

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس بيلسان اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

مذكرة التعبير للمصف التاسع الفترة الدراسية الثانية أ: بيلسان

المحتوى :

التدريب على الموضوعات
نماذج لموضوعات + قصص + حوار
عناصر القصة + الرسالة

اكتب قصة عن شاب بدأ حياته لاهيا متكاسلا عن أداء واجباته ، لكنه أدرك قيمة الجد والاجتهاد في الحياة عما كان فيه . أكتب قصة هذا الشاب مراعيًا عناصر القصة .

أ. بيلسان

اكتب قصة شاب ، غادر أرض الوطن ليتم تعليمه وليحقق حلم والدته ، بكفاحه حقق آماله
وآمال والدته ، ثم عاد طبيبا يعالج الجراح ويخفف الآلام . اكتب هذه القصة مراعي عناصر
القصة

أ. بيلسان

شاب أدرك قيمة الوالدين في الحياة فحاول تقديم ما لديه من جهد لبرهما . أكتب هذه القصة
مراعيا عناصر القصة .

أ. بيلسان

أكتب نصا حواريا بين فتى ووالده حول الصلاة ف جاء كما يلي :

أ. بيلسان

اكتب رسالة إلى معلمك تشكره فيه على جهده طوال العام وما أثمر هذا الجهد من آثار عليك
مراعيا الأسس الفنية لكتابة الرسالة .

أ. بيلسان

اكتب رسالة إلى لوالدك تبلغه فيها بنجاحك وتفوقك هذا العام مراعيًا الأسس الفنية لكتابة الرسالة .

أ. بيلسان

أكتب نصاً حول الكتاب المبدعين في وطننا الكويت أو في العالم مراعي الصحة النحوية ، وسلامة الأسلوب ، وعلامات الترقيم .

أ. بيلسان

قدمت لنا التكنولوجيا الحديثة العديد من الاختراعات التي سهلت علينا الكثير من أمور الحياة أكتب موضوعا حول أحد هذه الاختراعات موضحا إسهاماته في تطور المجتمع ، مبينا آثاره الإيجابية والسلبية على الفرد والمجتمع .

أ. بيلسان

أكتب نصا حول مناسبة وطنية قمت بها مازجا بين الوصف الواقعي والوصف الخيالي مبينا الأثر الذي تركه في نفسك ، مراعيًا استخدام الألفاظ والعبارات والصور التي تساعد في نقل صورة حية للموصوف

أ. بيلسان

أكتب رسالة إلى إدارة المدرسة لطلب دعم المتميزين :

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في 25 - 2 - 2020

المحترم

سعادة مدير مدرسة /.....

بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، تحية طيبة وبعد
أستاذنا ومديرنا الفاضل ، إنَّ المتميزين في مدرستنا هم واجهة المدرسة ونجومها المضيئة في
سمائها ، فقد درسوا وتعبوا وجدّوا ووصلوا إلى التفوق بعرقهم وجهدهم .
هؤلاء المتميزون يعترفون بفضل مدرستهم عليهم ، ويدركون حجم ما بذل من أجلهم ، من
إدارتهم ومن معلميههم ومن كل العاملين في المدرسة ، هم يدركون كل هذا ، ويعرفون أنَّ
مدرستهم سبب رئيس في تميزهم وتفوقهم .
ولكن يبقى لأبنائك المتميزين بعض المطالب التي يرجون أن تتحقق ، فهم يطلبون منكم مكافأة
مادية تشجيعا لهم تتمثل في تنظيم رحلة لهم إلى معالم الكويت ، كما يطلبون منكم عمل
احتفال يُدعى فيه أولياء أمورهم لتكريمهم أمام جميع أولياء أمور المدرسة ، كما يأمل أبنائك
المتفوقون في تصميم (شارات) يرتدونها في المدرسة تشير إلى تفوقهم وتميزهم .

وفي نهاية رسالتي أتقدّم لكم بجزيل الشكر .

عن المتميزين الطالب /

وصف: الطبيعة

الطبيعة الخلابة

الطبيعة بما فيها من جمال تدل على حسن إبداع الخالق سبحانه ، فالأرض تزدهر بثوبها الأخضر المطرز بالورد في فصل الربيع ، والفرشات تنتقل هنا وهناك ، والعصافير تغرد بألحان جميلة ، وترى الشمس ترسل خيوطها الذهبية التي تتسلل في كل أنحاء الأرض ، لتشرق بنور ربها ، وإن من نظر إليها وقت الغروب أُصيب بالسحر والدهشة من لون الشفق الأحمر المرسوم على صفحة السماء ، أما من ينظر إلى انعكاس السماء على البحر ، سيسافر بعيداً مع اللون الأزرق ، وهو يتأمل بإبداع الخالق ، ومن ينظر إلى الغابات ينحني إجلالاً لعظمة الخالق ، الذي أبدع هذه الطبيعة الخلابة .

الانترنت

مما لا شك فيه تعتبر الانترنت فضاء واسعاً ، جعلت عالمنا الكبير الشاسع قرية صغيرة وقربت المسافات البعيدة . أصبح الإنترنت جزءاً مهماً لا يتجزأ من حياتنا، ويؤثر بشكل مباشر على الحياة الاجتماعية، والثقافية، والعلمية، وأصبحت الدول المتقدمة تضع الإنترنت في أول اهتماماتها، وتعتبر الدول التي لا تملك إمكانيات لربط شبكة الإنترنت دولة متخلفة عن ركب التطور، وفاتها الكثير من المعلومات، خصوصاً أن الإنترنت يُستخدم أيضاً في الأغراض عديدة منها العسكرية .

إن الانترنت نظام الاتصالات عالمي حديث يدعي الشبكة العنكبوتية ، من جهة تحتوي هذه الشبكة على العديد من المحاسن نذكر منها : بها كم هائل من المعلومات ، إلى جانب سهولة الحصول عليها ، أصبحت ضرورة حتمية في كل الأنشطة والمجالات العلمية ومن جهة أخرى لا تخل من المساوي كونها تحتوي على كم هائل من الأمور الخطيرة نذكر مثلاً : الألعاب الخطيرة التي تسيء للأطفال والشباب والاستعمال المفرط لها يؤدي إلى ادمانها وعلى الرغم من كثرة الاكتشافات والمخترعات العلمية والتكنولوجية، وسيظل اكتشاف الإنترنت علامةً فارقةً ومميزةً في تاريخ البشرية، وسيظل من أفضل وأروع التطبيقات التي استفادت منها شريحة لا حصر لها من البشر، فسبحان الله الذي علّم الإنسان ما لا يعلم.

