



## وزارة التربية

منطقة مبارك الكبير التعليمية  
قسم تعليم الكبار ومحو الأمية  
التوجيه الفني للغة العربية  
امتحان (تجريبي) - الفترة الثانية في مادة اللغة العربية - الصف العاشر  
العام الدراسي ٢٠١٦ - ٢٠١٧

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" لم تكن نباهة أسماء لتقف عن إخفاء السر عن الأعداء بل تجاوزتها إلى إخفاء خبر الهجرة عن جدها حتى لا يصل الخبر إلى قريش التي حشيت أن يقيم النبي ﷺ لنفسه مركزاً بيثرب فتقوى شوكته ويشتد خطره " ....

١- بم تغلل انزعاج قريش من هجرة الرسول ﷺ إلى المدينة ؟ (١)

٢- اتضح من خلال الموقف السابق لأسماء ما تتميز به من صفات : فما هي ؟ (١)

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يلي : (1/2)

أ - القضية التي تناولتها الكاتبة من خلال عرضها للموضوع هي :

- بيان أن للمرأة دوراً في الإسلام لا يقل أهمية عن دور الرجل .

- بيان أن الإسلام أعطى للمرأة حقها المسلوب .

- مساواة الإسلام للمرأة بالرجل في الحقوق والواجبات .

- إثبات أن الإسلام قد انتشر بغير حد السيف .

السؤال الثاني - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(درجتان ونصف)

" كانت أرض اليمن خصبة ولكنها شحيحة بالماء إلا وابلأ من المطر غير مستفاد منه فأقام ملوك اليمن سداً منيعاً هياً لهذا الوادي أن يصبح أرضاً خصيبة فيها زروع نضرة وحدائق ذات بهجة وبذلك انتفعوا بمياه السيول والأمطار . فأرسل الله فيهم أنبياء فأعرضوا ، فأراد الله أن يذيقهم وبال أمرهم ليكونوا عبرة لغيرهم ، فتهدم السد وتقوض البناء وذلك لأنهم كانوا في نعمة سابغة فلم يحفظوها " .

١- ما دوافع بناء السد عند أهل سبأ كما فهمت من النص ؟ (١)

٢- وردت قصة أهل سبأ في القرآن الكريم فما العبرة المستفادة منها كما فهمت من النص السابق؟ (١)

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

( 1/2 )

ليس من مظاهر الرخاء التي عاشها أهل سبأ قبل انهيار السد كما جاء في الموضوع :

- كثرة الفواكه والثمار .
- قرب المسافات بين القرى .
- الاشتغال بالتجارة والرحلة .
- انتشار مجالس اللهو والطرب .

السؤال الثالث - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(درجتان ونصف)

وكيف ساس رعاة الإبل مملكة	ما ساسها قيصر من قبل أو شاه
وكيف كان لهم علم وفلسفة	وكيف كانت لهم سفن وأمواه
سنوا المساواة لا عرب ولا عجم	ما لامرئ شرف إلا بتقواه
وقررت مبدأ الشورى حكومتهم	فليس للفرد فيها ما تمناه

١- أكمل ما يلي :

(١)

من أمجاد المسلمين التي أبرزتها الأبيات السابقة ..... و .....

٢- أعد عرض البيت الأخير من الأبيات السابقة بأسلوبك .

(١)

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

تسيطر على الشاعر في الأبيات السابقة عاطفة :

(1/2)

- الحزن والأسى على ضياع الأمجاد .
- الفخر والاعتزاز بأمجاد الماضي .
- الاحترام والتقدير لعلماء المسلمين .
- السخرية مما ألمَّ بالأمة حالياً .

السؤال الرابع - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(درجتان ونصف)

يا أخي أين عهد ذاك الإخاء؟	أين ما كان بيننا من صفاء؟
أين مصداق شاهد كان يحكي	أنك المخلص الصحيح الإخاء؟
كشفت منك حاجتي هفوات	غطيت برهة بحسن اللقاء
تركتي - ولم أكن سيء الظن-	أسيء الظنون بالأصدقاء .

١- للأخوة الصادقة علامات ظهرت جلية في ثنايا الأبيات السابقة اذكر اثنتين منها .

