

## نموذج اختبار الفصل الدراسي الثاني

### (النموذج الأول)

السؤال الأول : (موضوعي) (اجباري) مكون من ( أ - ب - ج ) .

أ- أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

١- إحدى أقدم المشكلات والقضايا الفلسفية تسمى.....

٢- اقرار المرء بما يصدر عنه من أفعال واستعداده لتحمل نتائجها يسمى.....

٣- الفيلسوف الذي يرى أن الأخلاق تقوم على الطبع والاكتساب يسمى.....

٤- الشعور أو المتعة الجمالية تجاه موضوع فني ما يسمى.....

ب- اختر البديل المناسب من البدائل التالية :

١- الفن الذي ابتعد نهائياً عن الموضوعات الواقعية وانفصل عن الحياة يسمى :

المحاكاة البسيطة محاكاة الجوهر الفن التشكيلي الفن التعبيري.

٢- الفيلسوف الذي قال عبارة (الحواس تخدعنا) يسمى :

أفلاطون أرسطو جون ديوي الكندي.

٣- فرع من الأخلاق يهتم بالبحث في علاقة الإنسان بالآلة يسمى:

أخلاق المهنة أخلاق العلم الأخلاق البيئية الأخلاق الطبية

٤- الفلسفة التي أسهمت في بلورة مفهوم فلسفي جديد للحرية تسمى:

النقدية التجريبية العقلية الوجودية.

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :

العلامة	العبارة
	يرى (كانت) أن المنفعة الشخصية وثيقة الصلة بالمنفعة العامة
	عقدت قمة الأرض في البرازيل عام ١٩٩٢
	النظرية الذاتية ترى أن القيم الجمالية نسبية وليست مطلقة.
	تعتبر النظرية الشكلية أكثر النظريات قبولا وانتشارا عند نقاد الفن

السؤال الثاني : (مقالى) (اختيارى) مكون من ( أ - ب - ج - د - و )

أفسر العبارات التالية :

١- يرى سارتر أن (الإنسان يحقق ذاته وحرية من خلال مشروع)؟

٢- يتسم الإدراك الجمالى بالاستغراق؟

ب- علل لما يأتي :

١- تعد النظرية الشكلية بمثابة رد فعل على نظرية المحاكاة؟

٢- يميز أرسطو السعادة عن اللذة والثروة والمجد؟

ج- فرق بين كلا من :

اللذة عند مذهب المنفعة	السعادة عند مذهب المنفعة
-١	-١
-٢	-٢

د- عرف كلا مما يلي :

١- المعنى النفسى للحرية :

٢- الحكم الجمالى :

و- اذكر اثنين من شروط السعادة عند مسكويه؟

السؤال الثالث : (مقالى) (اختيارى) مكون من ( أ - ب - ج - د )

أ- عدد فوائد الهندسة الوراثية؟

.....  
.....  
.....  
.....

ب- فرق بين كلا من :

الأخلاق النظرية	الأخلاق التطبيقية
..... ..... .....	..... ..... .....

ج- علل لما يأتي :

١- لا يحق للإنسان أن يستغل الطبيعة كيف ما شاء؟

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

.....  
.....

٢- الفن في الحضارة اليونانية تميز بطابعه الدنيوي؟

.....  
.....

د- برهن على صحة العبارات التالية :

١- النظرية التعبيرية تجمع بين الأعمال الواقعية والأعمال التشكيلية؟

.....  
.....

٢- تتجسد الحرية في دولة القانون أكثر منها في الحالة الطبيعية؟

.....  
.....

السؤال الرابع : ( مقال ) ( اختياري ) مكون من ( ا - ب - ج - د )

أفرق بين كلا من :

المسؤولية الاجتماعية	المسؤولية المدنية

ب- عرف كلا مما يلي :

ثانوية

سلمان الفارسي

بنين

١- الإدراك الجمالي : .....

٢- السعادة القصوى عند مسكويه: .....

ج- علل لما يأتي :

١- لا تتحدد الأخلاق الطبية بالمجال الطبي فقط ؟

www.kwedufiles.com

٢- يعتبر التقدم العلمي والتقني مبعثا للتفكير الأخلاقي ؟

د - أجب على الأسئلة التالية :

١- اذكر اثنين من المبادئ التي تقوم عليها السعادة عند (ستيوارت مل)؟

٢- اذكر اثنين من المبادئ العامة التي ترتبط بمفهوم الحرية؟

السؤال الخامس : ( مقالى ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج )

أ- أجب عن الأسئلة التالية :

١- وضع (كانت) مجموعة قواعد للأوامر القطعية المطلقة، اذكر اثنين منها؟

.....

