

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف مذكرة الاختبار القصير الأول (نموذج 1)

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

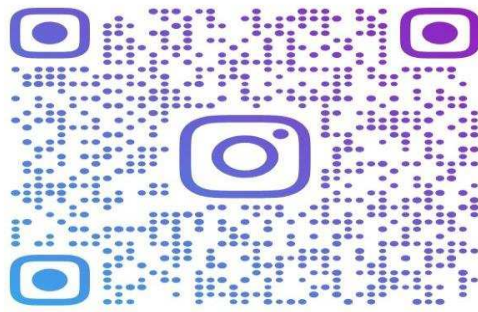
المهارات التكميلية المرحلة من العام الماضي	1
مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (آيات من سورة الروم)	2
مذكرة شرح وتحليل موضوعات الصف الثاني عشر	3
امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى تعليم الكبار ومحو الامية	4
تحليل درس العنب ملك الفاكهة في مادة اللغة العربية	5

العشماوي

نماذج للاختبار القصير الأوّل

الثاني عشر

الاختبارات ستكون محلولة في منصّة (طلابي) عبر مقطع لكل نموذج



TULAABI.KW

٥ اختبارات

مشاركات جروب العشماوي.

و

من إعداد الأستاذ / أحمد عشماوي.

النموذج الأول

(8 درجات)

أولاً – الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21)

1 – استخلص الغاية من ارتباط الجزاء بالعمل في توجّهات الإنسان من خلال الآيات السابقة .

2 – بين المقصود من تكرار التعبير القرآني (ومن آياته) .

3 – ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

* تعليل . * نتيجة . * تفصيل . * إجمال .

السؤال الثاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" لا جرم كانت لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين ، فلن يتحول الشعب أول ما يتحول إلا من لغته ، إذ يكون منشأ التحول من أفكاره وعواطفه وآماله ، وهو إذا انقطع من نسب لغته انقطع من نسب ماضيه ، ورجعت قوميته صورة محفوظة في التاريخ ، لا صورة محققة في وجوده ... "

1 – استخلص الغاية التي استهدفها الكاتب من هذا الموضوع .

2 – علل . لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين .

3 – ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

من نتائج إعزاز اللغة وقوة العصبية لها :

- كراهية اللغات الأخرى واحتقارها .
- عدم دراسة اللغات الأجنبية وإهمالها .
- تكون اللغات الأجنبية خادمة لها .
- التعلّق بطبيعة وأخلاق الأمم الأخرى .

(درجتان)

ثانيا - الثروة اللغوية :

1 - " وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ " .

- مترادف (قانتون) :

2 - أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (غني) :

- اسم من أسماء الله الحسنى .

(4 درجات)

ثالثا - فنون البلاغة :

1 - (محاولات المستشرقين المتكررة لإضعاف اللغة العربية) .

- صُغِّ حول مضمون المعنى السابق استعارة .

2 - من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام .

- اشرح التشبيه السابق .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال تعالى : " واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا " .

* الصورة الفنية في الآية القرآنية الكريمة السابقة :

(استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية - تشبيه بليغ) .

(6 درجات)

رابعا - النحو :

1 - حوّل النعت (الحقيقي) في الجملة الآتية إلى نعت (سببي) .

(فلسطين دولة قضيتها عادلة) .

التحويل :

2 - صغ من إنشائك تعبيرا مناسباً يتضمن حرف عطف يفيد الغاية .

التعبير :

3 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- قرأت قصيدتين جميلتين أبياتهما .

التصويب :

4 - ضع خطأ تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد الإضراب :

- قضيت في الكويت خمس سنين بل سبعا .

- لم ألتحق بالقسم الأدبي بل العلمي .

- ما أصادق الكذابين لكن الصادقين .

- " المال والبنون زينة الحياة الدنيا " .

النموذج الثاني

(8 درجات)

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21)

1 - استدل من الآيات الكريمة على المعنى الآتي : (الجزء من جنس العمل) .