قصة حيلة الملك

في قديم الزمان ، كان هناك ملك من الملوك يعيش في قصر كبير ، وكان أمام قصره دكان صغير لشاب خياط ، وكان الملك يضايقه وجود هذا الدكان الصغير أمام قصره ، ويرى أن هذا الدكان يشوه جمال القصر ، ويتمنى أن يزال الدكان من مكانه ، ولكنه كان يخشى أن يلومه أهل المملكة ، ويقال أنه ظلم رجلاً فقيراً وحرمه من دكانه ومصدر رزقه. استدعى الملك وزيره ، وقال له : دبرني يا وزير ، ماذا أفعل لا أريد أن أرى دكان الخياط أمام قصري ، كيف أغلق الدكان دون أن أثير كلام الناس ، وملامهم ؟

فكر الوزير ، ثم قال : الأمر بسيط يا مولاي ، في الصباح استدع الخياط ، واطلب منه طلباً يصعب تنفيذه ، وأمهله ثلاثة أيام ليفرغ منه ، وإذا لم يصنع الخياط ما أمرت به ، تأمر بإغلاق الدكان عقاباً له ، ونام الملك نوماً هنيئاً في تلك الليلة واثقاً من نجاح الحيلة التي اقترحها عليه الوزير

وفي الصباح أرسل إلى الخياط ليمثل أمامه ، وقال له : لقد رأيتك كثيراً وسمعت عنك الكثير ، فرد الخياط : أرجو أن تكون سمعت عني خيراً يا مولاي ، فابتسم الملك وقال : سمعت عنك الخير كل الخير ؛ فأنت خياط ماهر تصنع العجائب ، والقماش يتحول في يديك إلى ما هو أغلى من الفضة والذهب . قال الخياط : حمداً لله ، وأكمل الملك كلامه قائلاً : في الحقيقة أتمنى أن يكون عندي قفطان ليس عند أي ملك آخر في هذا الزمان ، من أجل هذا فقررت وقررت ألا يكون القفطان مصنوعاً من أي قماش ، سأعطيك حجراً أبيض مثل القمر ؛ لتصنع لي منه قفطاناً ، فتعجب الخياط ، وقال في نفسه : ما هذا . الكلام ؟ ، هل يعقل أن يصنع قفطان من حجر أبيض ؟ كيف يكون هذا

وأعطى الملك الخياط الحجر ، وقال له : أمهلك ثلاثة أيام ، وإن لم تأتني بالقفطان سأغلق دكانك . فكر الخياط كثيراً وظل أيام كثيرة وكان يلاحظه رجل عجوز حتى سأله فقال الخياط له عن طلب الملك . رد العجوز قال لا تقلق . الملك للخياط بلهجة مأكرة : هل أتممت صناعة القفطان أيها الخياط

فرد عليه العجوز : أمرك مجاب يا مولاي ، سينتهي الخياط اليوم من القفطان كما أمرت ، ولكنه يحتاج لمزيد من الخيط ، وقد جئنا لهذا الأمر ، فهذه حفنة من الرمل نرجو أن تأتي منها بخيط ليكمل الخياط صناعة القفطان كما أمرت يا مولاي

تعجب الملك من كلام الرجل العجوز ، وقال له : من يقول أن حفنة الرمل يمكن أن تكون خيطاً ، فقال العجوز ، ومن يقول يا مولاي أن الحجر يمكن أن يصنع منه قفطاناً ؟ ، فسكت الملك غيظاً ، ونجا الشاب من مأزقه بحيلة الرجل العجوز ، ومكث في دكانه الصغير أمام قصر الملك الكبير.

(قصة) بر الوالدين

رفض أحمد أن يستيقظ للذهاب إلى المدرسة رغم إقناع أمه المتواصل له بالذهاب. عندما كان يعود أحمد من المدرسة ، كان تتمي أمه أن يأتي ويجلس معها قليلاً، لكن أحمد لم يكن يرضى بذلك، كان يجلس في غرفته طوال الوقت، وعندما كانت تطرق عليه الغرفة كان يتذمر، ولم يكن يرضى الذهاب إلى السوق كي يشتري احتياجات البيت، بل كان تذهب أمه وحدها، وكان هو يخرج للقاء أصدقائه، وفي يوم ما، ذهب أحمد لحضور محاضرة دينية في المدرسة ، وكانت هذه المحاضرة عن بر الوالدين، وعن فضل طاعة الآباء والأمهات، فانجذب أحمد بشدة لموضوع المحاضرة، وتذكر أمه التي تتعب وتسهر لأجله وهو لا يفعل لأجلها شيئاً، فشعر بالندم الشديد على أفعاله معها، وقرر أن يفتح صفحة جديدة في التعامل معها. عندما عاد أحمد إلى البيت، اشترى في طريق عودته ورداً ليعطيه لأمه ويعتذر لها عن جميع تصرفاته، وما إن وصل إلى البيت حتى ركض باتجاه والدته وأخذ يقبل يديها ويعتذر منها ويخبرها عن ندمه الشديد عن أسلوبه في التعامل معها، وكيف أنه لن يتصرف معها بطريقة سلبية مرة أخرى، وأخبرها عن المحاضرة التي وضحت أهمية بر الوالدين وكيف أن الله تعالى أوصى بالأم والأب وخصوصاً بالأمن وجعل رضاه مرتباً برضاها، ووعد أحمد أمه بتنفيذ جميع ما تطلبه منه كي تكون قصته معها قصة للأطفال وقدوة لهم. أصبح أحمد يستيقظ باكراً للذهاب إلى مدرسته ، كما أصبح محافظاً على دروسه ويجلس مع أمه أطول فترة ممكنة، ويُساعدها في شراء احتياجات البيت ولا يتذمر أمامها أبداً، كما أصبح يُرشد أصدقائه إلى بر الوالدين، مما جعل أمه تفتخر به وترضى عنه وتدعو له بالليل والنهار، وتشكر الله تعالى أن هدى أحمد إلى برها وأعاده إلى رشده بعد أن كان لا مبالياً، وأصبحت قصة أحمد مع أمه قصة يرويها الجميع كي يتعلم منها.

