

مذكرات العشماوي في اللغة العربية

الصف السادس

الفصل الدراسي الثاني

الثروة اللغوية	٢	الكفايات المقررة	١
قواعد النحو	٤	الرسم الهجائي	٣
نماذج الخط	٦	نماذج التعبير الكتابي	٥

- المعيار (٢ - ١) : (تحديد الغرض الرئيس من النصوص التي قراها) .

أقرأ النصوص الآتية وأحدد الغرض الرئيس لها بوضع علامة (صح) .

١ - قال تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِاللِّقَابِ بِنَسِ الْأَسْمِ الْفُسُوقِ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ " .

الغرض الرئيس من الآيات الكريمة السابقة هو الدعوة إلى :

- اجتناب الظن بالآخرين . ()
- عدم السخرية من الآخرين . ()
- التمسك بمكارم الأخلاق . ()
- البعد عن التجسس والغيبة . ()

٢ - قال تعالى : " اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾ " .

الغرض الرئيس من الآيات الكريمة السابقة هو :

- إثبات وحدانية الله تعالى . ()
- طلب العون والهداية من الله تعالى . ()
- شكر الله تعالى على نعمه . ()
- دعوة الناس إلى كراهية الكفار . ()

٣ - قال تعالى : " وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ۗ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ ۗ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا * وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كُنْتُمْ وَرَثًا بِالْقِسْطِ ۗ أُولَٰئِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا * (الإسراء)

الغرض الرئيس من الآيات الكريمة السابقة هو :

- الدعوة إلى كفالة اليتيم . ()
- الدعوة إلى العدل في الوزن والكيل . ()
- الدعوة إلى الوفاء بالعهد . ()
- الدعوة إلى التمسك بالأخلاق الكريمة . ()

أقرأ النصوص الآتية وأحدد الغرض الرئيس :

١ - قال سبحانه : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا * وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الدَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾ الإسراء : ٢٣ - ٢٥ .

- الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة هو :

٢ - قال سبحانه : " وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا " .

- الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة هو :

٣ - قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " إِنَّ الْعَبْدَ لَيَبْلُغُ بِحُسْنِ خُلُقِهِ عَظِيمَ دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ ، وَشَرَفَ الْمَنَازِلِ ، وَإِنَّهُ لَضَعِيفُ الْعِبَادَةِ ، وَإِنَّهُ لَيَبْلُغُ بِسُوءِ خُلُقِهِ أَسْفَلَ دَرَكٍ مِنْ جَهَنَّمَ وَهُوَ عَابِدٌ . "

- الغرض الرئيس للحديث النبوي الشريف السابق هو :

٤ - قال صَلَّى اللهُ عليه وسلم : " ومن خاصم في باطل وهو يعلمه لم يزل في سخط الله حتى ينزع عنه " .

- الغرض الرئيس للحديث النبوي الشريف السابق هو :

٥ - قال صَلَّى اللهُ عليه وسلم : " حُرِّمَ عَلَى النَّارِ كُلِّ هَيِّنٍ لِّئِنْ سَهَلَ ، قَرِيبٌ مِنَ النَّاسِ " . رواه أحمد .

- الغرض الرئيس للحديث النبوي الشريف السابق هو :

أقرأ النصوص الآتية وأكمل لتحديد الغرض الرئيس :

١ - قال الله تعالى في الحديث القدسي : " أنفق يا ابن آدم يُنْفِقْ عَلَيْكَ " .

الغرض والهدف هو التشجيع على :

٢ - قال الشاعر : أرى الناس خلان الكرام ولا أرى
بخيلا له حتى الممات خليل .

الغرض الرئيس والهدف هو : التحذير من

٣ - قال رسول الله - ﷺ - : " أنا زعيم ببيت في ربض الجنة لمن ترك المراء وإن كان محقاً، وببيت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وإن كان مازحاً، وببيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقه " .

الغرض الرئيس والهدف من الحديث الشريف هو بيان علو مكانة

٤ - قال الشاعر : لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ ... أَرَحْتُ نَفْسِي مِنْ هَمِّ الْعِدَاوَاتِ .
إِنِّي أَحْيِي عَدُوِّي عِنْدَ رُؤْيَتِهِ ... لِأَدْفَعِ الشَّرَّ عَنِّي بِالتَّحِيَّاتِ .

الغرض الرئيس والهدف من الأبيات السابقة الدعوة إلى

٥ - قال الشاعر : صَلَاحُ أَمْرِكَ لِلْأَخْلَاقِ مَرْجِعُهُ ... فَقَوِّمِ النَّفْسَ بِالْأَخْلَاقِ تَسْتَقِيمِ .
وَالنَّفْسُ مِنْ خَيْرِهَا فِي خَيْرِ عَافِيَةٍ ... وَالنَّفْسُ مِنْ شَرِّهَا فِي مَرْتَعٍ وَخَمِ .

الغرض الرئيس والهدف من الأبيات السابقة بيان

٦ - قال الشاعر : بِلَادِي هَوَاهَا فِي لِسَانِي وَفِي دَمِي ... يَمَجِّدُهَا قَلْبِي وَيَدْعُو لَهَا فَمِي .
وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يَحِبُّ بِلَادَهُ ... وَلَا فِي حَلِيفِ الْحَبِّ إِنْ لَمْ يَتَيْمِ .

الغرض الرئيس والهدف من الأبيات السابقة حث الناس على

٧ - قال تعالى : " وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالَهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي
وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ (١٤) وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي
الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ " .

أ - أكمل العبارات الآتية في ضوء فهمي الآيات السابقة .

- - أمرنا الله تعالى في الآيات السابقة ب
- - أمرنا الله تعالى بعدم طاعة الوالدين عندما
- - الغرض الرئيس من الآيات الكريمة السابقة

ب - ضع علامة (صح) أمام غرضين من الأغراض التي تهدف إليها الآيتان الكريمتان :

- () - بيان أن إسلام الوالدين شرط لمعاملتهما المعاملة الحسنة .
- () - بيان أهمية شكر الله على نعمه .
- () - بيان عدم طاعة المخلوق في معصية الخالق .
- () - بيان وجود الحساب والعقاب يوم القيامة .

٨ - قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللهِ وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : يَسِبُّ الرَّجُلُ أَبَا الرَّجُلِ فَيَسِبُّ أَبَاهُ وَيَسِبُّ أُمَّهُ " .

الغرض من الحديث الشريف :

- رعاية الوالدين عند الكبر ()
- الاعتراف بفضل الوالدين في حياتنا ()
- إدخال السرور على الأم ()
- برّ الوالدين وعدم الإساءة إليهما ()

٩ - قال تعالى : ﴿ يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩) ﴾ .

الغرض الرئيس من الآيات الكريمة السابقة :

١٠ - قال الشاعر : إذا كنت في كلّ الأمور معاتبا ... صديقك لم تلقَ الذي لا تُعائبه .

أضع خطأ تحت الهدف الذي يرمي إليه الشاعر في البيت السابق :

- الدعوة إلى معاتبة الأصدقاء .
- الحثّ على حسن اختيار الأصدقاء .
- الحرص على زيادة عدد الأصدقاء .
- تجنّب الإكثار من معاتبة الأصدقاء .

١١ - " مرحلة الشباب من أهم مراحل العمر ، فالشباب هم أمل الأمة وحاملو نهضتها ، ففي جهودهم وصلاحهم صلاح الأمة وفي خمولهم وفسادهم فساد لأمتهم " .

الغرض الرئيس للفقرة السابقة دعوة الشباب إلى

١٢ - قال الله تعالى : " وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ... " .

الغرض الرئيس للآيات الكريمة السابقة :

- الدعوة إلى أداء الصلاة في وقتها .
- الدعوة إلى إخراج الزكاة .
- الحثّ على عبادة الله والتمسك بالخلق الكريم .
- بيان مكانة الوالدين في الإسلام .

١٣ - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ مِنْ أَحَبِّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا " . رواه الترمذي .

- الغرض الرئيس من الحديث الشريف

١٤ - " الكتاب وعاء ثمين مملوء بالعلم والمعرفة ، لا يبخل بما فيه من علم وثقافة ، فاحرص أن يكون الكتاب صديقك ، ولا تهمل القراءة مهما كان حجم انشغالك " .

- الغرض الرئيس الذي تدور حوله الفقرة السابقة

١٥ - قال الشاعر : رَبِّوَا بَنِيكُمْ عِلْمُوهُمْ ، هَدَّبُوا ... فَنِيَاتِكُمْ ، فَالْعِلْمُ خَيْرٌ قِيَامٍ .

أضع خطأ تحت الغرض الرئيس للبيت السابق :

- بيان فضل العلماء وأثر علمهم .
- بيان أهمية العلم والتربية في التنشئة .
- بيان اختلاف تربية البنين عن البنات .
- بيان أهمية فعل الخير .

١٦ - قال تعالى : " وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ (١٣) وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَذَا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ (١٤) " .

- أصل بين كل آية والغرض منها فيما يأتي :

- ١ - " لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم " .
- ٢ - " ووصينا الإنسان بوالديه " .
- الحث على الإحسان للوالدين وبرهما .
- الدعوة إلى وجوب الإيمان بالوحدانية .
- بيان أهمية شكر الله على نعمه .

١٧ - " كل إنسان لا يستغني عن صديق يتخذه أخا ورفيقا يأنس إليه ، يسأل عنه إن غاب ، ويعوده إذا مرض ، لذا فمن الواجب علينا حسن اختيار الصديق " .

- الغرض الرئيس من الفقرة السابقة هو :

١٨ - قال الشاعر : عاد الربيع فغنى الطير مبتهجا ... في الروض يشدو بأنغام وألحان .

الغرض الرئيس من البيت السابق هو :

١٩ - قال تعالى : " رب اغفر لي ولوالديّ ولمن دخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات .. " .

الغرض الرئيس من الآية السابقة هو :

٢٠ - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " سبعة يظلهم الله في ظلّه يوم لا ظل إلا ظلّه
ورجل تصدّق بصدقة فأخفاها حتّى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه .. " .

الغرض الرئيس من التعبير النبويّ المخطوط تحته :

- الحثّ على إخراج الزكاة .
- الحثّ على الصدقة سرا .
- بيان فضل الرجال على النساء .
- بيان فضل أهل اليمين على الشمال .

٢١ - قال الشاعر : العلم بيني بيوتا لا عماد لها ... والجهد يهدم بيوت العز والكرم .

الغرض الرئيس من البيت السابق هو :

٢٢ - قال تعالى : وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ
(١٨) وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩) { [لقمان]

- أصل بين كل وصية والغرض منها :

(الوصية) : (الغرض من الوصية)

- ١ - " ولا تصعّر خدك للناس " . بيان أهمية الصلاة .
- ٢ - " واقصد في مشيك " . بيان أهمية التواضع .
- بيان أهمية المشي باعتدال .

٢٣ - " يمتاز التلفاز بأنه جهاز قادر على الترفيه والتثقيف في وقت واحد ، فهو يمد الطفل بالمعلومات كما يمكن استخدامه كوسيلة تعليمية ، كما أنّه أداة لنقل الخبرات ووسيلة لمعرفة العالم المحيط " .

- الغرض الرئيس من النص السابق :

- بيان أثر التلفاز في الحواس .
- بيان سلبيات التلفاز وخطورته .
- بيان التأثير الإيجابي للتلفاز .
- بيان الأضرار الناتجة عن سوء استخدامه .

٢٤ - لا تحسبنّ العلم ينفع وحده ... ما لم يُتَّوَجَّ رَبُّهُ بخلاق .

- الغرض الرئيس من البيت السابق :

- حثّ الأبناء على طلب العلم .
- بيان فضل العلم .
- الدعوة إلى التحلّي بالعلم والأخلاق معا .
- توضيح مكانة العلماء وأهميتهم .

٢٥ - العلم نور وفي الأرجاء منتشر ... والفخر بالعلم لا بالمال نفتخر

هو الضياء وأهل العلم نور هدى ... هم النجوم وفي أنفاسهم درر

- حدد الغرض الرئيس من الأبيات السابقة.

٢٦ - العيش ماض فأكرم والديك به ... والأم أولى بإكرام وإحسان .

وحسبها الحمل والإرضاع تدمنه ... أمران بالفضل نالا كل إنسان .

- حدد الغرض الرئيس من الأبيات السابقة.

٢٧ - حافظْ على الخلق الجميل ومزْ به ... ما بالجميل وبالقبیح خفاء .

إن ضاق مالك عن صديقك فالقه ... بالبشر منك إذا يحين لقاء .

- حدد الغرض الرئيس من الأبيات السابقة.

٢٨ - " الوطن أغلى ما في الحياة ، فلا شيء أعز من الوطن ، وللوطن حقوق منها الدفاع عنه والتضحية من أجله ، وكم ضحى أبناء الكويت من أجل كويتهم ، فالروح رخيصة له ولحريته ، فلنكن يا أبناء الكويت يدا واحدة لرد الطامعين في أرضنا وخيراتنا " .

- الغرض الرئيس من الفقرة السابقة : (اختر الإجابة الأنسب بوضع خط تحتها) .

- بيان أهمية العلم في المجتمعات .
- بيان أهمية الوطن والتضحية من أجله .
- الدعوة إلى الأخلاق الكريمة .
- بيان مكانة الكويت في الخليج .

٢٩ - " ديننا الإسلامي العظيم دين ودنيا ، فهو ليس مجرد شعائر نقيمها كالصلاة والصيام بل هو سلوكيات نقوم بها ، ومن أسمى الأخلاق التي حثَّ عليها ديننا الصدق ، فالصدق فضيلة عظيمة ، والصادق مقدّر من الجميع ، فهو مؤتمن ومقرّب لصدقه وأمانته ، فلا تبتعد عن الصدق بل كن له رفيقا لصيقا " .