(١)

٢- تبرز الأبيات السابقة موقفاً للشاعر حدده مبيناً أسبابه :

(١)

الموقف : .....

أسبابه : .....

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

بذل الوعد للأخلاء سمحاً وأبى بعد ذاك بذل العطاء . (1/2)

بالبيت السابق خطأ ارتكبه الصديق في حق الشاعر هو :

- السخرية من الشاعر .

- التخلي عنه وقت الشدة .

- عدم الإخلاص للشاعر .

- عدم الوفاء بالوعد .

السؤال الخامس - اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه : (درجتان)

في رمضان النور والعترة ، وفي رمضان الخير والطهر ؛ وفي رمضان الذكريات الكثر ، ففيه نزل الذكر ، وفيه ليلة القدر ، وكان فيه نصر بدر ، وفي آخره عيد الفطر ، ورمضان نور على المآذن ، ونور في القلوب ، وإن كان العمر كله للجسم فهذا الشهر للروح ، وإن كانت الدنيا للتناحر والخصام فهذا الشهر للحب والوئام ، فهذا هو رمضان الذي أبصرت وجهه من كوة الطفولة فأحبيته .

١- تحدثت الفقرة السابقة عن فكرة رئيسة راسخة في وجداننا . فما هي ؟ (1/2)

فكرة الفقرة السابقة هي .....

٢- ما أثر قراءة الفقرة السابقة في نفسك ؟ (١)

.....

٣- ضع خطأً تحت التكملة الصحيحة مما يأتي . (1/2)

• من سمات شخصية كاتب الفقرة السابقة :

- سعة الأفق والثقافة

- الأمانة العلمية

- العاطفة الدينية .

- الاتجاهات القومية .

السؤال السادس الحفظ : اكتب مما تحفظ بيتين مضبوطين في مجال " الصداقة " . (درجتان)

.....

.....

السؤال السابع التلخيص : اقرأ الفقرة الآتية ثم لخصها في حدود الثلث : ( ثلاث درجات )

الإخلاص في العمل هو سير الإنسان بنجاح نحو الهدف وصنع التغيير والتقدم، لذلك يتخلى عن أطماعه وأنانيته ، ورؤيته الضيقة و نرجسيته الحساسة ، ويتحرك بنقاء بالمشاركة مع الآخرين لتحقيق ذلك التغيير ، أما عدم الإخلاص في العمل فهو الاستئثار بالمكتسبات وإقصاء الآخرين ، وسيطرة نزعة التسلط من خلال بروز النزعات الأنانية والذاتية ، من هنا فإن أمراض التخلف والاستبداد والفساد هي نتاج عدم وجود إخلاص في العمل كما أن جوهر التغيير الصادق والفعال يمر عبر مسيرة الإخلاص .

ويراد من معنى ( الإخلاص) في اللغة بقولك : ذهب خالص أي خالٍ من الشوائب ، ويعني صدق توجه القلب وخلوه من أية شائبة ويزداد في معناه بواقع الحياة بأنه التفاني في الأعمال وإتقانها على أحسن وجه . فوجود هذه الصفة في أي ميدان سبب للتقدم والنجاح ، وعكسه يكون الفشل حتمياً ، فهو ضد الفساد والتسيب والتساهل والتكاسل والتراخي ، ولعل فقدان هذا الشعور في عمل الإنسان جعل دولا كثيرة تعاني من أنواع متعددة من الفشل السياسي والاقتصادي والخدمي والإداري .

من مقال ( الإخلاص بالعمل جوهر التغيير) للكاتب عدنان الصالحي- مركز الإمام للدراسات والبحوث .

الثروة اللغوية : ( ثلاث درجات )

١ - ضع خطأً تحت التكملة الصحيحة فيما يلي : (1/2)

أ- ( ولم تكن نباهة أسماء الطفلة اليافعة ، لتقف عند إخفاء السر عن الأعداء )

المترادف من كلمة ( اليافعة ) هو :

- واسعة الأفق

- القربية من البلوغ

- شديدة الرقة

- كاملة الجمال

ب- أين مصداق شاهد كان يحكي (1/2) انك المخلص الصحيح الإخاء

• الجمع من كلمة ( شاهد ) هو :

- شهداء

- شهادات

- شهود

- مشاهد

امتحان (تجريبي) - الفترة الثانية في مادة اللغة العربية - الصف العاشر ٢٠١٦- ٢٠١٧

- (١) ٢- وظف كلمة ( حاضرة ) بمعنيين مختلفين في جملتين مفيدتين من إنشائك :
- الأولى تتعلق بـ ( المدينة ) : .....
- الثانية تتعلق بـ ( التجارة ) : .....

- (١) ٣- أكمل كل فراغ مما يلي بتصريف مناسب من مادة ( سنّ ) :
- أ- السيف .....أسرع بترّ من غيره .
- ب-الشيخ..... لا يقوى على حمل الأثقال .

ثالثا التذوق الفني : ( أربع درجات )

- (١) ١- اشرح الصورة البيانية في البيت التالي :
- مالي وللنجم يرعاني وأرعاه أمسى كلانا يعاف الغمض جفناه
- .....
- .....

- (١) ٢-حول طباق الإيجاب إلى طباق سلب في التعبير التالي :
- " المؤمن يحب الحق ويكره غيره " .....

- (٢) ٣-اختر التكملة الصحيحة من بين الاختيارات التالية :
- ١-ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجري على اليبس
- الصورة البيانية في البيت السابق هي :

- كناية - استعارة

-تشبيه ضمني - تشبيه صريح

ب- " أنعم الله على أهل سبأ بالأمان وأغدق عليهم الخيرات الحسان ، فكفروا بأنعم الرحمن "

- المحسن البديعي في العبارة السابقة هو :

-جناس تام - طباق

- جناس ناقص - سجع

السلامة اللغوية : ( ٨ درجات )

١- استخرج من الجملة الآتية مفعولاً به .  
" أخفت أسماء بنت أبي بكر خبر الهجرة حتى عن جدها "

٢- اضبط ما تحته خط في الجملة الآتية :  
" كرمت الدولة الطالبات الفانقات "

٣- صوّب الخطأ في الجملة الآتية :  
" دار اللاعب حول الملعب الواسع دورتان "

٤ - أدخل على الجملة الآتية فعلاً ينصب مفعولين وغير ما يلزم :  
" المسلمون المخلصون في أعمالهم محبوبون من غيرهم "

٥- في الجملة الآتية فعل صحيح مهموز حدده .  
" سأل المعلم الطالب سؤالاً سهلاً "

٦- صغ تعبيراً من إنشائك يتضمن فعلاً معتل الوسط .

٧- اجعل الجملة الآتية للمثنى مرة ولجمع المذكر مرة أخرى وغير ما يلزم  
" الجندي يدافع عن وطنه ويضحي من أجله "

٨ - خاطب بالعبارة الآتية المفردة المؤنثة وغير ما يلزم :  
" أيها الطالب اجتهد من أجل التفوق "

٩- صل ما تحته خط من المجموعة " أ " بما يناسبه من المجموعة " ب " فيما يأتي : (٢)

المجموعة " أ "	المجموعة " ب "
١ منح المعلم الطالب درجة التفوق	مصدر لفعل ثلاثي
٢ حقق الطلاب تفوقاً في الامتحان	فعل متعدٍ لمفعولين
٣ كتب الطلاب الدرس كتابةً دقيقة	فعل لازم
٤ أحب الطالب العلم كل الحب	مصدر لفعل غير ثلاثي
	نائب عن المفعول المطلق

التعبير :

( عشر درجات )

اكتب في احد الموضوعين الآتيين ( خاطرة أو تعليقاً أو رسالة ) ما لا يقل عن خمسة عشر سطرًا مراعيًا الأسس الفنية لبناء الفن الذي تختاره و سلامة التركيب والصحة اللغوية وأدوات الربط وعلامات الترقيم .

الموضوع الأول : النساء شقائق الرجال ما أكرمهن إلا كريم وما أهانهن إلا لئيم .

الموضوع الثاني : العتاب بين الأصدقاء قيمة لا يفهمها إلا المخلصون تنقي الأجواء وتجدد المودة .

انتهت الأسئلة