

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نموذج إجابة الاختبار الرسمي المعتمد من التوجيه الفني (منهج كامل)

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج الكويتية](#) ⇨ [الصف الثاني عشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">دفتر مجاب</a>	1
<a href="#">اختبار قصير للغة العربية</a>	2
<a href="#">ورقة عمل الثروة اللغوية للدروس الثلاثة الاولى</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">الموضوع الثالث الغبطة فكرة</a>	5



زمن الامتحان: ٣ ساعات وربع

( الأسئلة تقع في ١٠ صفحات )

دولة الكويت

وزارة التربية - التوجيه الفني العام للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الثانية للصف الثاني عشر لمادة اللغة العربية

( المنهج الكامل )

للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

الإجابة النموذجية  
تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home

(سبع عشرة درجة)

أولاً- الفهم والاستيعاب:

(ثلاث درجات)

السؤال الأول - (آيات من سورة الروم). اقرأ، ثم أجب:

﴿ فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (١٨) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ نُخْرِجُونَ (١٩) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ (٢٠) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢١) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ (٢٢) ﴾

(٢)

١ - في الآيات مظاهر كونية دالة على قدرة الله.

أ - حدد اثنين منها.

- إخراج الحي من الميت وإخراج الميت من الحي .  
- إحياء الأرض بعد موتها. - خلق الإنسان من تراب .  
- خلق الأزواج من جنس الرجال .  
- خلق السموات والأرض - اختلاف الألسنة والألوان .

ب - بين الهدف من ذكرها.

- الدعوة إلى التأمل في مظاهر قدرة الله عز وجل .  
- إظهار قدرة الله عز وجل .

(١)

٣- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

- المقصود بقوله تعالى ( وكذلك تخرجون ):

- تأتون إلى الحياة  
- تسعون في الرزق  
- تبعثون يوم القيامة  
- تنتشرون في الآفاق



(٣ درجات)

السؤال الثاني - من نص " الوصايا العشر " اقرأ، ثم أجب:

قال الأمريكي في عهده:

(سأنجح في الحياة، وسأنجح مهما صادفني من عقبات، وإذا وُضِعَ في طريقي أحجارٌ أزلتها، وسأضع كلَّ قلبي في عملي، وأواجه كلَّ الصعاب من غير خوفٍ، وأعتقدُ أنَّ الحظَّ الحسنَ يتبعُ الجدَّ والشجاعةً).

وقال ابن مسكويه في عهده:

(وعلامَةُ شجاعته أن يحاربَ دواعيَ نفسه الأُميمة؛ حتى لا تفهَرهُ شهوةٌ قبيحةٌ، ولا غضبٌ في غير موضعه).



١- لكلِّ من الرجلين نظرة خاصة للشجاعة. وضح ذلك.

-نظرة الأمريكي: يرى الأمريكي أنَّ الشجاعة وسيلة لمواجهة كلِّ الصعاب، وهي من أسباب التوفيق

والنجاح.

-نظرة ابن مسكويه: ويرى ابن مسكويه أنَّ الشجاعة تتمثل في تغلب الإنسان على نفسه الأُمارة

بالسوء.

(تقبل الإجابة المناسبة)

(١)

٢- ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح فيما يأتي:

- القيمة المستخلصة من قول الأمريكي: (وسأنجح مهما صادفني من عقبات):

- القناعة - الأمانة - الإصرار - التواضع



السؤال الثالث - من نص ( الغبطة فكرة ) لإيليا أبي ماضي. اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)

قال الشاعر:

- ١- أقبَل العَيْدُ ولكن لَيْسَ في النَّاسِ المَسْرَّةُ
- ٢- لا أرى إلا وُجُوهاً كالحاتٍ مُكْفَهَرَة
- ٣- لَيْسَ لِلقَوْمِ حَدِيثٌ غَيْرَ شَكْوَى مُسْتَمِرَّة
- ٤- قَدْ تَساوى عِنْدَهُم لِلْيَأْسِ نَفْعٌ وَمَضْرَة
- ٥- أَيُّها الشَّاكِي الأيالي، إِنَّمَا الغِبْطَةُ فِكْرَة

موقع  
المنهج الكويتية

١- يبرز الشاعر في أبياته مظاهر بؤس الناس في العيد. استخلص اثنين منها. (١) [almh.net/hj.com/k](http://almh.net/hj.com/k)

..... الوجوه الكالحات المكفهرة. .... البأس. .... الشكوى المستمرة.

