

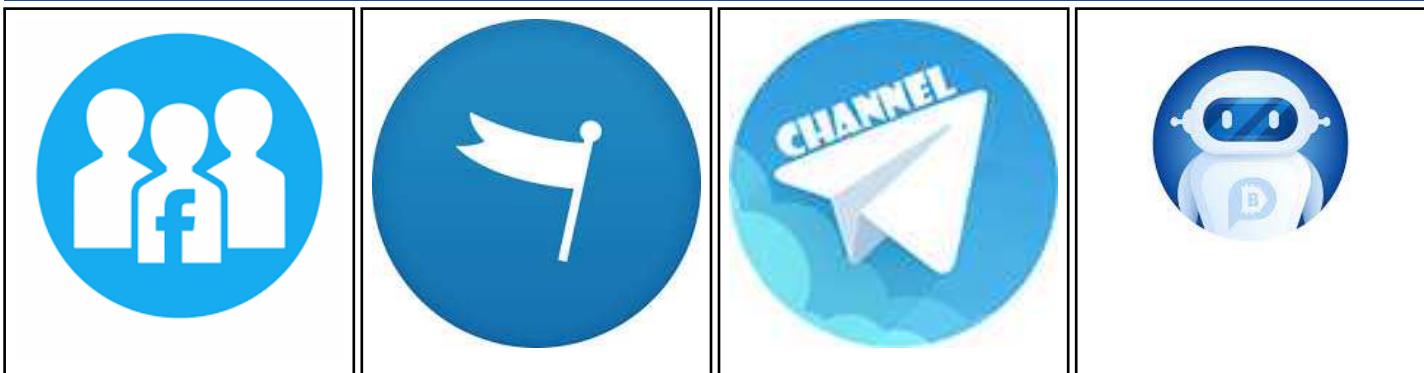
تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف كيفية كتابة تعبير الرسالة

[موقع المناهج](#) ↔ [المناهج الكويتية](#) ↔ [الصف العاشر](#) ↔ [لغة عربية](#) ↔ [الفصل الأول](#)

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[ال التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية \(التأمل في دلائل قدرة الله\)](#)

1

[عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية](#)

2

[مذكرة الدرس الثاني \(من الشعر الحاصل\) في مادة اللغة العربية](#)

3

[مذكرة الدرس الثالث \(عطر الاحباء\) في مادة اللغة العربية](#)

4

[عرض تقديمي لدرس عطر الاحباء](#)

5

تحيا الأمة
بإحياء
لغتها



العاشر

م٢٢

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

لختي صوبي

٢٩

الفصل
الأول

تعبير
الرسالة

إعداد / محمد قاعود الشربيني

التعبير : التعبير كتابة رسالة :

كيفية كتابة رسالة رسمية

- ٠ تبدأ الرسالة دائماً **باليبسملة** (بسم الله الرحمن الرحيم) وتكون مكتوبة وسط الصفحة.
 - ٠ نكتب على اليمين من الصفحة التاريخ باليوم والشهر والسنة.
 - ٠ نعيّن الجهة المستقبلة للرسالة ونبأها بـ **الأفضل / (المكان الموجّه له)** المحترمين.
 - ٠ نتبعها بسطر جديد بالتحية على يمين الصفحة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
 - ٠ بمنتصف الصفحة نكتب الموضوع المراد لكتابة الصفحة سواء كان طلب وظيفة أو ..، مثلاً تكتب الموضوع:
- طلب وظيفة أو وهكذا.
- ٠ نكتب بعدها تفصيل لموضوع الرسالة.
 - ٠ نختتم الرسالة.
 - ٠ بنهاية الرسالة وعلى الطرف اليسار من الصفحة نكتب اسم المرسل ومعلوماته الشخصية وتوقيعه.



(كتابة رسالة رسمية يوجه فيها طلباً إلى إدارة المدرسة لإصلاح خلل ما.)