2 - عبّر عن انطباعك حول المعنى التالي (الجزء من جنس العمل) .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

* تعليل . * نتيجة . * تفصيل . * إجمال .

السؤال الثاني - من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" وما ذلت لغة شعب إلا ذلّ ، ولا انحطت إلا كان أمره في ذهاب وإدبار ، ومن هنا يفرض المستعمر لغته فرضاً على الأمة المستعمرة ، ويركبهم بها ، ويشعرهم عظمتها فيها ، ويستلحقهم من ناحيتها والذين يتعلقون باللغات الأجنبية ينزعون إلى أهلها بطبيعة هذا التعلق ، إن لم تكن عصبيتهم للغتهم قوياً مستحكمة من ناحية الدين أو القومية " .

1 - استنتج ارتباط خصائص اللغة بواقع الأمة .

2 - استخلص سلبيات التعلق باللغات الأجنبية .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- مفهوم (اللغة) كما جاء في الموضوع :

- الكائن الروحي المكتن في الشعب .

- الضمير القانوني للشعب .

- تجمع الأمة على المستوى النفسي .

- صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري .

(درجتان)

ثانيا - الثروة اللغوية :

1 - اضبط بنية (الدين) في الجملة التالية :
اللهم اقص (الدين) عن المدنيين .

ضبط البنية :

2 - أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (مثل) :
- يضرب الله تعالى للناس لعلهم يعتبرون .

(4 درجات)

ثالثا - فنون البلاغة :

1 - (قوة اللغة العربية ورسوخها) .
- صُغ حول مضمون المعنى السابق تشبيها .

2 - قال تعالى : " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور " .
- اشرح الاستعارة السابقة .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :
قال تعالى : " فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت " .
* الصورة الفنية فيما تحته خط في الآية الكريمة السابقة :
(استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية - تشبيه بليغ) .

(6 درجات)

رابعا - النحو :

1 - حوّل النعت (السببي) في الجملة الآتية إلى نعت (حقيقي) .
(قرأت قصة جميلة أحداثها) .

التحويل :

2 - صغ من إنشائك تعبيراً مناسباً يتضمن حرف عطف يفيد الإضراب .

التعبير :

3 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- هذا معلّم جميل أخلاقه . التصويب :

4 - ضع خطأً تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد المشاركة ومطلق الجمع :

- زرت مكّة المكرّمة فالمدينة المنورة . - حفظت سورة البقرة ثمّ سورة آل عمران .

- حضر إلى منزلنا عمّي وعمّتي . - أعشق دراسة اللغة العربية لا الإنجليزية .

النموذج الثالث

(8 درجات)

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21)

1 - وضّح أثر الإيمان بمضمون ما جاء في الآيات الكريمة في مواقفك واتجاهاتك .

2 - وضّح علاقة وارتباط الخاتمة (لقوم يتفكرون) بمضمون الآية قبلها .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- (الزواج سكن ومودة ورحمة) ما يتوافق مع مضمون المعنى السابق من التعبيرات القرآنية التالية هو :
- " سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض " .
- " وليس الذكر كالأنثى " .
- " وعاشروهن بالمعروف " .
- " إن لا نضيع أجر من أحسن عملاً " .

السؤال الثاني - من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" أمّا إذا قويت العصبية ، وعزّت اللغة ، وثارَت لها الحميّة ، فلن تكون اللغات الأجنبية إلاّ خادمة يرتفق بها ، ويرجع شبر الأجنبي شبرا لا مترا .. وتكون تلك العصبية للغة القومية مادة وعونا لكل ما هو قوميّ ، فيصبح كلّ شيء أجنبي قد خضع لقوة قاهرة غالبية هي قوة الإيمان بالمجد الوطني واستقلال الوطن " .

1 - استخلص نتائج إعزاز اللغة .

