

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



ملفات الكويت
التعليمية

com.kwedufiles.www//:https

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/16arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade16>

* لتحميل جميع ملفات المدرس رشدي علواني اضغط هنا

bot_kwlinks/me.t//:https للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

سِحْرُ الْبَيَان

في اللغة العربية

للصف الثاني عشر

الفصل الدراسي الثاني (المعدل) ٢٠٢٠ / ٢٠١٩

قواعد السلامة اللغوية

إعداد

رشدي علواني

https://t.me/roshdy_elwany

(١)

الصف الثاني عشر

أ/ رشدي علواني

شرح موضوعات اللغة العربية

الجمل التي لها محل من الإعراب

القاعدة الأولى :

ينقسم الإعراب إلى نوعين : إعراب المفردات وإعراب الجمل :

- إعراب المفردات : يقصد به تحديد ضبط آخر الكلمة الواحدة وفقاً لموقعها في الكلام.

- إعراب الجمل : يقصد به تحديد المحل الإعرابي للجملة كاملة ، سواءً كانت جملة إسمية أم جملة فعلية.

** والجمل التي لها محل من الإعراب هي :

١- جملة الخبر :

وهي الجملة التي تقع خبراً لما قبلها ، ولها ثلاثة أنواع :

أ- **جملة خبر المبتدأ** : وهي دائماً في محل رفع.

مثل : (العدلُ مظاهره عديدة) ، فجملة (مظاهره عديدة) جملة إسمية واقعة في محل رفع خبر المبتدأ (العدل).

ومثل : (الشاعرُ أبدع في قصيده) ، (أبدع في قصيده) جملة فعلية واقعة في محل رفع خبر المبتدأ (الشاعر).

ب- **جملة خبر الحروف الناسخة (إن وأخواتها - لا النافية للجنس)** : وهي دائماً في محل رفع.

مثل : (إنَّ تصديق المنافقين عاقبته وخيمة) ، فجملة (عاقبته وخيمة) جملة إسمية واقعة في محل رفع خبر إن.

ومثل : (لا أحدَ يتحمل مراة الظلم) ، (يتحمل) جملة فعلية واقعة في محل رفع خبر لا النافية للجنس.

تذكر أن الحروف الناسخة هي : (إنَّ ، أَنَّ ، كَانَ ، لَكَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ) بالإضافة إلى (لا) النافية للجنس.

ج- **جملة خبر الأفعال الناسخة (كان وأخواتها - كاد وأخواتها)** : وهي دائماً في محل نصب.

مثل : (مازالَ الأدب دوره كبير) ، فجملة (دوره كبير) جملة إسمية واقعة في محل نصب خبر (مازال).

ومثل : (كادَ التدخين يقضي على الناس) ، (يقضي) جملة فعلية واقعة في محل نصب خبر (كاد).

تذكر أن الأفعال الناسخة هي :

(كان ، أصبح ، أضحي ، ظل ، صار ، أمسى ، بات ، ليس ، مازال ، ما برح ، ما فتق ، ما انفك ، مدام).

(كاد ، أوشك ، كرب ، عسى ، حرى ، اخلولق ، شرع ، بدأ ، أخذ ، طفق ، راح ، جعل ، أنشأ ، هب ، عاد) .

٢- جملة الحال :

وهي الجملة التي تبين هيئة اسم معرفة قبلها ، وهي دائماً في محل نصب.

مثل : (اشتد الفقرُ بالناس وهم صابرون) ، فجملة (وهم صابرون) جملة إسمية واقعة في محل نصب حال.

ومثل : (نام الأطفالُ يحلمون بالعيد) ، فجملة (يحلمون بالعيد) جملة فعلية واقعة في محل نصب حال.

(٢)

٣- جملة المفعول به : وهي دائماً في محل نصب ، ولهذه الجملة نوعان :

- أ- **جملة مقول القول :** وهي الجملة التي تأتي بعد القول (قال ، يقول ، قلنا ، قالوا ،).
- مثل : (قال إِنِّي حَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا) ، فجملة (إِنِّي حَاعِلُكَ) جملة إسمية واقعة في محل نصب مفعول به.
- ومثل : (فَقَالُوا أَرَى اللَّهَ جَهْرَةً) ، فجملة (أَرَى اللَّهَ جَهْرَةً) جملة فعلية واقعة في محل نصب مفعول به.
- ب - **جملة المفعول به الثاني :** وهي الجملة التي تحل محل المفعول به الثاني للفعل المتعدد لمفعولين.
- مثل : (رأى الشاعر المشكلة تحتاج إلى حل) ، (تحتاج إلى حل) جملة فعلية واقعة في محل نصب مفعول به ثان.
- ومثل : (ظنَ الشاعر الخليفة يهمل رعيته) ، (يهمل رعيته) جملة فعلية واقعة في محل نصب مفعول به ثان.

تذكر أن الأفعال التي تنصب مفعولين منها :

(علم ، وجد ، رأى ، درى ، ألفى ، ظنَ ، حسب ، زعم ، حال ، هبَ ، جعل ، تخذ ، اتخاذ ، صير ، حول).

٤- جملة المضاف إليه :

- وهذه الجملة دائماً في محل جر ، وتقع غالباً بعد الظروف من مثل : (إذا ، إذ ، حيث ، مذ ،منذ ، يوم).
- مثل : (إذا انتشر النفاق ضاع أهل الكفاءة) ، (انتشر النفاق) جملة فعلية واقعة في محل جر مضاد إليه.
- ومثل : (يسعد الناسُ حيث العدلُ قائمٌ) ، فجملة (العدلُ قائمٌ) جملة إسمية واقعة في محل جر مضاد إليه.

٥- جملة جواب الشرط الجازم المقترنة بالفاء أو إذا :

- وهذه الجملة دائماً في محل جزم ، وهي تقع في جواب (إن ، مَنْ ، ما ، مهما ، متى ، أينما ، حيثما ، كيفما).
- مثل : (إنْ تفعل الخير فقد فزت بالثواب) ، فجملة (فقد فزت بالثواب) جملة فعلية واقعة في محل جزم .
- ومثل : { وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمْتُ أَتَيَّدُهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ } ، (إذا هم يقطدون) جملة إسمية واقعة في محل جزم.

٦- جملة النعت :

- هذه الجملة تصف اسماء نكرة قبلها يسمى المعنوت ، وهي تتبع ذلك المعنوت فتكون في محل (رفع أو نصب أو جر).
- مثل : (ظهرت في النص مشكلة آثارها صعبة) ، (آثارها صعبة) جملة إسمية في محل رفع نعت لـ (مشكلة).
- ومثل : (واجه النبيُّ أَنَاسًا يتصرفون بالنفاق) ، (يتصرفون بالنفاق) جملة فعلية في محل نصب نعت لـ (أنساً).
- ومثل : (ندم الشاعر على ثناءٍ شابة نفاق) ، (شابة نفاق) جملة فعلية وقعت في محل جر نعت لـ (ثناء).

٧- الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب : وبالتالي تكون في محل رفع أو نصب أو جر أو جزم (حسب ما قبلها).

- مثل : (يعيش بعض الناس يعانون في حياتهم ، يتعرضون للجوع ، ويفقدون الحياة الآمنة).
- (يعانون) : جملة فعلية واقعة في محل نصب حال.
- (يتعرضون للجوع) : جملة فعلية واقعة في محل نصب لأنها (بدل) من جملة الحال (يعانون).
- (يفقدون الحياة الآمنة) : جملة فعلية واقعة في محل نصب لأنها (معطوفة) على جملة البدل (يتعرضون).

