

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف قواعد النحو (مصادر الفعل الثلاثي وغير الثلاثي)

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة اختبار قصير	1
الاسلام والكبت	2
مذكرة الموضوع الثالث وقفة على طلل	3
الدرس الثالث	4
اول موضوعين	5

الصف العاشر

الفصل الدراسي الثاني

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

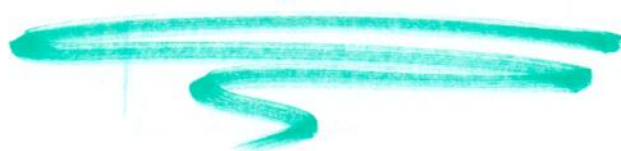
قواعد النحو

← مصادر الفعل التراتيبي

← مصادر الفعل الغير تراتيبي

إعداد :
Hala Labeeb

H.L.



H.L.

أنواع المصادر

المصدر: هو اسم يدل على حدث مجرد من الزمان
له أي لا يرتبط بزمان محدد.

أنواع المصادر:-

1] مصادر التلوي

2] مصادر غير التلوي

1] مصادر التلوي :- يأتي المصدر مع فعل تلوي

2- فعل تلوي يدل على حرفه :- يأتي المصدر على وزن فعالة

ص	ع	ا	ل	ة
ص	ع	ا	ل	ة
ص	ع	ا	ل	ة
ص	ع	ا	ل	ة

صنع ← صناعة

تجر ← تجارة

نجر ← نجارة

ب- فعل تلوي يدل على امتناع :- يأتي المصدر على وزن فعال

ص	ب	ا	ل
ص	ب	ا	ل
ص	ب	ا	ل
ص	ب	ا	ل

(رفهن) أي ← وإياء

جم ← جماع

نفر ← نزار

ج] فصل ثلاثي يدل على حركة واضطراب: يأتي المصدر على وزن فعلان

فَ ع ل ا ن

ح ف ه ا ن

ط ي ا ن

د و ا ن

ف و ا ن

غ ل ي ا ن

حَفَقَ ← حَفَقَان

طَارَ ← طَيْرَان

دَارَ ← دَوْرَان

فَارَ ← فَوْرَان

غَاىَ ← غَلِيَان

د] فصل ثلاثي يدل على لون: يأتي المصدر على وزن فُعْلَة

فُ ع ل ة

حُ ه ر ة

زُ ر ق ة

صُ ف ر ة

خَفِرَ ← خَفِرَةٌ

زُرِقَ ← زُرْقَةٌ

صَفِرَ ← صَفِرَةٌ

H.L.

هـ] فعل ثلاثي يدل على [صوت]: ← يأتي المصدر على وزنين:

أ) يأتي المصدر على وزن فُعِيل ::

ل	ي	ع	فَ	زَأْر	←	زَكَيْر	صوت الأكل
ل	ي	ه	صَ	صَهْل	←	صَهِيل	صوت الصمان
ل	ي	ه	هَ	هَدْر	←	هَدِير	صوت الماء
ه	ي	ق	نَ	نَقَقَا	←	نَقِيق	صوت الضفدع

ب) أريأتي المصدر على وزنه فُعَال :

ل	ع	ا	فَ	عَوَى	←	عَوَاى
ل	ع	ا	عُ			

و] فعل ثلاثي يدل على [داء مرض]: ← يأتي المصدر على وزن فُعَال

ع	ا	د	صُ	صُدِعَ	←	صُدَاع
ل	ع	ا	سُ	سُعِلَ	←	سُعَال
م	ا	ك	زُ	زُكِمَ	←	زُكَا م
ل	و	ا	دُ	دُورَ	←	دُوَار

Hil.

