

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشماوي

الملف خمسة نماذج محلولة للاختبار القصير الأول

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">دفتر محاب</a>	1
<a href="#">اختبار قصير للغة العربية</a>	2
<a href="#">ورقة عمل الثروة اللغوية للدروس الثلاثة الاولى</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">الموضوع الثالث الغبطة فكرة</a>	5

جروبات عشاوي للفائقات

جروبات عشاوي للفائقين

# العشاوي

أجابت عن الاختبار أ/ آيات أحمد

## نماذج للاختبار القصير الأول

المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

الصف الحادي عشر

## الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٤

خدمة التوصيل ٥٥٠٢٨٠٣٣

المذكرة الكاملة المحولة في المكتبات

ب- توصيف الاختبار القصير للصفين الحادي عشر والثاني عشر: 20 درجة

الدرجة	نوع السؤال		عدد الجزئيات	المجال
	موضوعي	مقالي		
8	2	4	6	الفهم والاستيعاب
2	1	1	2	الثروة اللغوية
4	1	2	3	فنون البلاغة
6	1	3	4	النحو والصرف
20	5	10	15	المجموع

## محتويات مذكرة العشماوي ( الصف الحادي عشر ١١ )

إلى صفحة	من صفحة	الموضوع
3	2	- مفاهيم لازمة وضرورية في الفهم والاستيعاب .
15	4	- الآيات الكريمة من سورة آل عمران : ( الثروة + الفهم والاستيعاب ) .
28	16	- أسلوب القصر ( طرقه - أنواعه - فائدته ) .
41	29	- حروف الجر : ( معانيها - عملها ) .
43	42	- التعبير " الرسالة " : ( أسسها الفنية - نموذج ) .
45	44	- إجابات جميع تناولات الدرس الأول : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .
58	46	* منبع السحر في القرآن الكريم : ( الثروة + الفهم والاستيعاب ) .
63	59	* الإيجاز ( أنواعه - سرّ جماله ) .
70	64	* الإضافة ( المضاف والمضاف إليه ) .
73	71	* التلخيص والتعبير ( الرسالة ) : ( الأسس ) + ( نماذج ) .
74	74	* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .
86	75	- قصيدة بانث سعاد : ( الثروة + الفهم والاستيعاب ) .
91	87	- الإطناب ( ذكر العام بعد الخاص - الخاص بعد العام - الإيضاح بعد إبهام )
100	92	- أسلوب القسم .
101	101	- التعبير " الرسالة " ( أسسها الفنية - نموذج ) .
102	102	- إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .
117	103	* محمد رسول الإنسانية : ( الثروة + الفهم والاستيعاب ) .
121	118	* الإطناب : ( التكرار - الاعتراض ) .
129	122	* اسم التفضيل .
130	130	* الرسالة ( نموذج ) .
131	131	* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .
141	132	- قصيدة " وصف جبل " : ( الثروة + الفهم والاستيعاب ) .
167	142	- الصور البيانية ( تشبيه - استعارة - كناية ) .
175	168	- المحسنات البديعية ( طباق - مقابلة - سجع - جناس ) .
180	176	- اسم الزمان واسم المكان .
184	181	- اسم الآلة .
1٨٦	١٨٥	- التعبير " المقال " : ( نموذج ) .
1٨٨	1٨٧	- إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .

\* الاسم : .....  
\* الصف : الحادي عشر / .....

### الاختبار القصير الأول ( نموذج ١ )

أولا - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٣٠) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (١٣١) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٣٢) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤).

١- استنتج الغاية من الآيات القرآنية الكريمة.

التحذير من الربا - دعوة الناس إلى التوبة وطلب المغفرة - الحث على الإنفاق والتخلي بصفات المحسنين المتقين .....

٢ - علل : تخصيص الأمر والنهي بالمؤمنين.

... لأنهم المكفون بالطاعات ، المستجيبون لأوامر الله تعالى ، ولحرص الله تعالى على عباده المؤمنين .

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

- الطريقة المثلى للتعامل مع المخطين والمسيئين من الناس :

\* عقابهم والانتقام منهم.

\* الانفعال وإنفاذ الغضب.

\* تجنبهم والبعد عنهم.