.....

٢- عدد اثنين من خصائص المسؤولية عند (هانزيوناس)؟

.....

.....

ب- فرق بين كلا من :

التعبير الفني	التعبير العادي

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

ج- برهن على صحة العبارات التالية :

١- هناك ترابط بين الأخلاق التطبيقية والأخلاق النظرية ؟

.....

.....

.....

.....

٢- الجمال أوسع من الفن؟

.....

.....

.....

.....

## نموذج اختبار للفصل الدراسي الثاني

### النموذج الثاني

السؤال الأول : ( موضوعي ) ( إجباري ) مكون من ( أ - ب - ج ) :

أ- أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

- ١- عملية التقييم التي ينتهي عندها تقدير الإنسان للعمل الفني تسمى .....
- ٢- الأخلاق التي تهتم بالسلوك والأفعال بوصفها وقائع يمكن ملاحظتها تسمى .....
- ٣- الشعور أو المتعة الجمالية تجاه موضوع فني ما يسمى .....
- ٤- حالة انعدام القيد والقسر على إرادة الإنسان تسمى .....

ب- انسب العبارات التالية إلى قائلها :

العبارة	القائل
لا يمكن مقاومة مسؤوليتنا تجاه طفل رضيع إنه أمر بديهي عند جميع الناس	
إن ماهية الكائن البشري معقدة بحريته	
إن الحواس تخدمنا	
فن التراجيديا هو الذي يعبر عن إرادة الإنسان	

ج- اختر البديل المناسب بين البدائل التالية :

١- أقدم الاكتشافات التي تدل على وجود آثار فنية وجدت في بلد تسمى :

البرازيل      استراليا      أسبانيا      ألمانيا

٢- الفيلسوف الذي ميز السعادة عن اللذة والثروة والمجد يسمى :

جون ديوي      ديكارت      الكندي      أرسطو

٣- الاتجاه الذي يرى أن المنفعة الشخصية وثيقة الصلة بالمنفعة العامة يسمى :

الاتجاه العقلي      الاتجاه البرجماتي      نظرية المنفعة      الاتجاه التحليلي

٤- ظهر الفن كمبحث فلسفي مستقل على يد فيلسوف يسمى :

دوركهام      رينهولد      بومجارتن      ديكارت

السؤال الثاني : ( مقال ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج - د )

أ- أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر اثنين من شروط السعادة عند أرسطو؟

.....  
.....

٢- عدد اثنين من النتائج التي تضمنتها النظرية الذاتية للجمال؟

.....  
.....

ب- فرق بين كلا من حيث المفهوم :

الجمال	الفن
بين	

ج- علل لما يأتي : [www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

١- الحرية مضادة للهوى والغريزة؟

.....  
.....

٢- الإنسان كائن أخلاقي؟

.....  
.....

دبرهن على صحة العبارات التالية :

١- يعد العقل السليم من أهم خصائص المسؤولية؟

.....

٢- يرى (كانت) أن الواجب منزه عن أي غرض؟

.....

السؤال الثالث : ( مقال ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج - د ) :

أ- علل لما يأتي :

١- اختلف الأخلاق القديمة عن الأخلاق البيئية في بحث علاقة الإنسان بالطبيعة؟

٢- لا بد أن تتمتع المسؤولية بالحرية ؟

ب- فرق بين كلا من :

المسؤولية المدنية	المسؤولية الخلقية
بين	

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

ج- فسر العبارات التالية:

١- الحرية هي هدف الإنسان ؟

٢- هناك ترابط بين الأخلاق التطبيقية والأخلاق النظرية ؟

د- أجب عن الأسئلة التالية:

١- اذكر اثنين من سمات الإدراك العادي ؟

٢- اذكر أنواع الحكم الجمالي ؟



السؤال الرابع : (مقالى) (اختيارى) مكون من (أ - ب - ج) :

أفرق بين كلا من :

الأخلاق البيئية	علم البيئة

ب- أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر اثنين من خصائص المسؤولية عند (هانزيوناس) ؟

.....

.....