2 - اذكر وسائل المستعمر في السيطرة على الأمة .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- وصف الكاتب الشعب الذي يتراخي عن صون لغته ، مؤثرا غيرها بالحب والإكبار بأنّه :
- شعبٌ متحضّر يتميز بالرقّيّ والتمدين .
- شعبٌ مثقّف منفتح على الثقافات الأخرى .
- شعبٌ قويّ مستقل بذاته ، سيّد أمره .
- شعبٌ خادم لا مخدوم ، تابع لا متبوع .

(درجتان)

ثانيا - الثروة اللغوية :

1 - المسلم (يعنو) لقوة الله وجبروته .

مترادف (يعنو) :

2 - أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (مثل) :

- نجح فريق المناظرات في المدرسة بشكل مشرف .

(4 درجات)

ثالثا - فنون البلاغة :

1 - قال الشاعر في رثاء ابنه :

يا كوكبا ما كان أقصر عمره وكذاك عمر كواكب الأسحار .

- اشرح الاستعارة السابقة ، مبينا أثرها .

الشرح :

الأثر :

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- قال تعالى : " ويوم يعضّ الظالم على يديه " .

* الصورة الفنية في الآية الكريمة السابقة :

(استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية - تشبيه بليغ) .

(6 درجات)

رابعا - النحو :

1 - حوّل النعت (الجملة) في الجملة الآتية إلى نعت (مفرد) .

(استمعت إلى حكمة أفادتني في حياتي) .

التحويل :

2 - صغ من إنشائك تعبيراً يتضمن حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب .

التعبير :

3 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أبدع الطلاب المشاركين في المسابقة . التصويب :

4 - ضع خطأً تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد التخيير :

- أكرم الأقارب أو الأصدقاء . - تزوّج بثينة أو اختها .

- الفعل : ماض أو مضارع أو أمر . - جلست في المقهى ساعة أو ساعتين .

النموذج الرابع

(8 درجات)

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاخْتَلَفَ الْأَلْسِنَتَكُمْ وَاللَّوَانِيَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِعَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (24) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (25) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَه قَانِتُونَ (26) وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (27)

1 - عدد مظاهر قدرة الله ووحدانيته ، مبينا ارتباطها بحياة البشر .

2 - بين المقصود بقوله تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ " .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله :

* تعليل . * نتيجة . * تفصيل . * إجمال .

السؤال الثاني - من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" وكل أمة ضعف الدين فيها اختلت هندستها الاجتماعية وماج بعضها في بعض ، فإنّ من دقيق الحكمة في هذا الدين أنه لم يجعل الغاية الأخيرة من الحياة غاية في هذه الأرض ، وذلك لتنظيم الغايات الأرضية في الناس فلا يأكل بعضهم بعضا ، فيغتني الغني وهو آمن ، ويفتقر الفقير وهو قانع " .

1 - علل : كل أمة ضعف فيها الدين اختلت هندستها الاجتماعية .

2 - وضّح ملمحين من ملامح الشخصية الناشئة في ظلال الأصول العظيمة للدين .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- مفهوم (الدين) كما جاء في الموضوع :

- الكائن الرّوحيّ المكتنّ في الشعب .
- الضمير القانوني للشعب .
- تجمع الأمة على المستوى النفسي .
- صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري .

(درجتان)

ثانيا - الثروة اللغوية :

1 - " وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ " .

- جمع (المثل) :

2 - بواعث النهضة الشاملة في المجتمعات العربية غير متوفرة .

* مفرد (بواعث) :

- بعث . - باعث . - بعثة .

(4 درجات)

ثالثا - فنون البلاغة :

1 - تهون علينا في المعالي نفوسنا ومن يخطب الحسنة لم يغلها المهر .

- اشرح التشبيه السابق .

شرح التشبيه :

2 - صغ كناية حول المضمون التالي : (ندم المستشرقون على ظنهم القدرة على إضعاف لغتنا) .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال تعالى : " وحملناه على ذات ألواح ودسر " .

