

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات، يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع تعليمي كويتي 100 % ، للدخول إلى المجموعة أو القناة ما عليك سوى الضغط على اسمها

[تطبيق المناهج الكويتية](#)

[القناة الرسمية على تلغرام](#)

[الصفحة الرسمية على الفيسبوك](#)

[قناة روابط تعليمية شاملة لجميع الصفوف](#)

مجموعات التلغرام	قنوات التلغرام	صفحات الفيسبوك	مجموعات الفيسبوك
الصف الأول	الصف الأول	الصف الأول	الصف الأول
الصف الثاني	الصف الثاني	الصف الثاني	الصف الثاني
الصف الثالث	الصف الثالث	الصف الثالث	الصف الثالث
الصف الرابع	الصف الرابع	الصف الرابع	الصف الرابع
الصف الخامس	الصف الخامس	الصف الخامس	الصف الخامس
الصف السادس	الصف السادس	الصف السادس	الصف السادس
الصف السابع	الصف السابع	الصف السابع	الصف السابع
الصف الثامن	الصف الثامن	الصف الثامن	الصف الثامن
الصف التاسع	الصف التاسع	الصف التاسع	الصف التاسع
الصف العاشر	الصف العاشر	الصف العاشر	الصف العاشر
صف 11 أدبي	صف 11 أدبي	صف 11 أدبي	صف 11 أدبي
صف 11 علمي	صف 11 علمي	صف 11 علمي	صف 11 علمي
صف 12 أدبي	صف 12 أدبي	صف 12 أدبي	صف 12 أدبي
صف 12 علمي	صف 12 علمي	صف 12 علمي	صف 12 علمي

[حساب تويتر](#)

[حساب الانستغرام](#)

[روابط واتساب](#)

[مدرسون في الكويت](#)

تكلّم مع البوت التعليمي الأول من نوعه والذي يسمح للطلبة باختيار الصف والفصل والمادة ويرد له البوت الملفات المناسبة

