

مذكرة الصف الثامن

الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م

مذكرة الصف الثامن أسئلة

إعداد المعلم / وجيه فوزي الهمامي



خطة توزيع منهج الصف الثامن – الفترة الدراسية الثانية ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م

الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول	١
الأسبوع الخامس - الأسبوع السادس ملجأ الحرية	الأسبوع الثالث - الأسبوع الرابع النادي العلمي	الأسبوع الأول - الأسبوع الثاني من سورة الرعد	
(أ) الفهم والاستيعاب	(أ) الفهم والاستيعاب	(أ) الفهم والاستيعاب	(أ) الفهم والاستيعاب
١ يستنتج هدف الشاعر من الأبيات.	١ يميز بين فكرة ومعلومة وردتا في النص.	١ يستخلص الغاية من النص القرآني الكريم.	١ يستخلص الغاية من النص القرآني الكريم.
٢ يستخلص فكرة رئيسة من الأبيات.	٢ يذكر معلومتين عن مؤسسة علمية من النص.	٢ يعدد دلائل قدرة الله في الكون كما وردت في الآيات الكريمة.	٢ يعدد دلائل قدرة الله في الكون كما وردت في الآيات الكريمة.
٣ يستنبط المشاعر والإحساسات الواردة في الأبيات.	٣ يدلل على تشجيع الكويز للنادي العلمي.	٣ يصف إحدى دلائل قدرة الله في الكون مبينا ما فيها من قدرة وإعجاز.	٣ يصف إحدى دلائل قدرة الله في الكون مبينا ما فيها من قدرة وإعجاز.
٤ يبين الأثر الإيجابي لقيام الأخصياء بواجبهم نحو رعاية اليتيم.	٤ يبين الطموحات التي يهدف النادي العلمي إلى تحقيقها.	٤ يستنتج ما يحدث للأرض لو لا تدبير الله تعالى.	٤ يستنتج ما يحدث للأرض لو لا تدبير الله تعالى.
٥ يعدد الخدمات التي تقدمها دار رعاية الأيام للطفل اليتيم.	٥ يعدد أنشطة النادي العلمي.	٥ يذكر حجة الكفار في إنكارهم البعث.	٥ يذكر حجة الكفار في إنكارهم البعث.
٦ يوضح أثر عدم الاهتمام بالطفل اليتيم بثمنه السليمة وتعليمه.	٦ يعلل سبب وصول النادي العلمي في الكويت إلى رتبة العالمية.	٦ يوضح من كلام منكري البعث ما يدل على بطلان حججهم.	٦ يوضح من كلام منكري البعث ما يدل على بطلان حججهم.
٧ يقترح صوراً أخرى يجدر بالأخصياء القيام بها في خدمة المجتمع.	٧ يستدل من أنشطة النادي العلمي ما يؤكد مواكبه التسارع في المجال العلمي.	٧ يبين جزاء منكري البعث.	٧ يبين جزاء منكري البعث.
(ب) الثروة اللغوية	(ب) الثروة اللغوية	(ب) الثروة اللغوية	(ب) الثروة اللغوية
١ يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.	١ يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.	١ يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.	١ يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.
٢ يجدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمها بالبحث في المصدر.	٢ يجدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمها بالبحث في المصدر.	٢ يجدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمها بالبحث في المصدر.	٢ يجدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمها بالبحث في المصدر.
٣ يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣ يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣ يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣ يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.
٤ يبين (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.	٤ يبين (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.	٤ يبين (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.	٤ يبين (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.
(ج) التلوق الفني	(ج) التلوق الفني	(ج) التلوق الفني	(ج) التلوق الفني
١ يبين الجمال في تعبير خيالي ورد في النص.	١ يستخدم المؤكيدات المنطية في تأكيد جمل مقدمة له.	١ يستنتج دلالة بعض الكلمات في النص.	١ يستنتج دلالة بعض الكلمات في النص.
٢ يبين ما توحي به بعض الألفاظ التي وردت في النص.	٢ يوضح الجمال في تعبير خيالي مقدم إليه مبينا المعنى الذي أبرزه.	٢ يوضح دقة التصوير في الآيات المقدمة إليه.	٢ يوضح دقة التصوير في الآيات المقدمة إليه.
(د) الرسم المجازي	(د) الرسم المجازي	(د) الرسم المجازي	(د) الرسم المجازي
١ يكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على واو.	١ يكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على الألف.	١ يكتب كلمات تتضمن حرفاً ينطق ولا يكتب.	١ يكتب كلمات تتضمن حرفاً ينطق ولا يكتب.
٢ يكتب كلمات تضمنت همزة متوسطة على السطر.	٢ يكتب كلمات تضمنت همزة متوسطة على نبرة.	٢ يكتب كلمات تتضمن حرفاً لا يكتب ولا ينطق.	٢ يكتب كلمات تتضمن حرفاً لا يكتب ولا ينطق.
(هـ) السلامة اللغوية	(هـ) السلامة اللغوية	(هـ) السلامة اللغوية	(هـ) السلامة اللغوية
١ يجدد في الجمل المقدمة إليه حرفاً ناسخاً مبينا معناه.	١ يجدد في الجمل المقدمة إليه فعلاً ناسخاً مبينا معناه.	١ يستخرج حرفاً تقدم على المبدأ (جواباً-جوازاً) مبينا السبب.	١ يستخرج حرفاً تقدم على المبدأ (جواباً-جوازاً) مبينا السبب.
٢ يدخل حرفاً ناسخاً على جملة اسمية مع ضبط اسمه وخبره.	٢ يدخل فعلاً ناسخاً على جملة اسمية مع ضبط اسمه وخبره.	٢ يحول حرفاً جازئاً التقديم إلى غير واجب التقديم في جملة مقدمة له.	٢ يحول حرفاً جازئاً التقديم إلى غير واجب التقديم في جملة مقدمة له.
٣ يصوب الخطأ النحوي في اسم الفعل الناسخ أو خبره في تعبير مقدم إليه.	٣ يصوب الخطأ النحوي في اسم الفعل الناسخ أو خبره في تعبير مقدم إليه.	٣ يضع سؤالاً للجواب محدد في جملة تقدم فيها الخبر على المبدأ.	٣ يضع سؤالاً للجواب محدد في جملة تقدم فيها الخبر على المبدأ.
٤ يصوغ جملة مفيدة تتضمن حرفاً ناسخاً صياغة سليمة.	٤ يصوغ جملة مفيدة تتضمن فعلاً ناسخاً صياغة سليمة.	٤ يصوغ جملة اسمية تقدم فيها الخبر على المبدأ (جوازاً-جواباً).	٤ يصوغ جملة اسمية تقدم فيها الخبر على المبدأ (جوازاً-جواباً).
(و) التعبير	(و) التعبير	(و) التعبير	(و) التعبير
١ يعاين مع زملائه حول صورة مصورة بوضع درسه.	١ يتحاور مع زملائه حول صورة مصورة بوضع درسه.	١ يتحدث أمام زملائه حول موضوع مما درسه.	١ يتحدث أمام زملائه حول موضوع مما درسه.
٢ يكتب خاطرة متعلقة بما درسه مرادفاً أسس كتابة الخاطرة.	٢ يكتب تقريراً حول موضوع متصل بما درسه مرادفاً كتابة التقرير.	٢ يكتب خاطرة من إبداعه حول موضوع متصل بما درسه.	٢ يكتب خاطرة من إبداعه حول موضوع متصل بما درسه.
٣ الانتهاء من المشروع وعرضه ثم تسليم مادته	٣ متابعة تنفيذ المشروع وتقديم التوجهات والدعم	١ التكليف بالمشروع وتحديد المهام	١ (المشروع) جماعي

عدد الحصص

حصّة ٣٦

الأنشطة

تضمن الحصص أنشطة إثرائية وعلاجية وأنشطة رسم كتابي.

تابع / خطة توزيع منهج الصف الثامن – الفترة الدراسية الثانية ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م