(٣)

تدرییات علی الجملة التي لها محل من الإعراب

(مُجاب عنه)

س١ - حدد المحل الإعرابي لكل جملة تحتها خط في الآيات التالية :

- ١- { ومَنْ عِنْدَه لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِه وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ } ٢- { أُولُو كَانَ آباؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئاً وَلَا يَهْتَدُونَ }
- ٣- { إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحَبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ } ٤- { قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الظَّبَابُ وَنَحْنُ عَصِبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسَرْنَا }
- ٥- { وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَى مِنْ عِنْدِهِ } ٦- { إِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانَ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ }
- ٧- { قَالُوا إِنْ يُسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلِهِ } ٨- { فِي بَيْوَاتِ أَذْنِ اللَّهِ أَنْ تَرْفَعَ وَيَذْكُرُ فِيهَا اسْمَهُ }
- ٩- { وَإِذْ نَجِينَاكُمْ مِنْ آلِ فَرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سَوْءَ الْعَذَابِ يَذْبَحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيِيْنَ نِسَاءَكُمْ }

المحل الإعرابي	المُسمى النحوی	الجملة	الآية
في محل رفع	جملة خبر المبتدأ (مَنْ)	لَا يَسْتَكْبِرُونَ	١
في محل رفع	جملة معطوفة على جملة الخبر	وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ	
في محل نصب	جملة خبر الفعل الناسخ (كان)	لَا يَعْلَمُونَ شَيْئاً	٢
في محل نصب	جملة معطوفة على جملة خبر كان	وَلَا يَهْتَدُونَ	
في محل رفع	جملة خبر الحرف الناسخ (إِنَّ)	لَا تَهْدِي مَنْ أَحَبَبْتَ	٣
في محل رفع	جملة خبر الحرف الناسخ (لَكِنَّ)	يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ	
في محل نصب	جملة حال للضمير في الفعل (قالوا)	وَنَحْنُ عَصِبَةٌ	٤
في محل نصب	جملة مقول القول	رَبِّي أَعْلَمُ	٥
في محل جر	جملة المضاف	أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ	٦
في محل جز	جملة جواب السرط	فَقَدْ سَرَقَ أَخَ لَهُ مِنْ قَبْلِهِ	٧
في محل جر	جملة نعت لكلمة (بيوت)	أَذْنَ اللَّهِ أَنْ تَرْفَعَ	٨
في محل نصب	بدل من لجملة الحال (يسومونكم سوء العذاب)	يَذْبَحُونَ أَبْنَاءَكُمْ	٩
في محل نصب	معطوفة على جملة البدل	وَيَسْتَحْيِيْنَ نِسَاءَكُمْ	

س٢ - حَوْلَ جملة الصفة إلى جملة حال وجملة الحال إلى جملة صفة.

- جلس الطلاب في الصف ينتصتون إلى المعلم.

- شاهدت في السوق بائعين يرفعون الأسعار.

- أعجبت بالكتاب موضوعه مفيد.

س٣ - (يقول الحق) ، اجعل الجملة السابقة في محل رفع مرة ، وفي محل جر مرة أخرى.

(٤)

س٤- اختر الم محل الإعرابي الصحيح لكل جملة تحتها خط فيما يلي :

- (نصب حال - رفع خبر - جر مضارف إليه - رفع معطوف) - { كتب عليكم القتال وهو كره لكم }
- (نصب خبر إن - رفع خبر إن - رفع خبر المبتدأ - نصب حال) - { إن الله لعن الكافرين }
- (رفع خبر - نصب حال - جر مضارف إليه - جزم جواب الشرط) - { ومن يهد الله فما له من مضل } .
- (جر مضارف إليه - رفع نعت - رفع خبر - نصب مفعول به) - { يوم تقلب وجوههم في النار } .
- (نصب حال - نصب معطوف - رفع معطوف - رفع خبر) - { والله يعلم وأنتم لا تعلمون } .
- { يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة } . (رفع نعت - جر مضارف إليه - نصب حال - رفع خبر)

س٥- اقرأ العبارة التالية ثم أخرج منها ثلاثة جمل كل منها محل من الإعراب محدداً ذلك الم محل الإعرابي :

" الشاعر أبدع قصيدة أبياتها مؤثرة، وقد سخر فيها من المنافقين يخدعون الناس ، يكذبون عليهم ، ويضللونهم " .

- ، في محل : - الجملة الأولى :
- ، في محل : - الجملة الثانية :
- ، في محل : - الجملة الثالثة :

س٦- أكمل كلاماً يأتي بجملة مناسبة ثم بين محلها من الإعراب :

- محلها : لا طالب علم
- محلها : بدأت الأمور
- محلها : ظن الطالب الامتحان
- محلها : إذا فالنجاح حليفك.

س٧- صُنِعَ تعبيرات من إنشائك يتضمن كل منها ما يأتي :

- جملة وقعت خبراً لحرف ناسخ.
- جملة وقعت في محل جر مضارفاً إليه.
- جملة وقعت في محل نصب مفعول به.
- جملة وقعت في محل جزم جواب الشرط.
- جملة وقعت في محل نصب نعت.
- جملة وقعت معطوفة في محل رفع.

الجملة التي لا محل لها من الإعراب

الجملة التي لا محل لها من الإعراب هي كل جملة لا يجوز تأويتها بمفرد ، ومن أنواع هذه الجمل :

١- **الجملة الابتدائية** : وهي كل جملة نبتدأ بها الكلام.

مثـل : الصلـاة نور ، والصدقة برهان ، والصوم جنة.

فـجملـة (الصلـاة نور) : جـملـة إسـمـية لا محلـة لهاـ من الإـعـرـاب لأنـها جـملـة اـبـتـدـائـية.

٢- **الجملة الاستئنافية** : وهي كل جملة نستأنـفـ بهاـ معـنىـ جـديـداـ فيـ الـكـلامـ.

مـثلـ : السـلـبيةـ لـهـ آـثـارـهـ المـدـمـرـةـ فـيـ كـلـ الـمـجـتمـعـاتـ مـنـذـ الـقـدـمـ ، وـقـدـ حـارـبـ إـلـاسـلـامـ السـلـبـيـةـ.

فـجملـةـ (حـارـبـ إـلـاسـلـامـ السـلـبـيـةـ) جـملـةـ فـعلـيـةـ لـاـ محلـةـ لـهـ منـ الإـعـرـابـ لأنـهاـ جـملـةـ مـسـتـأـنـفـةـ.

٣- **الجملة الاعراضية** : هي كل جملة زائدة عن معنى الكلام لتحقيق غرض معين ، وذلك من مثل :

أـ. قد تكون بـغـرـضـ إـظـهـارـ الشـكـ ~~ضرـبـ~~ـ مـثـلـ : " القـادـمـ - أـظـنـ - خـالـدـ " .

فـجملـةـ (أـظـنـ) جـملـةـ فـعلـيـةـ لـاـ محلـةـ لـهـ منـ الإـعـرـابـ لأنـهاـ جـملـةـ اـعـرـاضـيـةـ.

بـ. قد تكون بـغـرـضـ إـظـهـارـ الـيـقـيـنـ ، مـثـلـ : ~~الـلـهـ~~ـ يـجـتـهـدـ الـطـلـابـ - أـنـاـ وـاثـقـ - يـنـجـحـواـ " .

فـجملـةـ (أـنـاـ وـاثـقـ) جـملـةـ إـسـمـيةـ لـاـ محلـةـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ لأنـهاـ جـملـةـ اـعـرـاضـيـةـ.

جـ. قد تكون بـغـرـضـ الدـعـاءـ ، مـثـلـ : إـنـاـ مـحـمـداـ - صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - خـيـرـ الـبـشـرـ أـجـمـعـيـنـ .

فـجملـةـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ) جـملـةـ فـعلـيـةـ لـاـ محلـةـ لـهـ منـ الإـعـرـابـ لأنـهاـ جـملـةـ اـعـرـاضـيـةـ.

وـمـنـ أـمـثـلـةـ الـجـمـلـ الدـعـائـيـةـ : (رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ - بـارـكـ اللـهـ فـيـهـ - حـفـظـهـ اللـهـ - رـعـاهـ اللـهـ - شـفـاهـ اللـهـ)

٤- **الجملة التفسيرية** : هي كل جملة تأتي لتفسـرـ ماـ قـبـلـهاـ فـيـ الـكـلامـ ، مـثـلـ قولـهـ ~~سـمـعـ~~ـ :

{ يـاـ أـيـهـاـ الـذـيـنـ أـمـنـواـ هـلـ أـدـلـكـمـ عـلـىـ تـجـارـةـ تـنـجـيـكـمـ مـنـ عـدـاـيـ أـلـيـمـ تـؤـمـنـوـنـ بـالـلـهـ وـرـسـوـلـهـ وـتـجـاهـدـوـنـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ }

فـجملـةـ (تـؤـمـنـوـنـ بـالـلـهـ وـرـسـوـلـهـ) جـملـةـ فـعلـيـةـ لـاـ محلـةـ لـهـ منـ الإـعـرـابـ لأنـهاـ جـملـةـ تـفـسـيرـيـةـ.

وـمـثـلـ : أـنـصـحـكـ بـأـمـرـ فـيـهـ خـيـرـ لـكـ ؟ اـحـرـضـ عـلـىـ صـلـواتـكـ فـيـ أـوـقـاتـهـ . ← جـملـةـ تـفـسـيرـيـةـ لـاـ محلـةـ لـهـ منـ الإـعـرـابـ .

٥- **جملة جواب القسم** : هي الجملة الواقعـةـ فـيـ جـوابـ القـسـمـ (الصـرـيـحـ وـغـيرـ الصـرـيـحـ) .

مـثـلـ : وـالـعـصـرـ إـنـ الـإـنـسـانـ لـفـيـ خـسـرـ .

فالـجمـلتـانـ : (إـنـ الـإـنـسـانـ لـفـيـ خـسـرـ) ، (لـأـجـتـهـدـنـ) لـاـ محلـةـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ لـوـقـعـهـمـاـ فـيـ جـوابـ القـسـمـ .

٦- **جملة جواب الشرط غير الجازم** : هي الجملة الواقعـةـ فـيـ جـوابـ (إـذـاـ - لـوـ - كـلـماـ - لـوـلـاـ) .

مـثـلـ : { لـوـلـاـ دـفـعـ اللـهـ النـاسـ بـعـضـهـمـ بـعـضـ لـفـسـدـتـ الـأـرـضـ } ،

إـذـاـ اـجـتـهـدـتـ فـالـنـجـاحـ حـلـيـفـكـ .

فالـجمـلتـانـ (فـسـدـتـ الـأـرـضـ) ، (فـالـنـجـاحـ حـلـيـفـكـ) لـاـ محلـةـ لـهـ مـنـ الإـعـرـابـ لـوـقـعـهـمـاـ فـيـ جـوابـ الشـرـطـ غـيرـ الـجـازـمـ .

(٦)

٨- جملة الصلة : هي الجملة التي تلي الاسم الموصول وتكمل معناه.

يُزيد اللهُ مَنْ يشَكِّرُهُ . ، مثلاً : تفوق الطلاب الذين اجتهدوا في دراستهم.

فالجملتان : (اجتهدوا) ، (يشكره) لا محل لهما من الإعراب لأن كلاً منها جاءت صلة للاسم الموصول قبلها.

٩- الجملة التابعة :

هي كل جملة تأتي تابعة لجملة لا محل لها من الإعراب ، مثل : الصلاه نور ، والصدقه برهان.

فجملة (الصدقة برهان) لا محل لها من الإعراب لأنها معطوفة على الجملة الابتدائية (الصلاه نور).

تدريبات على الجمل التي لا محل لها من الإعراب

س ١ - "الامتحانات اقتربت ، فاجتهدوا أيها الطلاب ، فإنكم تتفوقون ، وكونوا يا أبناءنا - رعакم الله - واثقين من توفيق الله لكم ، فإن الله أرشد الإنسان أن يطلب العلم ، وينتفع به ، فهو الله إن العلم لمفيد ، ولو عرف المرء قيمة العلم لسعى إليه سعيا ، ولقد اجتهد القدماء في طلب العلم اجتهاذا غايتها نبيلة ، فالعلم هو الذي صعد بالإنسان إلى الفضاء ، وغاص به في أعماق الماء".

أخرج خمس جمل لها محل من الإعراب مبيناً محلها ، وخمس جمل أخرى لا محل لها من الإعراب مبيناً السبب.

السبب	الجمل التي ليس لها محل	المحل الإعرابي	الجمل التي لها محل
لأنها جملة ابتدائية	الامتحانات اقتربت	في محل رفع خبر المبتدأ	اقتبست
	رعاكم الله		إنكم تتفوقون
	إن العلم لمفيد		تفوقون
	سعى إليه		غايتها نبيلة
	صعد بالإنسان		هو الذي صعد

س ٢ - اكتب ثلاثة تعبيرات يشتمل كل منها على جملة لا محل لها من الإعراب

.....

.....

.....

س ٤- حول الجملة التي فوق الخط فيما يأتي إلى جملة لا محل لها من الإعراب مغيراً ما يلزم.

- إن يجتهد الطالب في دروسه فإنه يتفوق.

- يحب الله العبد يجد في الطاعة.

- إذا جاء العبد عمّت الفرحة كل مكان.

- قلت لأبني : حفظك الله يا بني لقد تفوقت في الاختبار.

- صديقي وقفه الله في الاختبار.

(٧)

أسلوب المدح والذم

أولاً : أسلوب المدح : هو أسلوب لغوي نعبر به عن إعجابنا تجاه شخص ، أو موقف ، أو حُلُق ، أو صفة معينة.

وللمدح صيغتان : - صيغة (**حَبَّذَا**) ، وهي مكونة من الفعل الماضي الجامد (**حَبَّ**) ، وفاعله اسم الإشارة (**ذا**) .

- صيغة (**نِعْمَ**) ، وهو فعل ماض جامد مبني على الفتح ، وهو بمعنى (**حَسْنَ وَجَمْلَ**) .

مثال : امدح رسالة الإسلام ، مستخدما (**حَبَّذا**) مرة ، و(**نِعْمَ**) مرة أخرى.



ثانياً : أسلوب الذم : هو أسلوب لغوي نعبر به عن رفضنا تجاه شخص ، أو موقف ، أو حُلُق ، أو صفة معينة.

وللذم صيغتان : - صيغة (**لَا حَبَّذَا**) ، وهي مكونة من الفعل الماضي الجامد المنفي (**لَا حَبَّ**) ، وفاعله اسم الإشارة (**ذا**) .

- صيغة (**لِئَسَ**) ، وهو فعل ماض جامد مبني على الفتح ، وهو بمعنى (**قُبُحَ وَسَاءَ**) .

مثال : ذم المتكبرين ، مستخدما (**لَا حَبَّذَا**) مرة ، و(**لِئَسَ**) مرة أخرى.