بسم الله الرحمن الرحيم

الإثنين ١٠ - ١١ - ٢٠٢١

السيد الأستاذ مدير المدرسة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية طيبة وبعد

أنقدم لكم بخالص الشكر والامتنان على ما تقوم به إدارة المدرسة الموقرة من جهود رائعة ل توفير العوال الملائمة لنجاح العملية التعليمية.

ولأننا نعلم سعيكم المتواصل للنهوض بمدرستنا ، نود أن نلفت انتباهم لوجود عدة أمور ضرورية يحتاجها الطالب .

أولاً : الملاعب الرياضية في المدرسة تحتاج إلى تجديد ، ولا يخفى عليكم أهمية حصة التربية البدنية لتجديد النشاط والإقبال على الحصص الدراسية في همة وحيوية .

ثانياً : دور الماء المرفقة بمسجد المدرسة تحتاج إلى تجديد ، ليستطيع الطالب أداء الصلاة في يسر وسهولة .

ثالثاً : فصول المدرسة تحتاج إلى تجديد طلائياً لتمكن الراحة النفسية أثناء الحصة ونرجو من سيادتكم التكرم بالاستجابة لمطالبنا كما تعودنا منكم دائماً ، وتقبلوا فائق الاحترام والتقدير

مقدمه لكم

..... الطالب /

التعبير : (كتابة رسالة رسمية يوجه فيها طلبا إلى إدارة المدرسة لإصلاح خلل ما .)

بسم الله الرحمن الرحيم

الإثنين ١٠ - ١١ - ٢٠٢١

السيد الأستاذ مدير المدرسة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحيه طيبة وبعد

أتقدم لكم بخالص الشكر والامتنان على ما تقوم به إدارة المدرسة الموقرة من جهود رائعة ل توفير العوال الملائمة لنجاح العملية التعليمية.

ولأننا نعلم سعيكم المتواصل للنهوض بمدرستنا ، نود أن نلفت انتباهم لوجود  وعدة أمور ضرورية يحتاجها الطلاب .

أولاً : الملاعب الرياضية في المدرسة تحتاج إلى تجديد ، ولا يخفى عليكم أهمية حصة التربية البدنية لتجديد النشاط والإقبال على الحصص الدراسية في همة و حيوية .

ثانياً : دورة المياه المرفقة بمسجد المدرسة تحتاج إلى تجديد ، ليس بسعده الطالب أداء الصلاة في يسر وسهولة .

ثالثاً : فصول المدرسة تحتاج إلى تجديد طلائياً لتمكن الراحة النفسية أثناء الحصة ونرجو من سيادتكم التكرم بالاستجابة لمطالبنا كما تعودنا منكم دائماً ، وتقبلوا فائق الاحترام والتقدير

مقدمه لكم

..... / الطالب

خامساً : التعبير :

كتابة رسالة رسمية

١. تبدأ الرسالة دائمًا بالبسملة (بسم الله الرحمن الرحيم) وتكون مكتوبة وسط الصفحة.

٢. نكتب على اليمين من الصفحة التاريخ باليوم والشهر والسنة.

٣. نعيّن الجهة المستقبلة للرسالة ونبدأها بـ الأفضل / (المكان الموجه له) المحترمين.

٤. تتبعها بسطر جديد بالتحية على يمين الصفحة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

٥. بمنتصف الصفحة نكتب الموضوع المراد لكتابه الصفحة سواء كان طلب وظيفة أو استدعي، مثلاً نكتب الموضوع: طلب وظيفة أو استدعي وهكذا.

٦. نكتب بعدها تفصيل لموضوع الرسالة.

٧. نختتم الرسالة.

٨. بنهاية الرسالة وعلى الطرف اليسار من الصفحة نكتب اسم المرسل ومعلوماته الشخصية وتوقيعه.

مميزات اللغة المكتوبة للرسالة الرسمية :

- أن تكون مباشرةً لا تحوي أي غموض.
- مباشرة بأقصر الكلمات وأوسعها.
- الابتعاد عن أية كلمات تدل على العاطفة .
- الابتعاد عن استخدام المحسّنات البديعية وأسلوب المجاز.
- تجنب الأخطاء الإملائية واللغوية .

