

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نموذج إجابة اختبار الدور الثاني المعتمد من التوجيه الفني (منهج كامل)

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الكويتية](#) ⇨ [الصف الثاني عشر الأدبي](#) ⇨ [فلسفة](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر الأدبي



روابط مواد الصف الثاني عشر الأدبي على تلغرام

الرياضيات	اللغة الانجليزية	اللغة العربية	التربية الاسلامية
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر الأدبي والمادة فلسفة في الفصل الثاني

مذكرة رائعة	1
تلخيص فلسفة	2
اسئلة ممتازة للكورس الثاني	3
مراجعة مهمة	4
مذكرة 2	5



(نموذج إجابة) امتحان المنهج الكامل
المقرر : الفلسفة - الصف الثاني عشر (القسم الأدبي)

أجب عن جميع الأسئلة

السؤال الأول (موضوعي) يتكون من (أ - ب - ج) : (لكل نقطة درجة)

(أ) ضع خطأً تحت الخيار الصحيح من بين الخيارات التي تلي كل عبارة :

١- فيثاغورث يُعد أول من استخدم لفظ (الفلسفة) و أطلق على نفسه أسم الفيلسوف : ص ١٧

٢- فيثاغورث - طاليس - أفلاطون - أرسطو

٣- أكثر النظريات انتشاراً و قبولاً عند نقاد الفن و النخبة الفنية : ص ١٣٢

٤- المحاكاة - التعبيرية - الشكلية - الطبيعية

٥- فيلسوف قائل " المنطق أداة لجميع العلوم " : ص ٥١

٦- فيثاغورث - طاليس - أفلاطون - أرسطو

٧- الفلسفة التي ناقشت موضوع الاستنساخ و الموت الرحيم : ص ٩٩

٨- الإنسانية - الوجودية - الطبية - البيئية

(ب) أكمل العبارات التالية بما يناسبها مما درست :

١- الفيلسوف الذي يرى أن العقل هو أعدل الأشياء قسمة بين الناس أسمه ديكارت . ص ٧٠

٢- لفظ يستخدم لإثبات قضية أو فكرة معينة أو نقيضها تسمى الحجج . ص ٥٣

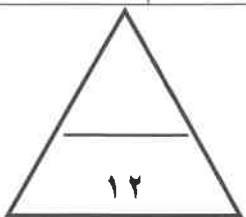
٣- أهم عامل في حساب اللذة عند الفيلسوف " بنتام " يسمى الامتداد . ص ٧٧

٤- القمة العالمية الأولى التي عقدت للحد من انبعاث الغازات السامة من المصانع عام ١٩٩٢م تسمى قمة الأرض . ص ١٠٥

(ج) صوب ما تحته خط في العبارات التالية :

م	العبارة	التصويب
١	الصورة الذاتية التي يشكلها الإنسان حول مختلف الظواهر الخارجية أو الإنسانية تسمى <u>العلم</u> . ص ٢٢	المعرفة
٢	الأفعال التي يكون المرء فيها مسؤولاً أمام ضميره و أمام الله تعالى تسمى مسؤولية <u>مدنية</u> . ص ٨٥	خلقية
٣	اتجاه فلسفي يرى أن العقل صفحة بيضاء و أن المعرفة مكتسبة بواسطة الحواس يسمى <u>التحليلي</u> . ص ٢٥	التجريبي
٤	نشاط إنساني إبداعي عام تتدخل فيه المهارات الإنسانية المبدعة بشكل حاسم يسمى <u>المنطق</u> . ص ١٢٢	الفن

مجموع درجات السؤال الأول بالحروف



السؤال الثاني (مقال) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

الإنسان كائن أخلاقي بطبعه ، فهو يمتلك عقلاً و إرادة حرة و لديه حرية الاختيار و القدرة على التمييز بين الصواب و الخطأ . لذا فأخلاقنا تفرض علينا كبشر واجباً يتمثل في المسؤولية التي تميزنا ، ولا يمكننا أن ننفصل عنها ، فكل إنسان مسؤول في شخصه و ذاته و مسؤول تجاه الآخرين ، بالتالي كل ما يصدر عنه من سلوكيات و تصرفات و أقوال و إشارات ، إنما هي تحت طائلة مسؤوليته .