\* **المسامحة والعفو.**

السؤال الثاني من نص ( منبع السحر في القرآن الكريم ) :

" يجب أن نبحث عن منبع السحر في القرآن قبل التشريع المحكم ، وقبل النبوءة الغيبية ، وقبل العلوم الكونية ، وقبل أن يصبح القرآن وحدة مكتملة تشمل هذا كله ، فقليل القرآن الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجردا من هذه الأشياء التي جاءت فيما بعد ، وكان - مع ذلك - محتويا على هذا النبع الأصيل الذي تذوقه العرب ، ( فقال إن هذا إلا سحرٌ يؤثر ) .  
فقصة تولي الوليد بن المغيرة واردة في سورة " المدثر " ، وهي السورة الثالثة غالبا في ترتيب النزول سبقتها سورة " العلق " وسورة " المزمل " أو هي على العموم من السور الأولى في القرآن . فلننظر في هذه السور - على سبيل المثال - لنرى أي سحر كان فيها اضطرب له الوليد هذا الاضطراب ؟

١ - ما ينبوع الذي يركز عليه الكاتب في الموضوع كمنبع حقيقي لسحر القرآن الكريم ؟

الينبوع الذي يركز عليه الكاتب هو النسق القرآني ذاته .....

٢ - وضح الكاتب في الفقرة السابقة أدلته على ما ذهب إليه في المنبع الحقيقي للسحر . فما أدلته؟

فقليل القرآن الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجردا من هذه الأشياء التي جاءت فيما بعد ، وكان - مع ذلك - محتويا على هذا النبع الأصيل الذي تذوقه العرب ، وقصة الوليد خير دليل .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب:

\* علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله:

- نتيجة.

- إجمال.

- **تعليل.**

- تفصيل.

## ثانيا الثروة اللغوية

١- وظّف اسما من تصريفات ( عقب ) في جملة من إنشائك.

.....تعاقب الليل والنهار من دلائل قدرة الله

٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

- " الذين ينفقون في السراء والضراء " .

- مترادف (الضراء):

\* الجِدّ والاجتهاد. \* اليسر والرخاء. \* الوفرة والسعة. \* العسر والشدة.

## ثالثا التذوق الفني:

١- ( إنما قدّم أهل فلسطين دماءهم نصرة للأقصى ) .

- حول أسلوب القصر إلى طريقة ( تقديم ما حقّه التأخير) محافظا على المعنى .

.....دماءهم قدّم أهل فلسطين نصرة للأقصى

٢ - صغ من إنشائك تعبيرا يشتمل على (إيجاز قصر) .

..... / الله عز وجل له الخلق والأمر

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب:

- التعبير الذي يمثل ( قصرا إضافيا ) من بين الخيارات الآتية هو :

\* ما المتنبيّ إلا شاعر. \* لا معبود بحقّ إلا الله.

\* " إنّما يتذكّر أولو الألباب " . \* لا يعلم الغيب إلا الله.

## رابعا السلامة اللغوية

١- أعرب ما تحته خط إعرابا كاملا :

- أعدّ الله تعالى للمؤمنين جزاء عظيما ألا وهو الجنة.

الإعراب: . اللام حرف جر - المؤمنين اسم مجرور وعلامة جره الياء .

٢- صوّب الخطأ في الجملة التالية ، ثمّ اكتب الجملة كاملة صحيحة :

- صانعون الحضارة لهم مكانة عالية في التاريخ الإنسانيّ

.....صانعو الحضارة لهم مكانة عالية في التاريخ الإنسانيّ

٣ - وظّف ( الباء ) في جملة من إنشائك بحيث تكون ( حرف جر زاندا ) .

..... ليس المسلم بكاذب

٤ - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب:

- ( الكتابان ) .

- عند تحويل الكلمة السابقة إلى (مضاف إليه) تكون الجملة الصحيحة هي:

\* كتابا اللغة العربية مفيدان.

\* العقاد كتاباه رائعان.

\* الكتابان بهما العديد من الموضوعات.

\* صور الكتابين معبرة.

\* الاسم : .....  
\* الصف : الحادي عشر / .....