٢ - في البيت الخامس رأي للشاعر . وضحه. (١)

..... السعادة تنبع من داخل الإنسان

٣- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي: (١)

علاقة البيتين الثاني والثالث بما قبلهما:

- تفصيل: - تعليل: - نتيجة: - إجمال:



تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home



**السؤال الرابع - من نص " أي صبغ ذاك " اقرأ، ثم أجب :** (ثلاث درجات)

١. يا لسانَ الحقِّ لا تنطلقِ
  ٢. علمونا يا أولي الخُطوةِ ما
  ٣. وامنحونا ذلك الصبغَ الذي
  ٤. أو فدُّونا على صنّاعه
  ٥. أي صبغ ذاك ما أعجبه
- فاز بالحظوة أهل الملق  
قد علمتم من طلاء الخلق  
يُظهر الحسنَ ويخفي ما بقي  
نَجْتايهِ ببقايا الرّمق  
صادق الغش وإن لم يصدق



- ١ - عرض الشاعر في النص السابق مشكلة النفاق.  
أ . ما غايته من ذلك ؟

- تحذير الشعب من النفاق وأخطاره وأضراره على الجميع .

ب . استخلص من البيت الأول أثرًا اجتماعيًا ترتب على هذه المشكلة.

- يحظى بالحب والمكانة والتقدير كل من لا يستحقها من المتعلقين المنافقين في حين يجرم منها من يستحقها .

- ٢ - ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح :

• بدا الشاعر في الأبيات :

- مضطربًا .

- ساخرًا .

- نادماً .

- خائفًا .



**السؤال الخامس - تطبيقي من خارج الموضوعات المقررة. اقرأ، ثم أجب: (ثلاث درجات)**

ليس يسيرًا أن يرصد المتتبع لأحداث الهجرة النبوية الشريفة مقدار المشقة التي لحقت بالمهاجرين جراء هجرتهم من وطنهم الأم إلى بلد ناءٍ ومعشر غرباء. ولعل أول مظهر لهذه المشقة تأثرهم بجوّ المدينة أول قدومهم، فاعتلت صحتهم، وأصابتهم الحمى، واعتراهم داء الحنين إلى ذاك الوطن الذي ارتحلوا عنه. أضف إلى ذلك كله تلك الفاقة التي ألمت بهم لأنهم خلفوا وراءهم أموالهم التي سبطت عليها قريش، مما حدا بالأنصار إلى إكرامهم ومواساتهم على شدة حاجتهم، حتى وصل بهم الأمر إلى مقاسمتهم ديارهم وأرزاقهم، لكن ذلك ليس سهلاً على كرام النفوس فقد شحذوا الهمة وانطلقوا إلى ميادين العمل والجد والاجتهاد والكسب من عمل يدهم . ( الهجرة لعبد الحميد العبادي بتصرف).

- (١) ١ - ما الفكرة التي عبر عنها النص السابق؟

أصحاب العقيدة السلمية والمبادئ السامية لا تقهرهم الظروف.

- (١) ٢ - أفرزت هجرة المسلمين من مكة إلى المدينة مشاق جسدية وأخرى نفسية. وضح ذلك.  
المشاق الجسدية: اعتلال الصحة. الإصابة بالحمى..

المشاق النفسية: الحنين للوطن الأم. الفاقة التي ألمت بهم.

- (١) ٣ - قال تعالى: (( ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة)). هات موقفاً يدل ذلك من النص. (١)  
إكرام الأنصار للمهاجرين ومواساتهم ومشاركتهم ما يملكون.