إعراب المخصوص بالمدح أو الذم :

المخصوص بالمدح أو بالذم مرفوع دائمًا ، إما لكونه مبتدأً مؤخراً ، و**وحيداً** لم يتم تأهيله محدود ، وعلامة رفعه :

- | | |
|--|---|
| 1- الضمة : إذا كان : - اسم مفرد : حَبَّذا <u>العالِمُ</u> الفقيه . | - نعمت الفنادق <u>فاطمة</u> . |
| - بئس العمل <u>الإهمال</u> . | - لَا <u>حَبَّذا</u> <u>الجهلاء</u> . |
| - نعم <u>حَلْقًا</u> <u>الأنبياء</u> . | - جمع تكسير : حَبَّذا <u>العلماء</u> . |
| - جمعاً <u>مؤنثًا</u> <u>سالماً</u> : حَبَّذا <u>المخلصات</u> . | - لا حَبَّذا <u>المترجات</u> . |
| - بئست نسوة <u>المترجات</u> . | - بئست نسوة <u>المخلصات</u> . |

2- الألف : إذ كان المخصوص مثنىً : مثل : - نعم مَنْ نَبَرَهُمَا والوَالدَانِ .

3- الواو : إذا كان المخصوص جمعاً مذكرا سالماً : - **حَبَّذا** المصلحون .

صور الفاعل بعد (نعم / بئس) : يأتي الفاعل بعد (نعم و بئس) على أربع صور :

- | | | |
|--|---------------------------------------|---|
| - بئست <u>الصفة</u> <u>الخيانة</u> . | - نعم <u>الرجل</u> زيد . | - المعرف بأـلـ : مثل : |
| - بئست <u>صفة</u> <u>الرجل</u> <u>الخيانة</u> . | - نعم <u>رجل</u> <u>المواقف</u> زيد . | - المعرف بالإضافة : مثل : |
| - بئس صـفـةـ الـخـيـانـةـ . | - نـعـمـ رـجـلـ زـيـدـ . | - الضمير المستتر المستدل عليه بنكرة منصوبة : مثل : - نـعـمـ رـجـلـ زـيـدـ . |
| - بئس <u>من</u> <u>يـعـتـدـ بـرأـيـهـ زـيـدـ</u> . | - بئـسـ صـفـةـ الـخـيـانـةـ . | - الـضـمـيرـ الـمـسـتـتـرـ الـمـسـتـدـلـ عـلـيـهـ بـنـكـرـةـ مـنـصـوـبـةـ . |

(٨)

س- هل يتقدم المخصوص بالمدح أو بالذم على الفعل ؟

يحدث هذا فقط مع (نعم / بئس) ، ولا يحدث مع (حب / لا حب).
فيصح أن نقول : الأمين نعم الرجل ، الخيانة بئس الصفة ، ولا يصح أن نقول : الأمين حبذا.

س- هل يحذف المخصوص بالمدح أو بالذم من الكلام ؟

يجوز الحذف إذا كان في الكلام ما يدل على الاسم المحذوف.

مثل : { أولئك لهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهر خالدين فيها ونعم أجر العاملين }.
أي : (ونعم أجر العاملين الجنة) ، وقد حُذف المخصوص بالمدح لأنه مفهوم من سياق الآية.

تدريبات على المدح والذم

س١- بيّن أركان أسلوب المدح وأركان أسلوب الذم فيما يأتي (كما في المثال الأول) :

المخصوص بالمدح	صورة الفاعل	الفاعل	فعل المدح	المثال
الجليس الصالح	اسم إشارة	ذا	حبَّ	حبذا الجليس الصالح.
				نعم الشعار الجد.
				نعم مبدأ المرء الأمانة.
				نعم قولًا الصدق.
				نعم ما يتصف به طالب العلم الجد.
المخصوص بالذم	صورة الفاعل	الفاعل	فعل الذم	المثال
				لا حبذا الجليس السوء.
				بئست الصفة التكاسل.
				بئس خلق الإنسان النفاق.
				بئس جارا اللئيم.
				بئس من تصاحب الشخص الخوئون.

س٢- صُوّب الخطأ النحوى فيما تتحته خط في كل مما يأتي :

- - نعم أنا ناسا المتفائلين.
- - لا حبذا التهاون مع المخربين.
- - بئس خلق الغش في الميزان.
- - حبذا المحافظين على هداية الناس وإرشادهم.

(٩)

س٣- حدد المخصوص بالمدح أو بالذم ثم اضبظه.

- نعم من نقدي بهم العلماء النابهون.
- حبذا الطالب الحريص على التعلم.
- نعم ما يهتم به طالب العلم دراسة الأدب العربي.
- الهدایة والرشاد نعم العمل.
- بئس عالم الأمة المبلغ غيره بغير فهم ولا تفقة.
- لا حبذا التكاسل في طلب العلم.

س٤- صُغْ ما يأْتِي صِياغَةً نَحْوِيَّةً صَحِيقَةً :

- أ- أسلوب مدح الفاعل فيه معرف بالإضافة.
- ب- أسلوب مدح الفاعل فيه اسم إشارة:
- ج- أسلوب ذم الفاعل فيه ضمير مستتر:
- د- أسلوب ذم الفاعل فيه اسم موصول:
- ه- أسلوب مدح الفاعل فيه معرف بأي:

س٥- ضع خطاطحت فاعل فعل المدح أو الذم في كل مما يأتي ثم بيّن نوعه.

- نعم العمل التفقه في العلم ونقله إلى الناس.
- بئس طالب العلم الحافظ له بغير فهم.
- نعم خلقا هداية الناس وتعليمهم.
- بئس ما يتصف به المرء الجهل.
- حبذا المسارعة في تقديم المعرف.

س٦- استبدل بفعل المدح أو الذم فعلا آخر يؤدي معناه مغيرا ما يلزم.

- حبذا الهدى والعلم.
- بئس ما يفعله المرء الإعراض عن الهدى والعلم.
- لا حبذا التهاون في طلب العلم.
- نعم أناسا المتنافسون في عمل الخير.

(١٠)

الصف الثاني عشر

أ/ رشدي علواني

شرح موضوعات اللغة العربية

التصغير

- التصغير : يُقصد به تغيير يطأ على بنية الاسم لغرض معين في الكلام ، ويكون هذا التغيير بضم الحرف الأول ، وفتح الحرف الثاني ، وزيادة (ياء ساكنة) بعد الحرف الثاني ، وتسمى (ياء التصغير) ، مثل : سَهْلٌ ← سُهْلٌ .

- أوزان التصغير : للتصغير ثلاثة أوزان هي : (فُعَيْلٌ - فُعَيْعِيلٌ - فُعَيْعِيلٌ) .

1- (فُعَيْلٌ) : وهو خاص بتصغير الاسم الثلاثي ، مثل : نمر : نُمَيْرٌ ، أسد : أَسَدٌ ، ذئب : دُوَيْبٌ ، شجرة : شُجَيْرَة .

- فإذا كان الاسم الثلاثي مؤنثاً زدنا في تصغيره (تاءً مربوطة) ، مثل : هند : هُنَيْدَةٌ ، عين : عُيْنَةٌ ، أذن : أَذَنَةٌ .

- وإذا كان الاسم مُضعفاً يُفك تضعيقه ، مثل : قَطْ : قُطْلِيْطٌ ، دَبْ : دُبْلِيْبٌ ، هِرْ : هُرْلِيْرٌ ، دُبْ : دُبْلِيْبٌ .

- وإذا كان بالاسم حرف محذوف يُرد عند التصغير ، مثل : يَدٌ : يُدَيْةٌ ، أَخٌ : أَخِيْةٌ ، ابْنٌ : بُنَيْةٌ ، بِنْتٌ : بُنَيْةٌ .

- وإذا كان الاسم الثلاثي ثانية (ألف ممدودة) فإنها ترد إلى أصلها عند التصغير ، مثل : دار : دُوَيْرَةٌ ، نار : نُوَيْرَةٌ . ومثل : بَابٌ : بُوَيْبٌ ، نَابٌ : نُيَيْبٌ ، ونستطيع معرفة أصل الألف من خلال جمع الاسم (أبواب ، أنبياب) .

هناك بعض الأسماء التي تعامل معاملة الاسم الثلاثي عند التصغير ، منها :

- الاسم المنتهي بـألف التأنيث المقصورة ، مثل : بُشَرٌ ، ذَكْرٌ ، سَلْمٌ : سُلَيْمٌ .

- الاسم المنتهي بـألف ونون زائدتين ، مثل : عَطْشَانٌ : عُطَيْشَانٌ ، سَكْرَانٌ : سُكَيْرَانٌ .

- الاسم المنتهي بـألف التأنيث الممدودة ، مثل : صَحْرَاءٌ : صُحَيْرَاءٌ ، حَمَرَاءٌ : حُمَيْرَاءٌ ، نَجَلَاءٌ : نُجَيْلَاءٌ .

- كل جمع تكسير على وزن (أفعال) ، مثل : أَصْحَابٌ : أَصَيْحَابٌ ، أَقْفَالٌ : أَقْيَقَالٌ ، أَنْهَارٌ : أَنْيَاهَارٌ .

٢- **فُعَيْلٌ** : هذا الوزن خاص بتصغير الاسم الرباعي ، مثل : عَبْ : عُقَيْرِبٌ ، مسجد : مُسْيِيدٌ ، درهم : دُرْيَه .

- فإذا كان الاسم الرباعي ثانية (ألف ممدودة) فإنها تقلب (واؤ) عند التصغير ، مثل : شاعر : شُوَيْعَرٌ ، خالد : حُوَيْلَدٌ .

- وإذا كان الاسم الرباعي ثالثه مد بـ(الألف أو الواو) وجب قلب المد (ياءً) ، وقدغم فيها (ياء التصغير) .

مثل : كتاب : كُتَيْبٌ ، عجوز : عُجَيْزٌ ، سحاب : سُحَيْبٌ ، بعوض : بُعَيْضٌ ، ظريف : طُرَيْفٌ .

- إذا كان الاسم الرباعي مؤنثاً غير مختوم بتاء التأنيث فإنه لا تلحظه التاء عند التصغير ، مثل : سعاد : سُعَيْدٌ

زينب : زُيَيْنَبٌ ، ناهد : نُوَيْهَدٌ ، سوسن : سُوَيْسَنٌ ، هاجر : هُوَيْجَرٌ .

هناك بعض الأسماء التي تعامل معاملة الاسم الرباعي عند التصغير ، منها :

- الاسم الرباعي المنتهي بتاء التأنيث المربوطة ، مثل : مسطرة : مُسَيْطِرَةٌ ، قنطرة : قُنْيَطِرَةٌ ، معركة : مُعَيْرَكَةٌ .

- الاسم الرباعي المنتهي بـألف ونون زائدتين ، مثل : زعفران : رُزَيْفَرَانٌ ، مهرجان : مُهَيْرَجَانٌ .

- الاسم المنتهي بـألف التأنيث الممدودة ، مثل : خنفساء : خُنَيْفَسَاءٌ ، قرفصاء : قُرَيْفَصَاءٌ .

٣- **فُعَيْعِيلٌ** : هذا الوزن خاص بتصغير الاسم الخماسي الذي قبل آخره حرف لين (الياء / الألف / الواو) .

- فإذا كان ما قبل آخره (ياء) فإنها تبقى كما هي عند التصغير ، مثل : إبريق : أَبِيْرِيقٌ ، برميل : بُرْيَمِيلٌ .

- أما إذا كان ما قبل آخره (ألف ، واو) فإنها تقلب عند التصغير إلى (ياء) مثل : فنطاس : فُنَيْطِسَاءٌ

صبحاً : مُصَبِّيْحٌ ، مفتاح : مُفَقِّيْتِيْحٌ ، أسطول : أَسْيَطِيْلٌ ، عصفور : عُصَيْفِيْرٌ .

إذا كان الاسم الخماسي ليس قبل آخره حرف لين (ألف ، ياء ، واو) فإنه يصغر على وزن الاسم الرباعي (فُعَيْلٌ) مع حذف الحرف الأخير أو قبل الأخير ، مثل : سَقْرَجَلٌ : سُقَيْرَجٌ / سُقَيْرِلٌ ، رَيْزَجَدٌ : رُيْيَرَجٌ / رُيْيِرِدٌ .

الدلالات المعنوية للتصغير **

- ١- صغر الحجم : مثل قولنا : أحدث السيلُ نُهِيَّا في الطريق. ، أمم بيتنا مُلَيْعٌ. ، بدت النجمة كَمُصَبِّحٍ.
- ٢- التحقيق : مثل قولنا : إنك شُوَيْرٌ ولست شاعرا. ، يا أيها الْعَوَنَلِمُ لا تدعى العلم.
- ٣- تقليل العدد : مثل قول النبي ﷺ : بحسب ابن آدم لَقَيْمَاتٌ ، ومثل قولنا : ليس معه إلا بعض الدُّرَبَّهَمَاتِ
- ٤- تقويم الزمن : مثل قولنا : موعدنا فِيَنِيلِ الصلوة. ، المباراة يُعَيِّدُ النشرة الإخبارية.
- ٥- تقويم المكان : مثل قولنا : أوقفت السيارة فِيَنِيبِ الْبَيْتِ ، وضعت القلم فِيْنِقِ الطاولةِ.
- ٦- التدليل والتمليح والملاطفة : مثل قول الأب لابنه : يا بُنِيَّ ، قوله لابنته : يا بُنِيَّتِي.
- ٧- تأكيد التناهي في الصغر : مثل : الجُرَيْثَاتِ ، الشُّعَيْرَاتِ ، كُرَيَّاتِ الدَّمِ ، وَحُبَيْبَاتِ الرَّمَالِ ، وبصيغات الشعر

تدريبات على التصغير

س ١- استخرج اسمًا مصغرًا من الفقرة التالية مبينا مكبره ودلالة.

"أوصى حكيم ابنه قائلًا : أي بُنِيَّ ..، إِيَّاكَ وَالدُّنْيَا فَإِنَّهَا فَتَانَةٌ ، فَكُنْ مِنْهَا عَلَى حُذْرٍ ، وَاقْنُعْ فِيهَا بِدُرْيَهَمَاتِ يَكْفِينَكَ سُؤَالَ النَّاسِ ، وَاعْلَمْ أَنَّ الْطَّمَعَ يَعْمِي بَصَرَكَ وَيَرِيكَ الْجَبَلَ جُبِيلًا ، فَعُودْ نَفْسَكَ الرَّزْهَدُ ، وَجَدُّ فِي الطَّاعَةِ ، وَانتَظَرْ الصَّلَاةَ بُعِيدَ الْصَّلَاةِ ، وَاجْلِسْ قُرِيبَ الْعَلَمَاءِ وَالصَّالِحِينَ ، وَكُنْ سِيفًا فِي الْحَقِّ ، وَلَا تَرْكَ شُعِيرَةً فِي طَرِيقِ الْخَيْرِ إِلَّا وَتَمْسَكْتَ بِهَا ، وَلَا تَسْتَمِعْ لِكُلِّ نُؤْيِعَقْ فَإِنَّ مِنْ عَلَاصَتَهُ وَهَنْتَ حُجَّتَهُ "

الاسم المكبر	الاسم المصغر	دلالة التصغير
ابن	بُنِيَّ	الملاطفة والتمليح

س ٢- صغر الأسماء الآتية ثم ضع كل اسم منها في جملة من إنشائك.

- جبل :

..... - صحراء :

..... - عثمان :

..... - أم :

..... - شاعر :

(١٢)

الصف الثاني عشر

شرح موضوعات اللغة العربية

س٣- صوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في كل مما يأتي:

- نظر إلى الطفل بعين صغيرة.
- بدت النجمة كمصيح صغير.
- كانت الأسرة قد يعيش في دور بسيطة.
- تقع مدرستنا في شبرع مشهور.

س٤- أكمل كل سياق مما يأتي باسم مصغر:

- قرأت بعض الأدعية في صغير اشتريته من المكتبة.
- قالت الأم لابنتها : يا حافظي على صلاتك.
- أوقفت سيارتي المدرسة.
- قضيت مرحة في رحلة مع بعض الصدقاء.

س٤- اختر المكمل الصحيح لكل مما يليه

- تصغير (زينب) هو (زُينب - زُنِيبة - زُينِب - زينِيب).
- تصغير (سعاد) هو (سُعِيد - سُعِيدة - سُعِيَاد - سُوِعَاد).
- تصغير (سالم) هو (سُلَيمَان - سُلَيْمَان - سُلَيْمَان - سُولِيمَان).
- تصغير (قنديل) هو (قُنِيدَل - قُنِيدَلِيَّ - قُنِيدَلِيَّ - قُنِيدَلِيَّ).

س٥- استخرج كل اسم مصغر في الأبيات الآتية مبيناً مكيره.

- | | |
|--|---|
| فَلَا كَعْبًا بَلَغْتَ وَلَا كَلَابًا
مكيره : | أ- فَغُضْنَ الْطَرَفَ إِنَّكَ مِنْ نَمَيرٍ
الاسم المصغر : |
| فَأَعْلَمُهُمْ قَدْمٌ وَأَحْرَمُهُمْ وَعْدٌ
مكيره : | ب- أَدْمُ إِلَى أَهْلِ الزَّمَانِ أَهْلِيهِ
الاسم المصغر : |
| وَلِلِيلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ
مكيره : | ج- كِلِينِي لِهِمْ يَا أَمَيْمَةُ نَاصِبِ
الاسم المصغر : |
| نَعَامٌ تَعَلَّقُ بِالْأَرْجُلِ
مكيره : | د- كَانَ الرَّبَابَ دُوَيْنَ السَّحَابِ
الاسم المصغر : |
| وَهَلْ ثُطِيقُ وَدَاعًا أَيُّهَا الرَّجُلُ
مكيره : | ه- وَدَعْ هُرْيَةً إِنَّ الرَّكْبَ مُرْتَحِلُ
الاسم المصغر : |

(١٣)

القاعدة الخامسة :

النسبة : تغيير صرفي يحدث في بنية الكلمة ، ويكون بإلحادق (ياء مشددة) مكسورة ما قبلها في آخر الاسم للدلالة على نسبته إلى شيء معين كالجنس أو الموطن أو الحرف أو غير ذلك ، وتسمى هذه الباء بباء النسبة ، ويسمى الاسم المتصل بهذه الباء (اسماً منسوباً) ، ويسمى الاسم قبل اتصاله بباء النسبة (منسوباً إليه).

أمثلة : انتسب إلى كل اسم مما يأتي ثم ضع الاسم المنسوب في جملة من إنشائك :

الجملة	الاسم المنسوب	المنسوب إليه
لقب الشيخ صباح - حفظه الله - قائد العمل الإنساني.	إنسانيّ	إنسان
أنا مواطن كويتي وأعتز بانتسابي للكويت.	كويتيّ	كويت
تهتم دولة الكويت بتنمية المجال الزراعي وزيادة إنتاجه.	زراعيّ	زراعة
زادت الأنشطة التجارية لدول الخليج بعد اكتشاف النفط.	تجاريّ	تجارة
تهتم دولة الكويت بزيادة الإنتاج الحيواني.	حيوانيّ	حيوان

س- ماذا يحدث للاسم عند نسبته ؟

١- **الاسم المنتهي ببناء التأنيث المربوطة** : تحدُف منه التاء عند النسبة ، وذلك مثل :

فاطمة : فاطميّ ، الهجرة : الهجريّ ، زراعة : زراعيّ ، حرفة : حرفيّ ، حياة : حيوانيّ ، فكرة : فكريّ.

٢- **الاسم المقصور (الاسم المنتهي بـ الـ ألف مفتوح ما قبلها)** (عَمَّا ، كَنْدَا ، بَخَارِي) :

- إذا كانت الألف ثالثة فإنها تقلب (واوا) عند النسبة ، مثل : خلانـ خلويّ ، عصاـ عصويّ ، رياـ ربوبيّ.

- إذا كانت الألف رابعة وكان الحرف الثاني متحركاً فإن الألف تمحض ، مثل : كنـداـ كـنـديـ ، بـرـديـ : بـرـديـ.

- وإذا كانت الألف رابعة وكان الحرف الثاني ساكناً مثل : (طـنـطاـ) جازـ فيـهـ تـلـاثـ حـالـاتـ : **الأولـيـ** : حـذـفـ الأـلـفـ .
ـ (طـنـطـيـ) ، **الثـانـيـةـ** : قـلـبـ الـأـلـفـ وـاـواـ : (طـنـطـوـيـ) ، **الثـالـثـةـ** : قـلـبـ الـأـلـفـ وـاـواـ وـزـيـادـةـ أـلـفـ قـبـلـهاـ : (طـنـطاـوـيـ).

- إذا كانت الألف خامسة أو سادسة فإنها تمحض ، مثل : بـخـارـيـ ، أمـريـكيـ ، مـصـطـفـيـ : مـصـطـفـيـ.

٣- **الاسم المنقوص (المنتهي بباء لازمة مكسورة ما قبلها)** ، (نـديـ ، مـالـيـ ، مـهـتـديـ) :

- إذا كانت الباء ثالثة فإنها تقلب (واوا) عند النسبة ، مثل : النـديـ ، الشـجـوـيـ ، صـدـيـ : صـدـوـيـ.

- إذا كانت الباء رابعة فإنه يجوز حذفها أو قلبها (واوا) ، مثل : مـالـيـ / مـالـوـيـ ، الخـالـيـ / الخـالـوـيـ

- إذا كانت الباء خامسة أو سادسة فإنها تمحض ، مثل : المـهـتـديـ : المـهـتـديـ ، المـسـتـعـلـيـ : المـسـتـعـلـيـ.

٤- **الاسم الممدود المنتهي بـ الـ ألفـ التـأـنيـثـ المـمـدوـدـةـ** ، (اـبـتـداءـ ، سـمـاءـ ، صـحـراءـ) :

- إذا كانت الهمزة أصلية فإنها تبقى عند النسبة ، مثل : اـبـتـداءـ : اـبـتـدائـيـ ، إـنـشـاءـ : إـنـشـائـيـ ، فـهـمـاـ منـ (بـدـأـ ، نـشـأـ).

- إذا كانت الهمزة منقلبة عن (واوا) أو (ياء) فإنه يجوز بقاوتها أو قلبها (واوا) ، مثل : سـمـاءـ : سـمـائـيـ / سـمـاوـيـ.

- إذا كانت الهمزة زائدة فإنها تقلب (واوا) ، مثل : صـحـراءـ : صـحـراـوـيـ / نـجـلاـوـيـ / زـرـقاـوـيـ

٥- الاسم الذي على وزن (فَعِيلَةُ أَوْ فَعِيلَةً) : تُحذف منه (الباء) عند النسب ، وذلك مثل :

مثل : قبيلة : قبليّ ، بديبة : بدّيّ ، صحيفه : صحفيّ ، جهينة : جهنيّ ، مُرئنة : مُزنيّ

٦- الاسم المثنى أو الجمع : يعامل معاملة المفرد عند النسب ، وذلك مثل :

مثلاً : محمدان : محمديّ ، قائدان : قائديّ ، مسلمون : مسلميّ ، فاطمات : فاطميّ

٧- الاسم الذي به حرف محفوظ : يرد له الحرف المحفوظ عند النسب.

مثل : أخ : أخويّ ، أب : أبوّيّ ، يد : يدوّيّ ، كرة : كرويّ ، مئة : مئويّ ، لغة : لغوّيّ ، دم : دمويّ

٨- الاسم المنتهي بباء مشددة ، وله ثلاث حالات :

أ- إذا كانت الباء المشددة بعد حرف ترد الباء الأولى إلى أصلها وتقلب الثانية (واوا) ، مثل : غيّ : غووويّ ، حيّ : حيويّ.

ب- إذا كانت الباء المشددة بعد حرفين تُحذف الأولى وتقلب الثانية (واوا) ، مثل :نبيّ : نبوويّ ، عليّ : علويّ.

ج- إذا كانت الباء المشددة بعد ثلاثة حروف فأكثر فإنها تُحذف ، مثل : سعودية : سعوديّ ، إسكندرية : إسكندربيّ.

أسماء سمعت عن العرب منسوبة على غير القياس

المنسوب إليه	المنسوب	المنسوب إليه	المنسوب	المنسوب إليه	المنسوب
بادية	بدويّ	طيء	طائيّ	ربّ	ربانيّ
حروراء	حرويّ	يمين	يمانيّ	حقّ	حقانيّ
الري	الرازي	طبع	طبيعيّ	روح	روحانيّ
الناصرة	نصرانيّ	عشواء	عشوائيّ	تحت	تحتانيّ
البحرين	بحريانيّ	كبير الأنف	أنافيّ	فوق	فوقانيّ
حضرموت	حضرميّ	مرؤ	مروزيّ	قرية	قرويّ

تدريبات على النسب

س ١- اختر النسب الصحيح لكل اسم مما يأتي :

(مكيّ - مكتيّ - مكاويّ - مكويّ) مكة :

(مدینيّ - مدینيّ - مدنیّ - میدانیّ) مدینة :

(نمايّ - نمایيّ - نمويّ - نماويّ) نماء :

(أفيّ - أمميّ - أمويّ - أماويّ) أم :

(أفيّ - أمميّ - أمويّ - أماويّ) أميّة :

(أفيّ - أمميّ - أمويّ - أماويّ) أمم :

س٢- اقرأ الفقرة التالية ، ولاحظ ما بها من كلمات منسوبة ، ثم أكمل الجدول كما في المثال.

" على أرض الكويت يعيش بنو البشر من أنحاء الأرض فيأمان ووئام ، فهذا هندي وذاك عربي مصرى أو سوري أو تونسى يعملون بجانب أخيهم الكويتي في المجال الصحى أو التعليمي أو التجارى أو الصناعى ، وترتبط بين الجميع علاقات أخوية بالرغم من وجود فوارق فكرية وعقدية وحياتية بين بعضهم " .

الاسم المنسوب	المنسوب إليه	دلالة الاسم المنسوب
يدل على إضافته وانتسابه لموطنه الهند	الهنـد	هنـدى

(هـندـى)
 رـشـدى عـلوـانـى

س٣- أكمل كل فراغ مما يأتي باسم منسوب مناسب.

- تعرفت على رجل أثناء رحلتي إلى كندا.
- يتسم المناخ في دولة الكويت بالطابع
- الماء والهواء والترية عناصر يجب الحفاظ عليها من التلوث.
- يجب علينا الاقتداء بالسنة
- بعد انتشار الآلات والتكنية الحديثة اختفت الصناعات
- تتتنوع الدراسة في المرحلة الثانوية إلى دراسة ، ودراسة
- ترتبط بلدان الخليج بروابط و و
- صحاب الإرادة لا يخاف مواجهة الصعاب.

(١٦)

س٤- صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- تأثر كثير من الناس بالتقدم الأمريكاوي.
- إذا أخلص العبد لربه يصبح عبدا ريوانيا.
- أحب الجلوس في الأماكن الطبيعية.
- الجبال والسهول والهضاب معالم جغرافية.
- يجب الاستفادة من كل الأفكار ما لم تتعارض مع الأمور العقائدية.
- أصبحت الشبكات المعلوماتية مصدرا مهما من مصادر المعرفة.
- ترتبط دول الخليج بعلاقات أخية قوية.
- يتسم المناخ في منطقة الخليج بالطبع الصحرائي.

س٥- انساب إلى كل اسم مما يأتي في جملة من إنشائك.

دُرْنَجَى

عَلَوَانِي

- فرنسا :
- مرتضى :
- جهراء :
- صحيفة :
- نجلاء :
- فتي :
- كاظمة :
- نبي :
- ملهى :
- مستشفى :
- قراء :
- السعودية :
- فضاء :
- كساء :

الاستفهام بهل والهمزة

١- (هل) : حرف استفهام ، يُسأل به عن مضمون الجملة المثبتة فقط ، ويُجاب عنه بحالة من اثنتين :

- بالإثبات : ويكون الجواب بـ: (نعم / إِي / أَجل / إِذن). - بالنفي : ويكون الجواب بـ: (لا).

مثلاً : هل وجود المال يعد شرطاً لتحقيق السعادة ؟

- جواب الإثبات : نعم ، وجود المال يعد شرطاً لتحقيق السعادة.

- جواب النفي : لا ، ليس وجود المال شرطاً لتحقيق السعادة.

** فائدة الاستفهام بـ (هل) : دائمًا يفيد التصديق.

٢- (الهمزة) : حرف استفهام ، يُسأل به عن مضمون الجملة المثبتة ، أو المنافية ، ويمكن حذفه من الكلام.

أ- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المثبتة (له حالتان) :

١- إذا كان يراد به التصديق فإنه يجاب عنه في حالة الإثبات بـ: (نعم / إِي / إِذن) ، وفي حالة النفي بـ: (لا).

مثلاً : أتفق مع نظرة الشاعر في النص ؟ - الإثبات : نعم ، أتفق معه.

- النفي : لا ، لا أتفق معه.

٢- وإذا كان يراد به التصور ، وكان معها (أم) فإن الجواب عنها بتعيين أحد الأمرين المسؤول عن هما.

مثلاً : أنت من المتفائلين أم من المتشائمين ؟

ب- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المنافية : يجاب عنها في الإثبات بـ (بلى) ، وفي النفي بـ (نعم).

فائدة الاستفهام	الأجوبة	الأسئلة
١- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المثبتة	بلى ، الأملُ والتَّفَاؤلُ ضروريان.	أليس الأملُ والتَّفَاؤلُ ضروريين ؟
	نعم ، ليس الأملُ والتَّفَاؤلُ ضروريين.	
٢- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المنافية	بلى ، أحبُ أن أكون سعيداً.	ألا تُحبُ أن تكون سعيداً ؟
	نعم ، لا أحبُ أن أكون سعيداً.	
٣- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المترادفة	بلى ، رضيت بما حققته.	ألم ترضي بما حققته من نجاحات ؟
	نعم ، لم أرضي بما حققته.	
٤- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المترادفة	بلى ، سأسعى إلى تحقيقها.	ألن تسعى إلى تحقيق السعادة ؟
	نعم ، لن أسعي إلى تحقيقها.	
٥- الاستفهام بالهمزة عن مضمون الجملة المترادفة	بلى ، علمت أن السعادة فكرة.	أما علمت أن السعادة فكرة ؟
	نعم ، ما علمت أن السعادة فكرة.	