٢- اذكر اثنين من المبادئ العامة التي ترتبط بمفهوم الحرية؟

.....

.....

ج- علل لما يأتي :

١- الدولة هي المسئولة عن الحرية بالمعنى السياسي؟

.....

.....

٢- العلم والتكنولوجيا يحملان الإنسان مسؤولية أخلاقية كبيرة ؟

.....

.....

السؤال الخامس : (مغالي) (اختياري) مكون من (أ - ب - ج - د)

أجب عن الأسئلة التالية :

١- للمسؤولية عدد من الخصائص التي تميزها، اذكر اثنين منها ؟

---

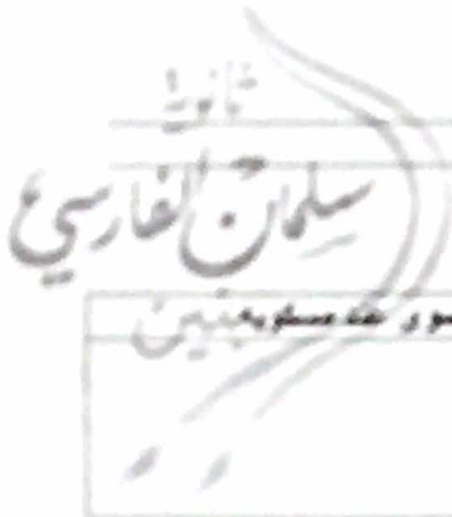
---

٢- اذكر فوائد الهندسة الوراثية ؟

---

---

ب- افرق بين كلا من :



السعادة النفسية عند مسكوبه	السعادة النفسية عند مسكوبه

ج- افرق حسب المطلوب في الجدول التالي

وجه المقارنة التعريف	الأوامر الشرطية المعقدة عند (تحت)	الأوامر الطوعية المطلقة عند (تحت)
مثال		

د- افرق لما يأتي :

١- أخلاق المهنة تشكل جزءاً من الأخلاق التطبيقية ؟

---

---

٢- افرق نظرية المعاكسة البسيطة أن العمل الذي يحلها عن صدى الواقع ؟

---

---

## نموذج اختبار الفصل الدراسي الثاني

### (النموذج الأول)

السؤال الأول : (موضوعي) (إجباري) مكون من ( أ - ب - ج ).

أ- أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

١- إحدى أقدم المشكلات والقضايا الفلسفية تسمى.. الحرية..

٢- اقرار المرء بما يصدر عنه من أفعال واستعداده لتحمل نتائجها يسمى... المسؤولية.....

٣- الفيلسوف الذي يرى أن الأخلاق تقوم على الطبع والاكتساب يسمى ..مسكويه.

٤- الشعور أو المتعة الجمالية تجاه موضوع فني ما يسمى ...القيمة الجمالية.....

ب- اختر البديل المناسب من البدائل التالية :

١- الفن الذي ابتعد نهائياً عن الموضوعات الواقعية وانفصل عن الحياة يسمى :

المحاكاة البسيطة محاكاة الجوهر الفن التشكيلي الفن التعبيري.

٢- الفيلسوف الذي قال عبارة (الحواس تخدعنا) يسمى :

أفلاطون أرسطو جون ديوي الكندي.

٣- فرع من الأخلاق يهتم بالبحث في علاقة الإنسان بالآلة يسمى:

أخلاق المهنة أخلاق العلم الأخلاق البيئية الأخلاق الطبية

٤- الفلسفة التي أسهمت في بلورة مفهوم فلسفي جديد للحرية تسمى:

النقدية التجريبية العقلية الوجودية.

ج- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة :

العلامة	العبارة
x	يرى (كانت) أن المنفعة الشخصية وثيقة الصلة بالمنفعة العامة
√	عقدت قمة الأرض في البرازيل عام ١٩٩٢
√	النظرية الذاتية ترى أن القيم الجمالية نسبية وليست مطلقة.
x	تعتبر النظرية الشكلية أكثر النظريات قبولاً وانتشاراً عند نقاد الفن

السؤال الثاني : (مقالى) (اختيارى) مكون من ( أ - ب - ج - د - و )

أفسر العبارات التالية :

١- يرى سارتر أن (الإنسان يحقق ذاته وحرية من خلال مشروع)؟

أي لا معنى لذات حرة بدون مشروع تعمل على تحقيقه ، وهذه الذاتية تتميز بطابعها الفعلى والملموس ويظهر في مواقف ملموسة.