- الغرض الرئيس من الفقرة السابقة: (اختر الإجابة الأنسب بوضع خط تحتها) .

- بيان قيمة الشعائر الدينية وأدائها .
- بيان أهمية الأمانة وقيمة الأمين .
- دعوة الناس إلى أداء الصلاة في وقتها .
- دعوة الناس إلى الصدق وبيان أهميته .

٣٠ - أنت تعيش في منزل تحرص عليه وعلى ما فيه من محتويات ، ومدرستك بيتك ، فهي ملك لك ولإخوانك ولأصدقائك ولأبناء وطنك ، فلا بد من المحافظة عليها وعلى محتوياتها ومرافقها ، فالوطن يحتاج إلى أن يكون كل مواطن صغيرا كان أم كبيرا مدركا لأهمية مرافق وطنه ، فاحرص أيها الطالب على مدرستك " .

- الغرض الرئيس من الفقرة السابقة: (اختر الإجابة الأنسب بوضع خط تحتها) .

- الدعوة إلى نظافة منازلنا وترتيبها .
- الدعوة إلى العلم ونشره في المجتمع .
- الدعوة إلى الحفاظ على المرافق العامة .
- الدعوة إلى حب الوالدين وطاعتها .

٣١ - قال تعالى " وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ (١٥) " .

- الغرض الرئيس من الآيات الكريمة السابقة: (اختر الإجابة الأنسب بوضع خط تحتها) .

- بيان أهمية الأعمال الصالحة .
- بيان أهمية الوالدين وواجبنا نحوهما .
- بيان أهمية التوبة إلى الله تعالى .
- بيان مشقة الحمل والرضاعة .

٣٢ - قال الشاعر : كويت كويت موانئ أبحر منها الزمان ... وواحة حبّ وبر أمان .

وربّ كريم وشعب عظيم ... وأرض يسيجها العنقوان .

- الغرض الرئيس من الأبيات السابقة هو:

- المعيار : (٢ - ٢) : اختيار معلومة أو أكثر من النص :

١ - قال الشاعر خالد الشايجي في قصيدته (القبرة والفيل) :

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| في قصة الفيل وعشّ القبرة . | في سالف الأيام كانت عبرة |
| تحت لواء الوحدة المظفرة . | حين انضوى جمع الطيور يومها |
| يقول أولى للضعيف المقبرة . | وكان في الجوار فيل أرعن |
| واغتال في الفؤاد أغلى ثمرة . | فداس في حمى الغرور عشّها |

- أملأ الفراغات الآتية لأكون مخططاً للنص السابق :

مميزات شعره

اسم الشاعر

عنوان النص

عدد الأبيات

الحرف الأخير

٢ - " وبعد فريضة الحج يأتي عيد الأضحى الذي يقدم فيه المسلمون الأضحية اقتداءً بسيدنا إبراهيم عليه السلام عندما أمره الله تعالى بذبح ابنه إسماعيل ، فأخذه إلى الصحراء ، لكن الله تعالى فداه بأضحية نزلت من السماء ، فأصبحت الأضحية شعيرة تذبح بعد صلاة العيد عملاً بسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي الكويت يحتفل أهل الكويت بعيد الأضحى فيذبحون الأضاحي بعد صلاة العيد ويتزاورون ويخرجون إلى المتنزهات والحدائق " .

أجيب عن الأسئلة في ضوء المعلومات الواردة في الفقرة :

- ما سبب تسمية عيد الأضحى بهذا الاسم ؟

.....

- ما سبب ذبحنا للأضحية يوم العيد ؟

.....

- متى تُذبح الأضحية ؟

.....

- ما العادات الاجتماعية الكويتية في الاحتفال بعيد الأضحى ؟

.....

٣ - أقرأ القصة الآتية قراءة متأنية ثم أكمل المخطط بعدها :

" في يوم شديد الحرارة ، وبينما كنت أقود سيارتي في طريقي إلى مزرعتي ، رأيت كلبا يكاد يموت من العطش ، فهو يخرج لسانه لاهثا ، وعندما رأيت على هذه الحال تألمت لحاله فهو يشعر ويحسّ مثلنا تماما ، توقفت بسيارتي وحملت قارورة المياه إليه فشرب وارتوى ، وشعرت براحة عميقة عندما رأيت عيوننه تلمع وكأنه يقول لي شكرا " .

المكان

الزمان

عناصر القصة

الحل

العقدة

٤ - أقرأ القصة التالية ، ثم أكمل المخطط بعدها :

" فوق غصن شجرة عالية كان يعيش عصفور جميل ، في يوم من الأيام عطش العصفور عطشا شديدا ، وبحث عن الماء حتى تعب ، وأخيرا رأى إبريقا به قليل من الماء ، حاول أن يشرب لكن الماء كان بعيدا عن منقاره ، ففكر طويلا ثم اهتدى إلى حيلة ذكية ، جمع مجموعة من الأحجار بمساعدة صديقه الهدهد وبدأ يسقطها في الإبريق ، والماء يرتفع شيئا فشيئا حتى استطاع أن يشرب " .

المكان

الزمان

قصة العصفور
العطشان

العقدة

المشكلة

٥ - أقرأ القصة التالية ، ثم أكمل الخريطة الذهنية من خلال فهمي لأحداث القصة : (الغزالة والصيد)

" في صباح يوم من أيام الربيع استيقظ الأصدقاء فلم يجدوا الغزالة .. وانتظروها فلم تحضر فذهبوا للبحث عنها ، وطار الغراب فوق الغابة ، فوجدها قد وقعت في شبكة الصياد . هبط الغراب يطمئن على صديقه ثم طار ليخبر الفأر والسلحفاة ، فجاء الفأر يقرض الشبكة والسلحفاة تراقب حتى حرروا الغزالة "

المكان □

الزمن □

قصة الغزالة
والصيد

العقدة □

الشخصيات □

٦ - " جلس رجل أعمى على إحدى عتبات عمارة واضعا قبعته بين قدميه وبجانبه لوحة مكتوب عليها :
" أنا أعمى ساعدوني " فمرّ رجل إعلانات بالأعمى فوجد أن قبعة الأعمى لا تحوي سوى قروش قليلة ،
فأخذ لوحته وكتب عبارة وانصرف ، وامتألت القبعة بالنفود ، فأحسن الأعمى أن شيئاً ما تغيّر فسأل أحد
المارة عما هو مكتوب في اللوحة فقرأ له : " نحن في فصل الربيع لكنني لا أستطيع رؤية جماله " .

أكمل الخريطة الذهنية الآتية كي تكمل عناصر القصة:

المكان □

الزمن □

الشخصيات □

الحل □

المشكلة □

٧ - المهاتما غاندي حكيم الهند وزعيمها ، يُحكى أنه كان يركب قطارا ليلا ، فسقطت منه فردة حذاء خارج القطار ، فنهض بسرعة ورمى بالفردة الثانية حتى تقع بجوار الأخرى ، فاستغرب أصدقاؤه ، فقال لهم : أحببت أن يجدهما فقير معا فيستطيع استخدامهما ، فقطعة واحدة لن يكون لها فائدة " .

أكمل الخريطة الذهنية الآتية كي تكوّن عناصر القصة :

المكان

الزمان

الشخصيات

الحل

المشكلة

٨ - اشترى أحد الملوك صقرين وقام بتدريبهما في في فصل الربيع ، فاستجاب الأول ، وبدأت على الثاني علامات الارتباك والخوف ، وحرار المساعدون في تعليمه ، وصار الصقر متشبثا بفرع شجرة لا يفارقها في قصر الملك ، وأعلن الملك عن مسابقة لمن يجعل الصقر يطير ، وفاز بها فلاح بسيط ، فماذا فعل ؟؟؟؟ قام فقط بكسر فرع الشجرة فطار الصقر " .

أكمل الخريطة الذهنية الآتية كي توضح عناصر القصة .

المكان

الزمان

الشخصيات

الحل

المشكلة

٩ - " في إحدى ليالي الشتاء الباردة ، وفي إحدى الغابات الكثيفة ، كان هناك ذئبٌ يأكل حيواناً اصطاده، وأثناء أكله اعترضت بعض العظام حلقه، فلم يستطع إخراجها من فمه أو بلعها، فأخذ يتجوّل بين الحيوانات، ويطلب من يساعده على إخراج العظام، مقابل أن يعطيه ما يتمنّاه، فعجزت الحيوانات عن ذلك، حتّى أتى مالك الحزين ليحلّ المشكلة.

قال مالك الحزين للذئب: أنا سأخرج العظام وأخذ الجائزة، وحينها أدخل مالك الحزين رأسه داخل فم الذئب ومدّ رقبتة الطويلة، حتّى وصل إلى العظام، فالتقطها بمنقاره وأخرجها، وبعدها قال للذئب: أعطني الجائزة التي وعدتني بها. فقال الذئب: " إنّ أعظم جائزة منحتك إيّاها هي أنّك أدخلت رأسك في فم الذئب، وأخرجته سالمًا دون أذى!! ".

- أكمل الخريطة الذهنية الآتية لتكوّن عناصر القصة.

المكان

الزمان

الشخصيات

الحل

المشكلة

١١ - " يُحكى أن ثعلباً في قرية صغيرة أراد أن يظهر بمظهر الناسك المهتدي ، فبرز في ثوب التقى والورع والزهد ، ودعا الناس إلى الصلاة والتعبد ، وأرسل رسولا إلى الديك يطلب منه أن يأتي ليؤذن في الناس ، فأتى الرسول الديك فجرا يلح عليه في القبول ، لكن الديك الذكي أدرك الحيلة والخدعة قائلاً :
مخطئ من ظن يوماً أن للثعلب ديناً .

- أكمل الخريطة الذهنية لتكمل عناصر القصة :

المكان

الزمان

الشخصيات

الحل

المشكلة

١٢ - " معركة الرقة هي معركة بحريّة وقعت في عام ١٧٨٣ بين الكويت وقبيلة بني كعب حكام عربستان وكان بنو كعب يمتلكون أسطولاً بحرياً قوياً ، وقد سخرّوا هذا الأسطول لمهاجمة سفن التجارة في الخليج العربيّ ، ولقوة أسطولهم عجزت الحملات العثمانية والإنجليزية عن القضاء عليه ، لكنهم حين حاولوا دخول الكويت تجمّع أهل الكويت وقابلوهم بالقرب من جزيرة فيلكا في مكان يُقال له الرقة ، واستطاع أهل الكويت الانتصار في هذه المعركة واستولوا على الكثير من المدافع والأسلحة " .

- حدد من الفقرة السابقة معلومتين :

المعلومة الأولى :

المعلومة الثانية :

١٣ - " وقعت معركة هديّة في فجر الأربعاء ١٦ مارس ١٩١٠ ، وكانت المعركة بين أهل الكويت وأنصار سعدون باشا من شيوخ المنتفق ، وكانت المعركة بسبب اعتداء أتباع سعدون باشا على قافلة لتاجر كويتي فهبّ أهل الكويت بقيادة الشيخ مبارك الصباح لندجته ، لكن سعدون باشا وقواته انتصروا لتفوقهم في العدد والعتاد على القوات الكويتية ، وقد سميت المعركة بمعركة هديّة لقول أحد الناجين من المعركة : " تركنا أموالنا لابن سعدون هديّة " ، لكن المعركة بقيت دليلاً على شموخ الكويتي " .

أجيب على الأسئلة من خلال المعلومات الواردة في الفقرة السابقة :

أ - متى وقعت معركة هديّة ؟

ب - ما سبب وقوع هذه المعركة ؟

ج - لم سُمّيت المعركة بهذا الاسم ؟

١٤ - " هو أبو عبد الله محمد بن محمد الإدريسي الهاشمي القرشي، من مواليد مدينة "سبته" ، في المغرب ، أحد كبار العلماء المسلمين ، فهو من مؤسسي علم الجغرافيا وكتب كذلك في الأدب والشعر والنبات ودرس الطب والفلسفة والفلك، واستطاع رسم خرائط للأنهار والبحيرات والمرتفعات، وهذه الخرائط تم الاعتماد عليها في كشف عصر النهضة الأوربي بعد ذلك. ومن أهم إنجازاته رسمه للكرة الأرضية مع استخدامه لخطوط الطول وخطوط العرض " .

- أستخلص معلومتين من الفقرة السابقة :

المعلومة الأولى :

المعلومة الثانية :

١٥ - " قال الأولاد بشغف : وما عادات العيد في وطننا الكويت يا أبي ؟ قال الأب : يلبس الجميع ثيابا جديدة وتصنع الأمهات الحلوى ، وتتخضب أيدي الفتيات بالحناء ، ويتّجه الصغار والكبار إلى المسجد لأداء صلاة العيد ، ثم يقوم الناس بالتزاور فيما بينهم " .

- أحدد من الفقرة السابقة معلومة تتعلق بالفتيات الكويتيات .

١٦ - " أبراج الكويت هي ثلاثة أبراج أقيمت على الخليج العربي ، تمّ افتتاحها رسميا في عام ١٩٧٩ وتعتبر من أبرز معالم الكويت ، وقد فازت بجائزة أغاخان للعمارة الإسلامية ١٩٨٠ ، وتميّزت هذه الأبراج بتصميم معماري رائع جعلها إحدى البنايات المعمارية الفريدة على مستوى العالم " .

- أكمل العبارات الآتية لأكون معلومات .