* إذا لم يدل المصدر على أي من المعاني السابقة 6

فغالباً يكون على الأوزان التالية :-

هو الفعل الذي لا يكتب بالفاعل بل يتعداه وينتهي فعولاً به



① إذا كان الفعل قنعياً ← يأتي المصدر على وزن **فَعْل**
 فاعل ل

ح	ر	ث	حَرَثَا	←	حَرَثَ
و	ع	د	وَعَدَا	←	وَعَدَ
م	ق	ت	مَقَتَا	←	مَقَتَ
د	ر	س	دَرَسَا	←	دَرَسَ

هو الفعل الذي يكتب بالفاعل ولا ينتهي فعولاً به

② إذا كان الفعل لازماً ← يأتي المصدر على وزن **فَعُول**
 لم على وزن **فَعَل**

ف	ع	و	ل	فَعُول	فَعَل
خ	ر	و	ج	خُرُوجُ	خَرَجَ
د	خ	و	ل	دُخُولُ	دَخَلَ
س	ك	و	ت	سُكُوتُ	سَكَتَ
و	ق	و	ف	وُقُوفُ	وَقَفَا

H.L.

٣) إذا كان الفعل لازماً ← يأتي المصدر على وزن **فَعَلَ** على وزن **فَعِلَ**

فَ	عَ	لَ	فَعَلَ	فَعِلَ
هَ	رَ	بَ	كُهِرَبَ	كُهِرِبَ
سَ	مَ	عَ	سَمِعَ	سَمِعَ
فَ	رَ	حَ	فَرِحَ	فَرِحَ

٤) إذا كان المصدر لازماً ← يأتي المصدر على وزن **فَعُولَةٌ** أو **فَعَالَةٌ** على وزن **فَعُولَ**

فَ	عَ	وَالِ	وَالِ	وَالِ	وَالِ	وَالِ	وَالِ
هَ	عَ	وَابِ	وَابِ	وَابِ	وَابِ	وَابِ	وَابِ
سَ	هَ	وَالِ	وَالِ	وَالِ	وَالِ	وَالِ	وَالِ
فَ	عَ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ
بَ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ
فَ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ	اَلِ

٥) أحياناً يأتي المصدر على اوزان مختلفة مثل:

تَشَكَرَ ← تَشَكَّرَ (على وزن فَعَّلَ)

حَلَبَ ← حَلَّبَ (على وزن فَعَّلَ)

كَبَّ ← كُوبَ (على وزن فَعُولَ)

H.O.

* أحياناً مصادر الفعل الثلاثي تأتي على أوزان مختلفة

تُعْرَفُ بِالسَّمَاعِ وَلَيْسَ لَهَا ضَوَائِلٌ قِيَامِيَّةٌ ∴

أَمْثَلَةٌ ∴

الوزن المصدر	المصدر	الفعل
فَعَال	قِيَام	قَامَ
فَعَال	جَمَال	جَمَلَ
فَعَلَ	حُسْن	حَسَّنَ
فَعَّلَةٌ	نَشَاءَةٌ	نَشَأَ
فَعَلَ	نَقَلَ	نَقَلَ
فَعَلَ	وَزَنَ	وَزَنَ
فَعَال	حَبِيح	حَبَّحَ

H.L.

٢] مصادر العيز ثلاثياً :

للم الفعل الرباعي كالتحاسي ، الداسي .

أولاً : الفعل الرباعي :

* الفعل على وزن أفعل ← يأتي المصدر على وزن إفعال .

الفعل	المصدر	الوزن
أفعل	إفعل	ف ع ل
القَاء	القَاء	ق ا ل
أنشأ	إنشاء	ن ش ا ل
أوجد	إيجاد	ي ج ا ل

ملاحظة: (الكزن الثلاثي ليس من حروف العلة)

الفعل	المصدر	الوزن
أقام	إقامة	ق ا م ل
أساء	إساءة	س ا ل
أذاب	إذابة	ذ ا ل
أدار	إدارة	د ا ل

ملاحظة: (الكزن الثلاثي ليس من حروف العلة)

* في حالة الفعل الرباعي معتل العيب بالألف ← تحذف الألف من المصدر

ويتم التعويض عنها ببناء مربوط في

آخر الكلمة .

