

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نموذج الإجابة المعتمد من التوجيه الفني العام

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثاني عشر الأدبي](#) ← [تاريخ](#) ← [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر الأدبي



روابط مواد الصف الثاني عشر الأدبي على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر الأدبي والمادة تاريخ في الفصل الأول

| | |
|--|---|
| مذكرة الجمعية الكويتية للتاريخ الحديث | 1 |
| امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى في مادة التاريخ | 2 |
| نموذج اجابة اختبار لنهاية الفترة الدراسية الاولى في مادة التاريخ | 3 |
| مذكرة سلمان الفارسي في مادة التاريخ | 4 |
| مراجعة شاملة في مادة التاريخ | 5 |

نموذج الإجابة

العام الدراسي: ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

الزمن: ساعتان وربع

عدد الأوراق: (٦)

امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى

مقرر / تاريخ العالم الحديث والمعاصر

للمنصف الثاني عشر / القسم الأدبي



وزارة التربية
مجلس نواب الشعب

التوجيه الفني العام للاجتماعيات

السؤال الأول : موضوعي يتكون من (أ - ب - ج - د - هـ) : (لكل نقطة درجة = ١٧ درجة)

(أ) ظلل الخيار الصحيح من بين الخيارات التي تلي كل عبارة :

التوجيه الفني العام للاجتماعيات

١- المكتشف الذي اخترع أحرف الطباعة المعدنية : ص ١٥

| | | | |
|---------|-------------|--------|-------------|
| بلاشارد | نيقولا أوتو | سوفرزا | حنا جوتنبرج |
|---------|-------------|--------|-------------|

٢- المستعمرة البرتغالية في أمريكا الجنوبية : ص ٤٥

| | | | |
|-----------|----------|------|---------|
| جواتيمالا | البرازيل | بيرو | هندوراس |
|-----------|----------|------|---------|

٣- الأرقام الدالة على الاختراعات في مجال الاتصالات والمواصلات
يمثلهم في الجدول المقابل : ص ٦٨

| | |
|---|--------------------|
| م | الاسم |
| ١ | التلغراف الكهربائي |
| ٢ | الدينامو |
| ٣ | اللاسلكي |
| ٤ | المكوك الطائر |

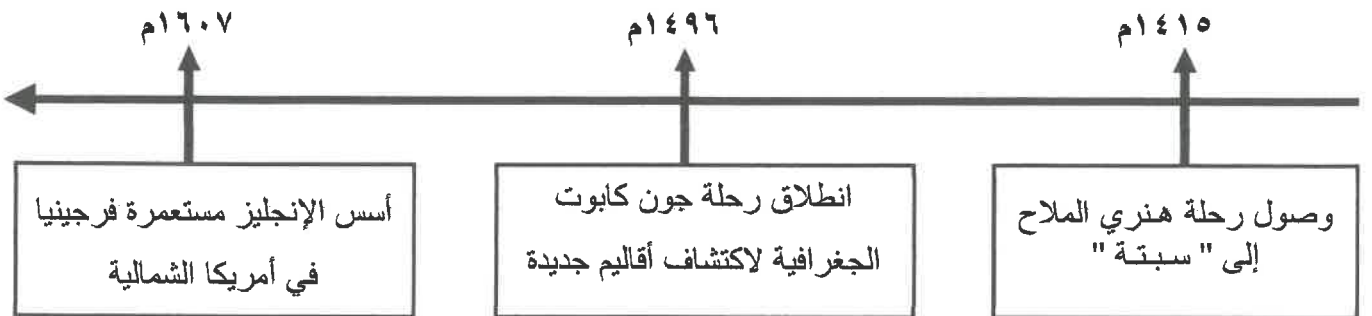
| | |
|-----------|-----------|
| (٣ ، ٢) | (٣ ، ١) |
| (٤ ، ١) | (٤ ، ٢) |

٤- الشكل الاستعماري الذي سيطرت فيه إنجلترا على مصر عام ١٨٨٢ م : ص ٥١

| | | | |
|-----------------------|-----------|---------------|-----------------|
| المعاهدات والاتفاقيات | الاستيطان | الغزو العسكري | التمييز العنصري |
|-----------------------|-----------|---------------|-----------------|

(ب) رتب الأحداث التاريخية التالية وفقاً للمخطط الزمني الذي يليها :

| | | |
|--|---|--|
| انطلاق رحلة جون كابوت الجغرافية لاكتشاف أقاليم جديدة . ص ٣٧ | أسس الإنجليز مستعمرة فرجينيا في أمريكا الشمالية . ص ٥٦ | وصول رحلة هنري الملاح إلى " سبتة " . ص ٢٧ |
|--|---|--|



تابع / السؤال الأول : موضوعي

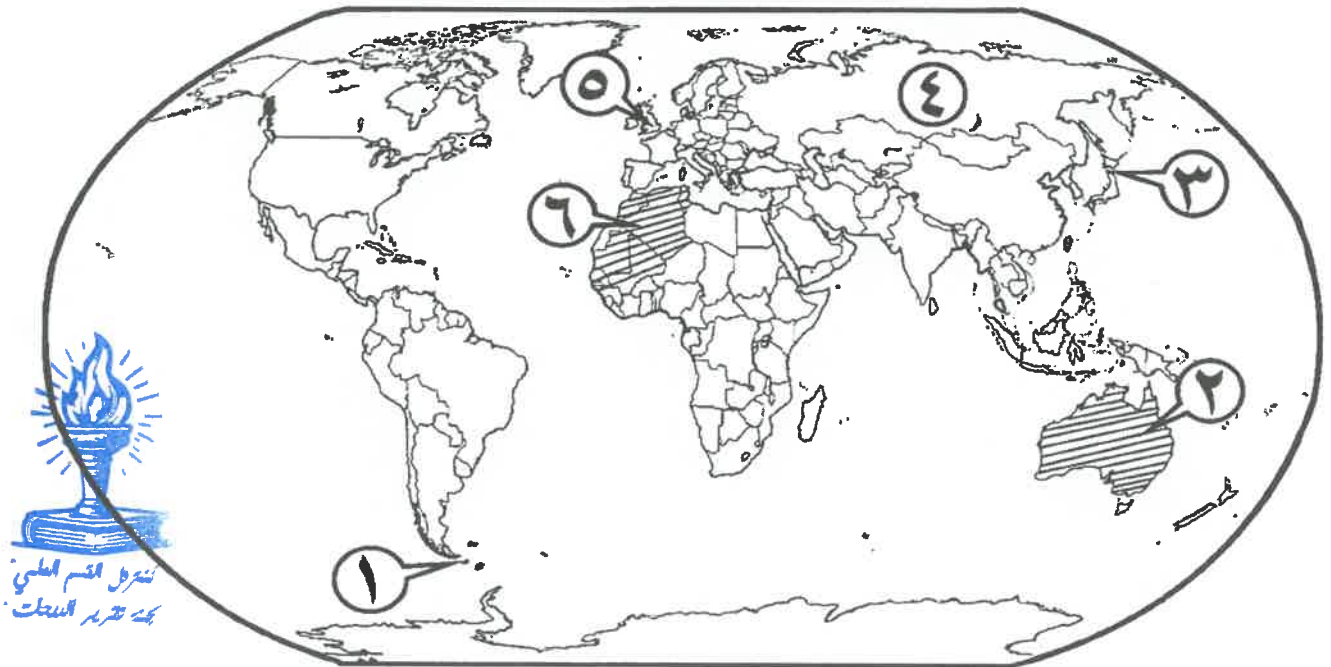
(ج) أكمل العبارات التالية بما يناسبها فيما درست :

- ١- الشكل الذي تحالفت فيه المدن الأوروبية الصغيرة مما منحها الاستقلال والقوة السياسية يسمى كومونات ص ١٦
- ٢- الدولة التي انطلقت منها رحلة جاك كارتية الجغرافية عام ١٥٣٤م اسمها فرنسا ص ٤٠
- ٣- القارة التي أثبت المكتشف تشارلز ويلكز أنها كتلة ضخمة مغطاة بالثلج اسمها أنتاركتيكا (القطب الجنوبي) ص ٤٣
- ٤- الأسطول الأسباني الذي تحطم على يد الإنجليز عام ١٥٨٨م اسمه الأرمادا ص ٥٤

(د) صوب ما تحته خط في العبارات التالية :

| م | العبارة | التصويب |
|---|--|--------------------|
| ١ | الملاح الذي اكتشف طريق مباشر في الوصول إلى الهند خارج ديار المسلمين <u>سبستيان</u> . | فاسكو دي جاما ص ٢٩ |
| ٢ | أطلق على الأدياء الذين عبروا في كتاباتهم الأدبية عن صور الإنسان <u>البرجوازيين</u> . | الإنسانيين ص ١٧ |
| ٣ | الاختراع الذي توصل له العالم توماس أديسون <u>المنطاد</u> . | ص ٦٧ |

(هـ) أمامك خريطة العالم السياسية - أكتب الرقم الدال على العبارات التي تليها :



- الإمبراطورية الاستعمارية الروسية يمثلها على الخريطة الرقم (٤) ص ٥٢

- مناطق الاستعمار الفرنسي يمثلها الجزء المظلل // // // // الذي يحمل على الخريطة الرقم (٦) ص ٥٢

- مضيق ماجلان يمثلها على الخريطة الرقم (١) ص ٣٥

السؤال الثاني مقالتي يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) لاحظ الخريطة المقابلة ثم أجب عن الأسئلة التالية : (ثلاث درجات لكل نقطة درجة) ص ٣٢



١- ما اسم الرحالة الجغرافي الذي قام في الرحلات المحددة على الخريطة المقابلة ؟
• كريستوفر كولومبس

٢- عدد - المناطق التي تم اكتشافها بتلك الرحلات .

- اكتشف جزر الأنثيل الكبرى والصغرى وأطلق عليها اسم "سان سلفادور" • وصل إلى كوبا • جزيرة هايتي
- جزر الدومينكا • جزر سانت كروز • جزر بورتوريكو
- أبحر إلى الساحل الجنوبي " لكوبا " • الساحل الشمالي "الجاميكا" .
- جزيرة ترينداد • ساحل " فينزويلا " في أمريكا الجنوبية • وصل إلى ساحل أمريكا الوسطى . (يكتفى بنقطتين)

(ب) فرّق بين كل مما يلي : (أربع درجات لكل نقطة درجة)

| مفهوم الانتداب ص ٥١ | مفهوم الوصايا ص ٥١ |
|---|---|
| ظهر إثر انتهاء الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٩ م حيث انتدبت الدول المنتصرة لإدارة شؤون الأقطار التي تحكمها الدولة العثمانية أو ألمانيا لهزيمتهما بالحرب بحجة الأخذ بيدها نحو التطور والاستقلال . | ظهر في أعقاب الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ م حيث فقد وضعت المناطق التي كانت تحت النفوذ الألماني والإيطالي والياباني تحت وصاية دولة من اختيار الأمم المتحدة. |
| نظرية العالم " بطليموس " في علم الفلك | نظرية العالم " نيكولاس كوبرنيكوس " في علم الفلك |
| الأرض محور الكون وأن الشمس والقمر والكواكب الأخرى تدور حول الأرض. ص ٤٦ | الشمس محور الكون وأن الكواكب الأخرى بما فيها الأرض تسير في مدارات حول الشمس. ص ٤٦ |

(ج) نفذ المطلوب منك فيما بين القوسين : (ست درجات لكل نقطة درجة)

١- عانت أوروبا من الركود والتخلف خلال فترة العصور الوسطى . (دلل على صحة العبارة) ص ١١

• هيمنة الكنيسة الكاثوليكية على الناحيتين الروحية والثقافية . (يكتفى بنقطتين)

• ظهور النظام الإقطاعي الذي تسبب في تقسيم المجتمع الأوروبي إلى مجتمع طبقي كان على قمته رجال الكنيسة والإقطاعيين والنبلاء والفرسان وفي أسفله كانت طبقة عبيد الأرض التي حرمت من أي حقوق على الرغم من تحملها الكثير من الأعباء والواجبات .

• الصراع الدائم بين البابوية والإمبراطورية خلال تلك الفترة .

• عاش الناس في جهل وتخلف وحرمو من حرية التفكير والبحث العلمي .



كنترول اسم الطلي
بكنه تقرير اللغات

وزارة التربية

التوجيه الفني العام للإجتماعيات

تابع / إجابة السؤال الثاني مقال

٢- العوامل التي ساعدت البرتغاليين في تأسيس الإمبراطورية واحتكار تجارة الشرق . (عددها) ص ٥٣

(يكتفى بنقطتين)

- انشغال الدولة العثمانية بحربها مع الصفويين .
- عدم توحيد القوى الإسلامية الكبرى (الدولة العثمانية - الصفوية - المملوكية) .
- تفكك بلاد الهند .
- استخدم البرتغاليون قوة السلاح والبارود والأساطيل الضخمة حيث لم تكن متوفرة لدى شعوب الشرق .

٣- قيام الثورة الصناعية في إنجلترا . (علل) ص ٦٢ (يكتفى بنقطتين)

• الاستقرار الداخلي : أدى نجاح الثورة المجيدة التي قامت في إنجلترا عام ١٦٨٩م إلى وجود الدستور الإنجليزي ونظام الحكم البرلماني الذي اعتبر نموذجاً تسعى إليه الدول الأوروبية مما جعل بريطانيا تشهد استقراراً سياسياً مهد لنجاح الازدهار الاقتصادي .

• وفرة رأس المال : كان للكشوف الجغرافية دور بارز في جعل إنجلترا مركزاً مالياً كبيراً حيث أصبحت المصارف الإنجليزية في لندن تتحكم في تجارة العالم وبالتالي أصبحت تملك ثروات مالية كبيرة مما سهل لها تمويل عمليات الصناعات بأشكالها المختلفة .

• سهولة الحصول على المواد الخام : أدى اتساع المستعمرات إلى سهولة حصول إنجلترا على المواد الخام اللازمة للصناعة .

• وجود القوى المحركة : توفرت لإنجلترا مصادر القوى المحركة التي تمثلت في المساقط المائية والفحم

• الأيدي العاملة الرخيصة : ساهمت في تشغيل المصانع بتكلفة بسيطة مما ساعد على استخدام رأس المال في تغطية النفقات الأخرى للصناعة .

• تشجيع العلماء والمخترعين : حرصت الحكومة الإنجليزية وأصحاب رؤوس الأموال على دعم جهود العلماء والمخترعين وتوفير الإمكانات اللازمة لهم لإتمام اختراعاتهم وابتكاراتهم .

• وجود اسطول تجاري كبير : سهل لإنجلترا عملية نقل المواد الخام إلى مصانعها وإعادة تصديرها في شكل صناعات إلى أسواق العالم .

وزارة التربية



التوجيه الفني العام للإجتماعيات



كنز كل الأمم علمي
بكم تهريب النعمت



كتفيل لشم العلي

السؤال الثالث مقالى يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) إقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة : (خمس درجات لكل نقطة درجة)

تعتبر هولندا احدى دول الاستعمار الأوروبي ، بدأ توسعها الاستعماري بعد حصولها على الاستقلال من الحكم الأسباني عام ١٥٧٩م ، حيث ضمت جميع المستعمرات الأسبانية في ما وراء البحار لها وأسست شركة الهند الشرقية الهولندية عام ١٦٠٢م ، كما هاجموا المستعمرات البرتغالية في الهند وسيلان واحتكروا تجارة القرفة ، لم تدم الإمبراطورية الاستعمارية الهولندية طويلاً وذلك لأنهم أمة صغيرة غير قادرة على حماية نفسها، ومنافسة الدول الأوروبية الجديدة لها مثل إنجلترا وفرنسا .