❷ عناصر الرسالة الشخصية

❸ البدأ بالبسملة :

وهي تكون بكتابه عبارة "بسم الله الرحمن الرحيم" في وسط الصفحة.

❹ تاريخ كتابة الرسالة والعنوان:

وتكتب اسم المدينة التي تتوارد فيها حاليًا ثم تتبعها بفاصلة (،)، وثم تكتب تاريخ اليوم الذي تكتب فيه الرسالة، ويكون ذلك في سطر منفصل بعد البسمة وعلى يسار الصفحة.

❺ اسم المرسل إليه :

" أخي الحبيب " أو " إلى صديقي العزيز " وتنظر اسمه ، وتكتب ذلك على أول السطر وتتبعه بفاصلة.

❻ التحية أو عبارة المقدمة:

وتكون عبارة قصيرة مثل "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" ، أو "تحية طيبة وبعد" ،

❼ الموضوع الرئيس:

يتضمن الموضوع رسالة شخصية مثل دعوة إلى مناسبة معينة أو تهنئة بمناسبة معينة، أو رسالة شكر وغير ذلك ...

❽ عبارة الخاتمة أو السلام :

وهي عبارة تختتم فيها رسالتك مثل "بانتظار ربك بفارغ الصبر" أو "دمت بخير" ، أو أية عبارة تحمل معنى السلام والاشتياق والمحبة ونحو ذلك.

❾ اسم المرسل :

وفي النهاية يجب أن توقع الرسالة أو أن تكتب اسمك في أسفل يسار الصفحة.

❿ سمات لغة الرسالة الشخصية :

الرسالة الشخصية تسمح لمن يكتبها أن يستطرد بالكلام والتفصيل ويعبر عن مشاعره، وعواطفه، وإحساسه ، فتاتي الألفاظ رقيقة وقد يستخدم الكاتب الخيال في عباراته .

٢ - يكتب رسالة شخصية واصفاً فيها مشاعر ه تجاه أمر ما .

اكتب رسالة شخصية لمعلمك واصفاً فيها مشاعرك تجاهه ممتناً لكل ما قدمه لك ولزملائك
بسم الله الرحمن الرحيم

الثلاثاء ٢٠١٧/٩/١٩ م

المرسل إليه : معلمي الفاضل المحترم / أ. محمد

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

معلمي الفاضل، أكتب إليك هذه الكلمات لأنّي عذر لك ولو عن جزءٍ صغير من شكري وتقديرني واحترامي لك، فأنت من أنار عقلي بالعلم ، وأنت من جعل لمسيرتي العلمية معنى كبيراً بفضل جهودك الدؤوبة فلم تمنع عنّي يوماً أيّ معلومة، ولم تبخّل بأيّ ملاحظةٍ مفيدة، و كنت وما زلت بالنسبة لي بمثابة الأب الحاني الذي يعلم أبناءه كلّ مفيد.

معلمي الفاضل، لقد كانت دراستي واجتها دنياً ثمرة تشجيعك، واستمراري إلى اليوم في طلب العلم ما هو إلا حرصٌ مني على أن أكون مثلّك قدوةً للآخرين في طلب العلم وتعليم الآخرين، فالعلم ليس تلقيناً للمعلومات، بل هو رسالة مهمة تحمل في معانٍها أسمى القيم والأخلاق، وهذا ما فعلته معي ومع زملائي عندما سلحتنا بالأخلاق أولاً وبالعلم ثانياً، وضررت لنا أروع الأمثلة حتى نتعلّمها. معلمي الكريم، أشهد أنّك قد أديت رسالة العلم بكلّ ما أوتيت من كرم النفس، فانعكس هذا علينا نحن طلابك الذين كنت تقول لهم إنّهم أبناءك، وأشعلت في داخل قلوبنا شمساً لا تغيب، وزرعت في دروبنا وروداً معطرة بالحب، وعلّمتنا كيف نكون إيجابيين في حياتنا.