١- ضع عنوان مناسب للفقرة . ص ٨٣ (درجة)

- فلسفة الأخلاق / الأخلاق الإنسانية (أو أي عنوان يراه المصحح مناسب) .

٢- عرف ما تحته خط . ص ٨٤ (درجة)

- المسؤولية هي إقرار المرء بما يصدر عنه من أفعال و باستعداده لتحمل نتائجها .

٣- علل - الإنسان كائن أخلاقي . ص ٨٣ (درجة)

- لأنه يمتلك عقلاً و إرادة حرة و لديه حرية الاختيار و القدرة على التمييز بين الصواب و الخطأ .



(ب) علل لما يلي :

١- يتميز التفكير الخرافي بعدم خضوعه لأي شكل من أشكال التنظيم . ص ٤٦ (درجة)

- لأن الخرافة تعبر عن حادثة جزئية ، و تفسرها بشكل خارق للعادة أو لما هو غير مألوف ، و تتبع في ذلك الأسلوب السردى أو القصصي و ليس الأسلوب النظري المنظم .

٢- لا يفصل " جون ديوي " بين الذات العارفة و موضوع المعرفة . ص ٣٠ (درجة)

- لأنه الخبرة هي حسيطة تفاعل بين الكائن و بيئته .

٣- يعتبر الجمال أوسع بكثير من الفن . ص ١٢٣ (درجة)

- لأن الفن يقتصر على الأعمال الفنية التي ينجزها الفنانون ، في حين أن الجمال لا يقتصر على الأعمال الفنية فقط ، و إنما يتجاوزها إلى المناظر الطبيعية و المصنوعات الاستهلاكية .



(ج) عدد نقطتين لكل مما يلي :

١- شروط نظرية السعادة عند " أرسطو " . ص ٧٣ (درجتان)

- شروط داخلية متمثلة في العقل و الإرادة .

- شروط خارجية تسمح للإنسان بتحقيق السعادة .

- شرط معياري يتمثل في الاحتكام إلى معيار الاعتدال .

٢- أسس التفكير النقدي . ص ٥٢ - ٥٣ (درجتان)

- الأساس العلمي .

- إثارة الأسئلة .

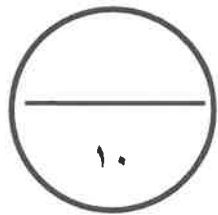
- المعرفة .

- الاستيعاب .

- نوعية الأسئلة .

- الاختلاف .

مجموع درجات السؤال الثاني بالحروف



السؤال الثالث (مقال) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) قارن بين كل مما يلي :

أوجه المقارنة	المغالطة الشخصية ص ٥٥	المغالطة القائمة على الشيوخ ص ٥٥
التعريف	تقوم على مهاجمة الشخص المتحدث بدلاً من النظر في المبررات أو الأدلة التي يقدمها. (درجة)	تفيد محاولة تبرير فكرة بناء على ما هو شائع بين الناس . (درجة)
مثال	- قال الطبيب لأحمد : عليك أن تقلع عن التدخين لأنه مضر بصحتك - رد أحمد : عليك أن تقلع أنت عن التدخين أولاً قبل أن تنصحني به. (أو أي مثال صحيح يكتبه الطالب) (درجة)	- قال الشرطي للسائق : لماذا وقفت في المكان الذي يمنع الوقوف فيه؟ - رد السائق : انظر الجميع يفعلون ذلك . (أو أي مثال صحيح يكتبه الطالب) (درجة)

(ب) اكتب نقطتين لكل مما يلي :

- المبادئ التي تقوم عليها السعادة عند (مل).
- اللذة هي الشيء الوحيد الذي يُعد مرغوباً فيه لدى الناس.
- سعادة كل شخص تمثل خيراً بالقياس إلى هذا الشخص ، و عليه فإن السعادة العامة خير بالنسبة إلى الجميع.
- أخلاق المنفعة هي دعوى إلى الفضيلة الاجتماعية التي توفق بين مصلحة الذات و مصلحة الغير للحصول على أكبر نسبة من اللذة للشخص نفسه.