٤	الدرس الرابع	٥	الدرس الخامس	٦	الدرس السادس
	الأسبوع السابع - الأسبوع الثامن امرأة من بلادتي		الأسبوع التاسع - الأسبوع العاشر مرودة وسيادة		الأسبوع الحادي عشر - الأسبوع الثاني عشر رؤية مستقبلية
(أ) الفهم والاستيعاب					
١	يبيّن الهدف من دراسة شخصية سعد الصباح.	١	يوضح ملامح البيئة التي عاش فيها الشاعر.	١	يحدد مشكلة أو قضية وردت في النص.
٢	يستنتج أبرز الصفات التي تميزت بها سعد الصباح.	٢	يستخلص القيم من الأبيات موضحاً أثرها في العلاقات الاجتماعية.	٢	يوضح أسباب (المشكلة - القضية) - (القضية).
٣	يدلّل على ارتباط الشاعر بوطنها.	٣	يشرح بأسلوبه معنى بيت أو أكثر من النص.	٣	يبيّن آثار تلك (المشكلة - القضية) - (القضية) على الفرد والمجتمع.
٤	يذكر دلالة تربة أشعار سعد الصباح إلى العديد من اللغات.	٤	يبيّن المقصود ببعض التعبيرات في النص.	٤	يذكر حل (المشكلة - القضية) - (القضية) الذي ورد في النص.
٥	يعلم منح سعد الصباح بطاقة عضوية من المنظمة العربية لحقوق الإنسان.	٥	يعدد أسباب السيادة والشرف التي وردت في النص.	٥	يقترح حلاً آخر (للمشكلة - للقضية) غير الذي ورد في النص.
٦	يخار الجلب الذي أعجبه في شخصية سعد الصباح موضحاً سبب الإعجاب به.	٦	يذكر أوجه الخلاف بين الشاعر وقومه من فيه للنص.	٦	يلخص مضمون فقره من النص بجملة وافية.
٧	يذكر بعض السات التي تميزت بها أشعار سعد الصباح.	٧	يسجل ملاحظاته على موقف ما أو حدث ورد في النص.	٧	يستنتج من النص ما يؤكد اهتمام الكويت وأميرها بقضايا أممها العربية.
(ب) الثروة اللغوية					
١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.	١	يوظف كلمة من النص في جملة توضح معناها شفها.
٢	يحدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمياً بالبحث في المصدر.	٢	يحدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمياً بالبحث في المصدر.	٢	يحدد (مترادف - معنى - ضد) كلمة مستعمياً بالبحث في المصدر.
٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.	٣	يوضح معنى كلمة في سياقين مختلفين.
٤	يبيّن (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.	٤	يبيّن (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.	٤	يبيّن (مفرد، جمع، تصريف) كلمة.
(ج) التدقيق الفني					
١	يبيّن الجمال في تعبير مقدم إليه.	١	يستخدم المؤكدات اللفظية في تأكيد تعبير مقدم إليه.	١	يبيّن ما توحى به بعض الألفاظ التي وردت في النص.
٢	يبيّن ما توحى به بعض الألفاظ التي وردت في النص.	٢	يبيّن الجمال في تعبير خيالي ورد في النص.	٢	يعلم ندرة الخيال في النص.
(ب) الرسم الجغرافي					
١	يكتب كلمات تضمنت همزة مطرفة على السطر.	١	يكتب كلمات تضمنت همزة مطرفة مع توين بالفتح والضم.	١	ينطق نطقاً صحيحاً كلمات تضمنت حروفاً تكتب ولا تنطق.
٢	يكتب كلمات تنتهي بهمزة مطرفة على الواو والألف.	٢	يكتب كلمات تضمنت همزة مطرفة مع توين بالكسر والضم.	٢	يصوب الخطأ في رسم الهمزة المتوسطة في كلمات مقدمة إليه.
(هـ) السلامة اللغوية					
١	يحدد المضاف والمضاف إليه في جملة مقدمة إليه.	١	يستبدل بفعل ناسخ حرفاً ناسخاً مقرباً ما يلزم.	١	يكتب جملاً اسمية يأتي فيها الخبر على الأصل مينا السبب.
٢	يضبط المضاف والمضاف إليه ضبطاً صحيحاً.	٢	يصوغ تعبيراً يتضمن (فعلًا - حرفاً) ناسخاً صياغة مضبوطة.	٢	يكتب جملاً اسمية تقدم فيها الخبر على المبتدأ مع ذكر السبب.
٣	يبيّن ما حذف بسبب الإضافة في عدد من الجمل المقدمة إليه.	٣	يجول اسم الناسخ وخبره من الفرد إلى المثنى والجمع.	٣	يوظف اسماً مقدماً إليه بحيث يكون مضافاً أو مضافاً إليه.
٤	يصوغ تعبيراً يتضمن مضافاً ومضافاً إليه صياغة صحيحة.	٤	يصوب خطأ نحويًا وقع في اسم الناسخ أو خبره.	٤	يصوب الخطأ النحوي في الإضافة في جمل مقدمة إليه.
(و) التعبير					
١	يتحدث أمام زملائه حول شخصية من موضوع درسه.	١	يتحدث أمام زملائه عن القيم التي تزيد روابط الأخوة في المجتمع.	١	يتجاوز مع زملائه حول قضية متصلة بما درسه.
٢	يكتب ثلاث نغمات حول موضوع متصل بما درسه.	٢	يكتب فقرتين عن العادات الجاهلية التي أبقاها الإسلام.	٢	يكتب فقرتين عن موضوع متصل بما درسه مراعياً أسس كتابة الفقرة.
١	التكليف بالمشروع	٢	متابعة تنفيذ المشروع وتقديم التوجيهات والدعم	٣	الانتهاء من المشروع وعرضه ثم تسليم مادته

عدد الحصص

حصية ٣٦

الأنشطة

تضمن الحصص أنشطة إثرائية وعلاجية وأنشطة رسم كتابي.



تابع / معجم الثروة اللغوية – الصف الثامن

التصريف	الجمع	المفرد	المعنى السياقي	الضد	الترادف	الدرس	الصف
فصل	عرش أرض ليلة	عمد صنوان قطع	لوح	سوء متغير زهيد	آء / مد / ضمير / صنوان / أكل / فصل	سورة الرعد	
برأ	منارة / خارطة منظار / تاريخ	أشقاء نشء أندية	تشاجر	عناد استجابة تأخر	صح / منارة / تخلق / ربا / توامة / شع / زها	النادي العلمي	
طلع	خطب / حياة / ناب / منبت / رب	أتراب أشد أطباق	كفل	إيمان تصديق أنكر	عدا / غيل / حدب / أتراب / ناب / شرى / عفى	ملجأ الحرية	
شعر	عدة ذات عاطفة	أطروحات أزمنة شواهد	وقف	تروغيب تحفيز	تقليدية / جياشة / كلال / صلابة / تراوحت / خور	امرأة من بلادي	رسم
حمل	مجدد / عداوة / حقد / غيم / نازل	غيوب / أواصر / ثغور / سراع	كسب	تفاوت همس خفت	عاب / أطلق / غيب / شدا / أواصر / شيمة / سؤدد	مروءة وسيادة	
طرق	فائض ناقوس حفرة	معايير / عواقق / بدع / سلح	ربط	ضحل تخريب سلب	ملح / أسوة / منبقة / حفاوة / معربة	رؤية مستقبلية	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(المر تلك آيات الكتاب والذي أنزل إليك من ربك الحق ولكن أكثر الناس لا يؤمنون (١)

اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ

يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ (٢) وَهُوَ الَّذِي مَدَّ

الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ

إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٣) وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ

وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَىٰ بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِضَ لُبَّهَا عَلَىٰ بَعْضِ فِي الْأُكُلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ

لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٤) وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا أَتِنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ أُولَٰئِكَ

الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ الْأَعْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٥))

الفهم والاستيعاب

١- استنتج الغاية من النص القرآني الكريم.

..... -

٢- عدد دلائل قدرة الله في الكون كما وردت في الآيات.

..... -

..... -

..... -

..... -

٣- صف إحدى دلائل قدرة الله في الكون مبيناً ما فيها من قدرة وإعجاز.

أ- خلق السموات:

ب- الشمس والقمر:

ج- الجبال:

د- الأرض:

هـ- عالم النبات:

٤- استنتج ما يحدث للأرض لولا تدبير الله تعالى

..... -

٥- اذكر حجة الكفار في إنكارهم للبعث.

..... -

٦- وضح من كلام منكري البعث ما يدل على بطلان حججتهم.

..... -

٧- بين جزاء منكري البعث.

..... -

الثروة اللغوية

١- وضح معنى الكلمات الآتية.

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
ألاء		غمر		أكل	
مدّ		صنوان		فصل	

٢- اكتب مفرد الكلمات الآتية.

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
عمد		صنوان		قطع	

٣- اكتب جمع الكلمات الآتية.

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
عرش		أرض		ليلة	

٤- اكتب ضد الكلمات الآتية.

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
سوء		متغير		زهيد	

٥- بين معنى كلمة (لَوْح) وفق سياقها في الجمل الآتية.

الجملة	معنى (لَوْح) في الجملة	الجملة	معنى (لَوْح) في الجملة
لَوْح الفارس بالسيف		لَوْح عليّ بثوبه	
لَوْح المعلم الطالب بالعصا		لَوْح الحزن الرجل	
لَوْح الشيب الرجل		لَوْح الشيء بالنار	

٦- ضع التصريفات الآتية لكلمة (فضل) في جمل مناسبة من عندك.

(الفضول - الفضل - الفاضل - الفضلة - الفضيل)

.....

.....

.....

.....

.....

التذوق الفني

١- استنتج دلالة الكلمات الآتية:

أ- تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ:

ب- سَخَّرَ:

ج- وَمِنْ كُلِّ الشَّجَرَاتِ: لفظ (كل) يفيد:

د- تَجْرِي:

هـ- رَوَّاسِي:

و- يُغْشِي:

ز- أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا أَعْنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ: يعكس الاستفهام إحساس الكفار بـ:

٢- وضح دقة التصوير في قوله تعالى. (وأولئك الأغلال في أعناقهم).

الرسم الهجائي

* حروف تنطق ولا تكتب

الحروف التي تنطق ولا تكتب:

١- الألف. في بعض أسماء الإشارة: هذا، هذه، هذان، هؤلاء، ذلك، أولئك.

٢- الألف. في: الرحمن، إله، طه، السموات، لكن.

الأمثلة:

- خلق السموات والأرض آيتان من آيات الله.
- هذا رجل كريم.
- هؤلاء الطلاب مجتهدون.
- الرحمن من أسماء الله الحسنى.

س- ضع خطأً تحت الكلمات التي تحتوي على حرف ينطق ولا يكتب.

- هذان طالبان متفوقان.
- الأمطار تهطل لكن الجو دافئ.
- خلق الإله السموات والأرض، وأمرنا بالتفكير في خلقهما، لكن الناس غافلون عن ذلك.

س- اكتب كلمات تتضمن حروفاً تنطق ولا تكتب.

.....

.....

س- صوب الخطأ النحوي في الكلمات الآتية:

..... (أنتك - هاذا - لاكن - السموات - الرحمان):

* حروف تكتب ولا تنطق

الحروف التي تكتب ولا تنطق:

١ - الألف.

- بعد واو الجماعة (الألف الفارقة). تزداد الألف بعد واو الجماعة لتفريق بينها وبين واو العلة في الأفعال المعتلة الآخر بالواو. وتسمّى الألف الفارقة.

الأمثلة: ١ - الطلاب كتبوا الدرس. ٢ - المعلمون شرحوا الدرس.

٢ - الواو. في الآخر، في كلمة (عمرو) في حالتي الرفع والجر.

تزداد الواو في آخر كلمة عمرو في حالتي الرفع والجر. وتسمى الواو (واو عمرو)، مثل: جاء عمرو، وسلمت على عمرو.

الأمثلة: ١ - كان عمرو بن العاص من دهاة العرب. ٢ - مررت بعمرو.

٢ - الواو.