معلمي الغالي، أعدك لن أنسى ما حبيت كلماتك ووصاياتك وكيف أنّك كنت بالنسبة لي ولزملائي أكثر من معلم، بل الناصل والمرشد الذي كان يعطينا نصائحه بلهجـة المـحب الذي يتمنى أن يراـنا أحسن الناس.

معلمي الغالي، أعدك أن أعلم أبنائي أن المعلم هو الأب الصديق والنور الذي يجب أن نتبعه، فأنت يا معلمي زرعت في أعماقي أفضل ما يمكن حصاده، وجعلتني فخوراً بنفسي، ومنحتني الثقة التي تدفعني للتقدم في كلّ وقت ...

معلمي الحبيب، في نهاية رسالتي إليك أدعوك العظيم أن تكون دائمًا في أفضل حال، وأن يظلّ عطاؤك مستمراً مثل الماء الصافي.

تقبل متّي يا معلمي خالص الاحترام والتقدير ، دمت يا معلمي فخرًا وعزّاً وقدوة ، ويكفي أنّني كلّما تذكّرت نصائحك، دعوت الله لك أن يبقى علمك منارة لي ولجميع من يتلذذون على يديك المرسل / ابنك
.....

٥ خامساً : التعبير : يكتب رسالة إلى أحد الأدباء معتبراً فيها عن رأيه في عمل من أعماله

بسم الله الرحمن الرحيم

الثلاثاء ٢٢/١٠/٢٠٢٣ م

المرسل إليه : الروائية العظيمة أ. / بثينة العيسى

(السلام عليك ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

قرأت روایاتك الرائعة ويسعدني أن أعبر عن رأي في بعض أعمالك الرائعة التي تعبر عن قدرتك البدية على رسم الشخصيات وترابط الأحداث ، فأنت تملك قلماً رشيقاً، تعبرين به عن المرأة الكويتية والعربية بشكل دافئ يستحضر تلك التفاصيل البسيطة، الصغيرة بلغة شعرية خجول، لكنها في ذات الوقت، جريئة جداً، تستعرضين الظلم الواقع على المرأة الكويتية بلا فرق، في روایاتك العظيمة "كترت ونسيت أن أنسى"، تناقشين موضوع الحقوق التي حُرمت منها المرأة أو التي حُرمت عليها خلال فترة الصحوة التي شهدت ظهور وبروز عددٍ من المشايخ وعلماء الدين «تميّزوا» من خلال فتاويمهم التي حرمت تارة الموسيقى ونددت بالاستماع للبرامج الإذاعية تارة أخرى بدعوى إضاعة الوقت عن الذكر فيما منعت المرأة من الكثير من حقوقها بدعوى الدين والعادات والتقاليد الشرقية.

أما في رواية "خرائط التيه" ، فتحدث عن صبي لم يتجاوز السابعة من عمره فقد أسرته في مكة أثناء موسم الحج فتبدأ رحلة البحث عنه والتي تتحول في وقت ما إلى رحلة بحث عن أشياء أخرى أعمق وأعقد مثلَ معنى الوجود، مفهوم الإله، والعلاقات الأسرية وقد تناولت من خلال هذه الرواية عدة قضايا يمكن أن تشمل العالم كله، مثل الاتجار بالبشر والفساد وتأثير العولمة والتكنولوجيا والتواصل الاجتماعي، بشكل قاس وصادم، تعمدت حدوثه بكثرة التفاصيل.

أما في رواية تحت أقدام الأمهات فتحدث عن موضوع المجتمع الذكوري من خلال شخصية «فهاد بن علي» الذي تخدمه العادات والتقاليد وكذا القيم الدينية فتساعده في أن يصبح شخصاً ذو قيمة ومكانة ولو أنه لا زال صغيراً ولم يقم بأي شيء يستحق إلا أن أسرته ومعها المجتمع تقدره فيما تتتسابق باقي الفتيات للزواج به أو منه كونه رجل! وغير ذلك من الأعمال الرائعة .

مما جعلك واحدة من أهم الكاتبات النساء الشابات في العالم العربي حالياً، وحتماً يجب متابعتك .