ضمائر الغائب

فُرُ

فُحُ

فُحَا

فِي

فُور

الْجَمْعُ

مذكر

فَمَ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ

فَمَ كُتَّابٌ مُبْدِعُونَ

مؤنث

فَنَّ طَالِبَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ

فَنَّ كَاتِبَاتٌ مُبْدِعَاتٌ

الْمُتَنِّي

مذكر

فَمَا طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ

فَمَا كَاتِبَانِ مُبْدِعَانِ

مؤنث

فَمَا طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ

فَمَا كَاتِبَتَانِ مُبْدِعَتَانِ

الْمُفْرَدُ

مذكر

هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ

هُوَ كَاتِبٌ مُبْدِعٌ

مؤنث

هِيَ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ

هِيَ كَاتِبَةٌ مُبْدِعَةٌ

www.kwedufiles.com

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

هَؤُلَاءِ

هَاتَانِ

هَذَانِ

هَذِهِ

هَذَا

الْجَمْعُ

مُذَكَّرٌ

هَؤُلَاءِ أَبْرَارٌ

هَؤُلَاءِ مُتَسَابِقُونَ

مُؤَنَّثٌ

هَؤُلَاءِ فَتَيَاتٌ

هَؤُلَاءِ تَلْمِيزَاتٌ

الْمُؤَنَّثُ

مُذَكَّرٌ

هَذَانِ غُلَامَانِ

هَذَانِ جَبَلَانِ

مُؤَنَّثٌ

هَاتَانِ فَتَاتَانِ

هَاتَانِ الْفَائِزَتَانِ

الْمُفْرَدُ

مُذَكَّرٌ

هَذَا غُلَامٌ

هَذَا مَحْمُودٌ

مُؤَنَّثٌ

هَذِهِ فَتَاةٌ

هَذِهِ نَوَالٌ

ضمائر الخطاب

لِمُخَاطَبَةِ الْمُفْرَدَةِ الْمَوْثِقَةِ

أَنْتِ تَطِيعِينَ وَالذَّيْكَ



لِمُخَاطَبَةِ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ

أَنْتَ تَلْمِيزُ مَجْتَهِدُ



لِمُخَاطَبَةِ الْمُتَشَبِّهِ الْمَوْثِقَةِ

أَنْتُمْ بَنَاتُ نَشِيطَاتٍ

لِمُخَاطَبَةِ الْمُتَشَبِّهِ الْمَذْكَرِ

أَنْتُمْ طَالِبَانُ مَجْتَهِدَانِ



لِمُخَاطَبَةِ جَمَاعَةِ الْإِنَاثِ

أَنْتُنَّ مُؤْمِنَاتٌ



لِمُخَاطَبَةِ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ

أَنْتُمْ رِجَالُ الْفِدَى



المفرد والمثنى والجمع

الجمع

هو ما يدل على
أكثر من اثنين أو اثنتين



نوافذ



المثنى

هو ما يدل على
إثنين أو اثنتين



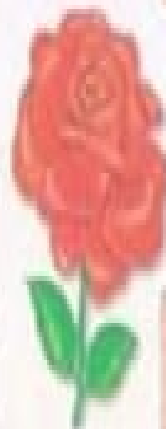
زهرتان

نافذتان



المفرد

هو ما يدل على
واحد أو واحدة



زهرة

نافذة



اللام القمرية

تكون لام (ال التعريف) قمرية إذا كان الحرف الذي بعدها غير مُشدّد وهي ساكنة وننطقها عند القراءة

الحروف القمرية ١٤ حرفاً:



أمثلة



اللام الشمسية

تكون لام (ال التعريف) شمسية إذا كان الحرف الذي بعدها مُشدّداً وهي تكتب ولا تلفظ

الحروف الشمسية ١٤ حرفاً:



أمثلة



اسلوب الاستفهام

للسؤال عن:

للسؤال عن الحال

للسؤال عن المكان

للسؤال عن الزمان

للسؤال عن العاقل

للسؤال عن غير العاقل

للسؤال عن الشيء

الجملة

كيف جئت؟

أين ذهبت؟

متى حضرت؟

من السائل؟

ما تحب؟

ماذا تأكل؟

أداة الاستفهام

كيف ←

أين ←

متى ←

من ←

ما ←

ماذا ←

أنواع الكلمة

حرف

لا يدل على معنى في نفسه
وإن دل على معنى في غيره

من إلى عن على من في مع ما

فعل

ما دل على حدث
مرتبط بزمن

الماضي

أكل، شرب، درس
ذاكر، لعب، عمل

المضارع

يأكل، يشرب، يدرس
يذاكر، يلعب، يعمل

الأمر

كل، اشرب، ادرس
ذاكر، لعب، اعمل

اسم

ما دل على معنى في نفسه
غير مرتبط بزمن

الإنسان

رجل، زيد، تلميذ
وليد، سامح، عمر

الحيوان

حصان، سلحفاة، أسد
نهر، عصفور، غزال

الجماد

قلم، طاولة، كتاب
العلم، كرسي، ذهب

الجملة

اسمِيَّة

فعلِيَّة

وهي التي تبدأ بالاسم

وهي التي تبدأ بالفعل

www.kwedufiles.com

وتتكون من:

وتتكون من:

النهارُ مشرقُ

مبتدأ



السماءُ صافيةٌ

وخبير



إنَّ الطفلَ جميلٌ

إن



لعلَّ زيارتك مفيدةٌ

وأخواتها



جاءَ الرجلُ

فعل



تمطرُ السماءُ

وفاعل



كسِرَ الزجاجُ

فعل



أجلَ الطعامُ

ونائب فاعل



كان وأخواتها

وهي أفعال ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر،
فترفع الأول ويسمى اسمها، وتنصب الثاني ويسمى خبرها

كان

كان فضل الله عظيماً

صار

صارت السماء ملبدة بالغيوم

أصبح

أصبح الجو ممعدلاً

ليس

ليس منظر الطعام شهياً

أضحى

أضحى نسيم منعشاً

ما زال

ما زال الناس يجتهدون

أمسى

أمسى أخوك مجداً

ما فتئ

ما فتئ العامل نسياً

بات

بات الحارس ساهراً

ما انفك

ما انفك الخير قائماً

ظل

ظل الليل مظلماً

ما برح

ما برحت الشمس مشعة

مادام

لا أتخلى عنك مادمت صادقاً

إنّ وأخواتها

حروف ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر،
فتنصب الأول اسماً لها، وترفع الثاني خبراً لها