* الصورة الفنية في الآية الكريمة السابقة :

(استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية - تشبيه بليغ) .

(6 درجات)

رابعا - النحو :

1 - اضبط ما تحته خط :

(العرب أمة معروف تاريخها) .

الضبط :

2 - فرق كبير بين الكفر والإيمان ، فإن الأبرار لفي نعيم وإنّ الفجار لفي جحيم .

- حدد مما سبق :

- معطوفا جملة :

3 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- هؤلاء طلاب مرتفعات معدلاتهم . التصويب :

4 - ضع خطأ تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي :

الجملة التي تشتمل على (اسم معطوف مجرور) :

- " المال والبنون زينة الحياة الدنيا " . - إنّ القراءة والكتابة من أهم مهارات اللغة .

- احترم الصغير والكبير يا بني . - بالحبّ والتسامح تحلو الحياة .

النموذج الخامس

(8 درجات)

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب :

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِعَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (24) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (25) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَه قَانِثُونَ (26) وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (27)

1 - اشرح التعبير القرآني المخطوط تحته ، مبينا أثر الإيمان به في مواقفك واتجاهاتك .

2 - (إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) ما علاقة الخاتمة السابقة بمضمون الآية قبلها ؟

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

" وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ " - المقصود بالتعبير القرآني السابق :

- * اختلاف أماكن الاستقرار والسكن .
- * اختلاف الثقافات والعادات .
- * اختلاف اللغات واللهجات .
- * اختلاف الأديان والعقائد .

السؤال الثاني - من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب :

" والعادات هي وحدها التي تجعل الوطن شيئاً نفسياً حقيقياً ، حتى ليشعر الإنسان أن لأرضه أمومة الأم التي ولدته ، ولقومه أبوة الأب الذي جاء به إلى الحياة : وليس يعرف هذا إلا من اغترب عن وطنه ، وخالط غير قومه ، واستوحش من غير عاداته ، فهناك يثبت الوطن نفسه بعظمة وجبروت كأنه وحده هو الدنيا " .

1 - استخلص النتائج المترتبة على إعزاز الماضي وإجلاله والمحافظة على العادات .

2 - وضّح ارتباط العادات بالدين .

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- * مفهوم (العادات) كما جاء في الموضوع :
- الكائن الروحيّ المكتنّ في الشعب .
- الضمير القانوني للشعب .
- تجمع الأمة على المستوى النفسيّ .
- صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكريّ .

ثانيا - الثروة اللغوية :

1 - الذين يتعلّقون باللغات الأجنبية (ينزعون) بطبيعة التعلّق بأهل هذه اللغة وطباعهم وسلوكهم .
مترادف (ينزعون) :

2 - - اضبط بنية (حين) في الجملة التالية :

- كتب الله الحين على كلّ المخلوقات .
ضبط البنية :

(4 درجات)

ثالثا - فنون البلاغة :

1 - وإني لتعروني لذكراك هزّة
كما انتفض العصفور بلله القطر .

- بيّن نوع التشبيه السابق .

نوع التشبيه :

2 - صغ (استعارة) حول المضمون التالي : (دفاع العلماء العرب عن اللغة العربية) .
.....

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

قال الشاعر مادحا أميرا :

فإن تغف الأنام وأنت منهم
فإن المسك بعض دم الغزال .

* نوع التشبيه في البيت السابق :

(تام - بليغ - ضمني - تمثيلي) .

(6 درجات)

رابعا - النحو :

1 - صغ تعبيراً يتضمن نعتاً سببياً .

التعبير :

2 - صوّب الخطأ في (حرف العطف) فيما يأتي :

- سواء اعتذرت أو لم تعتذر لن أسامحك . التصويب :

3 - حوّل النعت المفرد فيما يأتي إلى (نعت شبه جملة) :

- قرأت قصة جميلة .