ص ١٢٨ (درجتان)

٢- أقسام نظرية المحاكاة.

- المحاكاة البسيطة.
- محاكاة الجوهر.
- محاكاة المثل الأعلى .

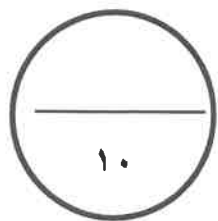
(ج) عرف ما يلي :

١- الاتجاه العقلي : اتجاه فلسفي يرى أن العقل مصدر المعرفة عند الإنسان ، فعن طريق الاستدلال العقلي ، و البرهان نستطيع أن نصل إلى معرفة الحقيقة . / الإنسان يولد بأفكار فطرية سابقة على التجربة . ص ٢٤ (درجة)

٢- الجمال : نوع من الإحساس و التذوق الذي يقوم به الفرد إما بشكل تلقائي أو مقصود ينتج عنه موقف جمالي بالنسبة للموضوع المدرك جمالياً . ص ١٢٣ (درجة)



مكتبة القسم العلمي
لجنة تقدير الدرجات



مجموع درجات السؤال الثالث بالحروف

السؤال الرابع (مقال) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) فرق بين كل مما يلي من حيث (التعريف) :

السعادة النفسية عند (مسكويه) ص ٧٤	السعادة القصوى عند (مسكويه) ص ٧٤
- سعادة خلقية تمكن الإنسان من أن يعيش هائناً حسب أصول الفضيلة و تهدف إلى تحقيق انسجام الإنسان مع تصرفاته و مع غيره، و تعد بمثابة كمال قريب. (درجة)	- خير مطلق ، لأنها سعادة الإنسان من حيث هو كائن عاقل و هي غاية في ذاتها تتحقق بقوة العقل. (درجة)
الإدراك العادي (الجماعي) ص ١٢٥	الإدراك العادي (الموقت) ص ١٢٥
الإدراك العادي لا يتصف بالفردية بل يشترك فيه أفراد عديدون مثلاً : يدرك المتعلمون في الفصول مجموعة من الأشياء منها (السبورة/الطاولات/الكراسي). (درجة)	أي أن الأشياء التي ندركها و نستخدمها تكون لفترة زمنية محددة ، ثم بعد ذلك نتركها أو بتعبير آخر تدوم معنا خلال فترة استخدامنا لها. (درجة)

(ب) دلل على صحة العبارات التالية :

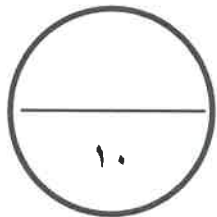
- ١- (وجود أوجه اتفاق بين الفلسفة و الدين).
- الموضوع : تتفق الفلسفة مع الدين في الموضوع و هي معرفة (الله ، العالم ، الحياة ، الإنسان).
- الغاية : تتفق الفلسفة مع الدين في البحث عن الحقيقة.
- ٢- (مناقشة موضوع المعرفة قديم قدم الفلسفة) .
- ما قدمه (أفلاطون و أرسطو) في الفلسفة اليونانية .
- ما قدمه (ابن سينا و ابن رشد) في الفلسفة الإسلامية ، و بخاصة في موضوع العقل .

(ج) نفذ ما هو مطلوب منك :

- ١- عدد المعايير التي يجب اتباعها في أخلاق العلم و التكنولوجيا . ص ١٠٨ (درجتان - يكفي بنقطتين)
- الأمانة - الحذر و اليقظة - الانفتاح - الحرية - التعليم - المسؤولية الاجتماعية - التقدير - واجب المجتمع و المؤسسات العلمية .
- ٢- علل يتسم التفكير العلمي بأنه تفكير واقعي . ص ٤٩ (درجة)
- لأنه يتعلق بالواقع المادي و المشكلات الناتجة عنه ، لأن المادة هي المصدر الأساسي للبحث في العلوم التجريبية.

مجموع درجات السؤال الرابع بالحروف

" انتهت الإجابة "



كنترول القسم العلمي
لجنة تقدير الدرجات