في الوسط، تزداد الواو وسطاً في الألفاظ الآتية: أولو، أولي: بمعنى أصحاب وصاحبات. أولئك، أولاء، أولات. أمثلة: ١ - {أولئك على هدى من ربهم}. ٢ - قال تعالى: {وما يذكر إلا أولو الأبواب}.

٣ - اللام. - اللام الداخلة على (الحروف الشمسية). الشمس، النهر، الدعاء.

أمثلة: - الزهور، الطيور، التمر.

س - ضع خطأً تحت الكلمات التي تحتوي على حرف يكتب ولا ينطق.

- أولئك الطلاب استمعوا الشرح وأنصتوا إلي المعلم جيداً.
- الطلاب المخلصون أولئك الذين بذلوا الجهد والتعب حتى حققوا ما يحلمون به.
- أيها الشباب لا تخذلوا بلدكم، وثابروا في تحصيل العلم، واصبروا على المشقة والكد، فالذين يصبرون ويجاهدون في طلب العلم أولئك هم الفائزون. أبنائي وبناتي أولات العلم والخلق والفضل.

س - اكتب كلمات تتضمن حروفاً تكتب ولا تنطق.

.....

.....

س - صوب الخطأ الإملائي في الكلمات الآتية.

..... (الطلاب كتبوا الواجب - ألو - أولئك):

موقع الخبر من المبتدأ (تقديم الخبر وتأخيرهُ)

الأصل في المبتدأ أن يأتي أولاً ، ثم يليه الخبر ، لأن الخبر حكم على المبتدأ.

حكم تقديم الخبر على المبتدأ

يجب تقديم الخبر

١- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.

- في قلبي إيمان. - عندي يقين.
- في بيتنا ضيف. - عندنا ضيف.

٢- إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة.

ك (أسماء الاستفهام)

- متى موعد الصلاة؟ - أين المسجد؟

٣- أن يشتمل المبتدأ على ضمير يعود على بعض الخبر.

- للمؤمن التقي جزاؤه. - للصلاة أوقاتها.

يجوز تقديم الخبر

١- إذا أمن اللبس.

- مبادئ الإسلام واضحة.
- واضحة مبادئ الإسلام.

٢- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة.

- الإيمان في قلبي. - في قلبي الإيمان.
- الطلاب في الصف. - في الصف الطلاب.

س- حدد الخبر وبين حكم تقديمه وسبب التقديم في الجمل الآتية.

١- في السماء نجوم.

..... حكم تقديم الخبر - السبب

٢- للضرورة أحكام.

..... حكم تقديم الخبر - السبب

٣- للضرورة أحكامها.

..... حكم تقديم الخبر - السبب

٤- للنصيحة فوائدها.

..... حكم تقديم الخبر - السبب

٥- أين خالد؟

..... حكم تقديم الخبر - السبب

٦- متى موعد الامتحان؟

..... حكم تقديم الخبر - السبب

٧- في المعهد الطلاب.

..... حكم تقديم الخبر - السبب

س- اجعل الخبر واجب التقديم في الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين:

- في السماء النجوم.....
(اشتمل المبتدأ على ضمير يعود على الخبر)

- السلامة في البعد عن التدخين.....
(الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة)

- في البيت ملتقى الأهل.....
(الخبر من ألفاظ الصدارة)

س- ضع سؤالاً لكل جواب مما يأتي، وحدد ركني الجملة في السؤال.

- راحة الإنسان تحت ظلال الأغصان.

السؤال:

- تفتح الأزهار في الربيع.

السؤال:

س- صغ جملة اسمية من عندك تقدم فيها الخبر على المبتدأ جوازاً.

.....
.....

س- صغ جملة اسمية من عندك تقدم فيها الخبر على المبتدأ وجوباً.

.....
.....
.....

التعبير

١ - تحدث أمام زملائك عن حول معنى من المعاني الواردة في الآيات.

٢ - الخاطرة

س: جلست على شاطئ البحر وتأملتته، اكتب ما خطر في ذهنك مراعيًا صحة التراكيب ودقة العبارة، وبساطة الألفاظ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التقويم: أثناء ذهابك من المدرسة إلى البيت، رحت تتأمل منظر شجرة أنارت في نفسك العديد من الخواطر.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

النادي العلمي الكويتي

مركز إشعاع خليجي



النادي العلمي الكويتي ذلك الصرح الحضاري الذي أضحي منارة علمية في الخليج العربي، وصار يعدُّ من المؤسسات العلمية العالمية بفضل جهود القائمين عليه والمشاركين فيه.

إن من يزر النادي يعجب أشد الإعجاب بما يقدمه من أنشطة متنوعة، وبرامج علمية مفيدة لأبناء الكويت والأشقاء والأصدقاء، مما جعله مركز إشعاع علمي يقدم العلم والمعرفة للنساء والشباب من الذكور والإناث صغاراً وكباراً، حيث يسبغ ميولهم العلمية، ويحقق طموحاتهم، ويزرع في نفوس الشباب حب العلم منذ الصغر، وبعدهم عما يضيق الأوقات، ويفسد الأخلاق.

وفي قسم علوم الفلك والفضاء التعليمي الذي يهتم بعلوم الفضاء، وتاريخ رحلات الإنسان للفضاء الخارجي، كما يهتم بأخر التطورات العلمية والاستكشافية، والمعلومات الجديدة عن علم الفضاء. هنالك ترى أطفالاً في عمر الورود يتحلقون حول منظار مرصد العجبري وتلسكوبه، فيعرفون الكثير عن عالم النجوم والكواكب، تشدهم إليه غرابة عالم الفلك، كما يبهروهم جمال الكواكب في الثنية الفلكية.

والنادي يستقبل الزوار من مختلف أنحاء العالم لإطلاعهم على أبرز النشاطات العلمية في النادي، إيماناً منه بأن الوقت قد حان للالتفات إلى الطاقات الشبابية الخلاقة، والعمل على تطويرها، وتنمية قدراتها في عالم بات التغيير والتسارع فيه من أبرز سماته.

ولقد رعى المكتب الكويتي لرعاية المخترعين في النادي العلمي الكويتي مؤتمراً ضم أشهر مخترعي العالم بالإضافة إلى المخترعين الكويتيين، من أجل إقامة المعرض الدولي الثاني للاختراعات العلمية، برعاية حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، وقد شارك في المعرض الاتحاد الدولي للمخترعين، والمنظمة العالمية لحقوق الملكية الفكرية وبراءة الاختراع، من أجل تشجيع المخترعين الكويتيين والعرب، ودفعهم في طريق الإبداع العلمي والاختراع، والربط بين المستثمرين والمخترعين، وقد سجلت الكويت ما يربو على ١٥٠ اختراعاً، في مدة لا تزيد عن ثماني سنوات.

وقد شارك وفد من المكتب الكويتي لرعاية المخترعين في النادي العلمي في معرض الاختراعات العالمي في جنيف في سويسرا للعام ٢٠٠٩، وقد حصلت الكويت على جائزة (الأوسكار) الأمر الذي يضع الكويت على خارطة العالم العلمية.

ولعل من أهم الطموحات التي يسعى إليها النادي عمل توأمة فيما بين الأندية العلمية في مختلف دول مجلس التعاون، من أجل تحقيق التكامل العلمي بين دول الخليج العربي التي باتت تمتلك الخبرات والتجارب العلمية الناجحة.

والأمل كبير في أن يكون المركز العلمي في الكويت منارة تهتدي بها مراكز الشباب والنوادي العلمية في الخليج العربي والدول العربية، من أجل تحقيق التعاون في العمل المشترك، وتبادل الخبرات والتجارب في المجالات العلمية.

إن الجامعات والمدارس والمنظمات والهيئات تنظم رحلات علمية إلى النادي العلمي لإطلاع الشباب على نشاطات النادي تعليمياً وترفيهياً، وتعرف ما فيه من أقسام وإدارات، وسجل النادي يزهر بما يحويه من مئات الزيارات في تاريخه المشرف، كما يفتح الأبواب والقلوب لكل من اتخذ من العلم طريقاً، وجعل حبه شعاراً وسلوكاً.

الدرس الثاني: النادي العلمي

الفهم والاستيعاب

١- ميز بين الفكرة والمعلومة فيما يأتي.

- النادي العلمي الكويتي منارة علمية وصرح حضاري مضيء في قلب الخليج العربي. (.....)
- اهتمام الدول بالمؤسسات دليل رقي وتقدم. (.....)
- النادي العلمي يستقبل الزوار من كل دول العالم. (.....)
- شارك وفد من المكتب الكويتي للمخترعين في معرض الاختراعات العالمي في جنيف في سويسرا ٢٠٠٩م. (.....)

.....

.....

٢- اذكر معلومتين عن مؤسسة علمية من النص.

.....

.....

.....

.....

٣- دلل على تشجيع الكويت للنادي العلمية.

.....

.....

.....

٤- بين الطموحات التي يهدف النادي العلمي لتحقيقها.

.....

.....

.....

.....

٥- عدد أنشطة النادي العلمي.

.....

.....

.....

.....

..... -
٦- علل سبب وصول النادي العلمي في الكويت إلى رتبة العالمية.

..... -
..... -
..... -
٧- اذكر دليلاً من أنشطة النادي العلمي يؤكد مواكبته التسارع في المجال العلمي.

الثروة اللغوية

١- اكتب مرادف الكلمات الآتية.

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
صرح		ربا		زها	
منارة		توأمة			
تحلق		شيع			

٢- اكتب مفرد الكلمات الآتية.

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
أشقاء		نشء		أندية	

٣- اكتب جمع الكلمات الآتية.

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
منارة		خارطة		منظار		تاريخ	

٤- اكتب ضد الكلمات الآتية.

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
عناد		استجابة		تأخر	

٥- بين معنى كلمة (تشاجر) وفق سياقها في الجمل الآتية.

الجملة	معنى (تشاجر)	الجملة	معنى (تشاجر)
<u>تشاجرت</u> الأغصان		<u>تشاجر</u> القوم بالرماح	
<u>تشاجر</u> الرجال		<u>تشاجرت</u> الرماح في المعركة	

٦- ضع التصريفات الآتية لكلمة (برأ) في جمل مناسبة من عندك.