**السؤال السادس - الحفظ :** (درجتان)

اكتب مما حفظت من نص ( الغبطة فكرة ) لإيليا أبي ماضي بيتين متتاليين بعد البيت الآتي:

ربما استوطنت الكوخ وما في الكوخ كسره

وخلت منها القصور العاليات المشمخره

تلمس الغصن المعرى فإذا في الغصن نضره



ثانيا. الثروة اللغوية:

(أربع درجات)

١ - اذكر مترادف ما تحته خط في الجملة الآتية: (١)

( لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم). مترادف ( حول ) : قوة. طاقة

٢ - املأ كل فراغ مما يلي بما هو مطلوب بين قوسين : (١)

أ - المؤمنون أمناء إذا انتمتوا. ( جمع كلمة "أمين" ) موقع

المنهاج الكويتية  
almanahi.com/kw

ب - سبحان من يرزق عباده بماء معين. ( كلمة "معين" مضبوطة البنية )

٣ - ما أجمل مرابع الوطن المليئة بالخير. (١)

هات مفرد كلمة ( مرابع ) : مربع

٤ - وظف تصريفا مناسباً لكلمة (عقب ) في جملة من إنشائك، على أن يكون اسماً. (١)

- ارتد المشاركون على أعقابهم . - يقبل التصريف المناسب مثل: ( عاقبة - عقوبة - معاقبة - عقب - ..... )

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



ثالثا- التذوق الفني: (ثمانى درجات)

١- قال الشاعر: كَمْ كَفَايَاتِ نَفَاها قَوْمُها وَجُهْدُ أَلْقَيْتِ فِي الطَّرْقِ

(٢) اشرح الصورة التي تحتها خط مبيئاً أثرها.

- الشرح : شبه الجهود بشيء مادي لا قيمة له يلقى في الطرق وحذف المشبه به

- أثرها : بيان النتائج السلبية المترتبة على النفاق.

(١) ٢- المعلم المخلص يشار إليه بالبنان

- ما المعنى الذي تعبر عنه الكناية فيما سبق؟ الشهيرة

(٢) ٣- ضع خطأ تحت التكملة الصحيحة لما يأتي:

- قال تعالى: ﴿ فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون ﴾

المحسن البديعي في الآية السابقة:

طباق إيجاب. - جناس تام. - مقابلة. - طباق سلب.

٤ - يقول الشاعر في قصيدة ( أم الأسير ):

أيا أم الأسير لمن تربي  
وقد مت الذوائب والشعور

- الغرض من النداء في البيت السابق:

الإنكار - التعجب - التحجير - التقرير

٥ - - ضع رقم الصورة البلاغية من العمود (أ) أمام ما يناسبها من العمود (ب): (٣)

م	العمود ( أ )	العمود ( ب )	الرقم
١	" واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا "	تشبيه ضماني	٢
٢	من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام	تشبيه بليغ	٣
٣	ألبسك الله ثوب العافية.	استعارة تصريحية	١
		كناية	



رابعاً. السلامة اللغوية:

(( مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبةٍ أُبِتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة. والله يضاعف لمن يشاء. والله واسع عليم ))

١ - استخرج مما تحته خط ما يأتي:

(٢)

أ - جملة في محل رفع خبر: يضاعف لمن يشاء. ب - جملة لا محل لها من الإعراب: ينفقون. يشاء

ج - جملة نعت: أُبِتت. - وبين محلها من الإعراب: في محل جر

٢ - امدح ( المخلص في عمله ) بأسلوب مدح فاعله ضمير مستتر.

(١)

نعم رجلاً المخلص في عمله..... ( يقبل الصحيح )

٣ - املأ كل فراغ في الجمل التالية بما هو مطلوب بين قوسين:

(٣)

- التزم يا بني تعاليم دينك تنج في الدارين.

( تصغير كلمة ابن ) موقع

- البحث العلمي يضيء لك درب الحقيقة.

( اسم منسوب لكلمة العلم )

- شتان بين متعلم وجاهل.

( اسم فعل ماض بمعنى افترق )

٤ - حوّل التعجب القياسي التالي إلى صيغة قياسية أخرى:

(١)

ما أحسن أن تتحلّى بالأخلاق الفاضلة

أحسن بأن تتحلّى بالأخلاق الفاضلة

٥ - صوّب الخطأ في كلّ مما يأتي:

(١)

أ - نِعَمَ فاعلي الخير المصلحون. فاعلو

ب - من البديهي أن تلتزم بوردك اليومي. البدهي

٦ - ضع سؤالاً للجواب الآتي:

(١)

نعم لم أهمل في دراستي.

ألم تهمل دراستك؟

٧ - اجعل الجملة التالية جواباً لشرط جازم . ( النجاح حليفك )

(١)

إن تجتهد فالنجاح حليفك.