وفي نهاية رسالتي أدعو الله لك بال توفيق وفي انتظار أعمال جديدة رائعة أخرى ،
وتقبلي فائق الاحترام والتقدير

المرسل الطالبة /

التعبير : يكتب رسالة إلى أحد المفكرين مناقشا فيها فكرة طرحتها

بسم الله الرحمن الرحيم

الثلاثاء ٢١/١٠/٢٠٢١ م

المرسل إليه : المفكر العظيم أ. /

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

قرأت لحضرتك مقالاً في جريدة القبس بعنوان : (حدود الحرية) ، ويسعدني أن أتفق مع في فكرة المقال وكل ما تم طرحة من نقاط في غاية الأهمية ...

فلا شك في أن للحرية مهما كان شكلها ونوعها أهمية كبيرة في حياة الإنسان فقدانه لها سيقتل فيه روح الإبداع ويدمر عنده حبة الحياة وبهجتها فيها إلا أن للحرية آداب وأخلاق لا بد من الإنسان أن يتخلّى بها ويحترمها، فعلى سبيل المثال نجد أن البعض قد يعمد إلى رفع صوت الأغاني باسم الحرية الشخصية مهملاً الآخرين وحرrietهم، وغيرها من الممارسات التي تتعدّى على حقوق الناس باسم ممارسة حرية التعبير مما يؤدي إلى تشويه صورة القضية التي يدافعون عنها.

نعم إن الإنسان حر في اختياره طبعاً، لكن على الإنسان أن يضع في اعتباره أن الحرية يلحقها تحمل المسؤولية على المستويين الأخلاقي والاجتماعي، وتتبعها أيضاً المسؤلية القانونية والمجتمعية على كل فعل يصدر عنه.

لذا، لابد من ممارسة الحرية ممارسة صحيحة لها حتى لا تتعارض مع الدين والأخلاق وقوانين الدولة وحقوق الآخرين وحرياتهم، ولتنظيم الحرية حتى لا تنقلب إلى فوضى وظلم واعتداء على حقوق الآخرين تحت مسمى الحرية، فكل شخص تربطه مصالح مع مجتمعه، ولأجل المحافظة على مصالحه يجب المحافظة على مصالح الآخرين، وكما قال الفلاسفة القدماء: «تنتهي حرتك عندما تبدأ حرية الآخرين».

فعلى الإنسان أن يعي أنه لا توجد حرية مطلقة له، فحريته مقيدة بضوابط دينية وأخلاقية تتلاءم وطبيعة المجتمع الذي يعيش فيه، فبالقدر الذي يحترم به الشخص حريات الآخرين سيمارس حريته بمسؤولية ومعرفة لحدودها.

إن الحرية عمل مسؤول، فحرية الاختيار ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمسؤولية التابعة لها، وهذه الحرية تحكمها ضوابط حتى يكون الاختيار مقبولاً اجتماعياً وأخلاقياً، فلا بد من الاتزان والاعتدال لما لها من حقوق وما عليها من واجبات تتبعها، وذلك حتى ينعم المجتمع بالأمان الأخلاقي وال النفسي والاجتماعي والحضاري.

و في نهاية رسالتي تبني فائق الاحترام والتقدير

.....
المرسل الطالبة /

التعبير :

يكتب رسالة شخصية مكتملة العناصر .

اكتبي رسالة شكر لمعمتك الفاضلة بمناسبة اليوم العالمي للمعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

الثلاثاء ٢٢/١١/٢٠٢٠ م

المرسل إليه : معلمتى الفاضلة /
.....

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

معلمتى الفاضلة: لو كانت كلمات الشكر توفيق حَقّك لكنت سردت على مسامعك كلّ كلمات الشكر بكل لغات

العالم، ولو كانت الحروف تستطيع أن تُعبّر عما يدور في خاطري لأجلك من كلمات، لربّث لك العبارات بما

يليق بك من حبٍ وفخر، فأنت يا معلمتى الفاضلة كنت ولا زلت منارة العلم والمعرفة التي أنارت لنا الدرب،

almanahj.com/kw

وأنت من غزلت من نسيج جهلنا وسذاجتنا بساطاً من العلم والإبداع، بل كنت خير مثال للألم والمعلمة والمربيّة،

وأغدق علينا من عظيم خبراتك وتجاربك العميقه لنقدمي لنا النصح والإرشاد، ولتشعلينا لنا قناديل الأمل

وتعطينا البوصلة التي توصلنا للاتجاه الصحيح.