(بريء - براءة - البارئ - أبرياء - برء)

.....

.....

.....

.....

.....

التذوق الفني

١ - استخدم المؤكدات اللفظية في جمل من عندك:

(إِنَّ - أَنْ - قد - لقد - اللام - النون)

.....

.....

.....

٢ - استخدم المؤكدات اللفظية الآتية في مكانها المناسب:

(إِنَّ - أَنْ - قد - لقد - اللام - النون)

-
-
-
-

٣ - وضع الخيال في التعبيرات الآتية:

١ - (النادي العلمي مركز إشعاع).

.....

٢ - (يزرع النادي العلمي في نفوس الشباب حب العلم منذ الصغر).

.....

.....

٣ - (النادي العلمي منارة تهتدي بها مراكز الشباب).

.....

٣ - (سجل النادي يزهو بما يحويه من زيارات مشرفة).

.....

٤ - علام يدل قول الكاتب: (يرون أطفالاً في عمر الورود)؟

.....

الرسم الهجائي

الهمزة المتوسطة على ألف

- ١- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح، نحو: (سأل - دأب - زار - اطمأن)
- ٢- إذا كانت ساكنة و ما قبلها مفتوح، نحو: (كأس - فأس - رأس - ثأر - فأر - قرأت . رأي - يأخذ - يأمر)
- ٣- إذا كانت مفتوحة و ما قبلها ساكن صحيح، نحو: (مسألة - يسأل - يثار - يناهى)
- س- اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على الألف.

س- أكمل الفراغات الآتية بهمزة متوسطة على ألف.

- أ- المسلم عن فعل الآثام.
- ب- المسلم بالمعروف.
- ج- قلب المسلم بتقوى الله.
- د- كتاباً نافعاً.

الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة)

- ١- إذا كانت مكسورة، نحو: (يطمئن - تائب - أسئلة - أفعدة)
- ٢- إذا كان ما قبلها مكسوراً، نحو: (فئة - بئر - ذئب - وئام - تنشئة - مغدنة)
- ٣- إذا كانت قبلها ياء ساكنة، نحو: (مشيئة - هيئة - مضيئة - خطيئة - رديئة - بريئة)
- (حالة خاصة). إذا كانت مضمومة و ما بعدها يمكن اتصاله بما قبلها : شئون - مسؤول - كئوس . ويجوز: أن ترسم على واو: شؤون - مسؤول - كؤوس.

س- اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على نبرة.

س- أكمل الفراغات الآتية بهمزة متوسطة على نبرة.

- أ- قلب المسلم بذكر الله.
- ب- حفر الرجل عميقة.
- ج- رأيت عالية.
- د- سأل الطالب معلمه كثيرة.

س- صوب الخطأ النحوي في الكلمات الآتية:

- قلب المؤمن مطمأن. الصواب:
- ارتكب المحرم خطيئة كبيرة. الصواب:
- هذا ذأب مفترس. الصواب:

الأفعال الناسخة (كان) وأخواتها

(كان - أصبح - أضحى - أمسى - بات - ظل - صار - ليس - مازال - مادام)

تدخل على الجملة الاسمية.

عملها: ترفع المبتدأ ويسمى: اسمها. - تنصب الخبر ويسمى: خبرها.

غير الماضي من هذه الأفعال يعمل عمل الماضي.

١ - جدول (كان) وأخواتها ومعنى كل فعل.

م	الفعل	معناه	مثال
١	كان	التوقيت في الماضي	كان الجو حاراً
٢	أصبح	التوقيت بالصباح	أصبح الحق واضحاً
٣	أضحى	التوقيت بالضحى	أضحى العدو منهزماً
٤	ظل	التوقيت بالنهار	ظل العلم نوراً
٥	أمسى	التوقيت بالمساء	أمسى الوطن محرراً
٦	بات	التوقيت بالليل	بات الولدان ساهرين
٧	صار	التحول	صار النبات مزهراً
٨	ليس	النفي	ليس النجاح بالتمني
٩	ما زال	الاستمرار	ما زال الطلاب مجتهدين
١٠	ما دام	التوقيت بمدة (الظرفية)	يشعر الجنود بالفخر ما دام علم البلاد خفاقاً

٢ - جدول تدريب على (كان) وأخواتها.

م	الجملة	الفعل الناسخ	معنى الفعل	الاسم	الخبر
١	بات المتعلم متفانلاً بمستوى طلابه				
٢	ما زال الفائق يطمح إلى مستقبل زاهر				
٣	أصبح الكتاب مادته مشوقة				
٤	أمسى الحاسوب من مطالب التعليم				
٥	ظل المتعلم داخل الصف				

٣- جدول إعراب اسم وخبر كان وأخواتها:

الحالة	مثال	الاسم	علامة رفعه	الخبر	علامة نصبه
المفرد	كان الامتحان سهلاً				
المثنى	بات الجنديان ساهرين				
جمع المذكر السالم	مازال المعلمون نشيطين				
جمع المؤنث السالم	باتت الطبيبات ساهرات				
جمع التكسير	أضحى الأطباء أوفياءً				

علامة رفع اسم كان وأخواتها	الحالة	أمثلة
الضمة	المفرد	أصبح العاملُ مجتهداً في عمله
	جمع التكسير	ما زال الرجالُ أقوياءً
	جمع المؤنث السالم	أضحت الطبيباتُ نشيطاتٍ
الألف	المثنى	بات الحارسان منتبهين
الواو	جمع المذكر السالم	ظلَّ المتقون حريصين على طاعة ربهم

علامة نصب خبر كان وأخواتها	الحالة	أمثلة
الفتحة	المفرد	أصبح العاملُ مجتهداً في عمله
	جمع التكسير	ما زال الرجالُ أقوياءً
الكسرة	جمع المؤنث السالم	أضحت الطبيباتُ نشيطاتٍ
الياء	المثنى	بات الحارسان منتبهين
	جمع المذكر السالم	ظلَّ المتقون حريصين على طاعة ربهم

تدريبات على (كان) وأخواتها

س- نم الجمل الآتية حسب المطلوب بين القوسين.

- أ- الجو حاراً. (فعل ناسخ يفيد التحول)
ب- الجندي يقظاً. (فعل ناسخ يفيد التوقيت بالليل)

س- أدخل فعلاً ناسخاً (كان) أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغير ما يلزم.

- أ- (الجنود ساهرون):
ب- (العالمان مخلصان):
ج- (المعلمون المخلصون مجتهدون):
د- (أنت مجتهد):

س- صوب الخطأ في الجمل الآتية.

- أ- مازالت السماء صافية. الصواب:
ب- أصبح المواطنين نشيطين. الصواب:
ج- ظل الطالبان المتفوقان محبوبان. الصواب:
د- صار المهملين مجتهدين. الصواب:
هـ - ما زالت المعلمات مجتهدات. الصواب:

س- (ما زال الطلاب يحرصون على مصلحة بلادهم) اجعل الخبر الجملة في العبارة السابقة مفرداً وغير ما يلزم.

التعبير

١- تحاور مع زملائك حول هذه الصورة



٢- التقرير

التقرير: وصف دقيق لأحداث أو حقائق ومعلومات.

- خصائص التقرير: ١ - وصف صادق أمين لما حدث.
٢ - الموضوعية (عدم مخالفة الواقع).
٣ - لغة التقرير (مباشرة - واضحة - محددة).
٤ - المعاني مرتبة ترتيباً منطقياً .

عناصر يمكن الاستفادة منها عند كتابة التقرير:

- ١ - متى بدأت الرحلة؟
٢ - من أين بدأت الرحلة؟
٣ - ما وسيلة الانتقال؟
٤ - من صاحبك في هذه الرحلة ، وكم كان عددهم؟
٥ - ما المناطق التي ذهبت إليها؟
٦ - ما الأحداث التي مرت بك ؟ وما رأيك فيها؟
٧ - متى عدت من الرحلة؟
٨ - ما مقترحاتك للرحلة القادمة؟

نموذج

قامت إدارة المدرسة برحلة إلى النادي العلمي الكويتي ، وكنت أحد المشاركين في الرحلة.

اكتب تقريراً حول الرحلة مبيناً ما استفدت منها .

الدرس الثالث: ملجأ الحرية - شعر - حافظ إبراهيم

١	أيها الطفل لك البشرى فقد	قدّر الله لنا أن ننشرا
٢	قدّر الله حياة حرة	وأبى سبحانه أن تقبرا
٣	لا تخف جوعاً ولا عرياً ولا	تبك عينك إذا خطب عرا
٤	لك عند البرّ في ملجئه	حيث تأوي خاطر لن يكسرا
٥	حيث تلقى فيه حذباً وترى	بين أترابك عيشاً أنضرا
٦	لا تُسئ ظناً بمثرينا فقد	تاب عن آثامه واستغرا
٧	أيها المشرى ألا تكفل من	بات محروماً يتيماً معسراً
٨	أنت ما يدريك لو أنبته	ربما أطلعت بدمراً نيراً
٩	ربما أطلعت منه شاعراً	مثل شوقي نابهاً بين الورى
١٠	ربّما أطلعت منه فارساً	يدخل الغيل على أسد الشرى
١١	كم طوى البؤس نفوساً لو رعت	منبتاً خصباً لكان جوهراً
١٢	كم قضى العدم على موهبة	فتوارت تحت أطباق الثرى
١٣	كلُّ من أحيأ يتيماً ضائعاً	حسبه من ربّه أن يؤجرا
١٤	إنّما تحمد عقبى أمره	من لأخراه بدُنياه اشترى

الفهم والاستيعاب

١- استنتج هدف الشاعر من الأبيات.

..... -
..... -

٢- استخلص فكرة رئيسة من الأبيات.

..... -
..... -

٣- استنتج المشاعر والإحساسات الواردة في الأبيات.

..... -
..... -
..... -

٤- بين الأثر الإيجابي لقيام الأغنياء بواجبهم نحو رعاية اليتيم.