أ - عدد أبراج الكويت :
ب - فازت الأبراج بجائزة
ج - تمّ افتتاح الأبراج رسميا في عام

١٧ - " دولة الكويت تقع في قارة آسيا ، وتحديدا في الركن الشمالي الغربي للخليج العربي ، وتبلغ مساحتها الإجمالية حوالي ١٨ ألف كيلو متر مربع تقريبا ، وترجع تسميتها إلى تصغير كلمة (الكوت) التي تعني الخيمة والحصن والقلعة ، وكان أغلب سكان الكويت يشتغلون بصيد اللؤلؤ وظلّت هي المهنة الرئيسية حتى ظهور النفط " .

- أحدد من الفقرة السابقة بعد قراءتها قراءة متأنية :

أ - معلومة عن المهنة الرئيسية لأهل الكويت قبل النفط :
ب - معلومة عن موقع الكويت بالنسبة للخليج العربي :
ج - معلومة عن سبب تسمية الكويت بهذا الاسم :

١٨ - " بدأت الحقبة النفطية بالكويت عام ١٩٣٦ حينما اكتشف أول بئر نفط في منطقة بحرة شمال الكويت إلا أنّ النفط المكتشف لم يكن بكميات تجارية حتى اكتشف حقل برقان والذي توقف العمل به عام ١٩٤٢ بسبب ظروف الحرب العالمية الثانية ، ومع انتهاء الحرب عادت أعمال الحفر بالحقل لتصدّر أول شحنة نفط في ٣٠ يونيو ١٩٤٦ " .

- أحدد من الفقرة السابقة بعد قراءتها قراءة متأنية :

أ - معلومة عن المنطقة التي أكتشف فيه أول بئر نفطيّ :
ب - معلومة عن أول بئر ينتج النفط بكميات تجارية :
ج - معلومة عن العام الذي تم فيه تصدير أول شحنة نفط :

١٩ - " بيت القرين هو منزل في منطقة القرين ، كان أحد مراكز المقاومة الكويتية إبان الغزو العراقي للكويت ، وقد وقعت فيه معركة في ٢٤ فبراير ١٩٩١ ، وقد قُتِل على إثرها ١٢ من أفراد المقاومة وقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بتحويل البيت إلى متحف لتخليد ذكرى الشهداء " .

- أحدد من الفقرة السابقة بعد قراءتها قراءة متأنية:

- أ - معلومة عن زمان وقوع معركة القرين :
- ب - معلومة عن عدد الشهداء في هذه المعركة :
- ج - معلومة عن سبب تحويل المنزل إلى متحف :

٢٠ - " قصر السيف هو قصر الحكم في الكويت ، ويقع تحديدا في مدينة الكويت قبالة المسجد الكبير بُني القصر عام ١٩٠٤ في عهد الشيخ مبارك الكبير ، وتم تطويره في عهد الشيخ عبدالله السالم الصباح عام ١٩٦١ ، وقد أخذ بناء قصر السيف الطابع المعماري الإسلامي نظرا لاستخدام الأقواس والزخارف الإسلامية ، وقد شهد القصر الكثير من الأحداث مثل إعلان استقلال الكويت في ١٩٦١ " .

- أحدد المعلومات المطلوبة من خلال قراءة الفقرة قراءة متأنية:

- أ - معلومة عن الطابع المعماري لقصر السيف :
- ب - معلومة عن سنة بناء قصر السيف :
- ج - معلومة عن أهم حدث شهده قصر السيف :

٢١ - رفع العلم الحالي رسمياً في ٢٤ نوفمبر ١٩٦١ وذلك بعد أن تطور وأخذ أشكالاً و أحجاماً مختلفة منذ بداية تأسيس الكويت حتى عام ١٩٦١ وذلك عندما رأت الحكومة ضرورة تغييره ليكون العلم الجديد رمزاً لاستقلال البلاد، فصدر قانون بذلك بتاريخ ٧ سبتمبر ١٩٦١ وفيه رفع العلم الجديد على جميع الدوائر والمؤسسات الحكومية. ثم جرى تعديل بعض مواد أحكامه في ١٨ نوفمبر من نفس العام. وقام في ١٥ مايو ١٩٦٣ وزير خارجية الكويت آن ذاك الشيخ صباح الأحمد الصباح برفع العلم أمام مبنى الأمم المتحدة بعد انضمام الكويت للأمم المتحدة وألوان العلم مستوحاة من بيت شعر صفي الدين الحلي يقول فيه:
بيض صنائعنا سود وقائعنا خضر مرابعنا حمر مواضينا .

- أحدد من خلال قراءتي للفقرة السابقة:

- أ - معلومة عن ألوان علم الكويت :
- ب - معلومة عن العام الذي رفع فيه هذا العلم بشكل رسمي :
- ج - الشخصية التي رفعت هذا العلم رسمياً أمام مبنى الأمم المتحدة :

معيار (٢ - ٣) إجراء استدلال بسيط مع شواهد من المعلومات المتوافرة في النص وبنى عليها الاستدلال .

١ - " حرص الإسلام على نشر الأخلاق والفضائل العظيمة ، فنهى عن السخرية من الآخرين ، حيث قال الله سبحانه وتعالى : " يأيتها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن " كما حذرنا الرسول صلى الله عليه وسلم من سوء الظن قائلا:
" إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث " وتظهر أهمية الأخلاق والقيم في المجتمع في أنها تحفظ له تماسكه واستقراره ، وتزيل كل أسباب الحقد والكراهية ، وتأخذه إلى القمة " .

أ - أدلل على أهمية الأخلاق والقيم والفضائل في المجتمع بكتابة أثريين منها .

ب - أذكر من الفقرة السابقة ما يلي :

- دليلا على النهي عن السخرية من الآخرين
- دليلا على التحذير من سوء الظن

٢ - قال الشاعر : تعلم فليس المرء يُولد عالما ... وليس أخو علم كمن هو جاهل .
وإنّ كبير القوم لا علم عنده ... صغير إذا التفت عليه الجاهل .
وإنّ صغير القوم إن كان عالما ... كبير إذا ردت إليه المحافل .

- أعدد البيت الذي يدل على كل معنى مما يأتي :

أ - قلة العلم تقلل من مكانة وشأن صاحبها مهما كانت مكانته عند قومه .

ب - العلم اكتساب لا فطرة و فرق بين عالم وجاهل .

ج - العلم يكسب صاحبه مكانة ورفعة بين قومه حتى وإن كان صغيرا .

٣ - قال تعالى : " وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ . الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ . وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ . أُولَٰئِكَ جَزَاءُ هُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۗ وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .

أ - اذكر دليلا من الآيات الكريمة على حُسن جزاء المتقين .

ب - استدل من الآيات الكريمة السابقة على اثنتين من صفات الفائزين بالجنة .

٤ - أصل التعبير في (أ) بما يناسبه من النصوص الدالة على صحته في (ب) :

(الدليل من النص) :

(التعبير) :

- | | |
|---|--|
| " وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها " . | - الكذب خلق بشع وهو طريق الهلاك . |
| " وخير جليس في الزمان كتاب " . | - الله ورسوله رقباء على الأعمال . |
| " ومن يتق الله يجعل له مخرجا " . | - لا ينمو العقل إلا بالقراءة والمطالعة . |
| " وقل اعملوا فسير الله عملكم ورسوله والمؤمنون " . | - لا يكتمل إيمان دون الصلاة . |
| " إياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور " . | |

٥ - استنتج دلالة كل بيت من الأبيات الشعرية الآتية :

أ - العلم يرفع بيوتا لا عماد لها والجهل يهدم بيت العز والكرم .

ب - والحب للأوطان مزدهر في قلب كل مواطن فطن .

ج - صلاح أمرك للأخلاق مرجعه فقوّم النفس بالأخلاق تستقم .

د - قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا .

- ٦ - وأنت إله الخلق ربّي وخالقي
تعاليت ربّ الناس عن قول من دعا
لك الخلق والنعماء والأمر كله
- بذلك ما عمرتُ في الناس أشهدُ .
سواك إلهًا أنت أغلى وأمجّدُ .
فإيّاك نستهدي وإيّاك نعبد .

أ - أستدل من الأبيات السابقة على تأثر الشاعر بالقرآن الكريم :
ب - ما الدليل على استحقاق الله تعالى للعبادة من خلال البيت الأول ؟

ج - قال رسولنا صلى الله عليه وسلم : " اتقوا الله في البهائم " .

نستدل من الحديث الشريف السابق على اتّصاف الرسول الكريم ب

- ٧ - أغرّ عليه للنبوّة خاتمٌ
وضمّ الإله اسم النبي إلى اسمه
وشقّ له من اسمه ليجلّه
- من الله مشهود يلوح ويشهد
إذا قال في الخمس المؤذن أشهد
فدو العرش محمود وهذا محمد

- أدل على كل مما يأتي بعد قراءتي للأبيات السابقة.

أ - صدق نبوة محمد ﷺ :
ب - تكريم الله لنبيّه ﷺ :

٨ - " عمل الخير من طبيعة الإنسان المؤمن بالله ورسوله ، فهو يجد السعادة في تقديم العون للناس
ومساعدة المحتاج ، وإكرام الأهل والأقارب والجيران ، وعبادة المريض ، ومواساة الحزين ، بل إنّ
الأمر ليتمد حتى الرفق بالحيوان والنبات ، وقد قال رسولنا العظيم " خير الناس أنفعهم للناس " .

أ - أدل على أهمية عمل الخير بذكر سلوكين يندرجان تحت " عمل الخير " .

ب - أدل من الفقرة على أهمية نفع الإنسان لغيره من الناس .

٩ - " المجتمع الذي يمارس أفرادُه فعل الخير هو مجتمع تغمره السعادة ، ويعيش في ظلال المودة والإخاء ، يسود بينهم الحب والرحمة ممثلين لقوله تعالى : " وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان " فهنيئاً لهذا المجتمع الذي وحد أفرادُه حب الخير والتعاون " .

أ - أدلل على الأثر الطيب لفعل الخير بذكر نتائج ذلك في المجتمع .

ب - أدلل من الفقرة على حثّ ديننا على التعاون في الخير .

١٠ - " لقد حرص الإسلام على حماية الفرد في المجتمع من الفقر والحرمان وذلّ السؤال ، فقرر للفقراء حقاً معلوماً في أموال الأغنياء ، وذلك هو الزكاة ، ولم يكتفِ بذلك القدر المعلوم ، لكنه دعا الأغنياء إلى مواصلة العطاء دون توقّف عند حد الزكاة ، فدعاهم إلى التصدّق ، ووضّح لهم ثواب الصدقة فقال تعالى " مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبئت سبع سنابل في كل سنبله مئة حبة " .

أ - أدلل من الفقرة على حرص الإسلام على الفقير .

ب - أدلل من الفقرة على تضاعف أجر المتصدّق وتنامي أجره وأمواله .

١١ - قال الشاعر :
إني لتطربني الخلال كريمة طرب الغريب بأوبة وتلاقي .
وتهزّني ذكرى المروءة والندى بين الشمائل هزة المشتاق .
فإذا رزقت خليفة محمود فقد اصطفاك مقسم الأرزاق .
والناس هذا حظّه مال وذا علم وذاك مكارم الأخلاق .

- أحدد من الأبيات السابقة البيت الذي يدلّ على كل معنى مما يأتي :

أ - حظوظ الناس مختلفة في الحياة .

ب - الكرم والشهامة لها في النفس تأثير كبير .

ج - الخلق الكريم رزق من الله تعالى .

د - السعادة بالخلق الكريم كسعادة الغريب بعودته لوطنه .

١٢ - أصل التعبير في (أ) بما يناسبه من نصوص كدليل عليه في (ب) :

(أ) :

- الإسراف طريق الهلاك والندم .
- للصديق تأثير كبير في صديقه .
- الحثّ على معرفة اللغات الأجنبية .
- لا يرضى الله تعالى عن ظالم .

(ب) :

- " الظلم ظلمات يوم القيامة " .
- " من تعلم لغة قوم أمن مكرهم " .
- " صاحب صاحب " .
- " العقل السليم في الجسم السليم " .
- " إنّ المبذرين كانوا إخوان الشياطين " .

١٣ - استنتج دلالة كل بيت من الأبيات الشعرية الآتية :

أ - وللأوطان في دم كل حرّ يدٌ سلفت ودينٌ مستحق .

ب - الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق .

ج - عليك ببر الوالدين كليهما وبرّ ذوي القربى وبرّ الأبعد .

د - وما من شدة إلا سيأتي لها من بعد شدتها رخاء .

- ١٤ - هو الحبّ من أمّ القرى يتجدد
ونشهد أنّ الله لا ربّ غيره
أقام بأمر الله نهجا وشرعة
لكم دكّ أنف الكبرياء بسيفه
تطوف به الورقاء حيناً وتنشُد .
على منكريه والرسول محمّد .
محجته البيضاء تصفو وترشد .
فلا الشرك منصوبا ولا اللات تعبد .

- أحدد البيت الذي يدلّ على كل معنى من المعاني الآتية :

- بتوفيق الله نشر الرسول الكريم نهج الإسلام وإرشاده .
- لا وجود للشرك والأصنام بعد شروق شمس الإسلام .
- أساس ديننا الشهادتان وحدانية الله ونبوة رسولنا .
- حبّ مكة ساكن في قلب كل مسلم .

الترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
الأحمق	ناقص العقل	دوي	صوت مرتفع	قاتم	غامق
متباينة	مختلفة ومتفاوتة	الدهر	الزمن	الردى	الموت والهلاك

- تابع : الثروة اللغوية :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة	الضد
ضروب	ضرب	سرير	أسرة - سرر	ازدراء	تعظيم وتبجيل
آفاق	أفق	قريحة	قرائح	تلاحم	تفكك
بوادر	بادر - بادرة	صنف	أصناف - صنوف	ابتهج	حزن وتعس
		حي	أحياء		

المعنى السياقي (نشر) :

- أ - نشر العامل ثيابه : مدّ وبسط .
 ب - نشر النجار الخشب : نحت وقطع .
 ج - نشر المؤلف كتابا : طبع وأخرج .
 د - نشر التلفاز خبرا : أذاع وأعلن .