(قصة قصيرة) الوطن

كان ياما كان، كان هناك عصفورتان صغيرتان رقيقتان تعيشان في بقعة من أرض الحجاز قليلة الماء وشديدة الحر، وفي أحد الأيام بينما كانتا تتجاذبان أطراف الحديث وتشكيان لبعضهما صعوبة ظروف الحياة، هبّت عليهما نسمة ريح علية آتية من بعيد، فسعدت العصفورتان بهذه النسمة وأخذتا تزقزان نشوة بالنسيم العليل، وعندما رأت نسمة الرياح العصفورتين الجميلتين تقفان على غصن بسيط من شجرة وحيدة في المنطقة، استغربت النسمة من أمرهما وقالت: "أيتها العصفورتان الجميلتان، عجباً لأمركما، فكيف تقبلان وأنتما بهذا الحسن وهذه الرقة أن تعيشا في أرض مقفرة كهذه؟ لو شئتما أستطيع حملكما معي وأخذكما إلى اليمن من حيث جئت للتو، فهناك ستجدان مياه عذبة باردة طعمها ألذ من العسل، وستأكلان حبوباً تكاد لحلاوة طعمها أن تكون سكرًا، وإن أخذتما بنصيحتي، أعدكما أن نكون هناك خلال وقت قصير جداً، فما قولكما؟" ما إن أنهت نسبة الرياح كلامها، حتى قامت العصفورة الأذكي بين الاثنتين وأجابت بفطنة وبداهة: "يا نسمة الرياح، أنت تترحلين كل يوم من مكان إلى مكان، وتنتقلين من أرض إلى أرض، ولذلك فأنت لا تعلمين معنى أن يكون للواحد وطن يحبه، فارحلي أيتها النسمة مشكورة، وصدقيني نحن لا نبدل أرضاً ولو كانت جنة على الأرض بوطننا ولو كانت الأجواء فيه قاسية والطعام فيه شحيح."

أكتب نصا حواريا بين اللغة العربية واللغة العامية :

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته ، أنقل إليكم أيها الأحبة في الله هذا الحوار الهادئ بين اللغة العربية الفصحى والعامية:

=====

الفصحى: أنا البحر في أحشائه الدر كامن فهل سألوا الغواص عن صدفاتي؟!
العامية: من هذه التي تفخر بنفسها؟ وتشبه نفسها بالبحر؟ لا أعتقد أن هناك من يحق له الفخر غيري.

الفصحى: قبل أن أعرفك بنفسي ، هلا قلت لي من أنت؟

العامية: بكل فخر ألا تعرفين من أنا؟ يا لك من جاهلة!!

الفصحى: لم يحصل لي الشرف ، من أنت؟

العامية: أنا وبكل فخر اللهجة العامية، صاحبة الذيع والشهرة، المنتشرة في كل البقاع العربية.

الفصحى (بضيق شديد): أنت هي !!! أنت من تريد أخذ مكاني ، وسرقة مكانتي!!؟

العامية: على رسلك...ولماذا هذا الضيق والغضب؟ من أنت حتى تتجربي وتقول ما قلت؟

الفصحى: أنا لغة الإعجاز، أنا لغة الإيجاز، أنا اللغة التي تحدى بها الله جميع فصحاء العرب. بل أنا لغة القرآن الكريم.

العامية: توقفي عن التعريف بنفسك لقد عرفتك ، أنت التي يسمونها الفصحى. اللغة العقيمة ، السقيمة، المعقدة بقواعدها ، الغريبة بألفاظه

الفصحى: ما هذا؟! ماذا تقولين؟! ولماذا كل هذا الكلام؟ يبدو أنك لم تسمعي عني، بل لم تقتبسي نورك مني.

العامية: أي نور الذي تتحدثين عنه...لقد تركك أبناؤك ، واتخذوني لغة معاملاتهم وكتاباتهم ، حتى في مجال التدريس لا غنى لهم عني.

الفصحى (بحرقة وألم):

رموني بعقم في الشبابوليتني عقلت فلم أسمع لقول عداقي.

العامية: لم يرموك بل ما قالوه حقيقة !!! أنت لغة قواعدك النحوية معقدة لذلك نودي بالغائك وأن أكون أنا لغة العلوم والفنون.

الفصحى (بفخر) وسعت كتاب الله لفظا وغاية.....وما ضقت عن أي به وعظا.

نعم أنا لغة صالحة لكل زمان ومكان ، شرفني الله ورفع قدري. :

العامية: لعل في كلامك شيء من الصحة وهذا ما ألحظه أنا لغة بالرغم من انتشاري بين العامة إلا أن حدودي ضيقة . لأن لكل بلد لهجته وعاميته الخاصة ، بل كل منطقة من مناطق البلد الواحد تختلف لهجتها عن الأخرى. هل هذه ميزة أم عيب؟؟؟ لا أدري هلا أرشدتني.

الفصحى: بل ميزة ، ولا تنسي أن القرآن نزل على سبعة أحرف وبلهجات العرب، والتي تعد في أصلها فصحي . ولكن العيب كل العيب أن تقحم كلمات أجنبية وتصبح جزءاً مني . حتى أن البعض قد استبدل لغته الأم بلغة أجنبية.

العامية: كم أنت خلوقة وصبورة أيتها اللغة العظيمة. فبالرغم من عقوق أبنائك إلا أنك صامدة صابرة . بل خالدة

الفصحى: نعم خالدة وسأظل كذلك إلى يوم القيامة قال تعالى: "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون.."

****حوار بين شخصين عن الأخلاق وأثرها على المجتمع .**

يوسف: السلام عليكم يا أبي

الأب: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته، كيف كان يومك الأول في الجامعة يا يوسف؟

يوسف: الحمد لله يا أبي، تعرفت على بعض الزملاء الجدد الذين قدموا لي يدا العون، وساعدوني في الوصول لقاعة المحاضرات، والحصول على جدول المحاضرات، ولكن

الأب: ولكن ماذا يا يوسف أهنأك ما أزعجك؟

يوسف: نعم يا أبي، إني أعمل جيداً أن الحياة في الجامعة تختلف عن الحياة التي اعتدت عليها، ولكن عندما وصلت للجامعة، رأيت مشاهد من بعض الطلاب جعلتني أشعر بالصدمة

الأب: ماذا رأيت؟

يوسف: رأيت بعض الطلاب يتمنون على طلاب الصفوف الأولى، وآخرين ، وهناك من الطلاب والطالبات من يرتدي ملابس تنافي أعراف مجتمعنا العربي، وتعاليم الدين الإسلامي

الأب: رغم ما قولته يا يوسف ولكني أشعر بالسعادة .