* تحويل النعت المفرد إلى شبه جملة :

4 - ضع خطأً تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي :

الجملة التي تكون فيها (أو) بمعنى (التقسيم) :

- أكرم الأقارب أو الأصدقاء .
- تزوّج بثينة أو اختها .

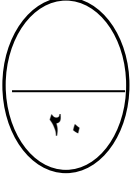
- الفعل : ماضٍ أو مضارع أو أمر .
- جلست في المقهى ساعة أو ساعتين .

مشاركات جروب العشماوي

الاختبارات القصيرة ثاني عشر
الفصل الدراسي الأول ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م

المحتوى

- اختبار المعلمة : بشرى خضر (ثانوية برقان)
- اختبار المعلمة : حنان عيد (ثانوية ليلي الغفارية)
- اختبار المعلمة : زينب شاهر (ثانوية مارية القبطية)
- اختبار المعلمة : آيات أحمد (ثانوية فاطمة بنت عتبة)



السؤال الأول - اقرأ النص الآتي (من سورة الروم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
" فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ * وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ
الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ * فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ * وَلَهُ الْحَمْدُ فِي
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ * يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي
الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ نُخْرِجُوكَ "

١- استخلص الغاية من ارتباط الجزاء بالعمل في توجهات الإنسان من خلال النص السابق. (٢)

٢- بين المقصود من قوله " فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ". (١)

١- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المطروحة فيما يأتي :
- " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ "
علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية السابقة هي:
إجمال - تفصيل - تعليل - نتيجة

السؤال الثاني - اقرأ الفقرة الآتية من نص (اللغة و الدين والعادات)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
..... لا جرم كانت لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين؛ فلن يتحول الشعب أول ما يتحول إلا من لغته؛ إذ يكون
منشأ التحول من أفكاره وعواطفه وآماله، وهو إذا انقطع من نسب لغته انقطع من نسب ماضيه، ورجعت قوميته
صورة محفوظة في التاريخ، لا صورة محققة في وجوده؛ فليس كاللغة نسب للعاطفة والفكر؛ حتى إن أبناء الأب
الواحد لو اختلفت ألسنتهم فنشأ منهم ناشئ على لغة، ونشأ الثاني على أخرى، والثالث على لغة ثالثة، لكانوا في
العاطفة كأبناء ثلاثة آباء.....

١- بين أهمية اللغة وخصائصها في حياة الأمة وكيانها ومكانتها. (١)

٢- استخلص اثنتين من نتائج تقوية الدين من خلال النص. (٢)

٣- اختر الإجابة الصحيحة بين البدائل المطروحة فيما يأتي:
(هو حقيقة الخلق الاجتماعي في الأمة، وهو الذي يجعل القلوب كلها طبقة واحدة)
المفهوم الذي يدل على الكلام السابق هو:
الخلق القوي - الكائن الروحي - الدين - اللغة

ثانياً - الثروة اللغوية :

١- اذكر مترادف الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:
هناك عوامل كثيرة متآزرة في استقلال الأمة. مترادف كلمة (متآزرة)

٢- اختر الإجابة الصحيحة بين البدائل المطروحة فيما يأتي:
المعنى الصحيح للفعل (ظهر) الذي تحتها خط في قولنا: (ظهر المقاتل على عدوه) هو:
بان - علا - غلب - اطلع

ثالثاً - فنون البلاغة :

١- اختر الإجابة الصحيحة فقط من بين البدائل المطروحة:
- الصورة الفنية في قولنا: (مدينة النور من المدن الجميلة التي أحب زيارتها في الصيف) هي:
كناية عن صفة - كناية عن موصوف - استعارة مكنية - استعارة تصريحية

- التشبيه التام من بين التشبيهات الآتية هو:
- الطفل يشبه الفراشة في الحديقة - يلعب الطفل كالفراشة التي تنتقل بين الزهور
- الطفل يشبه الفراشة النشيطة - الطفل فراشة تنتقل بين الزهور بنشاط

٢- اشرح الاستعارة في البيت الآتي:
(لا تعجبي يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكي)

٣- صغ تعبيراً يشتمل على تشبيه تمثيلي.