وظف (نشر) في سياقين مختلفين في مجال (الثقافة) وفي مجال (الصناعة) .

- الثقافة : نشر الكاتب كتابا .
 الصناعة : نشر النجار الخشب ليصنع بابا .

التصريف : (عزم) . (عزم - عزيمة - عازم - ...) .

- صبر أولو العزم من الرسل .
 - الدراسة تحتاج إلى عزيمة وهمة .
 - أنا عازم على الدراسة بجد واجتهاد .

وظف تصريفا من تصريفات الجذري اللغوي (عزم) في مجال (الدراسة) .

- الدراسة تحتاج إلى عزيمة قويّة .

الترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
ذروة	قمة	مائل	ملجأ	رام	طلب ونشد
كُنْه	حقيقة وجوهر	أب	عقل	جدوى	فائدة
تحلى	اتصف				

- تابع الثروة اللغوية :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة	الضد
فضائل	فضيلة	القاضي	القضاة	سهولة	صعوبة
وسائد	وسادة	جذع	أجذاع - جذوع	يسر	عسر
أنحاء	نحو - نحي	أضحية	أضاح - أضحيات	لاح	اختفى

المعنى السياقي (أنشأ) :

- أ - أنشأ المهندس منزلاً جميلاً : أوجد وأقام .
 ب - أنشأ الشاعر قصيدة : ألف وصاغ .
 ج - أنشأ الله الكون : خلق .

وظف (أنشأ) في سياقين مختلفين في المجال (الاجتماعي) وفي مجال (الشعر) .

- الاجتماعي : أنشأ الرجل مسكناً لأسرته .
 الشعر : أنشأ الشاعر قصيدة .

التصريف (نصف) : (إنصاف - منتصف - انتصاف - نصف) .

- تشتد الحرارة عند منتصف النهار .
 - تعمل الكويت على إنصاف كل صاحب حق .
 - لا تنظر إلى نصف الكوب الفارغ .

وظف تصريفاً من تصريفات الجذر اللغوي (نصف) في مجال (المناخ) وفي مجال (الحساب) .

- المناخ: تشتد الحرارة عند منتصف النهار .
 الحساب : حصل الطالب على نصف الدرجة .

- الترادف :

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
سياج	سور	أجلّ	أعظم	الثرى	التراب
المهّد	السيف الحاد	التيه	المفازة - التكبر	الأرق	امتناع النوم
السكينة	الهدوء والطمأنينة				

- تابع الثروة اللغوية :

الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة	الضد
مكائد	مكيدة	شريك	شركاء	عبوس	بشاشة وسعادة
أعيان	عَيْن	لطيف	لطفاء - لطيفون	اتفاق	اختلاف
ضروب	ضرب	مجلس	مجالس	شجع	ثبط وأخاف

المعنى السياقي (شرع) :

- شرع الله الدين : أوضحه ، أظهره ، سنّه .
- شرع العمال الطريق : مهّدوه وأصلحوه .
- شرع الرجل النافذة إلى الطريق : فتح .

وظف (شرع) في سياقين مختلفين في المجال (الديني) وفي المجال (المرور) .

١- في مجال (الدين) : - شرع الله الدين .

٢- في مجال (المرور) : - شرع العمال الطريق .

التصريف (وضع) : (موضوع - تواضع - أوضاع - موضوعية) .

- لا بد أن يتصف الباحث بالحيادية والموضوعية .
- التواضع من صفات المسلم .
- يعاني الفلسطينيون من أوضاع صعبة .
- تحدّث المعلم عن موضوع رائع .
- وظف تصريفاً من تصريفات الجذر اللغوي (وضع) في جملة من إنشائك في مجال (العلم) .
- تحدّث المعلم عن موضوع رائع .

معيار (٢ - ٥) : تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية + موضوع النصّ + تلخيصه .

١ - " خلق الله سبحانه وتعالى كل المخلوقات بقدرته ، وأبدع كل الكائنات بحكمته ، وجعل في خلقه آيات تدلّ على بديع صنعه وعظيم قدرته ، فالكواكب والنجوم التي تسبح في الفضاء لا يعلم عددها أحد ، ولا يقدر على إحصائها مخلوق ، والإنسان سيّد هذا الكون خلقه الله في أحسن تقويم ، ومنحه من الحواس والعقل ما يجعله بحق سيّد هذا الكون ، فتبارك الله أحسن الخالقين " .

أ - اقترح عنوانا ملائما للفقرة السابقة .

ب - أكمل الجملة الآتية لأكوّن فكرة رئيسة للفقرة السابقة :

قدرة الله

ج - أحدد الفكرة الجزئية لما تحته خط في الفقرة السابقة :

د - ألخص الفقرة السابقة في حدود سطر :

٢ - قال الشاعر عن ابنته :

يا وردة في البيت ما أحلاها !	سكبت بروحي عطرها وشذاها .
ملأت فؤادي بهجة وتألقا	وسعادة في صباحها ومساها .
إن عدت تلقاني بوجه ضاحك	فيذوب همّي عندما ألقاها .
فإذا رأنتي مقبلا من وجهة	عجّلت إليّ بوجهها وخطاها .

أ - أصوغ عنوانا مناسباً للأبيات السابقة .

ب - أنا أكمل : الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة :

وصف الشاعر ابنته في البيت الأول ب

ج - أصوغ فكرة جزئية تضمّنها البيت الثالث في جملة من إنشائي :

د - ألخصّ مضمون الأبيات السابقة في حدود سطر .

٣ - " خلق الله تعالى الكون وأبدع فيه ، وكل ما في الكون ينطق بعظمته ، فخلق الليل مستقرا لئلا يرتاح فيه والنهار معاشا للعمل والبناء ، ورفع السماء بلا عمد ، وأرسى الأرض بالجبال ، وأنار ليلنا بالقمر ، وأضاء نهارنا بالشمس ، وأخرج لنا من الأرض نباتا مختلف اللون والطعم ، وجعل الإنسان سيّدا على الكون وكل ما فيه جعله في خدمته ، فسبحان الله خلق كل شيء فأحسن خلقه " .

أ - أكتب نوع الفكرة (رئيسية أو جزئية) بين القوسين :

- كل ما في الكون يدلّ على قدرة الله وعظمته . ()
- الله - سبحانه وتعالى - سخر مخلوقاته في خدمة الإنسان . ()
- لخلق الليل والنهار غاية عظيمة فالليل راحة والنهار عمل وسعي . ()

ب - أعدد عنوانا مناسباً للفقرة السابقة :

ج - أخصّ مضمون الفقرة السابقة في حدود سطر :

.....

٤ - " أجهزة الهواتف الذكية تحتوي على برامج متعددة ومرتبطة بشبكات عنكبوتية منها المفيد والضار والسيئ فهذه البرامج أدخلت بعض الناس إلى السجون بتغريدات الطيور ، وبرامج استنفاد منها المختصون والمهنيون في أعمالهم ومهنتهم ، وبرامج أدت إلى الانفصال العائلي والطلاق " .

- أكتب بين القوسين نوع كل فكرة (رئيسية أو جزئية) مما يأتي :

- المشاكل العائلية والطلاق إحدى نواتج الهواتف الذكية . ()
- الهواتف الذكية تسببت في سجن كثير من الناس . ()
- فائدة الهواتف الذكية كبيرة للمهنيين والمختصين . ()
- للهواتف الذكية آثار ضارة ونتائج مفيدة . ()

٥ - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل " .

الموضوع الذي تناوله الحديث الشريف السابق

٦ - " تطوّر العلم تطوراً هائلاً أصبح فيه العالم قرية صغيرة ، تطوّرت فيه وسائل الاتصال بين القارات والدول ، حيث أصبح بإمكاننا أن نرى ما نريد ، ونسمع صوته خلال أقل من دقيقة ، وتعتبر شبكة الإنترنت من أفضل الاختراعات التي قدّمت خدمات للبشرية ، وأصبحت من خلالها كل المعلومات متاحة " .

- أسجّل نوع الفكرة (رئيسية أو ثانوية) أمام ما يناسب كل عبارة فيما يأتي :

- للإنترنت أهمية كبيرة في الحياة . ()
- تطور وسائل الاتصالات غير وجه الحياة . ()
- الإنترنت وسيلة للحصول على المعلومات بسهولة . ()

٧ - قال الشاعر :

أ - عليك بتقوى الله إن كنت غافلاً
فكيف تخاف الفقر والله رازق
يأتيك بالأرزاق من حيث لا تدري .
فقد رزق الطير والحوت في البحر .

أحدد الفكرة الجزئية في البيت الأول بوضع خط تحتها :

- البحث عن الرزق سبيل الحياة الكريمة . - في الرزق الحلال بركة .
- تقوى الله تفتح أبواب الرزق . - إتقان العمل فرض وواجب .

ب - " خلق الله تعالى الكون بديعاً مهيباً لحياة الإنسان فيه ، فكل ما في الطبيعة دليل على قدرة الله تعالى وعظمته ، ومن مظاهر هذه القدرة : ما تحويه الأرض من نباتات وأشجار وجبال شاهقة ، وما نراه في السماء من شمس تسطع في الكون ، وكواكب تزين السماء ، فكل ما في الكون يشهد بعظمة الله ووحدانيته" .

- أسجّل فكرة رئيسية مناسبة للفقرة السابقة :

- أكمل ما يأتي في ضوء فهمي للفقرة السابقة :

..... من مظاهر قدرة الله تعالى في الكون

٧ - " ابحت عن الصديق الذي عناه الكاتب " إيمرسون " بقوله : إنني أنشد صديقا يحرك حماستي وتفاؤلي تجاه الحياة ، ويشجّعني على ما أصنع ما أستطيع صنعه ، ولست أريد صديقا يثبط عزيمتي بخمود روحه " ، فإذا أردت النجاح فاختر أصدقا يعينوك على النجاح " .

أ - أصوغ فكرة رئيسة تعبر عن الفقرة السابقة :

.....

ب - أصوغ فكرتين ثانويتين من الفقرة السابقة :

.....

٨ - " مما روي عن يوليوس قيصر أنه لم يكن يستقبل في بلاطه سوى أصحاب الوجوه الضاحكة المستبشرة ، وكانت حجته في ذلك أن الابتهاج عدوى كما أنّ الاكتئاب عدوى كذلك ! فانتق أصدقاءك يا صاحبي ، ولا تلق بنفسك في فلك امرئ متشائم سيئ الطلعة والطلع ؛ فيضيّق عليك حياتك الرحبة ويغطي عينيك عن رؤية جمال الكون وروعته " .

- أحدد نوع الفكرة (رئيسة أو ثانوية) بكتابة النوع بين القوسين :

- أ - التآني في اختيار الأصدقاء ضرورة وواجب . ()
- ب - أصحاب الوجوه الضاحكة مصدر سعادة . ()
- ج - الصديق المتشائم مصدر تعاسة وهم . ()

٩ - " القراءة فن لا يجيده إلا من أدرك غايتها وأهدافها ومراميها ، فالحياة ليست أكلا وشربا وتغذية للجسد فقط ، وإنما حياة كل منّا في حاجة إلى تغذية العقل والروح والوجدان ، عندئذ يشعر الإنسان بقيمة عقله وفكره وأثر قراءاته إذا جمعه أي محفل وكان فيه من المتحدّثين " .

أ - أصوغ الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة :

.....

ب - أصوغ فكرتين ثانويتين من الفقرة السابقة .

.....

١٠ - " منحنا الله تعالى نعمًا كثيرة لا تعدّ ولا تحصى ، فقد قال الله تعالى : " وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها " فهو سبحانه موجد هذا الكون الفسيح الذي نعيش فيه ، وإذا نظرنا لأنفسنا أدركنا عظمته وقدرته وتفضله ، فهاتان العينان اللتان نرى بهما ، وهذه الصورة الجميلة التي صورنا عليها ، كل شيء كل شيء يدل على فضله ونعمته ، فشكرا لك يا الله " .

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة التي تتناولها الفقرة السابقة.

ب- أحدد من الفقرة السابقة فكرة جزئية.

١١ - " الرياضة لا غنى عنها في حياتنا المعاصرة ، فهي ضرورة لا رفاهية ، فممارسة الرياضة لها دور كبير في الاتزان النفسي والجسدي للإنسان بل هي ضرورة للعقل ، وممارسة الرياضة ولو لمدة قصيرة كل يوم تقوي العضلات وتنشط الدورة الدموية ، وتحمي العظام من التآكل ، وتكسب الجسم حيوية ونشاطا ، حقا إن الرياضة ضرورة حياة " .

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة التي تتناولها الفقرة السابقة:

ب- أحدد من الفقرة السابقة فكرة جزئية:

١٢ - أوجب الواجبات إكرام أمي	إنّ أمي أحقّ بالإكرام
حملتني ثقلا ومن بعد حملي	أرضعتني إلى أوان فطامي
ورعتني في ظلمة الليل حتى	تركت نومها لأجل منامي
إنّ أمي هي التي خلقتني	بعد ربي فصرت بعض الأنام

أ- أصوغ فكرة رئيسة من الأبيات السابقة:

ب- حدد من الأبيات السابقة فكرة جزئية:

١٣ - " لماذا لا تبدأ يومك بابتسامة صافية ورقيقة لكل من تقابله ؟ تسعد بها قلبك وتدخل بها البهجة على الآخرين ، إنها لغة جميلة وساحرة تخترق القلوب دون مجهود ، وتعطيك القبول لدى الآخرين ، تجذبك إليهم وتجذبهم إليك ، وهي تجعلك أكثر تفاعلا مع الحياة .الابتسامة كنز لا يعرفه الكثيرون رغم سهولته " .