### الاختبار القصير الأول ( نموذج ٢ )

أولاً - الفهم والاستيعاب

السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاجِسَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ دَكَرُوا اللَّهَ فَاَسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَهُ فَمَا لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْ يَنْصُرَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَذَرْهُمْ وَلِئَلَّامَهُمْ يَكْفُرُوا (١٣٥)

١ - عدد صفتين من صفات المتقين بأسلوبك.

..... ينفقون في السراء والضراء ، يكظمون الغيظ والغضب ، يعفون الناس ويسامحون المخطئين.....

٢- بين أثر تطبيق ما ترشد إليه الآيات في الفرد والمجتمع.

- في الفرد : يعيش الفرد في سعادة واطمئنان ، يشعر بالأمن والأمان في مجتمعه ، ويفوز برضا الله .

- في المجتمع : يتماسك المجتمع وتنتشر فيه المحبة والعلاقات الطيبة والتكافل الاجتماعي .

٣- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية :

\* علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله:

- تعليل.

- نتيجة.

- إجمال.

- تفصيل.

السؤال الثاني ( منبع السحر في القرآن الكريم ) :

" يجب أن نبحث عن منبع السحر في القرآن قبل التشريع المحكم ، وقبل النبوة الغيبية ، وقبل العلوم الكونية ، وقبل أن يصبح القرآن وحدة مكتملة تشمل هذا كله ، فليل القرآن الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجرداً من هذه الأشياء التي جاءت فيما بعد ، وكان - مع ذلك - محتويًا على هذا النبع الأصيل الذي تدوِّقه العرب ، ( فقال إن هذا إلا سحرٌ يؤثر ) .

فقصة تولي الوليد بن المغيرة واردة في سورة " المدثر " ، وهي السورة الثالثة غالباً في ترتيب النزول سبقتها سورة " العلق " وسورة " المزمل " أو هي على العموم من السور الأولى في القرآن . فلننظر في هذه السور - على سبيل المثال - لنرى أي سحر كان فيها اضطرب له الوليد هذا الاضطراب؟

١ - وضح طريقة الكاتب في التمهيد للوصول للهدف .

عرض آراء السابقين في منبع السحر القرآني ، ثم أثبت خطأها ، ثم بيّن المنبع الصحيح من وجهة نظره وهي النسق القرآني .

٢ - للنسق القرآني أثر عظيم في المشركين والمؤمنين . استدل على ذلك من خلال فهمك الموضوع.

يؤثر القرآن الكريم في المؤمن والكافر ، فالمؤمن يشعر بسحر القرآن وجماله في أسلوبه المعجز ، وكذلك الكافر ، بدليل ما حدث للوليد بن المغيرة حين سمع القرآن الكريم .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة مما يلي بوضع خط تحتها:

\* ( إن هذا إلا سحرٌ يؤثر ) . الذي دفع العرب إلى وصف القرآن بأنه سحر في هذا المقام هو:

- الإيمان برسالة الإسلام.

- الحقائق التي جاء بها القرآن.

- النسق القرآني ذاته.

- حبهم للرسول عليه السلام.

## ثانياً الثروة اللغوية:

- ١- اضبط بنية ( السحر ) في الجملة الآتية :  
- استيقظت وقت السحر للصلاة وذكر الله .  
ضبط البنية : .....السَّحَر.....
- ٢ - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية :  
" والكاظمين الغيظ " مترادف ( الكاظمين ) :  
\* الممسكين الحاسبين.  
\* المتربصين المتحفرين.  
\* الثائرين الغاضبين.  
\* المندفعين المتهورين.

## ثالثاً التذوق الفني :



- ١ - نقدر المجاهد الصابر.  
- اجعل الجملة السابقة مفيدة للقصر. ( دون أن تنقص أو تزيد من كلماتها )  
.....المجاهد الصابر نقدر.....
- ٢- ( إن أردت أن تعرف المروعة والكرم فاسأل أهل الكويت عنها ) .  
\* حوّل التعبير السابق إلى ( إيجاز حذف ) محافظاً على المعنى .  
..... ( إن أردت أن تعرف المروعة والكرم فاسأل الكويت عنها ) .....
- ٣- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية:  
\* الجملة التي تعدّ من قصر ( الصفة على الموصوف ) هي :  
- " لا فارسٌ إلا عليٌّ."  
- " إنّما الله إله واحد "  
- " وما محمد إلا رسول "  
- " إنّ أنتم إلا تكذيبون "

## رابعاً السلامة اللغوية:

- " ليس الجاهل بنافع ، فالجهل طريق الهلاك ، فمن الأمم من أهملت العلم فصارت في قاع التخلف "
- ١- حدد من الفقرة السابقة "  
أ- حرف جر للظرفية : ...في.... ب - حرف جر زائدا : ...الباء في (بنافع) ...
  - ٢ - أكمل بما هو مطلوب:  
أ - ما عاتبتك يا صديقي إلا .....عن..... حبّ لك. ( حرف جر معناه التعليل ).  
ب - رب... محنة يكون في جوهرها منح. ( حرف جرّ معناه التقليل ).
  - ٣ - وظّف كلمة (القصيدتان) في جملة من إنشائك بحيث تكون (مضافا إليه).  
.....كلمات القصيدتين تسعد النفوس.....

- ٣ - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
\* ( المجاهدون ) . - عند تحويل الكلمة السابقة إلى ( مضاف ) تكون الجملة الصحيحة هي :  
\* المجاهدون لهم أجر عظيم عند الله.  
\* إنّ المجاهدين الأوائل صنعوا تاريخاً عظيماً.  
\* أجر المجاهدين عند الله عظيم.  
\* مجاهدو العرب اتصفوا بالنبل.



### الاختبار القصير الأول ( نموذج ٣ )

أولاً - الفهم والاستيعاب:

**السؤال الأول ( من سورة آل عمران):**

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٣٠) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ  
لِلْكَافِرِينَ (١٣١) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٣٢) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا  
السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ "

١- في الآيات الكريمة السابقة ترغيب وترهيب.

\* حدّد جانباً من جوانب الترغيب وآخر من جوانب الترهيب.

الترهيب/ ذكر النار ، التعبير بالفعل الماضي أعدت مع النار-الترغيب/ وصف الجنة بأنّ عرضها السماوات والأرض .

٢- استنتج ( معنى سامياً ) من قوله تعالى : ( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ) .

..... طاعة الله ورسوله موجبة للرحمة .....

٣ - " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ" .

علاقة التعبير المخطوط تحته ( لعلكم تفلحون ) بما قبله علاقة :

- إجمال.

- تفصيل.

- نتيجة

- تعليل.

**السؤال الثاني ( منبع السحر في القرآن الكريم ) :**

" فلننظر في السورة الأولى : " سورة العلق " إنها تضمّ خمس عشرة فاصلة قصيرة ، ربّما يلوح في أوّل الأمر أنّها تشبه " سجع الكهان " أو " حكمة السجّاع " مما كان معروفاً عند العرب إذ ذاك . ولكن العهد في هذه وتلك أنها جمل متناثرة ، لا رابط بينها ولا اتساق . فهل هذا هو الشأن في " سورة العلق " الجواب : لا ، فهذا نسق متساوٍ ، يربط فواصله تناسق داخلي دقيق : ( اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الإنسان من علق . اقرأ وربك الأكرم . الذي علّم بالقلم . علّم الإنسان ما لم يعلم . كلا إن الإنسان ليطغى . أن رآه استغنى . إن إلى ربك الرجعى ) .

١ - وازن بين النسق القرآني وسجع الكهان المعروف عند العرب قديماً .

-النسق القرآني نسق متساو يربط فواصله تناسق داخلي دقيق .

- بينما سجع الكهان جمل متناثرة لا رابط بينها ولا اتساق .

٢ - وضّح سحر البيان في اختيار اسم الله " الذي خلق " في قوله تعالى: " اقرأ باسم ربك الذي خلق " .

هي السورة الأولى في القرآن فناسب أن يستفتحها بالإقراء وقد اختار من صفات الرب صفة الخلق والتي تناسب بدء الحياة

٣ - اختر الإجابة الصحيحة مما يلي بوضع خط تحتها:

\* يرى الكاتب أنّ سورة العلق هي خير مثال على هذا النوع من السحر لأنها:

- تحمل إشارات حول خلق الإنسان . - تخبر عن بعض الغيبيات .

- تتحدث عن الموت والحساب . - يترابط نسقها وألفاظها المختارة .



## ثانياً الثروة اللغوية

- ١ - ( وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ) .  
\* وظف مترادف ( أعدت ) في جملة من إنشائك .  
..... جهزت - وهيئت - / الجنة جهزت للمتقين .....

- ٢ - أكمل الفراغ التالي بتصريف مناسب من تصريفات ( عقب ) :  
-تعاقب الليل والنهار من الأدلة الكونية على قدرة الله تعالى.

## ثالثاً التذوق الفني:

- ١ - حدد المقصور والمقصور عليه في البيت التالي:  
- وإئماً أولادنا بيننا أكبادنا تمشي على الأرض .  
المقصور: ..... أولادنا . . المقصور عليه: ..... أكبادنا .....



- ٢ - ( كانت السور الأولى تحتوي على هذا النبع الأصيل الذي تذوقه العرب ) .  
\* بين أثر الصورة الفنية في التعبير السابق في إبراز اتجاهات الكاتب .  
..... تبرز جمال القرآن وكثرة وروعة ما به من أسرار وسحر وجماليات .....

- ٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب:  
\* التعبير الذي يشتمل على ( إيجاز حذف ) من بين التعبيرات الآتية :  
- " والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس " .  
- " ألا له الخلق والأمر " .  
- " وآتينا ثمود الناقة مبصرة " .  
- " قل أمنت بالله ثم استقم " .

## رابعاً السلامة اللغوية :

- ١ - ( ما من عمل أحب إلى نفس المؤمن من الصلاة على وقتها ) .  
-أخرج من العبارة السابقة ( حرف جر يفيد الظرفية ) ..... علي .....

- ٢ - حدد معنى حرف الجر المخطوط تحته فيما يأتي:  
( من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه .. )  
معنى حرف الجر : ..... التبويض .....

- ٣ - صوب الخطأ النحوي فيما يأتي ، ثم اكتب الجملة كاملة :  
معلمون الصفين يعملون من أجل طلابهم.

تصويب الخطأ: ..... معلمو الصفين يعملون من أجل طلابهم .....

- ٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب:  
\* الجملة التي تشتمل على ( مضاف إليه ) من بين الجمل التالية هي :  
- تعددت بناييع السحر في القرآن الكريم .  
- في القرآن الكريم جوانب كثيرة من الإعجاز .  
- السحر القرآني يعرفه المؤمن والكافر .  
- يحتاج الإعجاز القرآني إلى أبحاث كثيرة .

### الاختبار القصير الأول ( نموذج ٤ )

#### أولاً - الفهم والاستيعاب :

#### السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٣٠) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (١٣١) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٣٢) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (١٣٥) أُولَئِكَ جَزَاءُ هُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ (١٣٦) "

١ - ماذا يجب على من فعل الفاحشة كي ينال عفو الله تعالى كما تفهم من الآيات ؟

..... لا يصر على الفاحشة ويندم عليها - يسارع إلى الاستغفار والتوبة .....

٢ - الكاظمون الغيظ والعافون عن الناس يتحلون بصفات تخالف الأهواء البشرية . وضح ذلك .

الأهواء البشرية تدعو إلى رد الأذى بمثله ، لكن هؤلاء المتقين يكظمون غيظهم ويعفون .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

" والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس " - القيمة المستنتجة من التعبير القرآني السابق :

- مساعدة الآخرين .

- الطاعة .

- الصدق .

- التسامح .

#### السؤال الثاني ( من نص منبع السحر في القرآن الكريم ) :

" و ( لنسفا بالناصية ) صورة حسيّة للأخذ الشديد السريع ، ومن أعلى مكان يرفعه الطاغية المتكبر ، من مقدم الرأس المتشامخ . إنها ناصية تستحق السفع : ( ناصية كاذبة خاطئة ) . وإنها للحظة سفع وصرع ، فقد يخطر له أن يدعو من يعتز بهم من أهله وصحبه : ( فليدغ نادية ) ومن فيه ، أما نحن فإننا ( سندعو الزبانية ) . وهنا يخيل السياق للسامع صورة معركة بين المدعوين : بين الزبانية وأهل نادية ؛ وهي معركة تخيلية تشغل الحس والخيال ، ولكنها على هذا النحو معروفة المصير ! فلنترك لمصيرها المعروف ، وليمض صاحب الرسالة في رسالته ، غير متأثر بطغيان الطاعي وتكذيبه . ( كلا لا تطعه واسجد واقترب ) "

١ - تحدثت الفقرة السابقة عن معركة تخيلية . وضحها ، مبينا نتائجها .