يوسف: ماذا تقول يا أبي تشعر بالسعادة بعد ما قولته لكي

الأب: نعم يا بني، أشعر بالسعادة ليس من أجل ما سردته من مشاهد، فتلك مشاهد تصيب بالحزن، ولكن يا بني ما يجعلني أشعر بالسعادة هو أنك تنكر كل ما رأيت وشاهدت، جعلتني أطمئن أنني أنا وأمك قد أحسنا تربيتك، وأن ما زرعناه أنا وأمك فيك من مكارم الأخلاق، ومبادئ الدين الإسلامي لم يضع هباءً

الأب: هل تعلم يا بني أن الجامعة هي أو اختبار لك في الحياة، فيها تواجهك الواقع التي تبين ماذا كانت أخلاقك : ومتعتقداتك التي تربيت عليها راسخه، أم ستتغير تلك الأخلاق مع أول موقف واختبار

يوسف: أطمئن يا أبي فإن تربيتك لي وما زرعته فيا من مكارم أخلاق ستظل دائما درعي الحصين أمام أشد المواقف

الأب: يا بني إن إنكار المنكر ولو بقلبك علامة على تمسكك بحسن الخلق و تعاليم دينك الإسلامي، فنحن أمة فضّلها الله بالخيرية بين الأمم بسبب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، قال تعالى في كتابه العزيز (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِّنْهُمْ) آل عمران، والنبى صل الله عليه وسلم أرشدنا إلى أن الأنكار يكون حتى (110) الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ .بالقلب وذلك أضعف الايمان

يوسف: الحمد لله يا أبي على نعمة الأخلاق وإنكار المنكر، ولكن يا أبي ماذا سوف يحدث إذا تخلى الناس عن مكارم الأخلاق؟

الأب: الإجابة بسيطة يا يوسف سيتحول المجتمع إلى غابة، الكبير يأكل الصغير، ولا يأمن الشخص على حياته ولا أولاده، فضلاً عن أمواله وأملاكه، ويحضرني هنا قول الشاعر: (وإذا أصيب القوم في أخلاقهم ... فأقم عليهم مأتما وعويلا)

الأب: مكارم الأخلاق يا بني هي سلاحنا وحصنا الحصين، إذا أردنا النهوض ببلدنا، ومواجهة أعداءها

يوسف: وقبل أن يكون حسن الخلق بناء المجتمعات، يكفي أن مكارم الأخلاق هي وسيلتنا لدخول الجنة ومجاورة النبي صل الله عليه وسلم.

الأب: عليه أفضل الصلاة والسلام، بارك الله فيك يا يوسف فقد عطرت أفواهنا بالصلاة على النبي، والآن سأترك لتتال قسط من الراحة، وأدعوا الله أن يثبتك يا بني على طاعته وحسن الخلق، وأسأله التوفيق لك في دنياك ودينك

نعم الله

مَنْ اللهُ عَلَيْنَا بِكَثِيرٍ مِنَ النِّعَمِ الَّتِي لَا تَعُدُّ، وَلَا تَحْصِي، وَقَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: (وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللهِ لَا تُحْصُوهَا) [وَأَعْظَمَ نِعَمَ اللهُ عَلَيْنَا خَلْقَ الْإِنْسَانِ فِي أَحْسَنِ هَيْئَةٍ، وَهَدَايَتَهُ لِمَا يَحِبُّ اللهُ، وَيَرْضَى مِنْ أَجْلِ أَنْ يَعْمَلَ بِتَعَالِيمِ دِينِهِ، وَيُنَالَ رِضَا اللهِ، وَتَوْفِيقَهُ فِي الدُّنْيَا، وَالْآخِرَةِ، وَالْعَبْدُ الصَّالِحُ هُوَ الَّذِي يَشْكُرُ اللهُ عَلَى كُلِّ نِعْمَةٍ هُوَ فِيهَا حَتَّى يَزِيدَهُ اللهُ، وَيُبَارِكْ لَهُ فِي تِلْكَ النِّعَمِ].

إِنَّ نِعَمَ اللهِ أَنْوَاعٌ أَوْ هِيَ نِعْمَةٌ حَاصِلَةٌ يَعْلَمُ بِهَا الْعَبْدُ ظَاهِرَةً عَلَيْهِ، وَنِعْمَةٌ مُنْتَظَرَةٌ يَرْجُوهَا الْعَبْدُ، وَيَسْعَى لِيُنَالَهَا، وَنِعْمَةٌ هُوَ فِيهَا، وَلَا يَشْعُرُ بِهَا فَكُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاةِ الْعَبْدِ مَهْمَا قَلَّ هُوَ نِعْمَةٌ مِنَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ. إِنَّ مِنْ أَعْظَمِ النِّعَمِ الَّتِي مِنَ اللهِ بِهَا عَلَيْنَا لَهِيَ نِعْمَةُ الْبَصَرِ، وَالَّتِي تَعُدُّ مِنْ أَكْبَرِ النِّعَمِ الَّتِي نَمْلِكُهَا، وَنِعْمَةُ السَّمْعِ، وَالنُّطْقِ، وَالْإِحْسَاسِ، وَالْحَبِّ، وَالْأَمَلِ، وَالكَثِيرُ الْكَثِيرُ مِنَ النِّعَمِ تَزُخَّرُ بِهَا نَفُوسُنَا وَأَجْسَادُنَا وَحَيَاتُنَا، وَتَجْعَلُنَا دَائِمِي الشُّكْرِ، وَالْامْتِنَانِ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لِأَنَّ فِي الشُّكْرِ أَيْضًا سَعَةً فِي الرِّزْقِ، وَزِيَادَةً فِي النِّعَمِ طَالَمَا الْخَيْرُ بِيَدِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَالْقَضَاءُ بِأَمْرِهِ، فَإِنَّ سَعَادَتَنَا بِالْأَشْيَاءِ حَوْلَنَا مُرْتَبِطَةٌ بِرِضَاهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَكَلَّمَا رَضِيَ اللهُ عَنْ عَبْدِهِ أَسْبَغَ عَلَيْهِ بِالنِّعَمِ وَزَادَهُ مِنَ السَّعَادَةِ، وَالرِّخَاءِ لِأَنَّ لَكَ عِنْدَ اللهِ مَكَانَةً إِمَّا أَنْ تُنَالَهَا بِالصَّبْرِ، أَوْ تُنَالَهَا بِالشُّكْرِ، فَيَكُونُ الصَّبْرُ عَلَى الْإِبْتِلَاءِ الَّذِي هُوَ نِعْمَةٌ لِلْعَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَالشُّكْرُ عَلَى النِّعَمِ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهَا، وَلِذَلِكَ فَإِنَّ عَلَى الْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ مُوقِنًا بِتِلْكَ النِّعَمِ مُقَدِّرًا لَهَا، وَأَنْ لَا يَكُونَ مُتَجَاهِلًا عَاصِيًا رَبَّهُ، فَإِنَّ النِّعَمَ تَقْيِدٌ بِالشُّكْرِ، وَتَزُولُ بِالْكَفْرِ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ غَنِيٌّ عَنْ عِبَادِهِ، غَيْرَ أَنَّ الْإِنْسَانَ فِي حَاجَةٍ دَائِمَةٍ لِلتَّقَرُّبِ إِلَى اللهِ حَتَّى يُنَالَ سَعَادَةَ الدُّنْيَا، وَالْآخِرَةِ.