### خامسا- التلخيص:

( خمس درجات )

لخص النص التالي في حدود الثلث ( ٥ أسطر)، مراعيًا الأسس الفنيّة للتلخيص مع استيفاء الفكر، وجودة الأسلوب، وسلامة اللغة.

الوفاء من شيم الكرام والغدر من سمات اللئام، والوفاء دليل المروءة والفتوة والعزة، والغدر علامة الدناءة والحقارة والذلة وفي ذلك يقول أحدهم:

رأيت الحُرَّ يجتنب المخازي ويحميه عن الغدر الوفاء

والناس بين الوفاء والغدر درجات ودركات. فمنهم من يحفظ ودّ لحظة أو معروف بلقمة، أو حتى مواساة بكلمة أو ببسمة، ومنهم من لا يرعى ودًا ولو طال، ولا معروفًا ولو عظم، مثله كما قيل:

"لو ألقمته عسلًا عض إصبعك". وقولهم: "الخصيس لا يفي ولو فديته بالرمح" والوفاء من أروع

الصفات التي يتحلى بها المرء، فهو علامة الإخلاص والعطاء وحفظ العهد، بعيدا عن الخيانة والغدر،

وهو يقرب الناس إليك فيحبونك ويقدرونك، وكان له عند العرب قيمة عظيمة قدرها عرب الجاهلية،

وكان من أقوالهم: "الوفاء أخو الصدق والعدل، والغدر أخو الكذب والفجور". وكانوا يرون الغدر لؤما

almanahj.com/kw

وخسة، والوفاء مدحة ورفعة.

وقد أقرهم الإسلام على هذا الأمر، وجعل الوفاء بالعهد من الإيمان: فقال في الأمر بالوفاء بعهده

(فأوفوا بعهدي أوف بعهدكم )

غير أن الوفاء التام عزيز، وهو كذلك منذ زمن، ولقلته بين الناس قال تعالى: ( وما وجدنا لأكثرهم من

عهد وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين). والناس في الوفاء بالعهد طبقات، ودرجات، وهم في الغدر والخيانة

دركات وقد كانت العرب تضرب بالسموأل المثل في الوفاء، وتدل قصيدته اللامية على ما يتحلى به من

وفاء وشهامة إذ يقول في مطلعها:

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يُدْنَسْ مِنَ الْوُؤْمِ عِرْضُهُ فَكُلُّ رِدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ

( موقع إسلام ويب )

### محاور التلخيص:

- الناس متفاوتون في مواقفهم من الغدر والخيانة.

- للوفاء مكانة عظيمة عند العرب.

- الإسلام عزز قيمة الوفاء وحث عليها.

### عناصر التقييم:

استيفاء الفكر.

٣ درجات

التزام القدر المطلوب.

درجة واحدة

التخلص من أسلوب الكاتب.

درجة واحدة



\*ملحوظة: يحسم عن كل خطأ ( نحوًا أو هجاءً أو ترقيماً ) ربع درجة بما لا يزيد عن درجة واحدة، دون احتساب الخطأ المكرر في المهارة الواحدة.



(اثننا عشرة درجة)

سادسًا- التعبير:

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ما لا يقل عن (٢٠ سطرًا) مراعيًا الأسس الفنية [للخطبة، أو المقالة] واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم.

- ١- حثنا الإسلام على الصدق في القول والإخلاص في العمل وجعل لمن يتحلى بذلك ثوابًا عظيمًا.
- ٢- لترتقي مجتمعاتنا لا بد من معلم مخلص، وطالب جاد، وأسرة ترعى أبناءها.

الموضوع: .....

تم التحميل من شبكة ياكويت التعليمية



Telegram:  
ykuwait\_net\_home

عناصر التقييم:

- الأسس الفنية للخطبة أو المقال. درجتان
- استيفاء الفكر ووضوحها وترابطها. ٦ درجات
- فصاحة التعبير وجودة الأسلوب. ٤ درجات

\*ملحوظة: يحسم عن كل خطأ ( نحوًا أو هجاءً أو ترقيماً ) نصف درجة بما لا يزيد عن درجتين فقط، ودون احتساب الخطأ المكرر في المهارة الواحدة.