معلمتى الغالية: إنّ أهمّ ما يمكن للمعلم أن يزرّعه في قلب الطالب وذهنه هو الأمل، وأنت فعلًا زرعت الأمل

في قلوبنا وجعلت من المستقبل مشرقاً قبل أن يأتي، فأصبحت الأحلام قريبةً جدًا من الحقيقة، فرسالة التعليم

رسالة جليلة وسامية، يصعب على أيّ شخصٍ أن يحملها بصدق إلا إذا كان هذا الشخص معلمًا فاضلاً هدفه أن

يكون طلابه دومًا في الطليعة، ولهذا فإنّ الله تعالى أعدّ أجراً عظيماً لكلّ معلمٍ فاضل؛ لأنّ العلم صدقة جارية

ينتفع بها كلّ الناس لأجيالٍ، وأنت يا معلمتى قد غرست فينا جميعاً حب العلم وشغفه.

فاسمحي لنا يا معلمتى الفاضلة أن نشكرك على كلّ ما سببناه لك من تعبٍ وإرهاق، وإننا جميعاً نقول لك بأننا

سنكون دومًا عند حسن ظنّك بنا، وسنكون كما أردت لنا أن تكون ، وفي نهاية رسالتي أدعوك الله أَفْ بِيَارُكَ لَكَ

في عملك وعمرك ، ويجعل جميع ما قدمته لنا في ميزان حسناتك، دمت لنا فخراً وعزّاً

وتقبلني فائق الاحترام والتقدير ، مع أطيب التحايا وأرق الأمانيات

المرسل / ابنتك

التلخيص

أولاً : خطوات تلخيص فقرة :

- ١- قراءة الفقرة عدة مرات لفهم محتواه .
- ٢ - تحديد الفكر الرئيسية التي عبر عنها الكاتب في الفقرات .
- ٣- التعبير عن الفكر الرئيسية بأسلوب الطالب وليس بأسلوب الكاتب .
- ٤ - تجنب الأخطاء الإملائية و النحوية و الأسلوبية
- ٥- نحذف الأرقام والتاريخ والشواهد .
- ٦ - نحذف العبارات أو الكلمات المكررة .
- ٧- الالتزام بعلامات الترقيم .

٨ - مراعاة الحيز المطلوب للتلخيص

اقرأ الفقرة الآتية ثم لخصها في حدود الثلث مراعياً الأسس الفنية للتلخيص :



"إن تربية الإسلام وتعاليمه في الوقت الذي تبني فيه فكر الإنسان المسلم ومشاعره على أساس عبادة الله وتوحيده والالتزام بدينه الحق فإنها ترکز في نفس الوقت على احترام الإنسان كإنسان مهما كان دينه ما لم يكن معتمداً ظالماً أو محارباً للحق. فالناس "صنفان إما أخ لك في الدين أو نظير لك في الخلق" كما يقول الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) .

واحترام الإنسان يعني حرمة حقوقه المادية كجسده وماله وحقوقه المعنوية كحربيته وكرامته و اختياره لدينه. من هنا يرفض الإسلام اضطهاد الناس على أساس دينهم أو اعتقادهم، بل ويوصي الإسلام أبناءه بأن يكونوا المثل الأعلى في الأخلاق وحسن التعامل مع الآخرين، حتى لا تحسب تصرفاتهم غير اللائقة على الإسلام فتشوه سمعه وتتفرق الآخرين منه.

وإذا كان مطلوباً من المسلم أن يدعوا إلى دينه وأن يوضح بطلان وفساد الأديان الأخرى إلا إن ذلك يجب أن يكون بأسلوب لائق لا يجرح مشاعر الآخرين ولا ينفرهم ، يقول تعالى: (وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّاَلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ).