

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/3>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثالث في مادة رياضيات وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/3math>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث في مادة رياضيات الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/3math1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثالث اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade3>

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثالث على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

مراجعة قبلية لثالث ابتدائي (أساسيات)

الحقائق المترابطة: ف

عملية الجمع عكس

عملية الطرح.

العمليات الحسابية

$$١٤ = ١ + ٥ + ٨$$

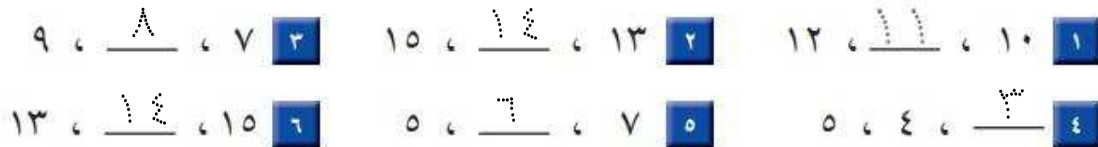
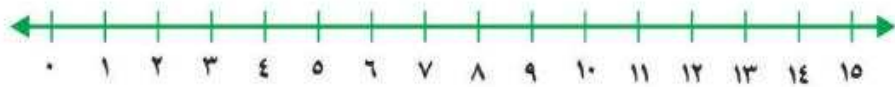
$$٥٧ = ٢٠ + ١٤ + ٢٣$$

$$٠ = ٢٠٠ - ٢٠٠$$

$$٥٠٠ = ٣٠٠ - ٨٠٠$$

ترتيب الأعداد باستعمال خط الأعداد

أَسْتَغْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ، وَأَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمُنَاسِبَةَ:



المفردات: ف

أكبر من (<)

أصغر من (>)

يساوي (=)

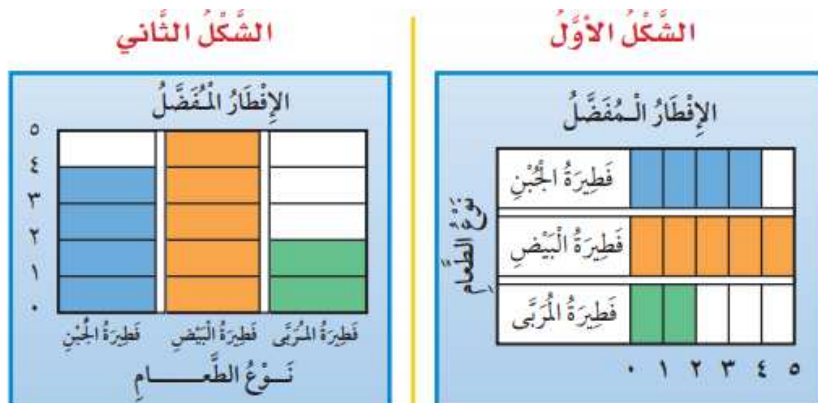
مقارنة الأعداد

$$٥٣ > ٣٨ ، ٩٢ = ٩٢ ، ٥٠ < ٨١$$

$$١٠٠٠ > ١٠٠ ، ٣١٣ = ٣١٣ ، ١٢٤ < ١٤٢$$

تمثيل البيانات بالأعمدة

استعمل التمثيل بالأعمدة لعرض البيانات:



التقريب

أتذكر:

١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، تقرب

إلى أدنى لأقرب عشرة.

٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ تقرب

إلى أعلى لأقرب عشرة.

التقريب ناتج الطرح:

٣٩ تقرب إلى ٤٠ ←

٣١- تقرب إلى ٣٠- ←

١٠

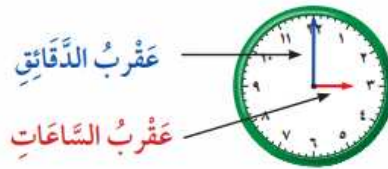
التقريب ناتج الجمع:

١٤ تقرب إلى ١٠ ←

١٩ + تقرب إلى ٢٠ ←

٣٠

الوقت بالساعة

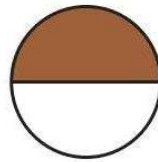


علاقات زمنية:

٦٠ ثانية = دقيقة واحدة / ٦٠ دقيقة = ساعة واحدة.

الكسور

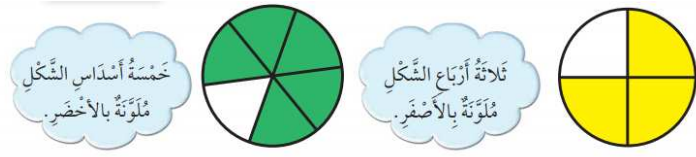
الكُسْرُ عَدَدٌ يُمَثِّلُ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمَأْخُوذَةِ أَوْ الْمُلَوَّنَةِ مِنْ أَجْزَاءِ الْكُلِّ الْمُتَطَابِقَةِ، وَكُسْرُ الْوَحْدَةِ يُمَثِّلُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ أَجْزَاءِ الْكُلِّ.



جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنَ الْجُزْأَيْنِ بُنِيَ اللَّوْنُ،
إِذَنْ نِصْفُ الشَّكْلِ بُنِيَ اللَّوْنُ.

جُزْءٌ بَيْنِي وَاحِدٌ ← ١
جُزْءَانِ مُتَطَابِقَانِ ← ٢

الكسور الدالة على أكثر من جزء



٥ مِنْ ٦ أَجْزَاءٍ لَوْنُهَا أَخْضَرُ

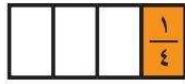
٣ مِنْ ٤ أَجْزَاءٍ لَوْنُهَا أَصْفَرُ

$$\frac{5}{6} \leftarrow \begin{array}{l} ٥ \text{ أَجْزَاءٍ خَضِرَاءَ} \\ ٦ \text{ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ} \end{array}$$

$$\frac{3}{4} \leftarrow \begin{array}{l} ٣ \text{ أَجْزَاءٍ صَفْرَاءَ} \\ ٤ \text{ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ} \end{array}$$

مقارنة الكسور

أُقَارَنُ بَيْنَ كَسْرَيْنِ بِاسْتِعْمَالِ
أَكْبَرَ مِنْ < أَوْ أَصْغَرَ مِنْ > .



$$\frac{1}{4} \text{ أَصْغَرُ مِنْ } \frac{1}{2}$$

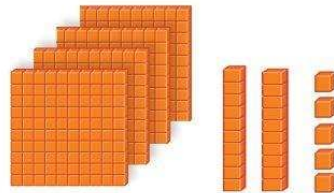
$$\frac{1}{2} \text{ أَكْبَرُ مِنْ } \frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{2} > \frac{1}{4}$$

$$\frac{1}{4} < \frac{1}{2}$$

القيمة المنزلية

أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لِأُمَثِلَ الْعَدَدَ ٤٢٥ بِالْأَحَادِ وَالْعَشَرَاتِ وَالْمِائَاتِ.



| مِائَات | عَشَرَات | أَحَاد |
|---------|----------|--------|
| ٤ | ٢ | ٥ |

٤٢٥ أَرْبَعُ مِئَةٍ وَخَمْسَةُ وَعِشْرُونَ.

الأنماط العددية

كل عدد آحاده: ٠ أو ٢ أو ٤ أو ٦ أو ٨ فهو عدد زوجي.
وكل عدد آحاده: ١ ، ٣ أو ٥ أو ٧ أو ٩ فهو عدد فردي.

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ |
| ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

الأشكال الهندسية - المجسمات

هذه مُجَسَّمَاتٌ . وَلِلْمُجَسَّمِ ثَلَاثَةُ أبعادٍ .



هَرَمٌ



مُكَعَّبٌ



كُرَةٌ



مُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ



أُسْطُوَانَةٌ



مَخْرُوطٌ

الأوجه والأحرف والرؤوس

أَصِفُ الْمُجَسَّمَاتِ بِحَسَبِ عَدَدِ الْأَوْجِهَةِ وَالرُّؤُوسِ وَالْأَحْرَفِ.



الأشكال المستوية

الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي لَهُ بُعْدَانِ فَقَطْ هُمَا: الطُّوْلُ وَالْعَرْضُ.



مُسْتَطِيلٌ



مُرَبَّعٌ



مُثَلَّثٌ



دَائِرَةٌ



شِبْهُ مُنْحَرِفٍ



شَكْلٌ سُدَّاسِيٌّ



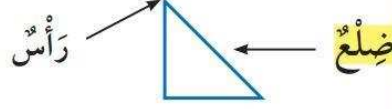
مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

ف

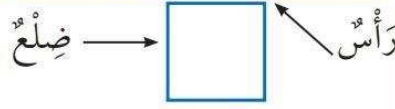
الأضلاع والرؤوس

أَصِفْ الأشكالَ المُستويةَ بِحَسَبِ عَدَدِ

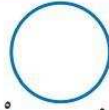
أَضْلَاعِهَا وَرُؤُوسِهَا.



٣ أَضْلَاعٍ وَ ٣ رُؤُوسٍ



٤ أَضْلَاعٍ وَ ٤ رُؤُوسٍ



٠ ضِلْعٍ ٠ رَأْسٍ

القياس

وحدة قياس الطول القصيرة: السنتيمترات.

المساحة: هي عدد الوحدات المربعة اللازمة لتخطيط فراغ أو سطح.

السعة: هي الكمية اللازمة لملء الوعاء الموضوع فيه.

وحدات قياس السعة (التر والمللتر).

الكتلة الشيء هي قياس ثقله.

وحدات قياس الكتلة: الجرام، الكيلوجرام.

إعداد/ الأستاذ: بدر السحيباني

مراجعة/ الأستاذة: نورة الحناكي