..... -
..... -
..... -

٥- عدد الخدمات التي تقدمها دار رعاية الأيتام للطفل اليتيم.

..... - خدمات نفسية:
..... - خدمات مادية:

٦- وضح أثر عدم الاهتمام بالطفل اليتيم بتنشئته السليمة وتعليمه.

..... - الفرد:
..... - المجتمع:

٧- اقترح صوراً أخرى يجدر بالأغنياء القيام بها في خدمة المجتمع.

..... -
..... -

الثروة اللغوية

١- اكتب مرادف الكلمات الآتية.

الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف
عرا		أتراب		عقبى	
الغيل		ناب			
حدب		الشرى			

٢- اكتب مفرد الكلمات الآتية.

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
أتراب		أسد		أطباق	

٣- اكتب جمع الكلمات الآتية.

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
خطب		حياة		ناب		منبت		رب	

٤- اكتب ضد الكلمات الآتية.

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
إيمان		تصديق		أنكر	

٥- بين معنى كلمة (كفل) وفق سياقها في الجمل الآتية.

الجملة	معنى (كفل)	الجملة	معنى (كفل)
كفل المحسنُ طفلاً يتيماً		كفل الرجل المأل	
كفل الرجلُ دين صديقه		كفل الرجلُ في صيامه	

٦- ضع التصريفات الآتية لكلمة (طلع) في جمل مناسبة من عندك.

(طالع - طلع - مطلع - مطالعة - طليعة - طلاع)

.....

.....

.....

.....

.....

التذوق الفني

١- بين الجمال في التعبيرات الآتية.

- خاطر لن يكسرا.

- طوى البؤس نفوساً.

- قضى العدم على موهبة.

- أحيا يتيماً ضائعاً.

- أنت ما يدريك لو أنبتة.

- أطلعت بدرأً نيراً.

٢- ما المعنى الذي أراده الشاعر من النهي في البيت السادس، والاستفهام المنفي في البيت السابع؟

٣- بين ما توحى به الألفاظ الآتية.

- (ربما): في البيتين التاسع والعاشر.

- (كم) في البيتين الحادي عشر والثاني عشر.

- خطب.

- قد.

الهمزة المتوسطة على واو

١- إذا كانت:

- مضمومة وما قبلها مفتوح، مثل: هؤلاء - يؤم - خطؤه.
 - مضمومة وما قبلها ألف مد، مثل: تفاعل - تشاؤم - سماؤها - جزاؤه - رداؤه .
 - مضمومة بعد ساكن، مثل: يلؤم - يرؤف.
 - مضمومة وما قبلها مضموم، مثل: تباطؤك - تجرؤك - تلكؤه.
- ٢- إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم، مثل: (مؤمن - يؤمن - مؤتمر - يؤذي - شؤم)
- ٣- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مضموم، مثل: (سؤال - تؤدي - يؤجل - يؤخر - يؤيد - يؤدب)

س- اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على واو.

.....

.....

س- أكمل الفراغات الآتية بهمزة متوسطة على واو.

- أ- المؤمن
- ب- العامل
- ج- الإمام المصلين
- د- عقدت الدول العربية

الهمزة المتوسطة المفردة على السطر

١- إذا كانت مفتوحة بعد ألف، مثل: (تفاعل - تساءل - تضاءل - تئاءب - وضاءة)

٢- إذا كانت مفتوحة بعد واو، مثل: (مروءة - مملوءة - ضوءه - نبوءة)

٣- (حالة خاصة): إذا كانت مضمومة وما بعدها لا يمكن اتصاله بما قبلها، مثل:

(رءوف - دءوب - يدرءون - يبدءون)

ويجوز: أن ترسم على واو: (رؤوف - دؤوب - يدرؤون - يبدؤون).

س- اكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على السطر.

.....
.....

س- أكمل الفراغات الآتية بهمزة متوسطة على السطر.

أ- والكرم من أخلاق العرب.

ب- الزي الأصلي للمرأة العربية.

ج- الإسلام يبدد ظلمات الجهل والتخلف.

د- الحرة توسع آفاق المتعلم.

الحروف الناسخة (إن وأخواتها)

(إنَّ - أنَّ - ليت - لعلَّ - كأنَّ - لكنَّ)

* إنَّ وأخواتها حروف ناسخة.

* تدخل على الجملة الاسمية.

عملها: تنصب المبتدأ، ويسمى: اسمها. وترفع الخبر، ويسمى: خبرها.

م	مثال	الحرف الناسخ	معناه	الاسم	الخبر
١	إنَّ العربيَّ كريمٌ	إنَّ	التوكيد		
٢	علمت أنَّ العربيَّ شجاعٌ	أنَّ	التوكيد		
٣	كأنَّ الكريمَ في عطائه بحرٌّ	كأنَّ	التشبيه		
٤	المسلم مسالم لكنَّ نفسه أبيةٌ	لكنَّ	الاستدراك		
٥	ليت البخيلين متصدقان على الفقراء	ليت	التمني		
٦	لعلَّ الغنيَّ جوادٌ	لعلَّ	الترجي		

م	مثال	الحرف الناسخ	معناه	الاسم	الخبر
١	إنَّ حرارةَ الشمسِ شديدةٌ				
٢	علمت أنَّ سقوطَ المطرِ خيرٌ				
٣	كأنَّ النجومَ مصابيحٌ مضيئةٌ.				
٤	اللعب يسلي لكنَّ العملَ أفضلُ				
٥	لعلَّ المطرَ غزيرٌ				
٦	ليت الجوّ باردٌ				

إعراب اسم وخبر (إنّ) وأخواتها

م	الجملة	الاسم	علامة نصبه	الخبر	علامة رفعه
١	إنّ العلم نورٌ				
٢	أعلم أنّ الأطباء أوفياءً				
٣	كأنّ المعلمات شمعاتٌ				
٤	إنّ الطالبين المجتهدين متفوقان				
٥	إنّ المسلمين صادقون				

علامة نصب اسم (إنّ) وأخواتها	الحالة	أمثلة
الفتحة	المفرد	إنّ الطالب مجتهدٌ في دراسته
	جمع التكسير	إنّ العمال أوفياءً
الكسرة	جمع المؤنث السالم	كأنّ المعلمات أمهاتٌ
الياء	المثنى	ليت المسافرين سعيدان
	جمع المذكر السالم	إنّ المؤمنين حريصون على طاعة الله

علامة رفع خبر (إنّ) وأخواتها	الحالة	أمثلة
الضمة	المفرد	إنّ الطالب مجتهدٌ في دراسته
	جمع التكسير	إنّ العمال أوفياءً
	جمع المؤنث السالم	كأنّ المعلمات أمهاتٌ
الألف	المثنى	ليت المسافرين سعيدان
الواو	جمع المذكر السالم	إنّ المؤمنين حريصون على طاعة الله

س- صوب الخطأ النحوي فيما يأتي.

- إنّ الطالبان مجتهدتان في دراستهما. الصواب:
- ليت المتعلمون حريصين على طلب العلم. الصواب:

امرأة من بلادي^(١)

الدكتورة الشاعرة: سعاد الصباح



وُصفت سعادُ الصُّباح بأنها الزوجةُ والأمُّ والمجدةُ والشاعرةُ والعالمَةُ الاقتصاديةُ والمؤلفةُ والصحافيةُ، والمؤيدةُ لحقوقِ الإنسانِ، والمستشارةُ المهنيةُ.
وامرأةٌ تتعدَّدُ في شخصيتها هذه الصفاتُ لاشكَّ أنها ليست ككلِّ النساءِ، إنها أكثرُ النساءِ الكويتياتِ حضوراً وتميزاً وعاطفةً.
وُلدت سعادُ الصباح في دولةِ الكويت عام ١٩٤٢ في بيئةٍ كويتيةٍ تقليديةٍ ورثت فيها عن والدها حبَّ القراءةِ والاطلاعِ والشعرِ.
تعلمت في مدارس الكويتِ والتحقَّت بكليةِ الاقتصادِ والعلومِ السياسيةِ في جامعةِ القاهرةِ وحصلت على درجةِ البكالوريوس مع مرتبةِ الشرفِ في الاقتصادِ، وحصلت على الدكتوراهِ في الاقتصادِ من جامعةِ ساري في المملكةِ المتحدةِ.
وبالرغمِ من تخصصِها في مجالِ الاقتصادِ فإن كتاباتها لم تنحصرْ في هذا المجالِ فقط فهي شاعرةٌ قويةٌ عاطفيةٌ، صادقةٌ الشعورِ، بل هي إحدى أشهرِ الشاعراتِ على مستوى العالمِ العربيِّ، وما يميّزها أنها حملت وطنها الكويتَ حجاباً بصدرها، وارتبطتْ به روحاً وفكراً

١ - السيرة الذاتية للشاعرة سعاد الصباح (بتصرف)

وعاطفة حين تراه شمساً تُعطي ضوءها للعالمين، وأرضاً تمنح القمح للجائعين، وقلباً كبيراً، ونجماً منيراً... ومنازةً للضائعين. وبالرغم من حضورها القوي وتفاعلها مع الآخرين إلا أنها تشعر باليتم والغربة بدون حبيبتها الكويت التي جعلت من ذاتها محبةً وعاشقةً مخلصَةً لتراثها.

تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية، وسيطرت الحرية على كتاباتها، انحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين، ووقفت بصلاية مع حقوق الإنسان العربي ولذلك منحتها المنظمة العربية لحقوق الإنسان بطاقة العضوية رقم واحد تقديراً لدورها في تأسيس المنظمة، والعمل فيها لعشرين عاماً دون كلل.

ترجمت أشعارها إلى عدة لغات، وتمت دراسة أشعارها أكاديمياً، وقدمت في أطروحات لنيل الماجستير والدكتوراه في الأردن ومصر ولبنان والبحرين والصين وفرنسا.