تدريبات على قاعدة الاستفهام بـ (هل ، الهمزة)

س١- فرق بين التصور والتصديق في كل استفهام مما يأتي :

- هل تجيد صنع السعادة لنفسك ؟

- ألم ترغب في أن تكون سعيدا ؟

- أبالمال أم بالإرادة يحقق الإنسان السعادة لنفسه ؟

- أسعيد أنت في حياتك ؟

- أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون ؟

س٢- أجب عن كل استفهام مما يأتي بكل جواب ممكن :

- أتوقف الشاعر في التعبير عن فكرته ؟

- أليست الحياة جميلة ؟

- هل حقا السعادة فكرة ؟

- أبالصبر أم باليأس ننغلب على همومنا ؟

س٣- صُغ سؤالا لكل جواب مما يأتي :

- بلى ، إن الحياة مملوقة باللحظات السعيدة.

- نعم ، أود أن أعيش سعيدا.

- بلى ، سأغتنم كل فرصة للسعادة.

- نعم ، سأحاول أن أكون سعدا.

- نعم ، لن تحل مشكلاتنا بالبكاء والحزن.

س٤- صوب الخطأ في كل مما يأتي :

- سأل خالد زميله : ألا تحب التشاوم ؟

فأجابه : لا ، لا أحب التشاوم.

- هل أنت من المتحلين بالأمل أم باليأس ؟

- أتحب المخاطرة والمغامرة أو السلامة والأمان ؟

- هل لست سعيدا في حياتك ؟

س٥- أكمل الفراغ في الجدول التالي :

فائدة الاستفهام	الجواب بالنفي	الجواب بالإثبات	الاستفهام
			هل تجيد قراءة الشعر العربي ؟
			هل السعادة مرهونة بالمال ؟
			أتحب أن تصبح شاعرا ؟
			أأنت من المتفائلين أم المتشائمين ؟
			ألا تحب أن تصبح أديبا ؟
			ألم يسع العرب إلى السلام ؟
			أليس المسلمون متحددون ؟
			ألن تحاول التغيير من نفسك ؟
			أما فقدت الأمل يوما ؟

س٦- اختر الجواب الصحيح لكل سؤال مما يأتي :

أ- أفضل العمل الحكوي أم الخاص ؟

- نعم ، أفضل العمل الحكوي . ()
- بلى ، أفضل العمل الحكوي . ()
- لا ، لا أفضل العمل الحكوي . ()
- أفضل العمل الخاص . ()
- لا ، لا أفضل العمل الخاص . ()

ب- ألسنت طالبا في القسم العلمي ؟

- بلى ، أنا طالب في القسم العلمي . ()
- بلى ، لست طالبا في القسم العلمي . ()
- لا ، لست طالبا في القسم العلمي . ()
- نعم ، أنا طالب في القسم العلمي . ()

ج- هل السعادة الحقيقة تكمن في القناعة والرضا ؟

- نعم ، إن السعادة الحقيقة تكمن في القناعة والرضا . ()
- نعم ، ليست السعادة الحقيقة تكمن في القناعة والرضا . ()
- بلى ، إن السعادة الحقيقة تكمن في القناعة والرضا . ()
- لا ، ليست السعادة الحقيقة تكمن في القناعة والرضا . ()

(٢٠)

تدريبات للمراجعة النهائية

التدريب الأول :

س ١ - " الفقر قد يدفع الناس إلى السأم من الحياة ، ولكن العاقل هو من يصبر ويحتسب ، ومقى يحمد العبد ربه فإن الله مُكافنه ، وسوف يعطيه الله نعما يعجز اللسان عن شكرها ، وينجيه من العذاب يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون "

أ- أخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

- جملة في محل رفع خبر :
- جملة في محل جزم :
- جملة في محل نصب نعت :
- جملة في محل جر مضارف إليه :

ب- وظف جملة (يحمد الله) في ثلاثة سياقات بحيث تكون في محل :

- رفع خبر :
- جرنعت :
- نصب حال :

التدريب الثاني :

س ١ - " الإيجابية سلوك أصحاب الهمم العالية الذين يصنعون الحياة ويعقّلون الأمجاد "

أ- حدد في العبارة السابقة جملتين لا محل لهما من الإعراب مع بيان السبب

- السبب :
- الجملة :
- السبب :
- الجملة :

س ٢- حول كل جملة مخطوط تحتها إلى جملة لا محل من الإعراب.

- تعرفت على صديق هو ابي السباحة.
- أبي شفاه الله من مرضه.
- قال المعلم إن القاعدة صعبة.

س ٣- (الحكمة ضالة المؤمن) ، وظف الجملة السابقة في سياقين من إنشائك بحيث تكون :

- لا محل لها من الإعراب :
- في محل نصب مفعول به :

التدريب الثالث :

س١ - "العلماء ورثة الأنبياء ، فنعم أبناء الأمة علماؤها ، ولا حبذا الجهل فهو آفة الأمم " .

أ- حدد في العبارة السابقة أسلوباً للمدح وآخر للذم :

..... ب- اضبط ما تحته خط :

س٢- صوب الخطأ في كل مما يأتي :

..... نعم أشخاصاً والدين .

..... الغش في الاختبار لا حبذا .

س٣- صاغ أسلوب ذم ببئس واجعل الفاعل اسمًا موصولاً .

س٤- أكمل بمخصوص مضبوط (نعت) (مثلاً)

التدريب الرابع :

س١- استخرج اسماء مصغراً من الفقرة الآتية مبيناً مكبره ودلالته .

"أهداني أحد الأصدقاء كتيباً يحوي بعضاً من الأذكار النبوية الصحيحة ، وصرت أردد تلك الأذكار في سُويعاتٍ من النهار والليل ، وخاصة قبيل صلاة المغرب وبعيد صلاة الفجر . وأصبحت أشعر براحة كبيرة عندما أردد تلك الأذكار؛ مما جعلني أعلمها أخي الصغير سليمان " .

دلاته	مكبره	الاسم المصغر
.....
.....
.....
.....
.....

س٢- صغّر كل اسم مما يأتي ثم ضعه في جملة من إنشائك .

..... وردة :

..... أقلام :

..... قرطاس :

(٤٤)

الصف الثاني عشر

التدريب الخامس :

س١- استطاع الدين الإسلامي أن يؤسس دعائم الأخوة الإيمانية أثناء العهد المكي وبعد الهجرة النبوية إلى المدينة.
حدد في العبارة السابقة اسمين منسوبيين واذكر دلالة كل اسم منهما.

..... س٢- انسب إلى كلمة (قبيلة) في تعبير من إنشائك.

..... س٣- يفرز الكبد عصارة تسمى العصارة الصفرائية. (صوب الخطأ فيما تحته خط) :

..... س٤- أكمل كل جملة مما يأتي باسم منسوب مناسب.

..... في المرحلة يتعلم الطالب مبادئ القراءة ، والكتابة ، والعمليات

..... يستعين الأطباء بالمناظير الحديثة في إجراء العمليات والتجارب

التدريب السادس :

س١- أجب عن كل سؤال مما يأتي مرة بالإثبات ومرة بالنفي.

أ- أليس المتشائمون محرومون من لذة الحياة ؟

- الجواب بالإثبات :

- الجواب بالنفي :

ب- هل تؤيد فكرة التعصب في عالم الرياضة ؟

- الجواب بالإثبات :

- الجواب بالنفي :

س٢- صاغ سؤالاً لكل جواب مما يأتي :

أ- نعم ، أنا أختار فرصة الاستمتاع بالحياة.

ب- نعم ، لم أسع لهدفي بخطوات ثابتة.

ـ هل تحقيق السعادة يكون بالمال أم بالإرادة ؟

أعد صياغة الاستفهام السابق بشكل صحيح.