٢- يتسم الادراك الجمالى بالاستغراق؟

أي أن آثار الادراك الجمالى للأعمال الفنية قد يطول مداها على المتذوق لفترة زمنية ، والمتذوق يستغرق في إدراك العمل الفنى بطريقة تجعله أحيانا يفقد الإحساس بالزمن.

ب- علل لما يأتى :

١- تعد النظرية الشكلية بمثابة رد فعل على نظرية المحاكاة؟

لأنه بعد التقدم العلمى والثقافى الكبير واختراع الكاميرا التى أصبحت تسجل الواقع بشكل أدق من اللوحات الفنية ، ثم التمرد على الفن الواقعى وعدم الالتزام بتصوير أو رسم العناصر كما هي فى الواقع.

٢- يميز أرسطو السعادة عن اللذة والثروة والمجد؟

لأن الحالات الثلاث الأخيرة هي حالات مؤقتة ، بينما السعادة يجب أن تكون دائمة

ج- فرق بين كلا من :

السعادة عند مذهب المنفعة	اللذة عند مذهب المنفعة
١- تعد الخير الأسمى أو الخير المطلق	١- تعد خيرا نسبيا وتقاس بالألم.
٢- تعد كلية شاملة /دائمة وغاية فى ذاتها.	٢- تعد جزئية / مؤقتة ووسيلة لغاية أعلى منها.

د- عرف كلا مما يلى :

١- المعنى النفسى للحرية : عدم الاندفاع أو اتيان الفعل غير المسؤول إلا بعد تفكير .

٢- الحكم الجمالى ... عملية التقويم التى ينتهى عندها تقدير الإنسان للعمل الفنى...

و- اذكر اثنين من شروط السعادة عند مسكويه؟

صحة البدن ، المزاج المعتدل ، حياة من اليسر

الاجتماع بالناس ، تحصيل الحكمة.

السؤال الثالث : (مقالى) (اختيارى) مكون من ( أ - ب - ج - د )

أ- عدد فوائد الهندسة الوراثية؟

١- المساهمة الكبيرة في انتاج العديد من الأدوية

٢- تحسين الغذاء المطور وخاصة الغذاء النوعي المفيد والصحي

ب- فرق بين كلام من :

الاخلاق النظرية	الأخلاق التطبيقية
الأفكار والمبادئ والمعايير التي ينبغي أن يسير عليها السلوك الإنساني.	تهتم بالسلوك والأفعال بوصفها وقائع يمكن ملاحظتها.

ج- علل لما يأتى :

١- لا يحق للإنسان أن يستغل الطبيعة كيف ما شاء؟

لأنه يقوم بالإضرار بالطبيعة ، فيجب فقط أن يستغلها لتلبية حاجاته الضرورية والحيوية

٢- الفن في الحضارة اليونانية تميز بطابعه الدنيوي؟

لأن معظمه تحرر من الأساطير ، ولكنه حافظ على وظيفته الاجتماعية ، أي كان يخدم حاجات المجتمع اليوناني الأساسية.

د- برهن على صحة العبارات التالية :

١- النظرية التعبيرية تجمع بين الأعمال الواقعية والأعمال التشكيلية؟

لأنها تعطي للفنان الحرية في التعبير عما يريد ، وبأي أسلوب يشاء ، ويستطيع الفنان التعبير عما بداخله بعمل له صلة بالواقع ، أو ليس له صلة به.

٢- تتجسد الحرية في دولة القانون أكثر منها في الحالة الطبيعية؟

لأن القانون هو الذي يسمح بتنظيم العلاقات بين الأفراد ، ويضمن لهم حقوقهم وواجباتهم ، والأهم من دون قوانين تتحول الحرية إلى فوضى.

السؤال الرابع : ( مقال ) ( اختياري ) مكون من ( ا - ب - ج - د )

أفرق بين كلا من :

المسؤولية الاجتماعية	المسؤولية المدنية
هي الأفعال التي ترتبط بالمجتمعات التي ننتسب إليها وهي تستوجب الاحترام أو الاستهجان من المجتمع.	هي الأفعال الظاهرة سواء ما تم منها أو ما نحن بصدد إنجازه وفقا للقوانين الوضعية الإنسانية.

ب- عرف كلا مما يلي :

١- الإدراك الجمالي : الطريقة التي يتذوق بها الإنسان العمل الفني وتعتمد على تجربته وخبرته.

٢- السعادة القصوى عند مسكويه: هي خير مطلق ، لأنها سعادة الإنسان من حيث هو كائن عاقل.

ج- علل لما يأتي :

١- لا تتحدد الأخلاق الطبية بالمجال الطبي فقط ؟

لأنها تمتد إلى المجتمع بكامله من خلال المناقشة العامة حول مسائل طبية وأخلاقية مثل الاستنساخ والموت الرحيم .

٢- يعتبر التقدم العلمي والتقني مبعثا للتفكير الأخلاقي ؟

يطرح العديد من المشكلات الأخلاقية مثل علاقة الإنسان بالآلة

د - أجب على الأسئلة التالية :

١- اذكر اثنين من المبادئ التي تقوم عليها السعادة عند (ستيوارت مل)؟

-اللذة هي الشيء الوحيد المرغوب فيه لدى الناس / السعادة العامة خير بالنسبة للجميع

-أخلاق المنفعة هي دعوى إلى الفضيلة الاجتماعية.

٢- اذكر اثنين من المبادئ العامة التي ترتبط بمفهوم الحرية؟

١- الحرية صفة أساسية للإنسان العاقل ٢- الحرية ترتبط بالفعل وارتباط الفعل بالتفكير

٣- ارتباط الحرية بالمسؤولية ٤- ارتباط الحرية بالإرادة.

السؤال الخامس : ( مقالى ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج )

أ-أجب عن الأسئلة التالية :

١-وضع (كانت) مجموعة قواعد للأوامر القطعية المطلقة، اذكر اثنين منها؟

١-اعمل دائما بحيث يكون في استطاعتك أن تجعل من قاعدة فعلك قانونا كليا عاما / -اعمل دائما بحيث تعامل الإنسانية في شخصك كغاية لا كمجرد وسيلة / -اعمل بحيث تكون إرادتك هي الإرادة المشرعة الكلية.

٢- عدد اثنين من خصائص المسؤولية عند (هانزيوناس)؟

١-المسؤولية تقوم على الشعور والوجدان مع الإرادة الحرة ٢-الشعور بالمسؤولية هو ما يدفعنا للتصرف الأخلاقي ٣-الإنسان حر بالقيام بواجبه أو عدم القيام به .

ب- فرق بين كلا من :

التعبير الفني	التعبير العادي
١-تعبير الفنان عما يجيش بداخله في عمل فني.	١-يعبر عما هو مألوف مثل الألم أو الفرح
٢-يحتاج إلى عملية الفهم والتفسير.	٢-مفهوم لدى العامة ولا يحتاج إلى تفسير

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

ج- برهن على صحة العبارات التالية :

١-هناك ترابط بين الأخلاق التطبيقية والأخلاق النظرية ؟

لأن السلوك الإنساني يتضمن بالضرورة حكما أخلاقيا ، وبالتالي الأخلاق التطبيقية تعد تعبيرا عن التطور والتجديد في مبحث فلسفة الأخلاق .

٢-الجمال أوسع من الفن؟

لأنه لا يقتصر على الأعمال الفنية بل يتجاوزها إلى المناظر الطبيعية والمصنوعات الاستهلاكية.

## نموذج اختبار للفصل الدراسي الثاني

### النموذج الثاني

السؤال الأول : ( موضوعي ) ( إجباري ) مكون من ( أ - ب - ج ) :

أ- أكمل العبارات التالية بما يناسبها :

١- عملية التقييم التي ينتهي عندها تقدير الإنسان للعمل الفني تسمى ..الحكم الجمالي..

٢- الأخلاق التي تهتم بالسلوك والأفعال بوصفها وقائع يمكن ملاحظتها تسمى الأخلاق التطبيقية..

٣- الشعور أو المتعة الجمالية تجاه موضوع فني ما يسمى ..القيمة الجمالية...

٤- حالة انعدام القيد والقسر على إرادة الإنسان تسمى .....الحرية.....

ب- انسب العبارات التالية إلى قائلها :

القائل	العبرة
هانز يونس	لا يمكن مقاومة مسؤوليتنا تجاه طفل رضيع إنه أمر بديهي عند جميع الناس
سارتر	إن ماهية الكائن البشري معلقة بحريته
أفلاطون	إن الحواس تخدعنا
شوبنهاور	فن التراخيديا هو الذي يعبر عن إرادة الإنسان

ج- اختر البديل المناسب بين البدائل التالية :

١- أقدم الاكتشافات التي تدل على وجود آثار فنية وجدت في بلد تسمى :

البرازيل      استراليا      أسبانيا      ألمانيا

٢- الفيلسوف الذي ميز السعادة عن اللذة والثروة والمجد يسمى :

جون ديوي      ديكارت      الكندي      أرسطو

٣- الاتجاه الذي يرى أن المنفعة الشخصية وثيقة الصلة بالمنفعة العامة يسمى :

الاتجاه العقلي      الاتجاه البرجماتي      نظرية المنفعة      الاتجاه التحليلي

٤- ظهر الفن كمبحث فلسفي مستقل على يد فيلسوف يسمى :

دوركهيم      رينهولد      بومجارتن      ديكارت



السؤال الثاني : ( مقالى ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج - د )

أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر اثنين من شروط السعادة عند أرسطو؟

١- شروط داخلية : العقل والإرادة      ٢- شروط خارجية : الثروة / الصحة الجسدية / الحياة العائلية

٣- شرط معياري : الاعتدال لا إفراط ولا تفريط.

٢- عدد اثنين من النتائج التي تضمنتها النظرية الذاتية للجمال؟

١- القيمة الجمالية مسألة ذاتية صرفة      ٢- القيمة الجمالية ليس لها كيان موضوعي

٣- القيم الجمالية نسبية وليست مطلقة      ٤- هناك عوامل عديدة تقف خلف الاختلاف في الذوق الفني.

ب- فرق بين كلا من حيث المفهوم :

الجمال	الفن
نوع من الاحساس والتذوق الذي يقوم به الفرد ينتج عن موقف جمالي.	نشاط إنساني ابداعي عام تتدخل فيه المهارة الإنسانية المبدعة.

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

ج- علل لما يأتي :

١- الحرية مضادة للهوى والغريزة؟

لأن الحرية ترتبط ارتباطا عضويا بالمسؤولية .

٢- الإنسان كائن أخلاقي؟

لأنه يمتلك عقلا وإرادة حرة ، ولديه الحرية الاختيار والقدرة على التمييز بين الصواب والخطأ ، وبالتالي هو الكائن المسؤول عن أفعاله.

دسبرهن على صحة العبارات التالية :

١- يعد العقل السليم من أهم خصائص المسؤولية ؟

لأنه لا مسؤولية لمن لا يقدر على التمييز ، فالطفل والمجنون لا يمكن تحميلهم المسؤولية ..

٢- يرى (كانت) أن الواجب منزه عن أي غرض ؟

لأنه لا يطلب من أجل تحقيق غرض أو منفعة وإنما لذاته فقط.

السؤال الثالث : ( مقال ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج - د ) :

أ- علل لما يأتي :

١- تختلف الأخلاق القديمة عن الأخلاق البينية في بحث علاقة الإنسان بالطبيعة؟

لأن الأخلاق القديمة كانت تعد الإنسان حراً أمام الطبيعة ، وكانت علاقة الإنسان مع الطبيعة تتسم بالانسجام ، أما في العصر الحديث فقد اتسمت علاقة الإنسان بالطبيعة بالاستغلال المفرط للموارد بهدف تلبية الحاجات الاقتصادية المتنامية.

٢- لا بد أن تتمتع المسؤولية بالحرية ؟

لأنه يجب أن يمتلك الإنسان القدرة والحرية في التصرف واتخاذ القرار ، ففي عالم الجبرية المطلقة لا وجود للحرية ولا مكان للمسؤولية.

ب- فرق بين كلا من :

المسؤولية المدنية	المسؤولية الخلقية
هي الأفعال الظاهرة سواء ما تم منها أو ما نحن بصدده انجازه وفقاً للقوانين الوضعية الإنسانية.	هي الأفعال التي يكون المرء فيها مسؤولاً أمام ضميره وأمام الله تعالى وتدخل فيها النوايا .

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

ج- فسر العبارات التالية:

١- الحرية هي هدف الإنسان ؟

إن كل اختيار مهما كان هو مفتوح على الآخرين وعلى اختياراتهم ، ويظهر كل فعل بوصفه حرية ومسؤولية والتزام تجاه الإنسانية.

٢- هناك ترابط بين الأخلاق التطبيقية والأخلاق النظرية ؟

لأن السلوك الإنساني يتضمن بالضرورة حكماً أخلاقياً ، وبالتالي الأخلاق التطبيقية تعد تعبيراً عن التطور والتجديد في مبحث فلسفة الأخلاق.

د- أجب عن الأسئلة التالية:

١- اذكر اثنين من سمات الإدراك العادي ؟

جماعي / نفعي / مؤقت.

٢- اذكر أنواع الحكم الجمالي ؟

١.. الحكم الجمالي التلقائي / ٢- الحكم الجمالي الواعي..

السؤال الرابع : ( مقالى ) ( اختيارى ) مكون من ( أ - ب - ج ) :

أفرق بين كلا من :

الأخلاق البيئية	علم البيئة
تدرس المخاطر التي تهدد الطبيعة وأثر ذلك على الإنسان.	يدرس البيئة الطبيعية للإنسان ، ويعمل على الحفاظ على الطبيعة من خلال إنشاء المحميات الطبيعية.

ب- أجب عن الأسئلة التالية :

١- اذكر اثنين من خصائص المسؤولية عند (هانزيوناس) ؟

١- المسؤولية تقوم على الشعور والوجدان مع الإرادة الحرة ٢- الشعور بالمسؤولية هو ما يدفعنا للتصرف الأخلاقي ٣- الإنسان حر بالقيام بواجبه أو عدم القيام به.

٢- اذكر اثنين من المبادئ العامة التي ترتبط بمفهوم الحرية؟

١- الحرية صفة أساسية للإنسان العاقل ٢- الحرية ترتبط بالفعل وارتباط الفعل بالتفكير

٣- ارتباط الحرية بالمسؤولية ٤- ارتباط الحرية بالإرادة.

ج- علل لما يأتي :

١- الدولة هي المسنولة عن الحرية بالمعنى السياسي؟

لأن الفرد يعيش في المجتمع ومع الآخرين ، فلا يستطيع فعل ما يشاء إلا وفق القوانين المعمول بها في الدولة

٢- العلم والتكنولوجيا يحملان الإنسان مسؤولية أخلاقية كبيرة ؟

لأنه يطرح مشكلة علاقة الإنسان مع الطبيعة وحسن استغلالها ، ومشكلة الإنسان مع المجتمع من خلال دور وسائل التواصل الاجتماعي وامكانية استغلالها لأغراض غير أخلاقية.

السؤال الخامس : ( مقالى ) ( اختياري ) مكون من ( أ - ب - ج - د )

أ-أجب عن الأسئلة التالية :

١-للمسؤولية عدد من الخصائص التي تميزها، اذكر اثنين منها ؟

العقل / الحرية / المعرفة / امكانية التحقق.

٢-اذكر فوائد الهندسة الوراثية ؟

١-المساهمة الكبيرة في انتاج العديد من الأدوية

٢-تحسين الغذاء المطور وخاصة الغذاء النوعي المفيد والصحي.

ب-فرق بين كلا من :

السعادة النفسية عند مسكويه	السعادة القصوى عند مسكويه
هي سعادة خلقية تمكن الإنسان أن يعيش هانئا حسب أصول الفضيلة.	هي خير مطلق ، لأنها سعادة الإنسان من حيث هو كائن عاقل .

[www.kwedufiles.com](http://www.kwedufiles.com)

ج- قارن حسب المطلوب في الجدول التالي :

وجه المقارنة	الأوامر الشرطية المقيدة عند (كانت)	الأوامر القطعية المطلقة عند (كانت)
التعريف	تخضع للقاعدة العامة : ( من أراد الغاية أراد الوسيلة كذلك).	لا تخضع لأي شرط أو قيد.
مثال	إذا أردت أن تحيا سعيدا فكن صالحا	كن خيرا / قل الصدق دائما.

د-علل لما يأتي :

١-أخلاق المهنة تشكل جزءا من الأخلاق التطبيقية ؟

لأنها تعتمد على الحوار والنقاش وعلى ميثاق يحدد الحقوق والواجبات بين القيم والمسؤوليات.

٢-تتري نظرية المحاكاة البسيطة أن العمل الفني عبارة عن صدى للواقع ؟

لأن عمل الفنان يتلخص في نسخ موضوعات التجربة اليومية دون إضافة..