تمتلك سعاد الصباح لغة شعرية رائعة، وعاطفةً جياشةً صادقةً حين تكون حبيبتها الكويت محور القصيدة، فتعبر بتلك اللغة الرائعة عن عاطفة كل المخلصين، وتفجر بمفرداتها وصورها الشعرية مشاعر المحبين الموالين لأوطانهم، فتختصر مسافات العشق وأزمة العاطفة.

تقول في قصيدة لها: (١)

نحنُ باقون هنا ..

نحنُ باقون هنا ..

هذه الأرض من الماء إلى الماء .. لنا

ومن القلب إلى القلب .. لنا

ومن الآه إلى الآه .. لنا

كلُّ دبوسٍ إذا أدمى بلادي

هو في قلبي أنا

الدرس الرابع: امرأة من بلادي

١- بين الهدف من دراسة شخصية سعاد الصباح.

.....

.....

.....

٢- استنتج أبرز الصفات التي تميزت بها سعاد الصباح.

.....

.....

.....

٣- دلل على ارتباط الشاعرة بوطنها.

.....

.....

.....

٤- اذكر دلالة ترجمة أشعار سعاد الصباح إلى العديد من اللغات.

.....

.....

.....

٥- علل: منح سعاد الصباح بطاقة عضوية من المنظمة العربية لحقوق الإنسان.

.....

.....

.....

٦- اختر الجانب الذي أعجبك في شخصية سعاد الصباح موضحاً سبب الإعجاب.

* الجانب الذي أعجبني في شخصية الدكتورة سعاد الصباح:

.....

.....

.....

* سبب الإعجاب بهذا الجانب:

.....

.....

.....

٧- اذكر بعض السمات التي تميزت بها أشعار سعاد الصباح.

.....

.....

الثروة اللغوية

١- اكتب مرادف الكلمات الآتية.

الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف
تقليدية		كلل		تراوحت	
جياشة		صلاية		محور	

٢- اكتب مفرد الكلمات الآتية.

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
أطروحات		أزمنة		شواهد	

٣- اكتب جمع الكلمات الآتية.

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
عدة		ذات		عاطفة	

٤- اكتب ضد الكلمات الآتية.

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
ترغيب		تحفيز	

٥- بين معنى كلمة (وقف) وفق سياقها في الجمل الآتية.

الجملة	معنى (وقف)	الجملة	معنى (وقف)
<u>وقف</u> التلاميذ احتراماً للمعلم		<u>وقف</u> الكريم ماله في سبيل الله	
<u>وقف</u> الشيخ في المسألة		<u>وقف</u> الصديقان يداً واحداً	
<u>وقف</u> على قدميه		<u>وقف</u> المسكين على باب الغني	
<u>وقف</u> مكتوف اليدين		<u>وقف</u> المعلم صديقه الى الأمر	

٦- ضع التصريفات الآتية لكلمة (شعر) في جمل مناسبة من عندك.

(شعر - شَعْر - شعور - مشاعر - شعير - شعيرة - شاعر)

.....

.....

.....

.....

.....

التذوق الفني

١- بين الجمال في التعبيرات الآتية.

- حملت الشاعرة وطنها الكويت حجاباً في صدرها.

- منارة للضائعين.

- سيطرت الحرية على كتابات الشاعرة.

- تُفجّر الشاعرة بمفرداتها مشاعر المحبين.

٢- بين ما توحى به الألفاظ الآتية.

* حجاباً.

* منارة.

* اليتيم.

* الغربة.

* سيطرت الحرية.

* انحازت.

* جياشة.

* تفجر.

الرسم الهجائي - الهمزة المتطرفة

* مواضع رسم الهمزة المتطرفة:

م	رسم الهمزة المتطرفة	السبب	أمثلة
١	ترسم الهمزة المتطرفة على السطر	إذا كان ما قبلها ساكناً	سماء، ضوء، شيء، دفء
٢	ترسم الهمزة المتطرفة على ألف	إذا كان ما قبلها مفتوحاً	نبأ، سبأ، قرأ
٣	ترسم الهمزة المتطرفة على واو	إذا كان ما قبلها مضموماً	لؤلؤ، يجزؤ، تباطؤ، جؤجؤ
٤	ترسم الهمزة المتطرفة على ياء	إذا كان ما قبلها مكسوراً	شاطيء، هاديء، باريء

تدريبات على الهمزة المتطرفة

١- أكمل الفراغات الآتية بهمزة متطرفة على السطر.

- أ- صافية.
- ب- على دين خليله.
- ج- الشمس تمدنا ب..... و.....
- د- من سمات الأمم المتقدمة.

٢- أكمل الفراغات الآتية بهمزة متطرفة على (واو) أو (ألف).

- أ- استخرج العامل
- ب- سمعت سعيداً.
- ج- إنجاز العمل خير من
- د- مملكة من الممالك القديمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الإضافة

الإضافة هي: ضم اسم إلى اسم آخر، يكون الاسم الأول جزءاً من الاسم الثاني، أو كالجزم منه.

مثال: كتاب النحو، عبد الله، علم الدولة، قلم محمد.

الجزء الأول: يسمى المضاف. الجزء الثاني: يسمى المضاف إليه.

الإعراب

المضاف: حسب موقعه من الإعراب في الجملة (رفعاً أو نصباً أو جرّاً). المضاف إليه: مجرور دائماً.

عند إضافة الجزء الأول إلى الجزء الثاني يحدث الآتي:

يحذف من الجزء الأول (المضاف):

١- التنوين إن كان مفرداً، كتاب، تقول: كتاب محمد.

٢- (أل) التعريف إن كان الاسم معرفةً بها، الكتاب، تقول: كتاب الطالب.

٣- نون المشى، ونون جمع المذكر السالم.

نحو: معلمان، معلمون، تقول: معلما اللغة العربية، معلمو اللغة العربية.

١- أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية:

المسلم عفيف اللسان. اللسان.....

كتاب النحو مفيد. النحو.....

٢- اجعل الجملة الآتية للمثنى مرة وللجمع مرة أخرى، وغير ما يلزم. (مهندس الشركة محبوب)

المثنى:

الجمع:

٣- صوب الخطأ فيما تحته خط في الجمل الآتية:

- جاء معلمون المدرسة. الصواب:

- لمعت عينان القط. الصواب:

- تشكر الصحف محسنين الأمة. الصواب:

- ابتعد عن قرين السوء. الصواب:

٤- بين المحذوف في الجمل الآتية بسبب الإضافة.

- رأيت إمام المسجد. المحذوف: - موظفو الشركة مخلصون. المحذوف:

- طالب العلم محبوب. المحذوف:

الدرس الخامس: مروءة وسيادة - شعر - المقنع الكندي

أبيات القصيدة

١	يعاتبني في الدين قومي وإنما	ديوني في أشياء تكسبهم حمدا
٢	أسد بها ما قد أخلوا وضيعوا	ثغور حقوق ما أطاقوا لها سدا
٣	وإن الذي بيني وبين بني أبي	وبين بني عمي لمختلف جدا
٤	فإن يأكلوا لحمي وفرت لحومهم	وإن يهدموا مجدي بنيت لهم مجدا
٥	وإن ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم	وإن هم هووا غيبي هويت لهم رشدا
٦	وليسوا إلى نصري سراعاً وإن هم	دعوني إلى نصر أتيهم شدا
٧	وإن بادهوني بالعداوة لم أكن	أبادهم إلا بما يبعث الرشدا
٨	وإن قطعوا مني الأواصر ضلة	وصلت لهم مني المحبة والودا
٩	ولا أحمل الحقد القديم عليهم	وليس كريم القوم من يحمل الحقدا
١٠	وإنني لعبد الضيف ما دام نازلاً	وما شيمة لي غيرها تشبه العبدا
١١	بفضل وأحلام وجود وسؤدد	وقومي ربيع في الزمان إذا شدا

الفهم والاستيعاب

١- وضح ملامح البيئة التي عاش فيها الشاعر.

عاش الشاعر في بيئة تسودها صفات كثيرة من أهمها:

.....

.....

.....

٢- استخلص القيم من الأبيات موضحاً أثرها في العلاقات الاجتماعية.

من أهم القيم:

.....

.....

أثرها على العلاقات الاجتماعية:

.....

٣- اشرح بأسلوبك الآيات الآتية.

شرح أبيات القصيدة

١- يعاتبني في الدين قومي وإنما ... ديوني في أشياء تكسبهم حمدا

الشرح:

٢- أسد بها ما قد أخلوا وضيعوا ... تغور حقوق ما أطاقوا لها سدا

الشرح:

٣- وإن الذي بيني وبين بني أبي ... وبين بني عمي لمختلف جدا

الشرح:

٤- فإن يأكلوا لحمي وفرت لحومهم ... وإن يهدموا مجدي بنيت لهم مجدا

الشرح:

٥- وإن ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم ... وإن هم ههوا غيبي هويت لهم رشدا

الشرح:

٦- وليسوا إلى نصري سراعاً وإن هم ... دعوني إلى نصر أيتهم شدا

الشرح:

٧- وإن بادهوني بالعداوة لم أكن ... أبادهم إلا بما يبعث الرشدا

الشرح:

٨- وإن قطعوا مني الأواصر ضلة ... وصلت لهم مني المحبة والودا

الشرح:

٩- ولا أحمل الحقد القديم عليهم ... وليس كريم القوم من يحمل الحقدا

الشرح:

١٠- وإنني لعبد الضيف ما دام نازلاً ... وما شيمة لي غيرها تشبه العبد

الشرح:

١١- بفضل وأحلام وجود وسؤدد ... وقومي ربيع في الزمان إذا شداً

الشرح:

٤- بين المقصود بالتعبيرات الآتية.

* ثغور حقوق:

* ما أطاقوا لها سدا:

* يأكلوا لحمي:

* ضيعوا غيبي:

* قطعوا الأواصر:

* وإنني لعبد الضيف:

* قومي ربيع:

٥- عدد أسباب السيادة والشرف التي وردت في النص.

٦- اذكر أوجه الخلاف بين الشاعر وقومه من خلال فهمك للنص

٧- سجل ملاحظتك على موقف ما أو حدث ورد في النص.

