	لام التعريف			
ون زائدة عن بنية الكلمة دائما	لنكرات من الأسماء لتعرفها وتكو	ساكنة الداخلة على ا	هي اللام الس	عريفها
ن الكلمة دة	لا يصح تجريدها عن الكلمة أصلية		قسامها	
وجوب الإدغام "الإدغام الشمسي"	وجوب الإظهار " الإظهار القمري"	وجوب الإظهار	وجوب الإدغام	حكمها
طب ثم صل رحماً تَقَرَّ صْفَ ذَّا نَعَم / دع سوء ظن زر شريفا للكرم		إذا أتى بعدها ياء أو همزة	إذًا أتى بعدها لام	تروفها
لام المسية	V.KweduF	iles.C	om	اسمها
التماثل مع اللام والتقارب مع	التباعد بين مخرج اللام	•	التماثل مع	وجهه
باقي الحروف	ومخارج هذه الحروف		اللام	وسبيه
الشمس الطّارق	القمر الحَج	اليسع	الذين /اللذان	مثال
السئماء	الكيوم	الآن	التي	
تشبيها للام في لفظ الشمس	تشبيها للام في لفظ القمر	ن السابقين أصلية	ال في النوعير	سبب
النجوم لا تظهر مع الشمس واللام هنا لا تظهر مع هذه الحروف التي تدغم فيها	النجوم تظهر مع القمر واللام هنا تظهر مع هذه الحروف		3	لتسمية

لام الحرف		لام الفعل		لام الأمر	لام الاسم		
ِ ف / بل] يرهما ف <i>ي</i>	The state of the s	اضي / أمر]	لام ساكنة وا [مضارع/ما وتأتي متوسط	لام ساكنة زائدة عن بنية الكلمة تدخل على الفعل المضارع فتحوله إلى صيغة الأمر بشرط أن تكون مسبوقة ب " ثم،أو الواو،أو الفاء	لام ساكنة أصلية واقعة في الاسم وتكون دانما متوسطة	تعريفها	
وجوب الإظهار	وجوب الإدغام	وجوب الإظهار	وجوب الإدغام	وجوب الإظهار	وجوب الإظهار	7	
مع بقية الحروف ٢٦	إذا وقع بعدها تلام أو راء	مع بقية الحروف ٢٧ ال	إذا وقع بعدها: لام أو راء WED	uFiles.C	جميع الحروف M	4 (6 6 4)	
تباعد المخارج مع أكثر الحروف	التماثل مع اللام التقارب مع الراء	تباعد المخارج مع أكثر الحروف	التماثل مع اللام التقارب مع الراء	(62%	1021	السنة	
بلُّ هم في بلُّ نحن بلُّ طننتم هلُّ علمتم	بل رُفعه هل لك إلى بل لُما	وفضلناهم يلهث آرسلنا	يجعل لكم قل رب	ثم ليقصوا وليوفوا فليكتب فلينظر فلينظر	السنتكم سُلُطانا بَلْدة	नु	
مها السكت غام	باستثناء [بل ران] لأن حك والسكت يمنع الإد لم تقع الراء بعد						

ملخص / المدود أقسامها وأنواعها _ أحكامها

القصر	الحد	التعريف
الحبس ، والمنع	الزيادة ، والبسط والإطالة مَدُّ الحرف :طوَّله في النطق و الكتابة	لغة
إثبات و إبقاء حرف المد و اللين من غير زيادة فيه لعدم وجود السبب	إطالة الصوت بحرف المد واللين عند وجود السبب	اصطلاحا

" القصر ما كان مقدار حركتين، والمد ما كان أكثر من حركتين، وليس المراد بالقصر: ترك المد بالكلية

🗘 حروف المد ثلاثة هي.

١. الألف الساكنة، و لا تكون إلا ساكنة و لا يكون ما قبلها إلا مفتوحا [قال / طائرة / مدارس]

٢. الواو الساكنة المضموم ما قبلها. [يقول / علوم / صفوف]

٣. الياء الساكنة المكسور ما قبلها. [قيل / سبيل / مريض]

وحروف المدالثلاثة بشروطها مجموعة في قوله تعالى: نوحيها

WWW KweduFil بحروفا من ولين الماذا سميت بحروفا من ولين المازا

حروف لين ل الخروجها بسهولة، وعدم كلفة

حروف مد له: المتداد الصوت بها

الموال حرف الألف: حالة واحده فقط:

الألف تكون دائما حرف مد ولين

أحوال الواو والياء : ٢ حالات .

يكونا حرفى : مدولين : إذا سكنتا وضم ما قبل الواو وكسر ما قبل الياء [غفور / عليم]

البين فقط: إذا سكنتا وانفتح ما قبلها [يَومُ / خَوف / بَيْت]

لا مدولا ثين :إذا تحركتا بأي حركة كانت [تولى / بَيُّنة / يَعلم / يَبلوكم]