١- عرف ما تحته خط - الاستعمار الأوروبي : الاستعمار الأوروبي : استغلال دولة قوية لدولة أخرى ضعيفة بهدف السيطرة على مواردها الاقتصادية أو الانتفاع من موقعها الاستراتيجي أو من قوة الأيدي العاملة . ص ٤٩ (درجة)

٢- استخرج من الفقرة السابقة أسباب انهيار الإمبراطورية الهولندية . ص ٥٥

• لأنهم أمة صغيرة غير قادرة على حماية نفسها . • منافسة الدول الأوروبية الجديدة لها مثل إنجلترا وفرنسا .

٣- عدد الآثار السلبية المترتبة على الاستعمار الأوروبي . ص ٥٧ (يكتفى بنقطتين)

• قامت الدول الاستعمارية باستغلال مستعمراتها والاستفادة منها اقتصادياً . / • قامت القوى الحاكمة الاستعمارية بتعطيل الهياكل الاقتصادية التقليدية وتغييرها فقد ألزمو المستعمرات بإنتاج المواد الخام وشراء معظم السلع المصنعة من الدول الحاكمة . / • حطم المستعمرون الأنشطة التجارية والصناعية في المستعمرات / • فقدت الشعوب المستعمرة القدرة على التحكم في مقدراتها الاقتصادية . / • توقف التحسن في مستوى المعيشة وربما ساعد في تقهقره . • فرض الاستعمار ثقافته على الشعوب المستعمرة .

(ب) أكتب النتائج المترتبة على كل من : (أربع درجات لكل نقطة درجة)

| | | |
|---|--|---|
| ١ | الكشوف الجغرافية من الناحية الاقتصادية | • تحول طرق التجارة العالمية بين أوروبا وآسيا فقد ضعفت مكانة البحر المتوسط تجارياً . • تدفقت الثروات من البضائع ومن المعادن الثمينة (الذهب والفضة) على أوروبا مما أدى إلى ارتفاع كبير في أسعار المواد الغذائية فتضررت الفئات العامة والفلاحون بشكل كبير طيلة القرن السادس عشر الميلادي بفعل عدم التوازن ما بين العرض والطلب، واغتنى كبار التجار وازدادت أهمية البنوك ونمت طبقة البرجوازية التجارية . / • وازدياد النشاط التجاري الاقتصادي، قامت صناعات جديدة، مما أدى إلى زيادة رؤوس الأموال، ومن هنا ظهرت الحاجة إلى الحصول على مستعمرات لتصريف مصنوعات الدولة، والحصول على المعادن والمواد الأولية اللازمة للصناعة . / • ظهور البورصات المالية على نطاق عالمي وازدياد نشاط دور المصارف . ص ٤٥ (يكتفى بنقطتين) |
| ٢ | الثورة الصناعية من الناحية الاجتماعية | • زيادة السكان في أوروبا وارتفاع المستوى المعيشي نتيجة لنمو الدخل القومي . • ظهور الصراع الطبقي بين طبقة العمال الكادحين والطبقة الرأسمالية المسيطرة . • انتشار الآراء الاشتراكية المضادة للفكر الرأسمالي . ص ٦٩ (يكتفى بنقطتين) |

(ج) فند العبارات التالية : (أربع درجات لكل نقطة درجة)

١- أكتفى مارتن لوثر بتعليق حجة (معارضته الحج إلى روما) على باب كنيسة وتنجرج في ألمانيا . ص ٢٠