كان الرجل أسداً

كان

إنّ العمل طاعة

إنّ

ليت الشباب عائد

ليت

شهدت أنّ الله حق

أنّ

لعل الطائر يفر

لعل

الشمس ساطعة لكنّ الجو جميل

لكنّ

مثال: إنّ العمل طاعة

إنّ: حرف ناسخ للتوكيد

العمل: اسم إنّ منصوب

طاعة: خبر إنّ مرفوع

إنّ ، أنّ ← للتوكيد

لكنّ ← للاستدراك كأنّ ← للتشبيه

ليت ← للتمني لعل ← للترقب

الهمزة وسط الكلمة

همزة متوسطة منفردة على السطر

مثل:

سَاعِلٌ

جَاءَهُ

قِرَاءَةٌ

بِرَاءَةٌ

فِدَاءَةٌ

رِدَاءَةٌ

بِنَاءَةٌ

همزة متوسطة على فبره (ياو)

مثل:

سَائِلٌ

ذَنْبٌ

مَائِلٌ

حَائِلٌ

قَائِدٌ

سَائِدٌ

فَيْعَةٌ

همزة متوسطة على واو

مثل:

سَوَّالٌ

لَوَّارٌ

مَوْتَةٌ

سَوْدٌ

رَوَّافٌ

مَوْمِنٌ

يَوْثِرٌ

همزة متوسطة على الفاء

مثل:

رَأْسٌ

حَأْسٌ

سَأَلٌ

فَأْسٌ

رَأَى

نَأَى

مَأْسَةٌ

الفاعل

الفاعل

علامة اعرابه

جاء الحق

الضمة الظاهرة

أتى موسى

الضمة المقارة

أفلح الصادقون

الواو

فاز المجتهدان

الألف

اسم مرفوع،

تقدمه فعل

مبني للمعلوم،

وهو يدل

على من

فعل الفعل

الفعل يكون مفرداً، ولو كان الفاعل جمعاً أو مثني

الاسم الموصول

الاسم الموصول نوعان؛

مشارك

خاص

يبقى بلفظ واحد

للمذكر والمؤنث

فَن: للعاقل

والثنية والجمع

أكرمت من أكرمني

للمذكر

مَا: لغير العاقل

الذي، اللذان، اللذين
الذين، الأولى

أخذت ما أعطيتني

للمؤنث

أَي: للعاقل

التي، اللتان، اللتين
اللاتي، اللاتي، اللواتي

اخترأيأ تريد

هو ما يدل على

مُعَيَّن بواسطة

جملة تذكر بعده

مثال: جاء الذي نجح

الذي: هو العين وجملة نجح
من الفعل والفاعل المستتر
جاءت بعده. وعرابه: جاء: فعل
ماض مبني على الفتح والذي
فاعل مرفوع وجملة نجح صلة
الموصول لا محل لها من الإعراب

جر الاسم

يجر الاسم إذا كان مسبقاً بحرف من حروف الجر أو كان مضافاً إليه

اسم مجرور نسب إليه اسم سابق؛ ليتعرف السابق «المضاف» باللاحق أو يتخصص

المضاف إليه

حروف الجر وهي: من، إلى، عن، على، في، الباء واللام

إعرابه	المضاف إليه	المقصود من المضاف	إعرابه	المضاف	الأمثلة
مجرور بالكسرة	زيد	التعريف	خبر مرفوع	كتاب	هذا كتاب زيد
مجرور بالكسرة	رجل	التخصيص	خبر مرفوع	كتاب	هذا كتاب رجل
مجرور بالياء	المؤمنين	التعريف	خبر مرفوع	سبيل	الجنة سبيل المؤمنين
مجرور بالكسرة	المدرسة	التعريف	مجرور به (في)	فناء	لعبنا في فناء المدرسة
مجرور بالكسرة	بيت	التخصيص	مجرور به (في)	حديقة	أكلنا في حديقة بيت
مجرور بالكسرة	الامة	التعريف	مجرور به (الباء)	رجال	نهض رجال الامة
مجرور بالكسرة	الأخلاق	التعريف	خبر مرفوع	سيد	العلم سيد الأخلاق