الشخصية الناجحة

النجاح لا يعني بالضرورة المثالية والكمال، حيث يُمكن للإنسان أن يكون ناجحاً في حياته من خلال السعي والاجتهاد، والعمل الدؤوب والإصرار على الهدف، إضافةً لتحليله بشخصية مميزة وإرادة صلبة، يجب على المرء أن يكون متفائلاً بشأن مُستقبله، وأن ينظر للغد بشكلٍ إيجابيٍّ وحالم، وأن لا يسمح للأفكار السلبية والمُحبطة أن تتسلل إلى داخله وتُعيق مسيرته أو تُربكه وتشتت حواسه وتركيزه على النجاح والتقدم، وأن يتمتع دائماً بالطموح والرغبة في التميز والاستمرار في العمل الدؤوب، يصل في النهاية إلى ما يتمناه.

وهو أن رغبة المرء وإصراره على النجاح أمر يعتمد بشكلٍ كبير على حب عمله وقناعته بما يقوم به؛ لأن السعادة تُبنى على الشعور الداخلي بالراحة والقناعة الحقيقية في أداء العمل، الأمر الذي ينعكس على تميزه ونجاحه في حياته يحتاج المرء لإدراك قيمة نفسه، وأن يؤمن بقدرته على تحقيق أهدافه والوصول إلى طموحاته من خلال السعي والمُثابرة.

كما عليه أن يعتز ويفخر بجهوده المبذولة في سبيل العمل والتقدم والإنجاز مهما كانت نتيجتها، إضافةً للتفكير بطرقٍ أفضل واستخدام عقله بشكلٍ صحيح، وهذا ما وجدناه بالعالم الفلكي صالح العجيري الذي كان يخاف من الظواهر الطبيعية إلا أنه درس وواجه الكثير من الصعاب والمعوقات للحصول على المزيد من العلم بسبب حبه وشغفه بالفلك، فتحلّى بالثقة بالنفس والقدرة على ضبطها، وتوظيف الإرادة الداخلية والعزيمة الصلبة القويّة التي تُشجعه على الإنجاز والنجاح

حيث إنه شخصية قيادية ساعدته على ضبط نفسه والآخرين من حوله ممن يعملون معه تُحفّزه على تحقيق النجاح وإنجاز المهام الموكلة إليه على أكمل وجه، الأمر الذي اكسبه ثقة الآخرين وجعله يحظى باحترامهم وإعجابهم، كما تُثبّت خطواته وتسهّلت عليه تحقيق الهدف وهو إنشاء مرصد فلكي عالمي بجودة وكفاءة .

النجاح

إنَّ النجاح هو رغبة الأفراد بالتقدم من خلال الأهداف والطموحات التي يسعون لها، وهو قدرة الفرد على التطور والتقدم لبلوغ الإنجاز بتفوّق وكفاءة عالية، فإذا كان الفرد يرسم أهدافاً وخططاً يسعى إلى تحقيقها، فإنه بذلك يسعى إلى النجاح، وإذا حققها يُعد ناجحاً، ولا يقتصر ذلك على الفرد الواحد فقط، بل إنَّ التعريف يشمل جميع الأفراد في الجماعات المختلفة، فمثلاً يُمكن أن يكون المجتمع ناجحاً في ذاته، وذلك حين يُحقق الأهداف العامة التي تسعى إلى الحفاظ على الوطن والبيئة، فالمجتمع من خلال تحقيق هذه الأهداف يُعد مجتمعاً متقدماً، فإن النجاح في حقيقته هو يرتبط بالسعادة والاطمئنان، فكلما استطاع الإنسان أن يُحقق سعادته، وأهدافه التي تُحافظ على هذه السعادة مهما كان نوعها، فإنه يُعد حينذاك ناجحاً.

إنَّ النجاح هو طموح الفرد من الحسن إلى الأحسن، وإلى تحقيق كل شيء يُساعد في تطويره وتقدمه، أي لا يستطيع الفرد أن ينجح بهدفه ويتوقف حيث قال "بيل غيتس: وهو من أنجح الشخصيات " النجاح أحياناً معلم سيء، إذ انه يجعل الأذكياء يظنون انهم لا يخسرون." فهو بذلك يستسلم لوضعه الحالي، إنه شعور متجدد داخل الفرد، يجعله يطمح في كل فترة من فترات حياته إلى التقدم والإنجاز وتطور. أثر النجاح على الفرد والمجتمع بالدور الإيجابي، فهو يُحقّق التطور لكلاهما، كما يُسهم في تحقيق الاستقرار في الحياة، وهو يوطد العلاقات الاجتماعية في المجتمع.

كما أنَّ الشخص الناجح ينظر إليه الجميع نظرة وُد واحترام وثقة، وذلك يُكسبه الوصول إلى مناصب مرموقة، كذلك المجتمع فهو يكسب الاحترام من نظرات المجتمعات الأخرى، ذلك لأنَّه مجتمع ناجح يسعى للرفق والتطور بكل مجالات الحياة، فهو يسعى للتقدم والأمان والاستقرار قبل كل شيء. يكمن تحقيق النجاح بمدى قدرة الفرد بالالتزام بكافة عناصر التفوق والفلاح في الحياة، والتي منها التخطيط للأهداف بدقة وإتقان قبل البدء بأي خطوة، ثمَّ المبادرة في تحقيق هذه الأهداف بجهد وجد، كما ينبغي أن يحافظ الفرد على شغفه الذي يجعله يشعر بالتمسك والامتنان لكل خطوة يخطو بها، وبذلك فإنَّ هذه العناصر تتوزع على السعي في تحقيق النجاح.

أهمية القراءة

تعد القراءة كنز الإنسان ورمز تكريمه؛ حيث خلق الله تعالى الإنسان مكرماً على سائر المخلوقات فأعطاه العقل كي يفكر به، ولذلك عليه أن يسير في حياته من خلال التفكير الجيد والمقارنة بين كل معطيات الحياة التي تتوفر أمامه. هي المصدر الأول للمعرفة، قال تعالى " اقرأ باسم ربك الذي خلق " ويعتبر السلاح الأقوى الذي من الممكن أن يمتلكه أي فردا ومجتمع على الإطلاق ، وهي المصدر الأساسي للاستفادة من خبرة الآخرين . (أ: بيلسان)

للقراءة أهمية فهي جزء لا يتجزأ من حياتنا اليومية، فهي ضرورة أساسية في حياة البشرية، والوسيلة التي يعتمد عليها الشخص لتنفيذها هي المطالعة المستمرة، والمطالعة مقترنة بالقراءة ولازمة لكي يتحقق فعل القراءة بواسطة الإنسان. والقراءة مهارة متاحة لأي شخص بعكس كثير من المهارات الأخرى، لكنها صعبة في نفس الوقت لأنها تتطلب قدرة من صاحبها في السعي ورأها وطلبها والمداومة عليها لتكوين ثقافته الخاصة به طيلة حياته.

والقراءة الواعية تفيد الفرد والمجتمع ، فهي تكسب الفرد الثقافة والعلوم المختلفة ، كما أنها تساعد الفرد على اكتساب الخبرة وحب المطالعة وتجعل المجتمع مثقفا واعيا متقدما . وللثقافة أثر كبير ودور مهم في بناء شخصية الفرد ، حيث أنها تعطيه مكانة عالية بيد الأفراد فما أجمل القراءة . (أ: بيلسان)

العلم وأهميته

العلم، هو اساس تقدم المجتمعات ورفقيها، ومفتاح التطور في جميع مجالات الحياة؛ فالعلم ضرورة من ضرورات الحياة، وليس مجرد خيار يمكن تركه، فمن لا يطلب العلم يفوته من عمره الكثير، ويظل يعاني من مرارة الجهل إلى الأبد، ففضل العالم على الجاهل، كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب، فطوبى للعلم وطالبه، لأنهم أساس تطوّر كل شيء في الحياة. تقتصر أهمية العلم على كونه نجاة وتخلص من الجهل، لكنه أساس التطور في جميع مجالات الحياة، من علم وأدب، وطب، ومن أهمية العلم أيضاً أنه ساهم في جعل العالم قرية صغيرة، وذلك من خلال اكتشاف وسائل الاتصال والمواصلات الحديثة، فبفضل العلم تم اختراع السيارات، والطائرات والصواريخ والقطارات، لأن كل هذه الاختراعات، أصلها الاجتهاد من قبل العلماء الذين عكفوا على علومهم لاختراع كل ما هو مفيد.

في وقتنا الحالي، أصبح الناس يعون قيمة العلم وأهميته أكثر من أي وقت آخر، فانتشرت المدارس والجامعات، وأصبح طلب العلم من الأشياء البديهية، التي يسعى للحصول عليها جميع الناس، فالعلم وحده تتقدّم الأمم، وتصبح في مصاف الدول الكبرى، التي توفر لشعبها جميع وسائل الراحة، وأصبحت في كل دول العالم، وزارات متخصصة ومسؤولة عن طلب العلم، لأن العلم مقترن في جميع شؤون الحياة.

الوطن

هو ذلك الغطاء الذي يغطي كافة من يعيشون على أرضه، وهو الانتماء والسكن الحقيقي الذي ننتمي إليه، فهو بمثابة الأم والأسرة، وهو المكان الذي نترعرع على أرضه ونأكل من خيراته، وننعم بالأمن والأمان تحت ظله، وكل له طريقة للتعبير عن حبه لوطنه فتجد الجندي حامياً والفلاح زارعاً والطبيب ساهراً والمعلم للأجيال بانياً والشاعرُ في حب الوطن كاتباً، وطني لو شغلت بالخلد عنه لنازعتني إليه بالخلد نفسي.

يعتبر حب الوطن رمزاً وفخراً، فهو يولد مع المواطن منذ الولادة لذلك يعتبر حب الوطن أمراً فطرياً ينشأ عليه الفرد، ولا يكون حب الوطن شعاراتٍ وهتافاتٍ فقط فالوطنُ بناءٌ يحتاج الجميع للعمل في بناءه، فكل فرد في المجتمع يعمل في مجاله هو بناءً للوطن.

الوطن هو الأمن والأمان فهو يوفر لنا سبل الحياة الكريمة من مسكن ومأكل ومشرب، فهو يوفر لنا كل سبل الحياة الكريمة علينا أن نقوم بواجبنا تجاهه تكريماً وولاءً له، وتكمن واجباتنا تجاهه من خلال إعمارهِ وتطويرهِ وازدهاره علمياً واقتصادياً وتقنياً وزراعة أراضيهِ والمحافظة عليها والمحافظة على هوائهِ وبيئته والدفاع عنه ورد كل عدوٍ يحاول المساس بأرضهِ وعدم تركه بين أيديهِم، ويجب علينا الاهتمام بمصلحته بالمحافظة على ثرواته وممتلكاته العامة كالمرافق والمباني والمعالم السياحية والأثرية.

إن توفير الوطن للمواطن سبل الحياة الكريمة والخدمات اللازمة له يؤثر إيجابياً على المواطن، إذ يشعر المواطن بالاستقرار والأمن والراحة وهذا يقوي الجبهة الداخلية بقوة النسيج الاجتماعي بين أبناء الوطن وقوة تماسكهم وترابطهم ووحدة صفهم الوطني.

ولقد تسابق الشعراء قديماً وحديثاً في إبداء حبهم وحنينهم إلى أوطانهم فتغنى العديد منهم في حبه قصائدًا وشعراً، ولحن كثيرٌ من الملحنين أغاني وطنية تغنى بها الشعب وأصبحت هذه الأغاني بمثابة الحافز للعمل بكل جدٍ وثبات من أجل إعلاء اسم الوطن.

الموهبة

ما خطى قلم على ورقة ، ولا ضربت ريشة على لوحة ؛ فجعلت من صاحبها مبدع إلا ومن وراءه أب أو أم يدعمونه ، فجروا تلك الطاقة الكامنة في نفسه منذ الصغر .. فالموهبة كالنبتة أو البرعم الصغير الذي يجب تناوله بالرعاية والسقاية وإلا هلك !! "

وهي تعني استعداداً فطرياً غير عادي لدى الفرد ، وقد تكون تلك القدرة موروثية أو مكتسبة سواء أكانت قدرة عقلية أم قدرة بدنية " . تعتبر الأسرة المحضن الأول والرئيسي للطفل في بداية سني حياته ، إذ يقع على عاتق الأسرة مسئولية اكتشاف ورعاية وتنمية مواهب أبنائها .. ولكن في معظم الأحوال تعجز الأسرة عن القيام بواجبها هذا بسبب أما نقص عوامل الخبرة وقلة التدريب ، أو عدم توافر معلومات كافية حول مواهب الأبناء وطرق التعامل معها .

ولمعرفة الكشف عن الموهوبين ؛ فهي متعددة منها إما عن طريق اختبارات علمية مقننة ، وهذا ما سيستخدمه الوالدين للتعرف على مواهب أبنائهم .

كما أن هناك سمات للموهوبين يمكن من خلالها التعرف عليهم وتمييزهم عن العاديين ، مثل خصائص جسمية ، وخصائص عقلية ، ولا ننسى نظرة الإسلام للموهبة على أنها عطية ونعمة من الله يجب على المسلم أن يؤدي شكرها ؛ ومن هنا ظهرت كفاءات ومواهب سامقة في تاريخ أمتنا المجيد ، أنارت فاهتدت وهدت . وإذا دققنا النظر في تاريخ الأمم والحضارات لم نجد أمة ظهر تفهيمها كل تلك المواهب والقمم مثل أمة الإسلام.