أ - أضع خطا تحت الفكرة الرئيسية التي تعبر عن مضمون الفقرة السابقة:

- من اللغات الجميلة في العالم اللغة العربية .
- قبول الآخرين لي كنز ثمين .
- الابتسامة مفتاح القلوب وطريق السعادة .
- جاذبية الإنسان ووسامته تكمن في ابتسامته .

١٤ - للوطن منزلة كبيرة في نفوسنا ، فبه نعتز ونفخر ، وعنه ندافع ، وفي سبيله نضحى بالغالي والنفيس ، وبأمجاده التليدة نتغنى ، وله نعمل بكل دأب رفعة لشأنه ، فيا شباب الوطن احرصوا على وطنكم ، ودافعوا عنه ، وصونوا أرضه الغالية ، حتى يبقى حرا عزيزا كما تركه لكم أبؤكم وأجدادكم " .

أ - أضع خطا تحت الفكرة الرئيسية التي تعبر عنها الفقرة السابقة.

- الآباء والأجداد لهم مكانة عظيمة في النفوس .
- العلم والعمل سبيل النجاح في الحياة .
- الاحتلال والغزو العراقي مؤلم للنفس .
- للوطن حقوق علينا فلا بد من حمايته وصونه .

١٥ - " الحياة مسرح للأحداث يؤدي كل إنسان دوره على ذلك المسرح ، فالكل في حركة دائبة من أجل تعمير الكون، ومتى انقطع الإنسان عن الحركة والعمل كان في ذلك هلاكه وفناؤه، فلا موطئ قدم لكسول ؛ لأن سنة الله في الكون هي العمل، وأن تكون الأرض عامرة ، ولا يكون ذلك إلا من خلال العمل الدؤوب.

أ - أكمل الجملة الآتية لأكون فكرة رئيسة للفقرة السابقة:

العمل والنشاط

١٦ - " يُحكى أن قائدا مهزوما جلس تحت صخرة كبيرة ، يأسى لحاله ويندب حظه ، وفجأة رأى نملة تحاول صعود الصخرة حتى إذا قاربت على الصعود سقطت ، ومن العجب أنها كانت تحاول مرة ومرة ومرة حتى ارتقت الصخرة ، فتعجب القائد المهزوم لحالها وعاتب نفسه على اليأس من هزيمته ، فقام من فورهِ وجمع جنوده وجيشه وعاود الهجوم من جديد حتى تحقق له النصر والسبب نملة يا سبحان الله !

أ - أكمل لأكون فكرة رئيسة للقصة السابقة.

الإرادة والعزيمة

معيار (٢ - ٧) طرح أسئلة ذات صلة بالمقروء لتحقيق مزيد من الفهم للنص المقروء .

١ - " الصداقة من أجمل العلاقات الإنسانية ، وهناك علاقات إنسانية أخرى كالقراية والجيرة والزمالة ، لكن تبقى الصداقة علاقة من نوع خاص تمنحنا الراحة والسكينة ، ويجب علينا حسن اختيار الصديق ، ومن صفات الصديق الجيد الصدق والأمانة والوفاء والإخلاص " .

أ- أطرح سؤالين يعكسان فهمي للفقرة السابقة .

السؤال الأول : السؤال الثاني :

ب - أكتب سؤالاً لكل إجابة مما يأتي :

الإجابة : يجب علينا مساعدة أصدقائنا في وقت الشدة . السؤال :

الإجابة : نعم . أحبّ صديقي وأحترمه . السؤال :

٢ - " في كل عام من شهر فبراير يحتفل الكويتيون بتحرير بلادهم ، فتنطلق مواكب الفرح بذكرى تحرير الكويتهم الغالية من الاحتلال العراقي الغاشم ، والمتعمق بفكره في هذا الاحتفال يدرك أن المظاهر الاحتفالية ليست مقصودة في حد ذاتها ، بل المقصود تذكرو فهم المعاني العميقة وراء هذا اليوم ، ومن هذه المعاني التضحية بكل غال ونفيس من أجل تحرير الوطن وعدم القبول باحتلال الأرض مهما كلف من تضحيات " .

أ - أطرح سؤالين يعكسان فهمي للفقرة السابقة مستخدماً أداتي الاستفهام (متى ، كيف) .

السؤال الأول : السؤال الثاني :

ب - أضع خطاً تحت السؤالين اللذين أجد إجابتهما في الفقرة السابقة :

- أين يذهب المحتفلون بعيد التحرير ؟ - ما المعاني التي نستخلصها من هذا اليوم ؟

- بم يحتفل الكويتيون في شهر فبراير ؟ - من المسؤول عن تنظيم تلك الاحتفالات ؟

٣ - " في معركة حطين استطاع صلاح الدين الأيوبي هزيمة الصليبيين هزيمة منكرة ، وتحقق أمل عظيم وحلم كان يبدو مستحيلاً ، وهو تحرير بيت المقدس ، ورجوع المسجد الأقصى المبارك إلى حضنه العربي الإسلامي ، وحين نتذكر هذه المعركة العظيمة وقائدها فإننا نتذكر القدس الآن وهي تحت الاحتلال " .

أطرح مجموعة من الأسئلة تعكس فهمي للفقرة مستخدماً أدوات الاستفهام (من - ما - ماذا) .

السؤال الأول :

السؤال الثاني :

السؤال الثالث :

٤ - " القاهرة القاهرة ، مدينة الألف مئذنة ، إحدى الحواضر العربية والإسلامية العريقة ، بناها المعز لدين الله الفاطمي منذ أكثر من ألف عام ، وفيها الجامع الأزهر ، وهو منارة دينية وثقافية ، والزائر للقاهرة يجد كثيرا من الآثار الإسلامية التي تجسد نهضة هذه المدينة الرائعة " .

أ- أطرح سؤالين يبيتان فهمي للفقرة السابقة.

السؤال الأول : السؤال الثاني :

٥- " ابن بطوطة رحالة مغربي ولد في مدينة طنجة ، قضى ٢٨ عاما في السفر والرحلات ، زار الكثير من دول العالم وكتب كتابه الشهير " تحفة النظائر و غرائب الأمصار ، وقد نال ابن بطوطة شهرة واسعة وعندما نقرأ سيرة ابن بطوطة نشعر بالفخر والاعتزاز بهذا الرحالة العربي الشهير " .

أ- أطرح سؤالين يوضحان فهمي للفقرة السابقة مستخدما أداتي الاستفهام (ما - أين) .

السؤال الأول : السؤال الثاني :

ب - أضع سؤالاً لكل إجابة مما يأتي :

الإجابة : أشعر بالفخر والاعتزاز . السؤال :

الإجابة : قضى في السفر والرحلات ٢٨ عاما . السؤال :

٦ - " قرية " فيجانيلا " تقع في إيطاليا ، وتغيب عنها الشمس لمدة ٦ أشهر ، حيث توجد أسفل أحد الوديان العميقة ، وتحدها من الجوانب جبال شاهقة الطول من كل الأطراف ، فتغيب عنها الشمس كل عام ، من منتصف نوفمبر إلى أوائل فبراير ، بسبب الجبال ، فلا تحصل القرية على الشمس لمدة ٨٣ يوماً في السنة . ولكن سكان القرية الصغيرة فكروا في حل علمي للحصول على ضوء الشمس في أيام الشتاء المظلمة ، فاستخدموا مجموعة من المرايا الضخمة التي تساعدهم على عكس أشعة الشمس بشكل مباشر إلى الأسفل "

أ- أطرح سؤالين يعكسان فهمي للفقرة السابقة مستخدما أداتي الاستفهام (أين - ما) .

السؤال الأول : السؤال الثاني :

ب - أطرح سؤالاً على زملائي يبين عدد الأيام التي تغيب عنها الشمس في " فيجانيلا " .

السؤال :

ج - أطرح سؤالاً على زملائي يبين سبب حاجة الناس إلى الشمس .

السؤال :

٧ - " هو أبو عبد الله محمد بن محمد الإدريسي الهاشمي القرشي، من مواليد مدينة "سبتة" في المغرب، أحد كبار العلماء المسلمين ، فهو من مؤسسي علم الجغرافيا ومن أهم إنجازاته رسمه للكرة الأرضية مع استخدامه لخطوط الطول وخطوط العرض " .

- أطرح سؤالين يبيّنان فهمي للفقرة السابقة .

السؤال الأول : السؤال الثاني :

٨ - قال العقّاد : " لست أهوى القراءة لأكتب ، ولا أهوى القراءة لأزداد عمرا في تقدير الحساب ، إنما أهوى القراءة ؛ لأن عندي حياة واحدة في هذه الدنيا ، وحياة واحدة لا تكفيني . والقراءة دون غيرها هي التي تعطيني أكثر من حياة ؛ لأنها تزيد هذه الحياة من ناحية العمق وإن كانت لا تطيلها بمقاييس الحساب " .
أ - أبين رأيي فيما قاله الكاتب في الفقرة السابقة .

ب - أذكر الصفة التي أعجبتني في هذا الكاتب .

ج - أختار السؤال الذي يساعدني على فهم مضمون الفقرة السابقة بوضع خط تحته مما يأتي :

- ما أنواع القراءة التي يهواها الكاتب ؟
- لماذا يهوي الكاتب القراءة ؟
- ما اسم آخر كتاب قرأه الكاتب ؟
- ما أفضل كتاب قرأه الكاتب ؟

د - أعبر عن خبرتي التي اكتسبتها بعد قراءتي للنص السابق في جملة تامة .

٩ - " من المهن التي مارسها أهل الكويت قديما مهنة القلافة ، والقلافة هي مهنة صناعة السفن التي برع فيها الكويتيون ، والقلاف هو الذي يقوم بصنع السفن ويقوم بتسوية الألواح الخشبية ، وهناك سفن عديدة صنعها القلاف منها : الجلبوت والشوعي والسنبوك ، وبوم الماء كان يجلب المياه العذبة من شط العرب ، وكانت هذه السفن تصنع على الشاطئ ثم تنزل للماء " .

- أطرح أسئلة تبين فهمي للفقرة السابقة مع التنوع في أدوات الاستفهام (من - ما - أين - ماذا) .

.....
.....

١٠ - " قال رجل للأمير: أيها الأمير، إن لي جيرانا يسرقون دجاجي ، ولا أعرف السارق ، فقال الأمير : تالله لا أستريح حتى أكتشف عن هذا السارق .

ثم نادى الأمير : الصلاة جامعة ، ثم خطب في الناس ، وقال : " إن أحدكم يسرق دجاج جاره ، ثم يدخل المسجد والريش على رأسه " ، فمسح السارق رأسه ، فقال الأمير : خذوه فهو صاحبكم .

- أطرح أسئلة تبين فهمي للقصة السابقة مستخدما أربعة من أدوات الاستفهام التالية :
(مَنْ - أين - ما - ماذا - متى - كيف - لماذا) .

.....
.....

١١ - " في يوم الجمعة ذهبت مع أبي وأمي وجدي وجدتي إلى البرّ في رحلة ، وكانت الرحلة ممتعة ؛ حيث كان الجوّ رائعا وصافيا ، وقد لعبنا بالدراجات النارية ، واستمعنا لحكايات جدتي ، والتقطنا العديد من الصور ونحن نركب الجمال ، وبعد ذلك تناولنا الهريس وشربنا اللبن ، وفي المساء رجعنا إلى منزلنا ونحن مسرورون بهذه الرحلة العجيبة " .

- أجب عن الأسئلة الآتية بعد قراءتي الفقرة قراءة متأنية : أ - أكتب سؤالين يعبران عن فهمي ل:

- زمان الرحلة :

- المشاركين في الرحلة :

ب - أضع خطا تحت السؤالين اللذين تجيب عنهما من الفقرة السابقة :

- ما الوسيلة المستخدمة في الرحلة ؟
- متى رجعت الأسرة إلى المنزل ؟
- من الأشخاص الذين اشترت منهم الأسرة اللبن ؟
- أين ذهبت الأسرة في رحلتها ؟

١٢ - قال تعالى : " شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ ۚ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۗ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (١٨٥) .

أ - أطرح سؤالين يعكسان فهمي للآيات الكريمة السابقة :

السؤال : السؤال :

ب - أضع سؤالا للإجابة التالية :

- ليلة القدر أعظم ليالي رمضان .
السؤال :

١٣ - " استأذن أحد الفقراء في الدخول على أحد الصالحين ، فاستقبله أحسن استقبال وطلب إليه أن يجلس ، لكن الزائر الفقير قال : (تصدَّقْ عليَّ أُنابِكَ اللهُ) ، فقال الرجل الصالح في نفسه : (لي برسول الله أسوة حسنة) ، ثم قال للرجل : (عد إليَّ في الغد أساعدك) ، عاد الفقير في اليوم التالي ، فقدم له الرجل حبلاً وفأساً وقال : (خذ هذين وامض إلى جبل فاحتطب ، وبع الحطب ، واطعم عيالك ، واهنأ بشرف العمل) "

أ - أصوغ سؤالاً يوضِّح الطلب الذي طلبه الرجل الفقير من الرجل الصالح في النصِّ السابق.