المجرور بالحرف	معناه	حرف الجر	الأمثلة
السما	الابتداء	من	نزل الفيث من السماء
المدرسة	الانتهاء	إلى	ذهب التلميذ إلى المدرسة
الحصان	المجاورة	عن	نزل الفارس عن الحصان
الطاولة	الاستعلاء	على	القطعة على الطاولة
البستان	الظرفية	في	نبت الزرع في البستان
الاجتهاد	الاستعانة	الباء	النجاح يأتي بالاجتهاد
مذاكرة	للتعليل	اللام	تفوقك نتيجة لمذاكرتك

نصب الفعل المضارع

ينصب الفعل المضارع إذا سبق بإحدى أدوات النصب الآتية:

لام
التعليل

كي

إذن

لن

أن

www.kwedufiles.com

أن **مثال** نودُ أن نفعَلَ الخيرَ **كي** **مثال** فَتَحَتِ النَوَافِذَ **كي** يتجددُ الهواءُ

لن **مثال** لن نَشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا **لام** **التعليل** **مثال** أَخْلَصَ فِي عَمَلِكَ **لتنال** رَضِيَ اللَّهُ

إذن **مثال** **إذن** تَرَبَّحَ تِجَارَتِكَ (جواباً لمن قال: سأكون أميناً)

الفعل (أبوابه)

مزيد	مجرد	معتل	صحيح	متعد	لازم
ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية	جميع حروفه أصلية	ما كان أحد أصوله حرف علة	ما خلت أصوله من أحرف العلة (ا، و، ي)	لا يكفي بفاعله بل يمدى إلى المفعول به فينصبه	يكتفي بفاعله ولا ينصب المفعول به
ميرانه:	مثل:	ويكون: مهموزاً: أتى مضعفاً: ودَّ	ويكون: مهموزاً - أمن	مثل:	مثل:
أفعل فاعل فعل انفعال افتعل افعل تفاعل تفعل استفعل افوعل افعل تفاعل افعلل افعلل	جلس شرف نعم رفع هرب	أنواعه: مثال: وعد أجوف: قام ناقص: رمى لفيف: مفروق: وقى مقرون: نوى	مهموزاً - أمن مضعفاً - مد سالم - نصر، ضرب	كتب زيدُ الدرسَ منعتُ المجتهدَ جائزةً قرأ محمودُ الكتابَ	خرج الولدُ فرح زيدُ هطل المطرُ

الحال

هو اسم منصوب يبين هيئة صاحبه
وهو نكرة يأتي بعد تمام الكلام

وصاحب الحال لا بد أن يكون
معرفة، وقد يكون نكرة إذا
خصص بوصف أو بإضافة



■ أتى رجلٌ كريمٌ مبتسماً
خصص بوصف

■ في أربعة أيامٍ سواءً
خصص بإضافة

أمثلة:

صاحب الحال الحال

جاء الفارس ملثمًا

قرأت الكتاب مخطوطاً

أنت صديقي مخلصاً

اتبع ملة إبراهيم نبيلاً

www.kwedufiles.com

الضمير

هو ما وضع لمتكلم أو مخاطب أو غائب ← أنا، أنت، هو

بارز؛ وهو ما له صورة في اللفظ ← أنا مجتهد، أنت ذكي

مستتر؛ وهو ما ليس له صورة في اللفظ ← التلميذ فهم درسه أي: فهم هو

وينقسم
إلى
قسمين

الضمير البارز ينقسم إلى قسمين

www.kwedufiles.com

ضمير متصل؛ وهو ما لم يستقل في النطق من الكلمة ولا يصح الابتداء به

ضمير منفصل؛ وهو ما استقل في النطق ويصح الابتداء به

- التاء، تاء الفاعل، ← قمت، قمتما، قمتم، قمتن
- الألف، ألف الاثنين، ← قاما
- الواو، واو الجماعة، ← قاموا
- النون، نون النسوة، ← قمن
- الياء، ياء المخاطبة، ← قومي

ما
يختص
بالرفع

○ أنا،

«ربنا إننا
سمعنا مناديا
ينادي للإيمان
أن آمنوا
بربكم فأمناء»

ما هو
مشارك
بين الرفع
والنصب
والجر

- ياء المتكلم، ← «ربي أكرمني»
- كاف المخاطب، ← «ما ودعك ربك»
- هاء الغائب، ← «قال له صاحبه وهو يحاوره»

ما هو
مشارك
بين
النصب
والجر

الغائب

هو
هي
هما
هم
هن

المخاطب

أنت
أنت
انتما
أنتم
أنتن

المتكلم

أنا
نحن

ما
يختص
بالرفع

الغائب

إياه
إياها
إيهما
إياهم
إياهن

المخاطب

إياك
إياك
إياكما
إياكم
إياكن

المتكلم

إياي
إيانا

ما
يختص
بالنصب

النكرة والمعرفة

المعرفة: كل اسم يدل على شيءٍ مُعَيَّن. وهي سبعة:

الضمير أنا، أنت، هو، هما، نحن **الاسم الموصول** الذي، التي، اللذان، اللتان، من

العلم أحمد، سعاد، دبي، مكة، الكويت **الاسم المرفوع** السيف، القلم، الكتاب، الرجل

اسم الإشارة هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء **العرف بالنداء** يا رجل، يا غلام، يا إنسان، يا كاتب

المضاف إلى معرفة قلم محمود، قلمك، قلم الذي كتب، بيت الأمير، كتاب فاطمة

النكرة: كل اسم لا يدل على شيءٍ مُحدَّدٍ مُعَيَّن

مثل إنسان، قلم، كتاب، شجرة، طاولة، مدرسة، مستشفى، دراجة، كرة

الأسماء الخمسة

ذو

فو

حم

أخ

أب

علامات إعرابها

www.kwedufiles.com

الياء

في حالة الجر

الألف

في حالة النصب

الواو

في حالة الرفع

- رأيت أباك ○ استعرت القلم من أخيك
- زارنا أخوك ○ صافحت أخاك ○ مررت على أبيك
- خليل ذو مال ○ لا تصادق ذا الطمع ○ أعجبتُ بحميك

ويشترط إضافتها إلى غير ياء المتكلم وإلا أعربت بالحركات

نائب الفاعل

هو اسم مرفوع حل محل الفاعل بعد حذفه،
وسبقَ بفعل مبني للمجهول وهو في الأصل مفعول به

الأمثلة:

www.kwedufiles.com

نائب الفاعل		الفعل	الفاعل	المفعول به
قَرَأَ الْكِتَابُ	←	قَرَأَ	مُحَمَّدٌ	الْكِتَابَ
تَعَلَّمَ الْحِسَابُ	←	تَعَلَّمَ	إِبْرَاهِيمُ	الْحِسَابَ
سَهَرَتِ اللَّيْلَةُ	←	سَهَرَتِ	خَالِدٌ	اللَّيْلَةَ
شَرِبَ الْخَلِيبُ	←	شَرِبَ	أُمُّهُدُ	الْخَلِيبَ