رابعاً - النحو والصرف :

(الدلائل الكثيرة والمتعددة في الكون الواسع تزيدنا إيماناً وقرباً من الله)

١- استخراج من الجملة السابقة ما يأتي:
اسماً معطوفاً مرفوعاً..... نعتاً مجروراً.....

٢- صوب الخطأ النحوي فيما تحته خط فيما يأتي:
- شاركت في المقابلة الطالبات المتألمات وجوهن.
- دعوت شخصاً لكن شخصين.
التصويب.....
التصويب.....

٣- حول النعت المفرد إلى نعت جملة فيما يأتي:
الاطلاع على الكتب العلمية مفيد للطلاب.

٤- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المطروحة فيما يأتي:
(قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم)
- المعنى الصحيح لحرف العطف (أو) في الآية السابقة هو:

الإباحة - التخيير - الشك - التقسيم

أولاً: الفهم والاستيعاب

السؤال الأول- من موضوع (آيات ناطقة بقدرة الله ووحدانيته)

قال تعالى: "ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم ينفكرون، ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين "

1- وضح أثر الإيمان بمضمون ما تحته خط في الآيات السابقة في موافقك.

2- حُتْمَتِ الآيَةِ الثَّانِيَةِ (أَعْلَى الصَّفْحَةِ) بِقَوْلِهِ تَعَالَى (لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ). وضح علاقة هذه الخاتمة بمضمون ما سبقها من آيات

3- " ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون " علاقة ما تحته خط بما قبله:

تعليل - نتيجة - تأكيد - تفصيل

السؤال الثاني: من موضوع (اللغة والدين والعادات)

(وبذلك الأصول العظيمة التي ينشئها الدين الصحيح القوي في النفس، يتهيأ النجاح السياسي للشعب المحافظ عليه المنتصر له، إذ يكون من خلال الطبيعية في زعمائه ورجاله الثبات على النزعة السياسية، والصلابة في الحق، والإيمان بمجد العمل، وتغليب ذلك على الأحوال المادية التي تعترض ذا الرأي لتفتته عن مذهبه).

1- وضح ملامح الشخصية الناشئة في ظلال الأصول العظيمة للدين .

2- يسعى المستعمر لتدمير لغة الأمة التي احتلها. الجملة التي تعلل الموقف السابق:

- لتحوّل الفرد عن قيمه وعاداته. - ليسلخوا من تاريخهم ، ويكرهوا آدابها.
- لأنها لغة تابعة لغيرها ، لا متبوعة. - ليموت ضمير الأمة المُحتَلّة.

3- ما النتائج المترتبة على إجلال الماضي من خلال فهمك للموضوع؟ (يُكتفى بنقطتين)

ثانيا الثروة اللغوية:

1- على المسلم ابتغاء مرضاة الله في كل عمل. هات مترادف ما تحته خط.

2- (أخذ الرجل شروط البيع) المعنى السياقي للفعل (أخذ) في الجملة السابقة:
-حصل -تناول - قَبِل - حبس

ثالثاً: التذوق الفني

1-ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة، فيما يلي:

المرء يجمع والزمان يفرّق ويظلُّ يرقّع، والخطوب تمزّق

نوع الصورة البيانية في البيت السابق:

- تشبيه بليغ
- استعارة مكنية
- استعارة تصريحية.
- كناية

2-عبر عن مضمون الجملة التالية مستخدماً التشبيه الضمني.

(الوصول للمجد يحتاج إلى جهد عظيم)

3-اللغة العربية من أكثر اللغات التي تحوي أساليب جمالية. كني عما هو مخطوط في العبارة السابقة.