السؤال :

ب - أسجِّل سؤالاً يبيِّن طريقة مساعدة الرجل الصالح للفقير؟

السؤال :

ج - أضع علامة (صح) أمام السؤالين اللذين أجد إجابتهما في الفقرة السابقة:

- هل قدّم الرجل الفقير الشكر للرجل الصالح؟ () - بمن اقتدى الرجل الصالح؟ ()
- كيف استقبل الرجل الصالح الفقير؟ () - متى حدثت القصة؟ ()

١٤ - قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " آية المنافق ثلاث : إذا حدّث كذب وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان " .

أ - أطرح سؤالاً يعكس فهمي للحديث الشريف وأجيب عنه.

السؤال :

الإجابة :

ب - أضع علامة (صح) أمام المعنى الوارد في الحديث الشريف وعلامة (خطأ) أمام غير ذلك.

- الكسل من آيات المنافق التي ذُكرت في الحديث الشريف . ()
- حدّثنا رسولنا العظيم على تجنّب سلوكيات المنافق . ()

ج - " القدس زهرة المدائن ، بها المسجد الأقصى المبارك أول قبلة للمسلمين وثالث الحرمين " .

- أضع خطأ تحت السؤال الذي أجد إجابته في الفقرة السابقة :

كم تبلغ مساحة مدينة القدس؟ أين تقع مدينة القدس؟ ما أول قبلة للمسلمين؟

معيار (٢ - ٨) مقارنة بين آراء مختلفة حول موضوع معين من نصوص متنوعة .

١ - قال الشاعر : عليك ببرّ الوالدين كليهما وبرّ ذوي القربى وبرّ الأبعد .
وقال حكيم : من الواجب برّ الأم وإكرامها ، فهي أولى بالرعاية والإكرام .

أ - أوضّح التشابه بين القولين وهو :

ب - أوضّح الاختلاف بين القولين وهو :

٢ - قال الشاعر : أنت مثلي من الثرى وإليه فلماذا يا صاحبي التيه والصد ؟
ويقول أديب : " إن كنت تبحث عن المساواة فننقه في الدين ، أو راقب الناس في الحج ، أو أذهب للمقبرة .

أ - أبين التشابه بين القولين وهو :

ب - أبين الاختلاف بين القولين وهو :

٣ - أقرأ الأقوال الآتية وأجيب عما بعدها .
- (صديقك من يعرف عنك كل شيء حتى أخطئك ، وما زال مصاحباً لك) .
- (المال يجلب لك أصدقاء المصلحة ، والأخلاق تجلب لك أصدقاء العمر) .

- أوجه التشابه بين القولين :

- أوجه الاختلاف بين القولين :

٤ - قال شاعر : بقوة العلم تقوى شوكة الأمم
وقال آخر : بالعلم والمال يبني الناس ملكهم
فالحكم في الدهر منسوباً إلى القلم .
لم يبين مالك على جهل وإقلال .

- أحدد من خلال البيتين السابقين :

أ التشابه بينهما في المعنى وهو :

ب الاختلاف بينهما في المعنى وهو :

٥ - أحدد الموضوع الذي يتحدث عنه كل قولين مما يأتي :

أ- أنت مثلي من الثرى وإليه فلماذا يا صاحبي التّيه والصد ؟
- إن كنت تبحث عن المساواة فتفقه في الدين ، أو راقب الناس في الحج ، أو اذهب إلى المقبرة " .

الموضوع الذي يتحدث عنه القولان هو :

ب - هناك طرق لإضاعة الوقت : الفراغ والإهمال وإساءة العمل والعمل في غير وقته .
- الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك .

الموضوع الذي يتحدث عنه القولان هو :

٦ - قال شاعر : ربّاه إحفظ والديّ لعني أَرْضِيهِمَا فَأُنَالِ ثُمَّ رِضَاكَ .
وقال حكيم : برّ والديك في الصغر يبرك أبنائك في الكبر .

أحدد من خلال البيتين السابقين :

- أ - الموضوع الذي يتحدثان عنه :
- ب - التشابه في المعنى بينهما :
- ج - الاختلاف في المعنى بينهما :

٧ - قيل : أدّبت نفسي فما وجدت لها بغير تقوى الله من أدب .
وقيل : كفى يا نفس ما كانا كفاك هوى وعصيانا .

أحدد من خلال قراءتي للبيتين السابقين :

- أ - التشابه بينهما في المعنى وهو :
- ب - الاختلاف بينهما في المعنى وهو :

٨ - يقول محمود درويش : " أحنّ إلى خبز أمي ... وقهوة أمي .. ولمسة أمي
وأعشق عمري لأنني إذا مت أخجل من دمع أمي " .
ويقول معروف الرصافي : أوجب الواجبات إكرام أمي إنّ أمي أحق بالإكرام .

أحدد من خلال قراءتي للأشعار السابقة :

- أ - الموضوع المشترك الذي تحدثت عنه الأشعار هو :
- ب - أوجه الاختلاف بينها في المعنى :

٩ - قال سيدنا عليّ : ولا تصحبن إلا تقيا مهذباً

عفيفاً ذكياً منجزاً للمواعد .

وقال شاعر : واحذر مصاحبة اللئيم فإنه

يُعدّي كما يُعدّي الصّحيح الأجرُب .

- أحدد من خلال قراءتي للبيتين السابقين :

أ - أوجه التشابه بينهما :

ب - أوجه الاختلاف بينهما :

١٠ - قال الشاعر : إنّ المعلم إنّ تحلّى بالتقى

قاد الزمان حضارة وصموداً .

وقال آخر : قم للمعلم وقّه التبجيلاً

كاد المعلم أن يكون رسولاً .

- أحدد من خلال فهمي البيتين السابقين :

أ - أوجه التشابه بينهما :

ب - أوجه الاختلاف بينهما :

العشماوي

١- أكتب ثلاث فقرات عن الصداقة وفوائدها وواجباتها ، والصفات التي أحبها في أصدقائي مستخدما أدوات الربط وعلامات الترقيم .

لا يستطيع الإنسان أن يحيا بلا صداقة ، فالصداقة من أهم العلاقات الموجودة في هذه الحياة ، فهناك علاقة القرابة ، وهناك علاقة الجيرة ، وهناك زملاء الدراسة وغير ذلك ، لكن تبقى الصداقة هي أسمى العلاقات وأجملها ، وللصداقة فوائد كثيرة ، فهي توفر للإنسان الأمان النفسي والحب المتبادل ، فالإنسان يحتاج إلى شخص يتحدث معه ويحكي له أسراره ومشاعره وأحيانا مشاكله .

وللصداقة واجبات كثيرة ، فواجب الصديق على صديقه أن يقف معه في وقت الشدة ، فلا تكون الصداقة قائمة على المصلحة ، كما أن من واجبات الصديق على صديقه أن ينصحه ، فلا يتركه يفعل ما يريد ولو كان مخطئا ، بل عليه أن ينبهه إذا رآه يخطئ حتى يبعده عن هذا الخطأ .

ومن الصفات التي أحبها في صديقي أن يكون وفيا للصداقة ، وأن يكون صادقا معي في حديثه فلا يكذب ، ومن أهم الصفات التي أحبها في صديقي أن يكون ذكيا ، حتى أفيدته ويفيدني في الآراء المختلفة ، وأتمنى أن يكون صديقي مجتهدا في دراسته أعينه ويعينني على التفوق ، حقا ما أجمل الصداقة !

٢- " حُسن استخدام الهواتف الذكية يقوم على الاستفادة من إيجابياتها ، وتجنب سلبياتها " .

أكتب ثلاث فقرات حول هذه الفكرة .

لا شك أن الهواتف الذكية قد أصبحت جزءا من حياتنا ، فلا يمكن لأي إنسان يعيش في هذا العصر أن يستغني عنها ، فالهواتف الذكية لغة العصر ، فالكل يقبل عليها الصغير والكبير ، ويقضي الناس معظم أوقاتهم وهم ينتقلون بين برامجها الساحرة وألعابها العجيبة .

ولكن مع استخدام هذه الأجهزة ظهرت الكثير من إيجابياتها وسلبياتها ، فمن الإيجابيات التي نلمسها جميعا أنها سهلت التواصل بين الناس ، فيستطيع الإنسان أن يتواصل مع أهله وأصدقائه وأحبته في أي مكان وفي أي وقت ، ويكفي أن الأم تستطيع أن تسمع وترى ابنها أو ابنتها وهو وهي في أبعد بلاد العالم في دراستهم تسمعهم وتراهم كما لو كانوا معها ، ومن الإيجابيات أيضا أنها وسيلة للعلم والمعرفة ، فنحن نستطيع الوصول إلى المعلومات بسهولة ويسر ، كما نستطيع متابعة أحداث العالم عن طريقها .

ومع هذه الإيجابيات وغيرها ظهرت الكثير من السلبيات ، ومن أكثر هذه السلبيات انتشار الانعزالية الاجتماعية ، فلم يعد الإنسان مهتما بالجلوس مع عائلته قدر اهتمامه بالجلوس مع هاتفه الذكي ، ومن

السلبيات أيضا كثرة الحوادث المرورية البشعة ؛ لأن كثيرا من الناس يستخدمون الهواتف أثناء القيادة ، ومن السلبيات أيضا انتشار الخلافات الأسرية ، ومن أهم السلبيات وجود الكثير من الصور والمقاطع التي لا تناسب ديننا ولا عاداتنا .

وفي النهاية أقول : إنَّ الهاتف الذكي مثل السكين التي يمكن أن نستخدمها في إعداد طعامنا ويمكن أن نستخدمها في الجرائم ، فالهاتف الذكي أنت من تحدد استخدامه ، وأنت من تجعله أداة خير أو أداة شر .

٣ - في ممارسة الرياضة صحة للجسم وتهذيب للأخلاق ، لذا اهتمت بها الدولة ، وشجعت على ممارستها

أكتب موضوعا من ثلاث فقرات عن أهمية الرياضة وفوائدها وتشجيع الدولة لها معددا أنواع الرياضة .

العقل السليم في الجسم السليم ، مقولة تدلّ على أهمية الرياضة ، فهي مصدر الصحة والجسم السليم ، والرياضة لها فوائد كثيرة ، فهي وسيلة من وسائل الترفيه والمتعة ، كما أنها وسيلة لبناء الجسم ، ومن فوائد الرياضة أنها تعلّم السلوكيات الجميلة مثل التعاون ، وهي أيضا تعودّ الإنسان على بذل الجهد والعرق من أجل الوصول إلى هدفه .

وهناك الكثير من أنواع الرياضة ، فهناك كرة السلة ، وهناك الكرة الطائرة ، وهناك ألعاب رياضية فردية مثل رفع الأثقال والجري والمصارعة ، ومع كثرة الأنواع إلا أن كرة القدم تظل أكثرها انتشارا ومتعة ، فكثير من الناس يمارسون هذه الرياضة ، ويشجعون فرقها ، ويحبون لاعبيها . والكويت من جانبها أدركت أهمية الرياضة ، فقامت بتشجيع المواطنين صغارا وكبارا على ممارستها ، وتقيم الكويت الكثير من المسابقات الرياضية في المدارس والأندية وعلى مستوى الدولة .
حقا ما أجمل الرياضة ! وما أروع الرياضيين !

٤ - للمعلم دور كبير في تنشئة الأجيال وتطوير المجتمعات . أكتب ثلاث فقرات عن أهمية المعلم وواجبنا تجاهه .

للمعلم دور كبير في المجتمع ، فهو مصدر العلم والمعرفة ، مصباح يهدي طلابه إلى طريق الصواب ، وهو إلى جانب تعليمه هو أب يربّي ويدلّ إلى الخير .
إنّ للمعلم فضلا عظيما ، ودوره لا يستطيع أحد إنكاره ، فهو الذي يربّي الأجيال ، ويزرع القيم ، بالإضافة إلى دوره في التعليم ، فهو الذي يمحو ظلام الجهل من عقول طلابه .
وكل الأمم التي تقدّمت كان سبب هذا التقدّم هو المعلم ، فهو قائد سفينة الرقيّ والتقدّم في أية أمة ،

وإهمال شأن المعلم ودوره يؤدي إلى خراب المجتمعات وتخلفها وتأخرها وصدق الشاعر حين قال :
من أهمل الأستاذ أهمل أمة وأضرها في سؤدد وكيان .

ورسالة المعلم هي نفسها رسالة الأنبياء لذا كان من الواجب علينا احترامه وتقديره ، وتكريمه بكل
الطرق المادية والمعنوية حتى يؤدي دوره كاملا في خدمة الإنسانية ، حقا ، ما أعظم المعلم !

٥ - الوطن أغلى من الحياة . أكتبُ ثلاث فقرات عن الوطن وفضله وواجبي تجاهه .

الوطن أغلى ما في الوجود ، ومهما حاولت أن أعدد فضل وطني فلن أستطيع ، فأفضلال الوطن لا تعد
ولا تحصى ، فأنا ولدت على أرضه الطاهرة ، ونشأت فوق ترابه وتعلمت في مدارسه ، ولقد وجدت كل
ما أحتاج إليه في وطني ، فالمدارس والجامعات والمستشفيات في كل مكان في وطني ، وصدق الشاعر
حين قال :

وطني بحبك تشرق الآمال وعلى رحابك لي هوى سيال .

وإذا كان للوطن أفضال كثيرة عددنا بعضها ، فله واجبات لا بد أن نؤديها ، فكل فرد في الوطن عليه أن
يحافظ على الوطن ويخدمه بحسب قدرته ، فالجندي يدافع عن وطنه ، والطالب يجتهد في دراسته ، والمعلم
والمهندس والطبيب وغيرهم يستطيعون خدمة الوطن ، وذلك بأن يؤدي كل واحد منهم دوره بإتقان .
ولا بد لكل شخص أن يعرف أن الوطن ليس مجرد مصدر للأموال ، فمعنى الوطن أكبر من ذلك وأعمق
فالإنسان لا يساوي شيئا دون وطن ، حقا ما أعظم الوطن !