مواقف إيجابية أعجبت بها، منها:

* موقف الشاعر مع قبيلته:

..... -
* موقف الشاعر مع ضيفه:

..... -
مواقف سلبية: * موقف قوم الشاعر من الشاعر:

الثروة اللغوية

١- اكتب مرادف الكلمات الآتية.

الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف
عاتب		شدًا		سؤدد	
أطلق		أواصر			
غيب		شيمة			

٢- اكتب مفرد الكلمات الآتية.

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
غُيُوب		أواصر		ثغور		سِراع	

٣- اكتب جمع الكلمات الآتية.

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
مجد		عداوة		حقد		غيم	
		نازل					

٤- اكتب ضد الكلمات الآتية.

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
تفاوت		همس		خفت	

٥- بين معنى كلمة (كسب) وفق سياقها في الجمل الآتية.

الجملة	معنى (كسب)	الجملة	معنى (كسب)
كسب الرجل لأهله		كسب التاجر مالاً	
كسب الطالب معلومات كثيرة من القراءة		كسب المذنب إثماً	
كسب الطالب المتفوق حب المعلمين			

٦- ضع التصريفات الآتية لكلمة (حمل) في جمل مناسبة من عندك.

(الحامل - الحمول - الحمل - الحمال - محمول - الحَمَل - حمل - الحمال)

.....

.....

.....

.....

.....

التذوق الفني

١- أكّد الجمل الآتية بمؤكد لفظي مناسب.

م	الجملة من غير تأكيد	الجملة بعد التأكيد
١	الشاعر مختلف عن قومه	
٢	ينصر الشاعر قومه	
٣	أنصر قومي	
٤	نصر الشاعر قومه	

٢- حدد المؤكّات اللفظية الموجودة في العبارات الآتية.

م	الجملة	المؤكّات
١	إن الذي بيني وبين بني أبي وبين بني عمي لمختلف جداً	
٢	وإنني لعبد الضيف ما دام نازلاً	

٣- بين الجمال في التعبيرات الآتية.

أ- تغور حقوق.

.....

ب- فإن يأكلوا لحمي وفرت لحومهم:

.....

ج- وإن يهدموا مجدي بنيت لهم مجدداً.

.....

د- وإن قطعوا مني الأواصر ضلة ... وصلت لهم مني المحبة والودا

.....

هـ- لا أحمل الحقد القديم عليهم.

.....

الرسم الهجائي - الهمزة المتطرفة

* تنوين الهمزة المتطرفة:

- عند التنوين بالضم أو الكسر: لا يحدث في الكلمة أي تغيير.

- عند التنوين بالفتح:

(١) الهمزة المتطرفة على (ألف) أو (ياء) أو (واو)

أ- إذا كانت الكلمة منتهية بهمزة متطرفة على ألف، نحو: (نبأ) يرسم التنوين على الهمزة (نبأً).

س- نون الكلمات الآتية بالفتح:

- مبدأ: - منشأ: - ملجأ:

ب- إذا كانت الكلمة منتهية بهمزة متطرفة على ياء، نحو: (شاطئ) يرسم التنوين على ألف وترسم الهمزة على نبرة (شاطئاً).

س- نون الكلمات الآتية بالفتح:

- هادئ: - قارئ: - بارئ:

ج- إذا كانت الكلمة منتهية بهمزة متطرفة على واو، نحو: (لؤلؤ) يرسم التنوين على ألف بعدها (لؤلؤاً).

س- نون الكلمات الآتية بالفتح:

- جؤجؤ: - بؤبؤ: - تهيؤ:

(٢) الهمزة المتطرفة المفردة على السطر

أ- إذا كانت الكلمة منتهية بهمزة متطرفة على السطر بعد ألف، نحو: (سماء) يرسم التنوين على الهمزة (سماءً).

س- نون الكلمات الآتية بالفتح:

- قضاء: - ضياء: - بناء:

ب- إذا كانت الكلمة منتهية بهمزة متطرفة على السطر بعد حرف انفصال (لا يتصل بما بعده) (د، ذ، ر، ز، و)، نحو: (بدء) يرسم التنوين على ألف (بدءاً).

س- نون الكلمات الآتية بالفتح:

- جزء: - سوء: - ضوء:

ج- إذا كانت الكلمة منتهية بهمزة متطرفة على السطر بعد حرف اتصال (يتصل بما بعده) وهي:

(ب، ت، ث، ج، ح، خ، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، ي)

نحو: (بطء) يرسم التنوين على ألف وتكتب الهمزة على نبرة (بطئاً).

س- نون الكلمات الآتية بالفتح: - دفء: - عبء: - شيء:

تدريبات على الهمزة المتطرفة

٣- نون الكلمات الآتية بالضم والكسر وبالفتح:

م	الكلمة	التنوين بالضم	التنوين بالكسر	التنوين بالفتح
١	بطء			
٢	فضاء			
٣	جريء			
٤	سوء			
٥	شاطئ			
٦	لؤلؤ			

التدريبات النحوية

س- استبدل بالفعل الناسخ حرفاً ناسخاً مغيراً ما يلزم.

م	الجملة	الجملة مع الفعل الناسخ	الجملة مع الحرف الناسخ
١	الجؤ جارٌ		
٢	الحق واضحٌ		
٣	الطالباتُ منتبهاتٌ		
٤	الطالبان المهملان مجتهدان		
٥	المتقون لربهم فائزون بمغفرته		
٦	الشهداء عند ربهم أحياءٌ		

س- أدخل على الجملة الآتية (المسلم مخلص لدينه) فعلاً ناسخاً مرة وحرفاً ناسخاً مرة أخرى مع المفرد والمشى الجمع وغير ما يلزم.

- مع الفعل الناسخ:

الحالة	المثال	مع الفعل الناسخ
المفرد	المسلم مخلصٌ لدينه	
	المسلمة مخلصَةٌ لدينها	
المشى	المسلمان مخلصان لدينهما	
	المسلمتان مخلصتان لدينهما	
الجمع	المسلمون مخلصون لدينهم	
	المسلماتُ مخلصاتُ لدينهن	

- مع الحرف الناسخ

الحالة	المثال	مع الحرف الناسخ
المفرد	المسلم مخلصٌ لدينه	
	المسلمة مخلصَةٌ لدينها	
المشى	المسلمان مخلصان لدينهما	
	المسلمتان مخلصتان لدينهما	
الجمع	المسلمون مخلصون لدينهم	
	المسلماتُ مخلصاتُ لدينهن	

رؤية مستقبلية (من أجل غدٍ مشرقٍ لأبنائنا في الوطن العربيّ نعمل)



بهدف وضع رؤية عربية اقتصادية شاملة، ولتحقيق مطالب واحتياجات الإنسان العربي، وتخفيف معاناته، بادر صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد الصباح - حفظه الله ورعاه - فدعا إلى عقد القمة العربية الاقتصادية والتنمية والاجتماعية الأولى على أرض الكويت المباركة.

وقد تناولت تلك القمة ما يهم الإنسان العربي من قضايا يتقدمها التجارة العربية البينية، والربط الكهربائي والبري بين أقطار العالم العربي، والأمن الغذائي والمائي، ومشكلة الفقر والتعليم.

إن بحث التبادل التجاري العربي أمرٌ ملخ، فقد عانى المواطن العربي من عدم التكامل الاقتصادي بشكلٍ يعطل حركة التجارة ونقل البضائع، مما يحرم الإنسان العربي من توفير حاجاته الأساسية، ومن هذا المنطلق فقد عملت القمة الاقتصادية على تحرير التجارة العربية البينية، وزيادة نسبة التبادل التجاري تلبيةً لحاجات الإنسان العربي، ولسد العجز العربي من الفائض العربي.

١ - شبكة المعلومات (الانترنت)

وإدراكاً لأهمية الكهرباء، وما تلعبه من دورٍ خطيرٍ في التنمية الاقتصادية على مستوى الأفراد والمجتمعات، فقد أكدت القمة الاقتصادية على الاهتمام بمشروعات الربط الكهربائي العربي، وتسريع اتخاذ خطوات الانتهاء من مشروعات الربط الكهربائي، ووضع تلك المشروعات موضع التنفيذ، وإزالة العوائق التي تؤخرها.

لقد كان حلمًا أن ينتقل الإنسان العربي من بلد عربي إلى بلد عربي آخر بسهولة ويسر، أسوةً بشبكة الطرق الدولية التي باتت تربط بين مختلف دول أوروبا، لا تمتعه الحواجز، ولا تعيقه الطرق المبعثرة بين البلاد العربية، ولتحقيق ذلك الحلم فقد اهتم المؤتمر بإنشاء شبكة من الطرق الدولية، وتفعيل خطوات مخطط الربط البري العربي للسكك الحديدية.

وقد تقرر إطلاق المشروع، وقيام الدول الأعضاء باتخاذ الخطوات اللازمة لوضع مشروعات المخطط موضع التنفيذ دون مُعوقات.

كثيراً ما عانى الإنسان العربي اضطراب أمنه الغذائي، في الوقت الذي بات فيه الغذاء من أهم الأمور التي تهتم بها الدول والمنظمات العالمية، ومن أجله تدق ناقوس الخطر، وتدعو إلى الاهتمام بالاستثمارات في المجال الغذائي، وإيماناً من قادة القمة فقد تقرر إطلاق برنامج الأمن الغذائي، والطلب من المؤسسات العربية والإقليمية والدولية المساهمة في توفير المتطلبات المالية اللازمة لتنفيذ البرنامج.

إن العالم بأسره مهددٌ بالجفاف، وهناك تحديات أمام البلاد العربية، ولا تكفي القرارات المنبثقة عن الأمم المتحدة لضمان عدالة توزيع حصص المياه بين الدول المشتركة بالأناهار، ولقد كان قادة القمة الاقتصادية على وعي بأن المياه أساس الحياة للإنسان والحيوان والنبات، ولتحقيق ذلك فقد تقرر وضع إستراتيجية للأمن المائي للمتطقة العربية، لمواجهة التحديات والمتطلبات المستقبلية للتنمية المستدامة.