هي معركة تخيلية بين الزبانية وأهل نادية من أهله وصحبه . ( فليدغ نادية . سندعو الزبانية ) .

- نتائجها : انتصار الزبانية على أهل نادية .

٢ - علل . اختيار الناصية للسفع الشديد والأخذ السريع .

. لأنها أعلى مكان يرفعه الطاغية المتكبر ، من مقدم الرأس المتشامخ ، وفي ذلك إذلال لهذا المتكبر .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب

( النظم المعجز بكلماته وجمله وفواصله التي لا تشبه أي كلام أرضي ) .

- يقصد بالتعريف السابق :

\* العلوم الكونية .

\* التشريع المحكم .

\* النبوءة الغيبية .

\* النسق القرآني .

## ثالثا الثروة اللغوية

١- ( سورة العلق تضمّ خمس عشرة فاصلة ، ربّما يلوح في أوّل الأمر أنها تشبه سجع الكهان ).  
\* وظّف مترادف ( يلوح ) في جملة من إنشائك .  
..... يظهر - القمر يظهر في السماء ليلا .....

٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
" وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض ".  
- جمع كلمة ( جنة ) :

\* جنون.

\* أجنة.

\* جنّ.

## ثالثا التذوق الفني :

١- ليس التفاضل إلا بالتقوى .  
\* استبدل بطريقة القصر في الجملة السابقة طريقة قصر أخرى.  
..... إنما التفاضل بالتقوى .....

موقع  
المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

٢ - عبّر عن المعنى الآتي بعبارة تشتمل على إيجاز قصر.

- " الله سبحانه بيده خلق الإنسان وموته، وبيده صحته ومرضه ، وبيده سعادته وتعاسته ... " .  
..... الله سبحانه بيده الخلق والأمر .....

٣- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية لكل مطلوب:

\* التعبير الذي يعدّ من قصر ( الموصوف على الصفة ) هو:

- " إياك نعبد وإياك نستعين " .  
- " لا يعلم الغيب إلا الله " .  
- إنما الدنيا بلاغٌ لغاية .  
- لا يعرف قيمة الصداقة إلا العقلاء .

## رابعا السلامة اللغوية :

١- حدد معنى ( دلالة ) حرف الجر المخطوط تحته فيما يأتي:

أ - ( دخلت امرأة النار في هرة حبستها ..... ) .  
ب - ( الحمد لله ربّ العالمين .. ) .  
معنى حرف الجر : ..... السببية.....  
معنى حرف الجرّ : ..... الاستحقاق.....

٢ - المسلم صاحب خبرة في مواجهة الحياة.

- ( اجعل المبتدأ في الجملة السابقة مثني ، وغير ما يلزم ) .

..... المسلمان صاحباً خبرة في مواجهة الحياة .....

٣ - أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً :

( علينا في دول المنطقة العربية أن نعرف أننا مستهدفون في عقيدتنا وأخلاقنا ) .  
المنطقة : ..... مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .....

٤ - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب:

\* ( ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا ) . \* معنى حرف الجر ( اللام ) في الآية السابقة:

- الاختصاص .

- الاستحقاق .

- الملك .

- السببية .

\* الاسم : .....  
\* الصف : الحادي عشر / .....

### الاختبار القصير الأول ( نموذج ٥ )

#### أولاً - الفهم والاستيعاب

#### السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَائِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (١٣٥) أُولَٰئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ (١٣٦).

١ - اذكر صفتين من الصفات التي اتّصف بها المتقون كما فهمت من الآيات الكريمة السابقة.  
...ينفقون في السراء والضراء .....  
...يعفون عن الناس.....

www.almanahj.com/kw

٢ - حدد دلالة كل مما يأتي حسب سياقه في الآيات الكريمة:

- الفاء في قوله تعالى " فاستغفروا " : ..... السرعة .....

- استخدام الفعل الماضي " أعدت " : ..... التحقق والثبوت .....

