات التهافت ومناهج الأدلة وعقائد المله وبداية الجتهد ونهاية المقتصد هو الفيلسوف ((**ابن رشد**))
- فيلسوف صاحب مقولة (أن الحق لا يضاد الحق بل يوافقه ويشهد له) هو ((**ابن رشد**)).
- فيلسوف صاحب مقولة (الحكمة صاحبة الشريعة وأختها في الرضاة) هو ((**ابن رشد**))
- إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية يسمى ((**التأويل البرهاني**))

ثانيا : مباحث الفلسفة وأهم اتجاهاتها :

أ- مباحث الفلسفة

مبحث القيم (الأكسيولوجيا)

مبحث المعرفة (الأبستمولوجيا)

مبحث الوجود (الانطولوجيا)

1- مبحث الوجود (الانطولوجيا)

التعريف	• ويهتم بالبحث في (الوجود بما هو موجود).
أهم التساؤلات	• هل الوجود (مادي أم روحي). • هل الوجود ثابت أم متغير .
الخصائص	• يعد أقدم مباحث الفكر الفلسفي . • الشراكة الأولى التي أضاءت طريق الفلسفة .

2- مبحث المعرفة (الابستمولوجيا)

التعريف	• ويهتم بالبحث في (طبيعة المعرفة ومصادرها ووسائلها وأدواتها وحدودها) .
أهم التساؤلات	• هل بإمكان الانسان أن يدرك جميع الاشياء. • وما هي مصدر معرفته (العقل-الحواس - العقل والحواس) .

3- مبحث القيم (الأكسيولوجيا)

التعريف	• وهي البحث في القيم الثلاث (الخير والحق والجمال)، والتي تحدد علاقة الإنسان بالإنسان .
قيمة الخير	• هي المعيار الذي يقاس عليه السلوك الإنساني (تدرسها فلسفة الاخلاق).
قيمة الحق	• تتصل بالمعايير التي ينبغي على الفرد أن يتبعها لكي يكون ذا تفكير سليم (يدرسها علم المنطق/الفلسفة السياسية).
قيمة الجمال	• تتصل بمعايير التذوق الفني ، وتدرس الجمال وخصائصه وأثره (وتدرسها فلسفة الجمال).

• أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

- أقدم مباحث الفكر الفلسفي ، والشراكة التي أضاءت طريق الفلسفة هو مبحث «الانطولوجيا - الوجود».
- فيلسوف أول من وضع بحثاً فلسفياً منظماً يتناول بالفحص والدرس أصل المعرفة وماهيتها هو «جون لوك».
- فيلسوف صاحب كتاب (مقال في العقل البشري) اسمه «جون لوك».
- المعيار الذي يقاس عليه السلوك الانساني وتدرسها فلسفة الاخلاق تسمى قيمة «الخير».
- القيمة التي تتصل بالمعايير التي ينبغي على الفرد اتباعها لكي يكون ذا تفكير سليم تسمى قيمة «الحق».
- القيمة التي تتصل بمعايير التذوق الجمالي والفني تسمى قيمة «الجمال».
- المبحث الفلسفي الذي يدرس القيم التي تهتم بعلاقات الانسان بالإنسان يسمى مبحث «القيم».