رابعاً: السلامة اللغوية

الكويت دولة أبي شعبها، معروف أبنائها بالكرم والجود، يحترمهم الجميع حتى المختلفون معهم من أبناء الدول
(الأخرى)

1- استخرج من الفقرة السابقة:

- نعنا مرفوعاً :

- حرفاً للعطف يفيد الغاية:

2-احرص على مجالسة الأصدقاء الصالحون . صحح الخطأ في العبارة السابقة.

3-أعجبت بمعلم كريم خلقه. الضبط الصحيح للكلمة المخطوطة:

خلقه - خلّفه - خلّقه - خلّقه

الاختبار القصير في مادة اللغة العربية

للفصل الدراسي الأول

العام الدراسي: (٢٠٢٢-٢٠٢٣ م)

قسم اللغة العربية

الدرجة : ٢٠ درجة

الصف والشعبة: ١٢/.....

اسم المتعلمة:.....

إعداد المعلمة / زينب شاهر

أولا - (الفهم والاستيعاب)

(ثماني درجات)

السؤال الأول : من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ثم أجب :

" يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (٢٠) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمِعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (٢٥) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَانُونٌ (٢٦) ... "

١ - صغ بقلمك معنى ساميا من الآية المخطوط تحتها مع التوضيح .

المعنى السامي :
التوضيح :

٢ - عن أبي موسى الأشعري قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : " إن الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض ، فجاء بنو آدم على قدر الأرض ، جاء منهم "

اختر من الآيات السابقة الآية التي تلتقي مع مضمون هذا الحديث الشريف .

٣ - (خضوع كل من في السموات والأرض لإرادة الله ومشيئته) :

الخاتمة التي تتناسب مع مضمون العبارة السابقة وتدل عليها هي :

- (... وكذلك تخرجون) .
- (... إذا أنتم تخرجون) .
- (... إن في ذلك آيات لقوم يتفكرون) .
- (... كل له قانتون) .

السؤال الثاني : (الفهم والاستيعاب)

ب . من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ثم أجب :

(وباللغة والدين والعادات ، ينحصر الشعب في ذاته السامية بخصائصها ومقوماتها ، فلا يسهل انتزاعه منها ولا انتسافه من تاريخه ، وإذا أُلجئ إلى حال من القهر لم ينخذل ولم يتضعضع ، واستمرّ يعمل ما تعمله الشوكة الحادة إن لم تترك لنفسها ، لم تعط من نفسها إلا الوخر) .

١ - ما ثمرة التمسك باللّغة والدين والعادات في الشعوب كما تفهمه من النص السابق ؟ ٢

.....
.....

٢- مفهوم العادات كما جاء في الموضوع هو :

١)
.....

٣ _ العلاقة فيما تحته خط بما قبله بالفقرة السابقة هي علاقة :

١)
.....
- تعليل
- تأكيد
- نتيجة
- تفصيل

ثانيا : الثروة اللغوية :

١ - وظف مترادف كلمة (أهون) في جملة من إنشائك . (درجتان)

١)
.....

٢ - أكمل الفراغ باسم مناسب من تصريفات (غني) فيما يلي :-
..... فيروز تبعث في نفسي الأمل .

ثالثا : فنون البلاغة :

إنّ القلوب إذا تنافر ودّها مثل الرّجاجة كسرّها لا يُجبرُ (أربع درجات)

١- اشرح التشبيه في البيت الشعري السابق مبيناً أثره .

٢) الشرح :
..... الأثر :
٢

٢- (المجد متعلق بك)
١) أجر استعارة مكنية من معنى العبارة السابقة .

٣- (فلان نقيّ الثوب)

الصورة الفنيّة السابقة هي عبارة عن :

* كناية . * تشبيه بليغ . * استعارة . * تشبيه تمثيلي . ١

- ١ – حوّل النعت (السببي) في الجملة الآتية إلى نعت (حقيقي) . ٢
(مررت بحديقة جميلة أشجارها) .