• علق مارتن لوثر خمسة وتسعون حجة أهمها • معارضة فكرة صكوك الغفران . • طلب إنقاص عدد الأديرة .
• رفض احتكار البابا لتفسير الكتاب المقدس . • المطالبة بالسماح بزواج رجال الدين . (يكتفى بنقطتين)

٢- اقتصرت اكتشافات الرحالة "جيمس كوك" للوصول إلى المحيط المتجمد الشمالي فقط . (يكتفى بنقطتين)

• وصل إلى نيوزيلندا • الساحل الشرقي لقارة استراليا • الساحل الشمالي لأمريكا الشمالية • جزر هاواي • ساحل كندا الغربي • ابحر مخترق مياه القطب الجنوبي المتجمد وكان الثلج عقبه في طريقة من رؤية القارة القطبية الجنوبية . ص ٣٩



السؤال الرابع مقالاً يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) عرّف المفاهيم أو المصطلحات التالية : (ثلاث درجات لكل نقطة درجة)

| | |
|-----------------|---|
| مراجعة نقدية | حاجة الأوروبيين إلى المزيد من الذهب والفضة. ص ٢٥ |
| الكرافيل | سفن عملاقة تميزت بكبر حمولتها واستعمالها لعدد أكبر من الأشرعة وازدياد القدرة على المغامرة وسط المحيطات. ص ٢٦ |
| الثورة الصناعية | عملية تغيير شامل في أدوات الإنتاج ووسائله وحجمه وعلاقاته ومستواه وتبدل كامل في أساليب التمويل والتسويق والتوزيع. ص ٦١ |

(ب) قارن بين كل من حسب المطلوب منك في الجدول التالي : (ست درجات لكل نقطة درجة)

| وجه المقارنة | حركة النهضة الأوروبية ص ١٢ | حركة الكشوف الجغرافية ص ٢٧ |
|--|--|---|
| الدولة التي بدأت فيها | إيطاليا | البرتغال |
| العوامل التي ساعدت الدولة على القيام بالحركة | <ul style="list-style-type: none"> • لعبت دور الوسط التجاري بين موانئ البحر المتوسط. • وجود مركز البابوية فيها. • حلقة اتصال بين الشرق والغرب. • ماضي الإمبراطورية الرومانية العريقة. <p>(يكتفى بنقطتين)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • توافر الأدوات اللازمة من علم وخبرة وسفن متطورة. • استقرار الوضع في بلادهم لذلك وجهوا اهتمامهم لاكتشاف طريق جديد خارج نطاق البحر المتوسط. |

(ج) عدد نقطتين لكل مما يلي : (أربع درجات لكل نقطة درجة)

- ١- العامل الاستراتيجي لقيام النظام الاستعماري الأوروبي . ص ٥٠ (يكتفى بنقطتين)
- استغلال المواقع الاستراتيجية لإقامة المحطات التجارية والقواعد العسكرية .
 - حماية خطوط المواصلات البحرية .
 - توفير خدمات للسفن التجارية .

٢- مظاهر الحركة الفنية في عصر النهضة الأوروبية . ص ١٨ (يكتفى بنقطتين)

- تفجير الطاقات الفنية لدى الفنانين مما جعل الفنون من أبرز معالم الحياة في أوروبا .
- حرص الفنانين على محاكاة الفنون القديمة في الروح والتعبير مع كل تجديد والابتكار والإبداع .
- أصبح الإنسان المحور الرئيسي الذي تدور حوله الأعمال الفنية لتعبر عن قدراته وتقدمه في صورة جميلة مشرقة محباً للحياة قادراً على العطاء والإنتاج في شتى مجالات الحياة .
- وجد الفنانون التشجيع والدعم الفني والمعنوي فأنتجوا أعظم أعمالهم الفنية .
- حُولت المدن الأوروبية إلى متاحف فنية زاخرة بثتى أنواع الإنتاج الفني في مجالات العمارة والنحت والتصوير .

(انتهت الإجابة)