العدد

١٩ - ١١

تمييز مفرد منصوب

١٠ - ٣

تمييز جمع مجرور

٢، ١

لا تميزها

أكلت تفاحةً أو تفاحتين سبع ليالٍ وثمانية أيامٍ إنني رأيتُ أحدَ عشرَ كوكباً

www.kwedufiles.com

١٠٠٠ - ٢٠٠، ١٠٠

تمييزه مفرد مجرور

٩٩ - ٢١

تمييزه مفرد منصوب

٩٠ - ٣٠، ٢٠

تمييز مفرد منصوب

جاء سبعون رجلاً أقلعت تسع وتسعون طائرة قرأت مائة كتاب

ألفاظ العقود ← عشرون، ثلاثون، أربعون، خمسون، ستون، سبعون، ثمانون، تسعون

الأفعال الخمسة

يعلمان، تعلمان

ألف الاثنين

هي كل فعل مضارع

اتصلت به ألف الاثنين

أو واو الجماعة

أو ياء المخاطبة

يعلمون، تعلمون

واو الجماعة

تعلمين

ياء المخاطبة

www.kwedufiles.com

علامة رفعها ← ثبوت النون مثل التلاميذ يكتبون

علامة نصبها ← حذف النون مثل لن يتكاسلوا

علامة جرها ← حذف النون مثل لم يتكاسلوا

يُدرسون ■ لتدرسي

يُدرسان ■ لن يدرسا

تُدرسين ■ لم يدرسا

يأكلون ■ لتأكلي

يأكلان ■ لن يأكلا

تأكلين ■ لم يأكلا

أمثلة

تذكير العدد وتأنيته

يخالف العدد المعدود
إذا كان من ثلاثة إلى تسعة

مثل ← اشترت ثلاثة أرغفة

مركب مع العشرة

مثل ← اشترت ثلاثة عشر قلماً

مع ألفاظ العقود

مثل ← اشترت ثلاثة وعشرين قلماً

يوافق العدد المعدود
في التذكير والتأنيث إذا كان؛

مركب مع العشرة

أي: أحد عشر أو اثنا عشر

مثل ← رأيت أحد عشر كرسيًا

مثل ← اشترت إحدى عشرة كراسة

معطوف عليه

مثل ← اشترت اثنين وعشرين قلماً

مثل ← أو اثنين وتسعين كراسة

مثل ← اشترت عشرة أقلام

مثل ← اشترت ثلاثة عشر قلماً

يخالف العدد المعدود مع العشرة

إذا كانت مفردة وتوافقها إذا كانت مركبة

النعته (الصفة)

وهو ما يدل على صفة في نفس متبوعه

نعته حقيقي

مثل ← جاء الرجل المهذب ← دخلت الحديقة الغناء

وهو ما يدل على صفة فيما له ارتباط بالمتبوع

نعته سببي

مثل ← جاء الرجل المهذب أخوه ← دخلت الحديقة الحسن شكلها

وهو
قسمان

النعته تابع يذكر لتوضيح

متبوعه أو تخصيصه

النعته الحقيقي يتبع منوعته في إفراده وتثنيته وجمعه، وفي تذكيره وتانيثه

النعته السببي يكون مفرداً دائماً، يراعى في تذكيره وتانيثه ما بعده

والنعته يتبع منوعته في تعريفه

وتذكيره، وفي رفعه ونصبه وجره

www.kwedufiles.com

فوائد النعته

توضيح المعارف	مثل ← شوقي الشاعر لقب بأبهر الشعراء
تخصيص النكرات	مثل ← يحتاج العلم إلى قلب مفتوح وعقل متفتح
المبالغة	مثل ← لي صديق كريم النفس، طيب الأخلاق
التمثيل	مثل ← أعوذ بالله من الشيطان الرجيم
التوكيد	مثل ← أبداً نفتح في السور نفخة واحدة
التفصيل	مثل ← قرآن كتابين، نغويماً وأدبياً

أقسام النعته

شبه جملة

وهو أن يقع الظرف أو الجار والمجرور في موضع النعته

- في الدار رجل أمام الكرسي
- رأيت رجلاً على حصانه
- جرى الطفل كالغزال

جملة

وهي أن تقع الجملة الفعلية أو الاسمية منوعتها بها

- جاء الرجل يحمل كتاباً
- جاء رجل أبوه كريم
- ولا تقع الجملة فعلاً للمعرفة وإنما تقع فعلاً للنكرة فإن وقعت بعد المعرفة كانت في موضع الحال
- جاء علي يحمل كتاباً

مفرد

وهو ما كان غير جملة أو شبهها، وإن كان مثنى أو جمع

- جاء الرجل العاقل
- والرجلان العاقلان
- والرجال العقلاء

الأسماء الموصولة

الَّتِي

الَّذِينَ

الَّتَانِ

الَّذَانِ

الَّتِي

الَّذِي

الْجَمْعُ

الْمُثَنِّي

الْمُفْرَدُ

مُذَكَّر

مُذَكَّر

مُذَكَّر

حَضَرَ الَّذِينَ فَازُوا بِالْجَائِزَةِ

حَضَرَ اللَّذَانِ فَازَا بِالْجَائِزَةِ

حَضَرَ الَّذِي فَازَ بِالْجَائِزَةِ

هَؤُلَاءِ الَّذِينَ نَظَمُوا الْقَصِيدَةَ

هَذَانِ اللَّذَانِ نَظَمَا الْقَصِيدَةَ

هَذَا الَّذِي نَظَّمَ الْقَصِيدَةَ

مُؤَنَّث

مُؤَنَّث

مُؤَنَّث

جَاءَتِ اللَّاتِي كَتَبَتِ الْمَقَالََةَ

جَاءَتِ اللَّتَانِ كَتَبَتَا الْمَقَالََةَ

جَاءَتِ التِّي كَتَبَتِ الْمَقَالََةَ

هُنَّ اللَّاتِي أُعِدَّتِ الطَّعَامَ

هَاتَانِ اللَّتَانِ أُعِدَّتَا الطَّعَامَ

هِيَ التِّي أُعِدَّتِ الطَّعَامَ

الأسماء الخمسة

ذو

فو

حم

أخ

أب

علامات إعرابها

www.kwedufiles.com

الياء

في حالة الجر

الألف

في حالة النصب

الواو

في حالة الرفع

- رأيت أباك ○ استعرت القلم من أخيك
- زارنا أخوك ○ صافحت أخاك ○ مررت على أبيك
- خليل ذو مال ○ لا تصادق ذا الطمع ○ أعجبتُ بحميك

ويشترط إضافتها إلى غير ياء المتكلم وإلا أعربت بالحركات

النكرة والمعرفة

المعرفة: كل اسم يدل على شيء مُعَيَّن. وهي سبعة:

الضمير أنا، أنت، هو، هما، نحن **الاسم الموصول** الذي، التي، اللذان، اللتان، من

العلم أحمد، سعاد، دبي، مكة، الكويت **الاسم المرفوع** السيف، القلم، الكتاب، الرجل

اسم الإشارة هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء **العرف بالنداء** يا رجل، يا غلام، يا إنسان، يا كاتب

المضاف إلى معرفة قلم محمود، قلمك، قلم الذي كتب، بيت الأمير، كتاب فاطمة

النكرة: كل اسم لا يدل على شيء مُعَيَّن

مثل إنسان، قلم، كتاب، شجرة، طاولة، مدرسة، مستشفى، دراجة، كرة

الضمير

هو ما وضع لمتكلم أو مخاطب أو غائب ← أنا، أنت، هو

بارز؛ وهو ما له صورة في اللفظ ← أنا مجتهد، أنت ذكي

مستتر؛ وهو ما ليس له صورة في اللفظ ← التلميذ فهم درسه أي: فهم هو

وينقسم
إلى
قسمين

الضمير البارز ينقسم إلى قسمين

www.kwedufiles.com

ضمير متصل؛ وهو ما لم يستقل في النطق من الكلمة ولا يصح الابتداء به

ضمير منفصل؛ وهو ما استقل في النطق ويصح الابتداء به

- التاء، تاء الفاعل، ← قمت، قمتما، قمتم، قمتن
- الألف، ألف الاثنين، ← قاما
- الواو، واو الجماعة، ← قاموا
- النون، نون النسوة، ← قمن
- الياء، ياء المخاطبة، ← قومي

ما
يختص
بالرفع

○ أنا،

«ربنا إننا
سمعنا مناديا
ينادي للإيمان
أن آمنوا
بربكم فأمناء»

ما هو
مشارك
بين الرفع
والنصب
والجر

- ياء المتكلم، ← «ربي أكرمني»
- كاف المخاطب، ← «ما ودعك ربك»
- هاء الغائب، ← «قال له صاحبه وهو يحاوره»

ما هو
مشارك
بين
النصب
والجر

الغائب

هو
هي
هما
هم
هن

الغائب

إياه
إياها
إيهما
إياهم
إياهن

المخاطب

أنت
أنت
أنتما
أنتم
أنتن

المخاطب

إياك
إياك
إياكما
إياكم
إياكن

المتكلم

أنا
نحن

المتكلم

إياي
إيانا

ما
يختص
بالرفع

ما
يختص
بالنصب