التحويل :

- ٢ – صغ من إنشائك تعبيراً مناسباً يتضمن حرف عطف يفيد الإضراب . ٢

التعبير :

- ٣ – صوّب الخطأ فيما يأتي : ١

- رسمت لوحة جميل ألوانها . التصويب :

- ٤ – ضع خطأً تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب : ١

- دخل الطلاب الصف الأول فالأول . - حفظت الآيات ثم القصائد .

- حضر الاجتماع المدير و الموظفون . - أحب الآداب لا العلوم .

أولا الفهم والاستيعاب

- السؤال الأول : من نص (آيات من سورة الروم) اقرأ، ثم أجب:

"وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ" (٢٤)

١- عدد اثنين من مظاهر قدرة الله ووحدانيته مبينا ارتباطها بحياة البشر.

٢-

٢- (إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون) ما علاقة الخاتمة السابقة بمضمون الآية قبلها .

١-

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق :

١ (- تأكيد - تعليل - نتيجة - إجمال)

السؤال الثاني : من موضوع (اللغة والدين والعادات) اقرأ، ثم أجب.

والذين يتعلقون باللغات الأجنبية ينزعون إلى أهلها بطبيعة هذا التعلق ، إن لم تكن عصبيتهم للغتهم قوية مستحكمة ، من قبل الدين أو القومية ، فتراهم إذا وهنت فيهم هذه العصبية يخلون من قوميتهم ، ويتبرؤن من سلفهم وينسلخون من تاريخهم، وتقوم بأنفسهم الكراهة للغتهم ولقومهم وأشياء قومهم ، فيكون شيء الأجنبي في مذهبهم أجمل وأثمن .

١- استخلص ثلاثة من سلبيات التعلق باللغات الأجنبية .

٢-

٢- اذكر وسائل المستعمر في السيطرة على الأمة .

١-

٣- واحدة مما يلي (ليست) من نتائج إعزاز اللغة وقوة العصبية لها :

١-

- التعلق باللغات الأجنبية وقتل القومية .
- تكون اللغات الأجنبية خادمة لها

- الوحدة والمجد الوطني وعلاج المشكلات .
- يخضع كل أجنبي لقوة القاهرة غالبية

ثانياً الثروة اللغوية

١- وظف كلمة (أخذ) في سياقين مختلفين.

- ١ - -
٢- أكمل الجملة الآتية باسم مناسب من تصريفات (مثل).
١ - يضرب الله للناس ليعتبروا ويتفكروا . (المثل - المماثلة - التمثيل - الأمثال)

ثالثاً التذوق الفني

١- قومَ ترى أرماعهم يوم الوعى مشغوفةً بمواطن الكتمان
- اشرح الصورة الفنية في التعبير المخطوط تحته مبينا نوعها وأثرها.

- ٢
٢- (فضل العلماء على البشرية) صغ حول المضمون السابق استعارة .

- ١
١
٣- التشبيه الضمني من بين التشبيهات الآتية :

تهون علينا في المعالي نفوسنا	ومن يخطب العلياء لم يغلها المهر
كأن مثار النقع فوق رؤوسنا	وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه
أنا البحر في أحشائه الدر كامن	فهل ساءلوا الغواص عن صدقاتي
فإنك شمسٌ والملوك كواكب	إذا طلعت لم يبدُ منهن كوكب

رابعاً السلامة اللغوية

١- صوب الخطأ فيما يأتي.

- ٢ - يسعد المعلم بطلابه المهنذبات أخلاقهم . التصويب

- ١ - ٢- الجملة التي تشتمل على (نعت حقيقي جملة فعلية) :
- حضر الحفل الطلاب الفائقين .
- قرأت كتابا من أجمل الكتب .
- شاهدت حديقة تمتلى أشجارا .
- العرب أمة تاريخها قديم .

٣- صغ تعبيراً مناسباً من إنشائك يتضمن حرف عطف يفيد التخيير.

- ١
٢
٤- اضبط الاسم المعطوف مبينا سبب الضبط

- ٢ - يسير المؤمن إلى الله بين الخوف والرجاء. الضبط السبب