* الفعل على وزن فاعل ← يأتي المصدر على وزن فعال أو مفاعلة

ف	ع	ا	ل
ف	ع	ا	ل
ج	ه	ا	د
ج	ه	ا	د
ك	ف	ا	ح
ك	ف	ا	ح
ع	ت	ا	ب
ع	ت	ا	ب

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

م	ف	ا	ع	ل	ة
م	ف	ا	ع	ل	ة
م	ب	ا	د	ر	ة
م	ب	ا	د	ر	ة
م	س	ا	ه	م	ة
م	س	ا	ه	م	ة
م	ش	ا	ه	د	ة
م	ش	ا	ه	د	ة

* أحياناً تطبع صيغة مصدرية على وزن فاعل ← مفاعلة

* الفعل كافع ← تطبع أنه نأتي منه بمصدرية مختلفة

ك	ا	ف	ح
ك	ا	ف	ح
ع	ت	ا	ب
ع	ت	ا	ب

H.L.

* الفعل على وزن فعل يَأْتِي المصدر على وزن تَفْعِيل

تَفْعِيل	فَعْل	←	تَفْعِيل
تَفْعِيل	تَفْعِيل	←	تَفْعِيل
تَفْعِيل	تَفْعِيل	←	تَفْعِيل
تَفْعِيل	تَفْعِيل	←	تَفْعِيل

(لا يوجد حرف علة في آخر الفعل)

الفعل صحيح اللام

موقع المناهج الكويتية
almanhaj.com/kw

* الفعل على وزن فعل يَأْتِي المصدر على وزن تَفْعِلَة

تَفْعِلَة	فَعْل	←	تَفْعِلَة
تَفْعِلَة	تَفْعِلَة	←	تَفْعِلَة
تَفْعِلَة	تَفْعِلَة	←	تَفْعِلَة
تَفْعِلَة	تَفْعِلَة	←	تَفْعِلَة

الفعل متصل الآخر

* في حالة الفعل الرباعي متصل الآخر يتم حذف ياء التفعيل ويتم

التعريف عنها بتاء في آخر المصدر

(تَفْعِلَة)

H.L.

ثانياً : الفعل الخامس :

* الفعل مبني على همزة وصل في يأتي المصدر على صورة الفعل الماضي

مع كسر الحرف الثالث وزيارة ألف قبل آخره .

أَنْطَلَعُ ← أَنْطَلَعَهُ
أَمْتَرَجُ ← أَمْتَرَجَهُ
أَشْتَبِهَ ← أَشْتَبِهَهُ
أَنْطَلَعُ ← أَنْطَلَعَهُ
أَمْتَرَجُ ← أَمْتَرَجَهُ
أَشْتَبِهَ ← أَشْتَبِهَهُ

* الفعل مبني على بتاء زائدة في يأتي المصدر على صورة الماضي

مع ضم ما قبل الآخر .

تَقَدَّمَ ← تَقَدَّمَهُ
تَزَلَّزَلَ ← تَزَلَّزَلَهُ

* الفعل مبني على بتاء زائدة في يأتي المصدر على صورة الماضي وتقلب
الألف ياء مع كسر ما قبلها

ومع تنوين الآخر

بالدلفاء

تَسَاعَى ← تَسَاعَى

تَفَادَى ← تَفَادَى

تَدَاعَى ← تَدَاعَى

H.L.

(111)

ثالثاً: الفعل السداسي :-

* الفعل مبني على هجرة ووصل ← يَأْتِي المصدر على هجرة الفعل الماضي
مع كسر ثالثا حرف وزيارة أَلِف قبل الآخر.

استتحوا	← استتحوا	استتحوا
استدلَّ	← استدلَّ	استدلَّ
استنسخ	← استنسخ	استنسخ
استفهم	← استفهم	استفهم

* قبل آخر الفعل أَلِف :

استعاض	← استعاض	استعاض
استفاد	← استفاد	استفاد
استقام	← استقام	استقام

H.C.