٦ - الأم سرّ الحياة ومصدرها . أكتبُ ثلاث فقرات عن فضل الأم وواجبنا تجاهها .

الأم سر الوجود في هذه الحياة ، فهي أعظم ما في الحياة ، ومهما حاولت أن أعدد أفضالها فلن أستطيع ،
فهي التي تحملت آلام الحمل والولادة والرضاعة ، وهي التي سهرت من أجلي ، تساعدني في دراستي
وتهتم بكل أمر من أموري ، تفرح لفرحي وتحزن لحزني ، ففي حضنها أشعر بالأمان والحنان ، وصدق
الشاعر حين قال : الأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق .

وإذا كان للأم أفضال لا يمكن حصرها ، فعلينا واجبات لا بد أن نقوم بها ، فعلينا احترام الأم وتقديرها
وطاعتها كما يجب علينا الاجتهاد في الدراسة من أجل إسعادها ، ولقد أوصانا الله تعالى بالوالدين وبخاصة
الأم خيرا ، فقد قال الله تعالى في القرآن الكريم : " ووصينا الإنسان بوالديه .. " حقا ما أعظم الأم !

(التاء المربوطة المنونة بالفتح)

١ - عند تنوين الكلمات تنوين فتح نلاحظ الآتي :

أ - إضافة ألف عند تنوين الكلمة تنوين فتح ، مع وضع تنوين الفتح قبل الألف .

كتاب : كتابًا . موضوع : موضوعًا . رحيم : رحيمًا

ب - نلاحظ وضع التنوين دون إضافة ألف عند انتهاء الكلمة بالتاء المربوطة :

حقيبة : حقيبةً . مسطرة : مسطرةً . مكتبة : مكتبةً .

تدريبات تطبيقية على المهارة :

١ - أنون الكلمات التالية بين قوسين بالفتح ، وضعها في الفراغ :

- أخذ الولد و (أقلام - ممحاة)

- أعطاني أبي و (هدية - نقود)

- كتبت أحد عشر وأبدعت (سطر - قصة)

٢ - أصوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- قرأت موضوع عن العائلة السعيدة ، وقد وجدت فيه قصة جميلة .

الصواب : الصواب :

٣ - أضع في الفراغ الكلمة التي وضعت بين قوسين مع تنوينها بالفتح :

أ - حفظت من أحاديث رسولنا العظيم . (حديث)

ب - كتبت أشكر فيها معلمتي . (رسالة)

٤ - أكتب ثلاث جمل قصيرة من إنشائي يتضمن كل منها كلمة تنتهي بتاء مربوطة منونة بالفتح .

.....
.....
.....

(التنوين مع الهمزة المتطرفة بعد ألف)

أ - الهمزة المتطرفة عند تنوينها بالفتح ، نزيد ألفا ، ويوضع التنوين قبل الألف أي على الهمزة .

وضوء : وضوءًا . جزء : جزءا . هدوء : هدوءا .

ب - إذا كانت الهمزة المتطرفة قبلها ألف ، فلا نزيد ألفا ، بل نضع تنوين الفتح على الهمزة نفسها .

سماء : سماءً . هواء : هواءً . جزاء : جزاءً .

ج - فإذا كان الحرف قبل الهمزة يقبل الاتصال بالألف فلا بد من اتصاله .

شيء : شيئاً . عبء : عبئاً . دفعاء : دفناً .

(أما تنوين الضم فلا زيادة على الكلمة ، ونضع الضمتين على الحرف الأخير ، وكذلك تنوين الكسر) .

وضوء : وضوءًا وضوءً وضوءٍ .

سماء : سماءً سماءً سماءٍ .

١ - أنون الكلمات التالية بين قوسين بالفتح :

- قرأت جميلا عن أهمية الصلاة . (شيء)

- شممت عليلا في البر . (هواء)

- وجدت تامًا في مخيمنا البري . (هدوء)

٢ - أصوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- ينتظر المسلم جزاءً حسنا من ربه الكريم . الصواب :

- توضأت وضوءً كاملا استعدادا للصلاة . الصواب :

٣ - أنون الكلمات التالية بين قوسين بالفتح ، وأضعها في الفراغ :

أ - حفظت من القرآن ، فمحنني أبي مجزيا . (جزء / عطاء)

ب - شكرت معلمتي لها ، فهدأت نفسي تامًا . (وفاء / هدوء)

٤ - أُنوّن كل كلمة مما يأتي بأنواع التنوين المختلفة : (فتح / ضم / كسر) .

- نداء : ، ،
- وضوء : ، ،

٥ - أختار الكلمة الصحيحة رسماً من بين القوسين :

- حملت من التمر . (وعاءًا - وعاءً)
- جلست مع أسرتي . (مساءً - مساءً)
- لبست جميلاً . (رداءً - رداءً)

٦ - أوظّف كل اسم مما يلي في جملة مفيدة وفقاً لما هو مطلوب بين قوسين : (مهم جداً) .

- وعاء (تنوين نصب) :
- مساء (تنوين ضم) :
- قضاء (تنوين كسر) :

التاء المربوطة المنوّنة :

١ - عند تنوين الكلمة المنتهية بتاء مربوطة ، يوضع تنوين الضم وتنوين الفتح فوق التاء المربوطة دون إضافات ، كما يوضع تنوين الكسر أسفل التاء المربوطة دون إضافات .

- اشتريت وردةً جميلةً من المتجر . (وردةً / جميلةً)
- هذه وردةٌ جميلةٌ في الحديقة . (وردةٌ / جميلةٌ)
- أعجبت بوردةٍ جميلةٍ في الحديقة . (وردةٍ / جميلةٍ)

(لاحظ أن التنوين يمتنع مع وجود " ال " ، فلا تنوين لكلمة تبدأ بأل) .

الكتاب : لا تنوّن . العلم : لا تنوّن . الفتاة : لا تنوّن .

تدريبات تطبيقية على المهارة :

١ - " هدى طالبةً فائقةً في مادةٍ أساسيةٍ هي اللغة العربية ، وفي عيد المعلم اشترت هدى وردةً جميلةً كي تقدمها هديةً لمعلمتها " .

حدد من الفقرة السابقة :

- كلمتين تنتهيان بتاء مربوطة منونة بالفتح :
- كلمتين تنتهيان بتاء مربوطة منونة بالضم :

٢ - أكمل الفراغ بكلمة (لوحة) منونة حسب ما هو مطلوب بين قوسين :

- في المتحف جميلة . (تنوين ضم)
- أعجبت ب جميلة . (تنوين كسر)
- شاهدت جميلة . (تنوين فتح)

٣ - أملأ الفراغات بكلمات انتهت بتاء مربوطة منونة :

- سمعت عذبة عبر جهاز المذياع .
- رسم الفنان جميلة .
- قرأت مفيدة .

٤ - نأتي بمفرد كل كلمة مما يأتي ، ثم نوظفه في جملة مفيدة بحيث يكون منونا :

الكلمة	مفردها	الجملة
صداقات	صداقة	كوّنتُ صداقة جميلة مع الكتب .
مساعداًت	مساعدة	قدّمت الكويت مساعدة للمنكوبين .
معاملات	معاملة	يعامل المسلم جيرانه معاملة حسنة .

مهارات السلامة اللغوية : (قواعد النحو) (معيار ٣ - ٥) .

الحروف الناسخة (إن وأخواتها) :

- هي حروف تدخل على الجملة الاسمية التي تتكون من (مبتدأ مرفوع + خبر مرفوع) ،
فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها . (اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة) .
وترفع الخبر ويسمى خبرها . (خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة) .

(هناك علامات أخرى للنصب والرفع ، لكنّها غير مقررة على الصف السادس)

لاحظ :

الحروف الناسخة هي : (إن - أن - كأن - لكن - ليت - لعل) .

١ - العلم مفيدٌ . إن العلم مفيدٌ .

التغيير الحادث في الضبط : نصبت اسمها بالفتحة ، ورفعت خبرها بالضمة .

٢ - مريم غاضبة وفاطمة حليلةٌ . مريم غاضبة لكن فاطمة حليلةٌ .

التغيير الحادث في الضبط : نصبت اسمها بالفتحة ، ورفعت خبرها بالضمة .

وهكذا مع بقية الحروف الناسخة ، حيث يتحول المبتدأ المرفوع بالضمة إلى : اسم إن منصوب بالفتحة .

ويبقى الخبر مرفوعاً كما هو بالضمة ، لكنّه يسمى : خبر إن مرفوع بالضمة .

(المثني يرفع بالألف وينصب بالياء) (جمع المذكر السالم يرفع بالواو وينصب بالياء) .

إن الطالبين مجتهدان . إن المسلمين منتصرون .

(ملاحظة : عند دخول إن على جملة اسمية تبدأ بضمير منفصل ، يتحوّل إلى متصل) .

هو مجتهد . إنه مجتهد .

أنت مجتهد . إنك مجتهد .

١ - حدد الحرف الناسخ / اسمه / خبره في كل جملة مما يأتي :

أ - إن الغضب مكروه في جميع الأحوال .

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

ب - علمت أن المتسرع نادم .

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

ج - أسامة غاضب لكن أحمد حلیم .

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٢ - أدخل على كل جملة مما يأتي حرفا ناسخا ، واضبط اسمه وخبره .

..... - الجيش منتصرٌ .

..... - الصاروخُ برقٌ .

٣ - اختر الضبط الصحيح للكلمة المخطوط تحتها من بين قوسين :

أ - إن العلم طريق التقدم . (العلمُ - العلمَ - العلمِ)

ب - كأن الجندي أسدٌ . (أسدًا - أسدٍ - أسدٌ)

لاحظ :

الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) تعمل عكس ما تعمله الحروف الناسخة (إن وأخواتها) .

فالحروف الناسخة : تنصب المبتدأ ويسمى اسمها / ترفع الخبر ويسمى خبرها .

والأفعال الناسخة : ترفع المبتدأ ويسمى اسمها / وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

(إنَّ العلمَ نورٌ / ظلَّ العلمُ نورًا) . (إن الامتحانَ بعيدٌ - ليس الامتحانُ بعيدًا) .

والأفعال الناسخة هي : (كان - أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار - ظل - ليس) .

(اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة - الألف - الواو) .

(خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة - الكسرة - الياء) .

(تدريبات مهمة جدا على الحروف الناسخة والأفعال الناسخة)

١ - قال الشاعر :

لقد زاد الحياة إليّ حبا بناتي إنّهن من الضعافِ .
مخافة أن يذقن البؤس بعدي وأن يشرّبن رنقا بعد صافِ .
أبانا من لنا إن غبت عتّا وصار الحيّ بعدك باختلافِ .

- أصفُ مشاعر الأب نحو بناته في هذه الأبيات مستخدما حروفا ناسخة وأفعالا ناسخة .

..... -
..... -
..... -

٢ - يا قدس ... يا مدينة السماء أراك في ثوبٍ من الدماء
يحيطك الظلام يا حبيبي وكنت فينا منبع الضياء
ويغرس الباطل فيك نابه فيستجير الحق بالفداء

- أصفُ مشاعري نحو القدس مستعينا بالأبيات مستخدما حروفا ناسخة وأفعالا ناسخة .

..... -
..... -
..... -
..... -

٣ - كل القلوب إلى الحبيب تميل ومعى بهذا شاهد ودليلُ

أما الدليل إذا ذكرت محمدا صارت دموع العارفين تسيل

هذه رسول الله نبراس الهدى هذا لكل العالمين رسول

- أصفُ مشاعري نحو الرسول صلى الله عليه وسلم مستعينا بالأبيات و مستخدما حروفا وأفعالا ناسخة .

أ -
ب -
ج -

النعته " الصفة " :

النعته : كلمة تصف ما قبلها .

قرأت كتاباً رائعاً . فكلمة " رائعاً " : نعته ، وقد وصفت كلمة " كتاباً " : منوعات .

لاحظ / لاحظي :

النعته يتبع المنعوت في :

١- نكرة + نكرة : - سمعت أغنية جميلة .

٢- معرفة + معرفة : - سمعت الأغنية الجميلة .

٣- مذكر + مذكر : - قرأت كتاباً بديعاً .

٤- مؤنث + مؤنث : - قرأت قصة بديعة .

٥- مفرد + مفرد : - نجح الطالب المجتهد .

٦- مثنى + مثنى : - نجح الطالبان المجتهدان .

٧- جمع + جمع : - نجح الطلاب المجتهدون .

٨- رفع + رفع : - الطالبة النشيطة متفوقة .

٩- نصب + نصب : - اشتريت كتاباً رائعاً .

١٠- جر + جر : - أسكن في منزلٍ واسعٍ .

تدريب على المهارة السابقة :

١ - استخرج النعته / المنعوت من كل جملة مما يأتي :

أ - اشترى أبي سيارة جديدة .

النعته :
المنعوت :

ب - تفوق الطالب المتميز .

النعته :
المنعوت :

ج - أعجبت بالرجل الكريم .

النعته :
المنعوت :

٢ - أكمل بصفة مناسبة مراعي المطابقة :

- أ - شاهدت مسلسلاً
ب - الطالبة متفوقة .
ج - دافع الجنود عن وطنهم .
د - كرّمت المعلمة الطالبات

٣ - ضع في الفراغ منعوتاً مناسباً :

- أ - هذه جميلة .
ب - تفتّحت البديعة .
ج - قرأت مفيداً .