٩٩

لقد كان الفقر ولا يزال سبب كل تخلف، ومعتل كل خطط التنمية والترقى، ومانع كل تقارب وتعاون عربي، فلا عجب أن تهتم القمة بوضع برنامج عربي للحد من الفقر في الدول العربية، ووضع برنامج يحد منه، ويقضي عليه، وتقرر تنفيذ ذلك البرنامج في أربعة أعوام، وتمويل مشروعاته، ووضع سياسات اقتصادية واجتماعية تتيح خفض معدلات الفقر وتداعياته إلى النصف في فترة أقصاها عام ٢٠١٢.

لم يعد التعليم في الوطن العربي منفصلاً عن العالم، ومن هذا المنطلق فقد قررت القمة الاقتصادية الاهتمام به، وتوفير معايير الجودة العالمية للتعليم في الوطن العربي، لأن التعليم في الوطن العربي جزء من التعليم في العالم، وقد دعت القمة إلى قيام الدول العربية بتنفيذ خطة تطوير التعليم في الوطن العربي خلال الفترة من ٢٠٠٩ وحتى ٢٠١٩ على أن تعمل كل دولة عربية على زيادة موازنة وزارة التعليم لديها، وتخصيص كافة الموارد اللازمة لها من أجل قطب أجود الثمرات.

ونظراً لما أحاطت به الكويت الوفود المشاركة في القمة العربية من حفاوة الاستقبال، وكرم الضيافة، فقد وجهت القمة العربية خالص التحية، ووافر الامتنان إلى دولة الكويت أميراً وحكومةً وشعباً، معربة عن بالغ الشكر والعرفان لصاحب السمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح للجهد الكبير الذي بذله لتوفير فرص انعقاد القمة وإنجاح أعمالها.

الدرس السادس: رؤية مستقبلية

١ - حدد مشكلة أو قضية وردت في النص.

* القضايا والمشكلات التي وردت في الدرس:

..... -
..... -
..... -

٢ - وضح أسباب المشكلة أو القضية.

٣ - بين آثار تلك القضية على الفرد والمجتمع.

٤ - اذكر حل المشكلة أو القضية الذي ورد في النص.

٥ - اقترح حلاً للمشكلة أو القضية غير الذي ورد في النص.

(١) - التبادل التجاري العربي

أسباب المشكلة:

..... -
..... -

حلول وردت في النص: -

..... -
..... -

حلول مقترحة:

..... -
..... -

آثار تلك القضية على الفرد: -

..... -
..... -

آثار تلك القضية على المجتمع: -

..... -
..... -

(٢) الكهرباء.

أسباب المشكلة:

..... -
..... -

حلول وردت في النص: -

..... -
حلول مقترحة: -

آثار تلك القضية على الفرد: -

آثار تلك القضية على المجتمع: -

(٣) شبكة الطرق الدولية (الانتقال بين الدول العربية).

أسباب المشكلة:

..... -
..... -

حلول وردت في النص: -

..... -
حلول مقترحة: -

آثار تلك القضية على الفرد: -

آثار تلك القضية على المجتمع: -

(٤) الأمن الغذائي.

أسباب المشكلة:

..... -

..... -

حلول وردت في النص: -

..... -

حلول مقترحة:

..... -

آثار تلك القضية على الفرد: -

..... -

آثار تلك القضية على المجتمع: -

..... -

(٥) الجفاف.

أسباب المشكلة:

..... -

..... -

حلول وردت في النص: -

..... -

حلول مقترحة: -

..... -

آثار تلك القضية على الفرد: -

..... -

آثار تلك القضية على المجتمع: -

(٦) الفقر.

أسباب المشكلة:

..... -

..... -

..... - حلول وردت في النص:

..... -

..... - حلول مقترحة:

..... -

..... - آثار تلك القضية على الفرد:

..... -

..... - آثار تلك القضية على المجتمع:

..... -

(٧) التعليم.

أسباب المشكلة:

..... -

..... -

..... - حلول وردت في النص:

..... -

..... - حلول مقترحة:

..... -

..... - آثار تلك القضية على الفرد:

..... -

..... - آثار تلك القضية على المجتمع:

..... -

٦- لخص مضمون فقرة من النص بجمللة وافية.

أ- (بهدف وضع رؤية عربية اقتصادية شاملة، ولتحقيق مطالب واحتياجات الإنسان العربي، وتخفيف معاناته، بادر صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد الصباح -حفظه الله ورعاه- فدعا إلى عقد القمة العربية الاقتصادية والتنموية والاجتماعية الأولى على أرض الكويت المباركة).

التلخيص:

ب- (لقد كان حلمًا أن ينتقل الإنسان العربي من بلد عربي إلى بلد عربي آخر بسهولة ويسر، أسوة بشبكة الطرق الدولية التي باتت تربط بين مختلف دول أوروبا، لا تمنعه الحواجز، ولا تعوقه الطرق المبعثرة بين البلاد العربية ...)

التلخيص:

ج- (كثيراً ما عانى الإنسان العربي اضطراب أمنه الغذائي، في الوقت الذي بات فيه الغذاء من أهم الأمور التي تهتم بها الدول والمنظمات العالمية، ومن أجله تدق ناقوس الخطر، وتدعو إلى الاهتمام بالاستثمارات في المجال الغذائي)

التلخيص:

د- (لم يعد التعليم في الوطن العربي منفصلاً عن العالم، ومن هذا المنطلق فقد قررت القمة الاقتصادية الاهتمام به، وتوفير معايير الجودة العالمية للتعليم في الوطن العربي؛ لأن التعليم في الوطن العربي جزء من التعليم في العالم...)

التلخيص:

هـ- (ونظراً لما أحاطت به الكويت الوفود المشاركة في القمة العربية من حفاوة الاستقبال، وكرم الضيافة، فقد وجهت القمة العربية خالص التحية، ووافر الامتنان إلى دولة الكويت أميراً وحكومة وشعباً، معربة عن

بالغ الشكر والعرفان لصاحب السمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح للجهود
الكبير الذي بذله لتوفير فرص انعقاد القمة وإنجاح أعمالها)

التلخيص:

٧- استنتج من النص ما يؤكد اهتمام الكويت وأميرها بقضايا أمتها العربية.

الثروة اللغوية

١- اكتب مرادف الكلمات الآتية.

الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف
أسوة		مُلح		معربة	
المنبثقة		حفاوة			

٢- اكتب مفرد الكلمات الآتية.

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
معايير		عوائق		بدع		سِلَع	

٣- اكتب جمع الكلمات الآتية.

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
فائض		ناقوس		حفرة	

٤- اكتب ضد الكلمات الآتية.

الكلمة	الضد	الكلمة	الضد	الكلمة	الضد
ضحل		تخريب		سلب	

٥- بين معنى كلمة (ربط) وفق سياقها في الجمل الآتية.

الجملة	معنى (ربط)	الجملة	معنى (ربط)
ربط بين طريقيين أو مدينتين		ربط المؤمن نفسه عن الرذيلة	
ربط الله على قلبه		ربط الطالب على الدّراسة	
ربط جأشه		ربط الرجل الدابة	

٦- ضع التصريفات الآتية لكلمة (طرق) في جمل مناسبة من عندك.

(طريق، طارق، مطرق، طرائق، الطريقة)

التذوق الفني

١ - بين ما توحى به الألفاظ الآتية.

* بادر.

* ملح.

* العوائق.

* المبعثرة.

* ناقوس الخطر.

* المنبثقة.

* حفاوة.

٢ - علل ندرة الخيال في النص.

الرسم الهجائي

١- اقرأ الكلمات الآتية قراءة صحيحة.

- ١- الطلاب كتبوا الدرس.
- ٢- المعلمون شرحوا الدرس.
- ٣- اشترت قلمًا جديدًا.
- ٤- كان عمرو بن العاص من دهاة العرب.
- ٥- {أولئك على هدى من ربهم}.
- ٦- قال تعالى : {وما يذكر إلا أولو الألباب}.
- ٧- أولئك الطلاب استمعوا الشرح وأنصتوا إلي المعلم جيدًا.
- ٨- الطلاب المخلصون أولئك الذين بذلوا الجهد والتعب حتى حققوا ما يلمون به.
- ٩- أيها الشباب لا تحذلوا بلدكم، وثابروا في تحصيل العلم، واصبروا على المشقة والكد، فالذين يصبرون ويجاهدون في طلب العلم أولئك هم الفائزون. أبنائي وبناتي أولات العلم والخلق والفضل.

٢- صوب الخطأ النحوي في الكلمات التي تحتها خط.

لبت الخنساء دعوة الجهاد يوم القادسية، فدفعت أبنائها الأربعة إلى ساحة القتال، وأوصتهم أن يتحلوا بالصبر والتقوى، وأن يتفألوا بالخير، فعملوا بوصيتها، وتقدموا الصفوف، وجاهدوا حتى نالوا شرف الشهادة، فلما علمت باستشهادهم، حمدت الله. فيالها من امراة ذات مرؤة! يا لها من مومنة صابرة.

التصويب:

.....

.....

.....

.....

التدريبات النحوية

١ - يكتب جملاً اسمية يأتي فيها الخبر على الأصل، مبيناً السبب.

الجملة:

السبب:

٢ - يكتب جملاً اسمية يأتي تقدم فيها الخبر على المبتدأ، مع ذكر السبب.

الجملة:

السبب:

الجملة:

السبب:

الجملة:

السبب:

٣ - وظف الأسماء الآتية بحيث يكون الاسم مضافاً مرة ومضافاً إليه مرة أخرى.

صديق: مضاف:

مضاف إليه:

كتابان: مضاف:

مضاف إليه:

معلمون: مضاف:

مضاف إليه:

٣ - صوب الخطأ فيما تحته خط في الجمل الآتية:

- حارسان المدرسة أمينان.

الصواب:

- جاء معلمان اللغة العربية.

الصواب:

- كرم المدير المعلمي المدرسة.

الصواب:

- ابتعد عن قرين السوء.

الصواب:

