

أولاً الفهم والاستيعاب : (ثلاث درجات).

١- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لا تحسدوا، ولا تناجسوا، ولا تباغضوا، ولا تذابروا، ولا يبغ بعضكم على بيع بعض، وكوئنوا عباد الله إخواناً). المسلم أخو المسلم، لا يظلمه، ولا يخذله، ولا يكذبه، ولا يحقره. التقوى ها ها - ويشير إلى صدره ثلاث مرات بحسب أمره من الشر أن يحقر أخاه المسلم. كل المسلم على المسلم حرام: دمه، وماله، وعرضه)).

- بين هدف الشارع من النواهي والأوامر في الحديث .

- عرض الحديث أمراضًا اجتماعية قلبية وحسية . اذكر هذه الأمراض .

الأمراض الاجتماعية القلبية

الأمراض الاجتماعية الحسية

٢- "ليست هذه الدعوة إلى ضبط الشهوات تحكما يقصد به الإسلام حرمان الناس من المتع ، فهذا هو التاريخ في الإسلام وغير الإسلام يقرر أنه ما من أمة استطاعت أن تحافظ على كيانها وهي عاجزة عن ضبط شهواتها".

- حدد التهمة التي ادعواها علماء النفس على الإسلام ، وما دليلهم ، وغايتهم ؟

- ما المقصود بالكتب اللاشعوري ؟

ثانياً الثروة اللغوية : (درجة واحدة).

- وضح منعى الكلمة (حسب) في سياقها التالي:
بحسب أمرى من الشر أن يحقر أخيه
يكافئ الله الناس بحسب أعمالهم

- أكمل الجمل التالية بتصريف مناسب لكلمة منع : (امتناع - المانع - من نوع - مناعة منيع - منع)

- ١- الله الخمر على المسلمين .

- ٢- للMuslimين جيش لا يقهـر .

ثالثاً التذوق الفنى : (درجة واحدة).

- حدد موطن الاقتباس فيما يلي : "أرسل الله محمدا-صلى الله عليه وسلم - ليعلم الناس الكتاب والحكمة ويهدى الناس إلى الحق وإلى طريق مستقيم طريق الذين أنعم عليهم لا الضالين " .

استخرج الجنس من البيت التالي وبين نوعه :

قال الشاعر : فإن حلووا فليس لهم مقر
وإن رحلوا فليس لهم مفر

رابعاً السلامة اللغوية : (درجتان).

- حول الفعل (قام) من فعل لازم إلى فعل متعد مرة بالهمزة ومرة بالتضعيف في جملتين تامتين .
 - حدد نائب المفعول المطلق في الجملة التالية :
أديت أداء لم يؤده غيري .

خامساً التعبير : (خمس درجات).

- اكتب خاطرة تعبر فيها عن موقف أو حدث تأثرت به ، مراعيا الأسس الفنية لكتابه الخاطرة.

أَعْلَمُ بِمَا يَنْهَا