٤ - أكمل بصفة مضبوطة :

- أ - بنى أبي منزلاً
ب - نجح الطالبُ في الامتحان .
ج - جلست في حديقةٍ

٥ - اختر مما بين قوسين النعت المناسب لمنعوته :

- أ - سمعت أغنيةً (جميلةٌ - جميلةٌ - جميلةٌ)
ب - نجح الطلاب (المتفوق - المتفوقان - المتفوقون)
ج - استملت الطالبة الجائزة . (الفائز - الفائزتان - الفائزة)

٦ - أوظف كل اسم مما يلي بحيث يكون نعتاً في جملة مناسبة مضبوطة بالشكل : (مهم جداً جداً) .

(صغير - مسلية - نائمة - جميل) .

.....
.....
.....
.....

الحال :

اسم نكرة منصوب يبين هيئة صاحبه المعرفة ، وهو دائما منصوب .

وقف الطفل مبتسما .

صاحب الحال : الطفل .

الحال : مبتسما .

(والحال : إجابة عن سؤال يبدأ ب " كيف " .) .

أقبل المعلم على طلابه فرحًا . (فكلمة " فرحًا " وهي الحال إجابة عن سؤال : كيف أقبل المعلم ؟) .

صاحب الحال : المعلم .

الحال : فرحًا .

لاحظ / لاحظي :

الحال منصوب ، وعلامات النصب :

١ - الفتحة : (المفرد + جمع التكسير) .

عاد الطالب من المدرسة سعيدًا . عاد الطلاب من المدرسة سعداء .

سعيدا + سعداء : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٢ - الكسرة : (جمع المؤنث السالم) . ينتهي بألف وتاء .

عادت الطالبات من المدرسة سعيداتٍ .

سعيداتٍ : حال منصوب وعلامة نصبه الكسرة .

٣ - الياء : (المثنى + جمع المذكر السالم) .

عاد الطالبان من المدرسة سعيدين . عاد الطلاب من المدرسة فرحين .

سعيدين + فرحين : حال منصوب وعلامة نصبه الياء .

تدريب تطبيقي على المهارة :

١ - حدد الحال وصاحب الحال ، وإعراب الحال فيما يأتي :

أ - اشترى الرجل الملابس مسرورًا .

صاحب الحال :

الحال :

إعراب الحال :

ب - وقف الطلاب مبتهجين بنجاحهم .

الحال :
صاحب الحال :

إعراب الحال :

٢ - أكمل بحال مناسبة :

أ - رجع المسافرون إلى أوطانهم

ب - أقبلت الفتيات على العلم

ج - يستمع الطالب للشرح

٣ - حدد الحال / علامة إعرابه :

أ - يشاهد الأطفال الحيوانات مستمتعين .

الحال :
علامة إعرابه :

ب - ذهب اللاعب إلى التدريب مسرعا .

الحال :
علامة إعرابه :

٤ - حدد الكلمة التي تصلح إجابة لأداة الاستفهام " كيف "

أدى المصلون صلاة الجمعة خاشعين .

الكلمة :
إعرابها :

٥ - وظّف كلمة (سعيدا) في جملة من إنشائك .

.....

٦ - صوّب الخطأ فيما تحته خط :

أ - رجع الطالب من المدرسة مبتهج . الصواب :

ب - يجلس الطلاب في الصف منتبهون . الصواب :

أكمل لتحصل على الاستنتاج النهائي لهذه المهارة النحوية . (الاستنتاج)

نسَمّي الاسم المنصوب الذي يأتي ليبين هيئة اسم معرفة قبله : (.....)

نسَمّي الاسم المعرفة الذي يبيّن هيئته الحال : (.....)

(تدريبات على معيار " ٣ - ٥ ")

١ - أحدد اسم الحرف الناسخ واسمه فيما يلي :

(يعرف الناس أن العلم نور) .

اسم الحرف الناسخ : خبر الحرف الناسخ :

٢ - أختار النعت المناسب من بين القوسين

كأنّ اللاعبَ غزالٌ . (السريع - السريع - السريع) .

٣ - أضع خطاً تحت النعت في الجملة التالية . (أحبّ الشخص الصادق في حديثه) .

٤ - أصوّب الخطأ النحوي المحدد في الجملة الآتية :

جلس الطالب في الحصة منتبياً . الصواب :

٥ - أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تحويلها إلى المثني المذكر .

إن معلم اللغة العربية مخلص . التحويل :

٦ - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بصفة مناسبة وصحيحة :

أهديت أمي وردتين

٧ - أنمى الجملة الآتية بحال مناسبة :

استلم المتفوقان هديتهما

٨ - أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية :

ليت محمدٌ طائعٌ لوالديه . الصواب :

٩ - أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل المطروحة أمامي :

(المجتهد - المجتهد - المجتهد - المجتهد) .

الطالب محل تقدير من معلميه .

١٠ - صوّب الخطأ النحوي فيما تحته خط في العبارة الآتية .

عاد المسافرون من سفرهم متعبون . الصواب :

١١ - أكمل الفراغ بحرف ناسخ يفيد الاستدراك :

تقهقر المسلمون الإسلام شامخ .

١٢ - اضبط اسم الحرف الناسخ في الجملة الآتية :

إن النجوم زينة للسماء ومصدر للضوء .

١٣ - أكمل الفراغات بما هو مطلوب بين القوسين :

أ - قرأت في المكتبة قصة (نعت مضبوط) .

ب - يُقبل العاملان على عملهما (حال مناسب) .

١٤ - أقرأ الجملة الآتية واضبط اسم الحرف الناسخ وخبره :

إن الإسلام دين القوة والعزة .

١٥ - أدخل على الجملة الآتية الحرف الناسخ " إن " مع ضبط الجملة .

العلم مفيدٌ :

١٦ - أضع في الفراغ التالي نعتا مضبوطين بالشكل :

سمع الرجل أغنية

١٧ - أحدد الكلمة التي تدلّ على الحال في الجملة الآتية ، وأبين علامة إعرابها :

جلست الفتاة منتبهة في الصف . الحال : علامة الإعراب :

١٨ - استبدل بالفعل الناسخ (ما زال) حرفا ناسخا مناسباً ، مع الضبط بالشكل .

ما زال الصلحُ خيراً

١٩ - أكمل الجملة التالية بوضعي نعتاً مناسباً مضبوطاً بالشكل :

قرأت عن معركةٍ من معارك المسلمين .

٢٠ - أملأ الفراغ فيما يأتي بحال مناسبة :

يقف المسلمون في الصلاة

٢١ - أصوّب الخطأ النحويّ فيما تحته خط في الجملة الآتية :

إنّ المسلمَ القويَّ خيراً من المؤمن الضعيف .

(تدريبات على معيار ٣ - ٥ ب)

١ - " الصداقة مفيدة للإنسان ؛ فالأصدقاء يقضون أوقاتاً ممتعة في أنشطةٍ يستفيدون منها فتزيد خبراتهم "

- أعدد الكلمات المنتهية بتاء مربوطة منونة في العبارة السابقة وأكمل الجدول التالي :

كلمة تنتهي بتاء مربوطة منونة بالكسر تاء مربوطة منونة بالفتح تاء مربوطة منونة بالضم

٢ - أنون الكلمات بين القوسين تنوين فتح وأضعها في المكان المناسب .

شرب الضيف ثم (عصير / قهوة) .

٣ - أكتب جملة تتضمن كلمة منتهية بتاء مربوطة منونة تنوين فتح .

٤ - أختار الكلمة الصحيحة رسماً من بين القوسين :

عاد المسافر (عِشاءً - عشاءاً - عشاءن) .

٥ - أنون الكلمات بين القوسين بالفتح وأضعها في الفراغ :

- قدّمت الهيئات العلمية للمتفوقين . (جائزة) .

- ارتدى الرجل بحميه من البرد . (رداء) .

٦ - " يعتبر العسل الذي يصنعه النحل دواء شافياً لكثير من الأمراض المزمنة ، ولذلك نجد أدوية كثيرة

يدخل العسل في تركيبها ، ما أجمل خلق الله () .

- أكمل الفراغ فيما يأتي :

أ - الخطأ الإملائي في الفقرة السابقة والتصويب :

ب - من نظراء كلمة (كثيرة) :

ج - علامة الترقيم المناسبة في نهاية جملة (ما أجمل خلق الله) هي : () .

٧ - أصوب الخطأ الإملائي في الجملة الآتية : (جلست مساءً مع عائلتي) .

الخطأ الإملائي : الصواب :

٨ - أكمل الفراغ التالي بكلمة انتهت بتاء مربوطة منونة :

أعطتني أمي قيمة .

٩ - أقرأ القصة التالية وأضع علامتي الترقيم في مكانها الصحيحين :

كان خالد يلعب في ساحة المدرسة () فتناول حجرا ورماه ، فأصاب زجاج نافذة الفصل ، فكسره ، وعندما دخل المعلم الفصل ، سأل التلاميذ : من كسر لوح الزجاج () فاعترف خالد بخطئه .

١٠ - أنون الكلمة التالية تنوينا بالفتح (حقيبة) :

١١ - أكتب جملة من إنشائي تتضمن كلمة تنتهي بتاء مربوطة منونة بالفتح :

١٢ - أختار الكلمة الصحيحة رسما مما بين قوسين :

اشتريت جديدا . (رداء - رداءً) .

١٣ - أضع كلمة (هواء) في جملة مفيدة بحيث تكون منونة بالكسر :

١٤ - أصوّب الخطأ الإملائي في الكلمة المخطوط تحتها ، وأضعه في الفراغ فيما يأتي :

- رأيت طائرتين تحلّق في السماء . الصواب :

١٥ - أنون مفرد كلمة (حكايات) تنوين فتح :

مفرد كلمة (حكايات) مع تنوين الفتح :

١٦ - أختار الكلمة الصحيحة رسما من بين القوسين وأضعها في الفراغ فيما يأتي :

أعطاني الطبيب غالي الثمن . (دواءً - دواءا) .

١٧ - أنون كلمة (دعاء) تنوين كسر مرة وتنوين ضم مرة أخرى .

تنوين الكسر : تنوين الضم :

معيار (٣-٥) كتابة خط النسخ والرقعة :

- أكتب كل مما يأتي مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة :

١ - الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق .

٢ - أعزّ مكان في الدنيا سرج سابح وخير جليس في الزمان كتاب .

معيار (٣ - ٦) صوغ نصوص محكمة المعانى جيدة الأسلوب :

١ - حثنا الدين الإسلامي على إتقان العمل .

أكتب بلغة جذابة وأسلوب مشوق فقرة تعبر عن (إتقان العمل) ، مراعيًا حسن استخدام أدوات الربط .
حثنا الإسلام على إتقان العمل ، وطلب من كل واحد منّا أن يحسن العمل في موقعه ، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : " إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه " ، فإتقان العمل أمانة ، والشخص المتقن عمله يجد التقدير والاحترام في محيطه ، يقبل الناس على صنعته وعمله ، وإتقان العمل يؤدي إلى نهضة المجتمعات وتقدمها ، فما أجمل إتقان العمل ! .

٢ - " الهواتف الذكية لها إيجابيات كثيرة ولها سلبيات أكثر " .

- أكتب بلغة جذابة وأسلوب مشوق فقرة تعبر عن العبارة السابقة :
الهواتف الذكية لا غنى عنها في حياتنا المعاصرة ، فلا يستطيع إنسان أن ينكر ضرورتها وأهميتها ،
فهذه الأجهزة الكثير من الإيجابيات ومنها : أنها توفر لنا سبل التواصل مع الآخرين مهما بعدت المسافات
كما أن هذه الأجهزة وسيلة مهمة من وسائل العلم والمعرفة والثقافة ، وكما أن لها الكثير من الإيجابيات
لها الكثير من السلبيات ، فهي سبب لكثير من المشاكل الاجتماعية ، كما تأخذ صاحبها غالباً إلى الانعزال
عن محيطه ، وهي سبب جوهري للحوادث المرورية ، كما أنها تشتمل على ما لا يتفق مع ديننا وعاداتنا .

٣ - اهتم الدين الإسلامي بمكارم الأخلاق ، فهي التي تبني السيرة الحسنة لصاحبها بين الناس .

- أكتب بلغة جذابة وأسلوب مشوق فقرة تعبر عن العبارة السابقة .
لمكارم الأخلاق مكانة رفيعة في ديننا الإسلامي الحنيف ، وقد قال رسولنا العظيم : إنما بعثت لأتمم
مكارم الأخلاق " ، ومكارم الأخلاق تشمل كل جميل من الخلق كالأمانة والوفاء والصدق ،
وإذا انتشرت مكارم الأخلاق عاش الناس في حب وود وارتقى المجتمع ، وإذا تخلّى المجتمع عنها كثرت
مشاكله وانتشرت الأحقاد والكراهية بين الناس ، حقاً ، ما أعظم مكارم الأخلاق ! .

٤ - المدرسة منهل العلم والمعرفة ، وفيها يقضي الطلاب أجمل الأوقات مع الدراسة والأصدقاء .

- أكتب فقرة مترابطة عن أهمية المدرسة ودور الطالب في المحافظة عليها .
المدرسة بيتي الثاني ، أقضي فيها أجمل أوقاتي بين دراستي وأصدقائي ، فحين أذهب إليها صباحاً أشعر بالسعادة
والفرح ، وحين أقف في ساحتها أشعر بالفخر والاعتزاز وأنا أردد نشيد بلادي الوطني ، وفي حجرة الفصل أستمع
إلى معلمي وما يقدمه من علم عظيم ، وأنا كطالب أشعر بالفضل العظيم لمدرستي لذا فمن واجبي أن أحافظ
على مرافقها وأحترم أساتذتي ، وأجد وأجتهد من أجل رد الفضل والجميل لوطني في المستقبل .