فلقد وجد الموهوبون في ظل دولة الإسلام أرضاً خصبة لنمو إبداعهم ، وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم أصفى الناس بصيرة ، فاستخرج مكنونات وذخائر أصحابه - رضي الله عنهم - ، كلاً على قدر طاقاته واستعداده وميوله لذا ظهرت الكثير من المواهب وعلت الهمم .

.. والله در القائل :

أئمة شرف الله الوجود بهم ساموا العلا فسموا فوق العلا رُتّباً .

فأصحاب المواهب هم من رفعوا من شأن أممهم وعلو منازل مجتمعهم .

الرياضة

رياضة من أكثر الأنشطة المفيدة للإنسان، وممارستها من الأشياء التي يحرص عليها الأشخاص الأصحاء؛ لأن الرياضة ترتبط بصحة الإنسان بشكل مباشر، وتزيد من لياقته، وتحافظ على رشاقته وشكله الخارجي، كما تمنع الإصابة بالعديد من الأمراض المزمنة مثل: الضغط والسكري وأمراض العظام والمفاصل، خصوصاً إذا مورست بطريقة صحيحة ومنتظمة، وكانت مقترنة بأسلوب حياة صحي، فالرياضة بمثابة كنز كبير لا يعرف قيمته إلا من مارسها وجنى ثمارها، بالإضافة إلى أنّ ممارستها تجلب المتعة الكبيرة، وتخلص الجسم من فائض الطاقة السلبية الكبيرة المخزنة فيه، وتُساعد في جلب الطاقة الإيجابية. كما أن للرياضة البدنية أثرها الكبير في بناء الجسم وقوته، وقدرته على العمل في همة ونشاط، كما أنها تُقوى العقل، وتجعله سليماً قادراً على التفكير وحسن التصرف ولهذا: "العقل السليم في الجسم السليم". وبذلك ينشرح الصدر، ويواجه الإنسان حياته في ابتسام وسرور وسعادة، كما أن للرياضة البدنية أثرها في تهذيب النفوس وتقويم الأخلاق، فهي تعود الإنسان الرياضي الجد والمثابرة، والصبر، وقوة الاحتمال، كما تعوده النظام والتعاون في سبيل النصر، والمثابرة في سبيل الفريق، وتبث في اللاعب حسب الفريق، والجد في سبيله وعدم الأناية.. إلى غير ذلك من الصفات الحميدة، والأخلاق الفاضلة. وأنا أحب رياضة كرة القدم، لأنها لعبة، يشترك فيها الفرد مع فريقه ويتعاونون معاً على إحراز النصر في جد ومهارة، فيحس بلذة الانتصار ومزايا المحبة والتعاون، وإنكار الذات في سبيل الجماعة.

السعادة

تعدّ السعادة إحدى المشاعر الإنسانية التي يحسّ بها الإنسان عند حصول أمر يثير في نفسه البهجة، ويترك لديه شعوراً بالارتياح تجاه الأشخاص أو تجاه المواقف التي تحدث معه في الحياة اليومية، وينعكس شعور الإنسان بالسعادة على مظهره الخارجي، وعلى التصرفات التي يقوم بها، وعلى علاقته بالناس الذين يقابلهم في الحياة، وتعدّ سعادة الناس من أهم مصادر السعادة بالنسبة للإنسان السوي، فهو يبحث عن مصالح الناس، ويسأل عن حاجاتهم، ويحاول مساعدتهم بكل ما يستطيع ضمن الإمكانيات المتاحة له، وكل هذا يؤدي إلى دخول الإنسان إلى قلب الآخرين، وامتلاكه مكانة خاصة تجعله يشعر بأنه مقبول بين الناس، وقادر على نشر البهجة في وإدخال السرور إلى حياتهم ولو كان ذلك بأشياء بسيطة، كالكمة الطيبة أو بالابتسامة، وهذا كان دأب النبي محمد -صلى الله عليه وسلم- في تلمّس حاجات الناس، والبحث في مصالحهم، والاستماع لهم، ومحاولة حلّ تشاجر والتقريب بين وجهات نظر المتخاصمين. وعلى الإنسان ألا يبالغ في شعوره بالسعادة، وأن يفسح المجال لنفسه كي يشكر الله تعالى على ما وهبه من نعم، كما ينبغي ألا يدفعه الشعور بالبهجة إلى التعبير عنها بشكل يسيء فيه إلى نفسه ويضر به الآخرين.

عناصر الرسالة :



- البسملة
- بسم الله الرحمن الرحيم

- بلد المرسل منه ، والتاريخ:

- الكويت / / 20



اسم المرسل إليه

صديقي العزيز.....

- التحية (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته)

- أو (تحية طيبة وبعد - أو بعد السلام والاطمئنان على حالك وصحتك)

- الموضوع : (مضمون الرسالة) :

.....
.....
.....

الخاتمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته / حفظك الله ورعاك / أو مع تمنياتي لك بدوام الصحة والعافية

اسم المرسل

صديقك

=====

عناصر القصة :



مع تحيات أ: بيلسان

لديك صديق من بلد آخر ويود أن يزور بلدك الكويت ، اكتب رسالة دعوة له لزيارة
وطنك للاستمتاع بأماكنه الجميلة معك مراعيًا أسس كتابة الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت

202 / /

صديقي العزيز أحمد

تحية طيبة وبعد ،،، أرسلها لك من أرض الكويت الحبيبة ،،

تحية معطرة بالورد والريحان أزفها لك من أرض الكويت الحبيبة لدعوتك إليها واستمتاعك بمعالمها السياحية الرائعة ، فالكويت بها العديد من الأماكن الجميلة الممتعة ، مثل أبراج الكويت الشامخة حيث يعد هذا معلم مبدع صمم ليتماشى تصميمه مع التراث الكويتي ، كما أنه يمثل رمزا من رموز النهضة المعاصرة ودليل تقدمها وتطورها .

أما برج التحرير وهو أضخم المشاريع التي أشرفت عليها الدولة والذي يعد خامس أعلى برج في العالم . وعندما أفاء الله على الكويت بنعمة النفط أخذت مسيرة البناء والتقام بتصاعد لتشمل الكثير من الجوانب الحية كافة لذا تم إنشاء المركز العلمي وقد تضمن العديد من الأقسام والاستكشافية لجميع الفئات . أما الأماكن الترفيهية كالجزيرة الخضراء حيث تمتد الخضرة والألوان في كل اتجاه حيث أنا محاطة بالنباتات والأشجار فتمنح زائريها مرافق للتسلية ، وهناك حديقة الحيوان والحديقة السياحية والشواطئ البحرية الجميلة والتي يتمتع بها الصيادون ليصطادوا السمك الكثير ولا ننسى المجمع التجاري الكبير (الأفنيوز) والذي يتردد إليه الكثير من الزائرين من جميعا الدول للتزود بالماركات العالمية وتناول الطعام بمطاعمها الكبيرة والتوجه إلى السينما وهناك العديد من الأماكن السياحية الممتعة . حياك الله على أرض الكويت والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

زميلك

تحية طيبة وبعد ،،،،

إن التعليم هو نبراس الحياة ومعول من معاول بناء الأمم، فلا تقدم إلا من خلاله، وعليه تعول الآمال العريضة لنهضة بلادنا الحبيبة، وواقع التعليم في مملكتنا الحبيبة يبشر بخير ما دامت هناك جهود مخلصة تضع نصب أعينها بناء المجتمع وتطوير تعليمه، وتضع هذا غايتها، وتبلوره في رؤيتها التي تسعى جاهدة إلى تحقيقها في كافة المستويات؛ ليصبح الحلم واقعاً معاشاً، ويجني ثمار هذه الحركة التعليمية الفريدة أولادنا وأحفادنا الذين نضع على كاهلهم مستقبل الوطن، وحماية رايته خفاقة في عنان السماء بإيمانها، وبعلمها، وعملها

والتعليم لن نستطيع أن نجني ثماره إلا إذا تضافرت الجهود المخلصة وتعاون جميع أبناء الوطن، وكلنا في سفينة الوطن شركاء في البناء، وأخص بالذكر إخواني المعلمين وأخواتي الملمات في الميدان التربوي الذين تلقى على كاهلهم مسؤولية عظيمة في تحقيق أحلامنا التعليمية، وتعليم أبنائنا وبناتنا، وأذكرهم بأن التعليم رسالة لا مهنة، ولن يقوم للبناء التعليمي هامة إلا بجهودهم المخلصة، وتفانيهم، وروحهم البطولية داخل الصفوف صابرين محتسبين الأجر من الله عز وجل، فأنتم إخواني المعلمين تقومون برسالة سامية لا وظيفة ولا مهنة كغيركم من أقرانكم فأنتم تقومون بعمل سامٍ، ورسالة نبيلة، إنها وظيفة الأنبياء والرسل، وتذكر أجرك الذي تجنيه من عملك الجليل كما قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ وَأَهْلُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَتَّى النَّمْلَةُ فِي حُجْرِهَا وَحَتَّى الْحُوتُ لَيُصَلُّونَ عَلَى مُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ

فلاجتهد الاجتهاد داخل صفوفكم، وضعوا نصب أعينكم أن هؤلاء الذين يجلسون أمامكم اليوم على المقاعد مستمعين، ومنصتين لحركاتكم، وسكناتكم، فأنتم قدوتهم، ومنكم يستمدون، ويكتسبون قيمهم، ومعارفهم، وعلى أيديكم تبني ثقافتهم وشخصياتهم، وهم -في المستقبل القريب- من سيعلمون أبناءكم وأحفادكم، هم الآباء والأمهات، هم الذين سيكملون المسيرة، ويرتبط بهم مستقبل الوطن

فأبنائنا وبناتنا -أخواتي المعلمين وأخواتي الملمات- أمانة في أيديكم فراعوا الله فيهم، ولا تضيعوا الأمانة، ونحن نثق بكم، وفي علمكم، وفي قدرتكم على تحمل المسؤولية العظيمة التي تشرفتم بحملها، ونحن معكم مقدرين المسؤولية، ومساندين لعملكم، ومكملين المسيرة، لا منتقدين ولا هادمين لجهودكم المخلصة، ولبنائكم التعليمي الذي تسعون جاهدين إلى تشييده على أكمل وجه، ونحن معكم نسعى جاهدين إلى تربية أبنائنا وبناتنا على احترامكم، وتقدير جهودكم جميعاً وأهمس في أذن جميع الآباء والأمهات أبنائكم أمانة، قدروا جهود المعلمين والملمات، وساعدوهم في مهامهم، ولا تتركوا المسؤولية كاملة عليهم، لاثمين لهم، ومقوضين لأعمالهم، وملقين باللائمة عليهم، فالجميع شركاء، والجميع مسؤول، فكلكم راع، وكلكم مسؤول عن رعيته، وتذكروا جميعاً أن العلم هو السلاح الأوحى الذي سيحمي مستقبل أولادنا ومجتمعنا من شتى ما يحيك بنا من أفكار وأباطيل تستهدف سفينة الوطن، حفظ الله بلادنا من كل سوء.

طالبك المحب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رسالة إلى أمي

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت / / 202

.. أمي الحبيبة: تحية طيبة وبعد

.. تأكدي لو أنني كتبت لك كل عبارات الشكر فلا توجد كلمة توفي حقك علينا

..ولو جمعت كل القبلات فينبغي أن توضع في مكان واحد فقط، وهو رأسك الجليل

..أنت فقط من يستحق التقدير ، وأن نقدم لك كل فروض الولاء والطاعة والاحترام

فلا يجب أن ننسى أنكِ حملتني في أحشائك 9 أشهر وكما أعلم أنكِ عانيت كثيرا من الحمل ومتاعبه،
إلا أنك كنت تستمتعين بكل لحظة وكل يوم يمر عليكِ، وكنت تنتظرين يوم ولادتي بفارغ الصبر، ولم
..تكتفي بمتاعبي وأنا بداخلك، بل تحملتي مشقة متاعبي وأنا في العالم الخارجي، وهي كثيرة لا تحصى

..أمي الحبيبة

اسمحي لي أن أقدم لك هذه العبارات عربون شكر، من أصدق قلب يهديك الشكر والامتنان تمجيذا
..لعطائك الكريم، وحنانك اللامنتهي، وحبك اللامحدود، وخوفك المستمر علينا

..أمي الحبيبة

إنكِ لا تستحقين يوم واحد لأذكرك فيه، وليس من الصحيح أن تكون لك مناسبة كي نحتفل فيها من
..أجلك، لأنكِ تستحقين أن تكون كل الأيام أعيادا ومناسبات وذكريات لك

..وعليك أن تعرفي أنك أنت عيدي، وأيامي كلها عيد بوجودكِ يا أمي الغالية

لذا أسأل الله أن يحفظكِ ويديمكِ لنا، وأن يساعدني في طاعتكِ والبر فيكِ، وأن يقدرني على أن أوفي
حقكِ ولو أنه من المستحيل أن أعيد إليك جزءاً من عطائك المتدفق كالنهر الجاري .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابنك

..



مع تحيات أ: بيلسان <https://t.me/joinchat/AAAAAE9ZVB8DiXYFap5b5A>