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب فيما يأتي :

\* المقصود بالتعبير القرآني " ظلموا أنفسهم " :

- حرموا أنفسهم من متع الدنيا.
- ارتكبوا الذنوب الصغيرة.
- جاهلوا بالمعصية.
- أجهلوا أنفسهم في العبادة.

#### السؤال الثاني من نص ( منبع السحر في القرآن الكريم ) :

" و ( لنسفعا بالناصية ) صورة حسية للأخذ الشديد السريع ، ومن أعلى مكان يرفعه الطاغية المتكبر ، من مقدم الرأس المتشامخ . إنها ناصية تستحق السّفع : ( ناصية كاذبة خاطئة ) . وإنها للحظة سفع وصرع ، فقد يخطر له أن يدعو من يعتزّ بهم من أهله وصحبه : ( فليدع ناديه ) ومن فيه ، أمّا نحن فإننا ( سنعدو الزبانية ) . وهنا يخيّل السياق للسامع صورة معركة بين المدعوين : بين الزبانية وأهل ناديه ؛ وهي معركة تخيلية تشغل الحسّ والخيال ، ولكنها على هذا النحو معروفة المصير ! فلنترك لمصيرها المعروف ، وليمض صاحب الرسالة في رسالته ، غير متأثر بطغيان الطاغى وتكذيبه . ( كلاً لا تطعه واسجد واقترب ) " .

١ - للكاتب هدف من موضوعه . حدده .

- إثبات رأيه في أنّ النسق القرآني هو منبع السحر القرآني ، هذا النسق الذي يختلف تماما عن سجع الكهان .

- الردّ على شبهات المشككين من المستشرقين في تشابه النسق القرآني مع سجع الكهان .

٢ - يمثل ما تحته خط قيمة عظيمة . اذكرها .

القيمة : .... الثقة بالله وعدم التأثر بالطغاة المتكبرين وتجاهلهم . والثبات على المبدأ

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- منبع السحر في القرآن الكريم كما رآه الكاتب هو :

- \* النبوءات الغيبية .
- \* العلوم الكونية .
- \* التشريع المحكم .
- \* النسق القرآني .

## ثانيا الثروة اللغوية :

١- وظف اسما من تصريفات ( ظلم ) في جملة من إنشائك.  
.....الظلم عاقبته وخيمة ..... دعوة الظالم لا ترد .....

٢- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :

- فواصل النسق القرآني متناسقة .

- مترادف ( متناسقة ) :

\* متناثرة .

\* متساوية .

\* متلائمة .

\* متغايرة .

## ثالثا التدوق الفني :

١ - قال تعالى : " ومن يغفر الذنوب إلا الله " .

- حدد مما سبق طريقة القصر .

طريقة القصر : .....النفي والاستثناء.....

٢ - نقاوم العادات الدخيلة على مجتمعاتنا العربية .

- اجعل الجملة السابقة مفيدة للقصر بطريقة ( تقديم ما حقه التأخير ) :

.....العادات الدخيلة على مجتمعنا نقاوم .....

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التعبير الذي يتضمن ( إيجاز حذف ) من بين التعبيرات الآتية هو :

- " ألا له الخلق والأمر " .

- " إن من البيان لسحرا " .

- " وأسأل القرية التي كُنَّا فيها " .

- " ولكم في القصاص حياة " .

## رابعا السلامة اللغوية :

١ - حدد معنى ( دلالة ) حرف الجر المخطوط تحته فيما يأتي :

أ - حزنت لِمَا يجري في القدس من تغيير لهويتها الإسلامية.

ب - هذا صديق لِأبي رحمه الله لذا أحرص على زيارته.

\* معنى حرف الجر : .....السببية.....

\* معنى حرف الجر : .....اختصاص.....

٢ - أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- مقاومو. الاحتلال الصهيوني ثابتون.

- لاعبا.....الفريقين..... قَدِّمًا مباراة رائع .

( جمع كلمة " مقاوم " ) .

( مثنى كلمة " الفريق " ) .

3 - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التعبير الذي يشتمل على حرف جر زائد من بين التعبيرات الآتية هو :

- " وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها " .

- " من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه " .

- " سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى " .

- " وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض .. " .