

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



أيمن غريب

المملكة العربية السعودية

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)

1

عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية

2

مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الحايلي) في مادة اللغة العربية

3

مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحباء) في مادة اللغة العربية

4

عرض تقديمي لدرس عطر الاحباء

5

مذكرة التعبير للصف العاشر

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٢

الفصل الدراسي الأول



مهاراتنا: الرسالة - التلخيص

- **أولاً الرسالة:** تعريفها.
- أنواعها.
- عناصرها وأسسها الفنية.
- تعليمات يجب مراعاتها عند كتابة المهارة.
- نماذج معدّة للرسالة بأنواعها.
- نماذج مفرّغة جزئياً للرسالة بأنواعها.
- التقويم.
- **ثانياً: التلخيص.**

إعداد / أيمن غريب

الرسالة

تُعدّ الرسالة من فنون الإنشاء الأساسية، التي عرفها الإنسان منذ القدم، وقد كانت من أكثر الفنون قرباً من الحياة اليومية. "١"

أنواع الرسالة: تتنوع الرسالة ما بين:

أ- **الرسالة الشخصية:** وهي الرسالة التي يتم تبادلها بين الناس في المناسبات أو بغرض الاطمئنان عن الأحوال.

ب- **الرسالة الرسمية:** وهي تتعلق بالأمور الإدارية أو المالية، ويُتبَعُ المرسل في كتابتها أسلوباً محدداً وصيغة معينة، وتميز الرسائل الرسمية بالوضوح وعدم التكلف والأسلوب المباشر، أما مضمونها فإنه يختلف حسب المؤسسة التي تُوجَّهُ إليه الرسالة أو حسب موضوع الرسالة والهدف منها.

ج- **الرسالة الأدبية:** وهي الرسالة التي يتم تبادلها بين الأدباء والشعراء والمتلقين بغرض الحديث عن حادثة معينة، أو الرد على فكرة.

عناصر الرسالة وأسسها الفنية:

١- المقدمة: وتتضمن: البسمة، مكان وזמן كتابة الرسالة، اسم المرسل إليه، تحية المرسل إليه، كلمة (وبعد)، أو (أما بعد).

٢- الموضوع: ويمثل الغرض الأساسي من الرسالة سواء كان التهنئة، أو الاعتذار، أو النصح، أو الرد على فكرة.....

٣- الخاتمة: حيث تختتم الرسالة بفيض من مشاعر الود والإخاء، والدعاء للمرسل إليه بالصحة والعافية، أو تقديم الشكر وعبارات القدر.

٤- كتابة اسم المرسل يسار الصفحة.

١" المصدر: (مهارات التعبير للمرحلة الثانوية ص ٢٤)، إعداد قسم اللغة العربية بثانوية عروبة بن الزبير عام ٢٠١٤ .

خطوات التدريب الجيد على مهارة الرسالة:

١- ينطلق التدريب من خلال نموذج متكامل للرسالة يقتدى به.

٢- اعتماد الحوار والمناقشة والاستنتاج في التعامل مع نموذج الرسالة كما يلي:

- بم بدأت الرسالة؟

- ما مكان كتابتها؟

- هل تم تحديد مكان كتابتها؟ ما هو؟

- هل ذكر اسم المرسل إليه؟

- ما التحية التي وجهها المرسل إلى المرسل إليه؟

- ما موضوع الرسالة؟

- هل عبرت الرسالة عن الموضوع بوضوح وبأسلوب جيد ومقنع.

- بم ختمت الرسالة؟

- هل ذُكر اسم المرسل؟ ... (كاتب الرسالة).

• ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه والدك؟ ... اكتب: والدي العزيز.

- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه صديقك؟ اكتب: صديقي العزيز.

- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه معلمك؟ اكتب: أستاذي الفاضل.

- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه مدير مدرستك؟ اكتب: الأستاذ المربى الفاضل.

- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه مدير الشركة..... اكتب: السيد مدير عام شركة.....

- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه عميد إحدى الكليات؟ اكتب: الأستاذ الدكتور عميد

كلية.....

- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه رئيس الجامعة؟ اكتب: الأستاذ الدكتور رئيس جامعة.....
- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه وزير التربية؟ اكتب: معالي وزير التربية.
- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه رئيس دولة شقيقة أو صديقة؟ اكتب: سعادة وفخامة رئيس دولة....
- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه ملك السعودية؟ اكتب: سمو خادم الحرمين الشريفين.
- ماذا تكتب إذا كان المرسل إليه سمو أمير البلاد؟ اكتب: حضرة صاحب السمو أمير البلاد.

سؤال حول الرسالة: كيف نحكم على مستوى جودة الرسالة؟

- هل استوفت الرسالة عناصرها وأسسها الفنية؟
- هل العناوين والبيانات المذكورة في الرسالة صحيحة؟
- هل كان المعنى واضحًا تماماً دون التباس أو غموض؟
- هل الرسالة سهلة الصياغة؟
- هل تخلو الرسالة من الأخطاء الإملائية وال نحوية؟.

تعليمات يجب مراعاتها عند كتابة موضوع التعبير

عزيزي الطالب: هناك مجموعة من الشروط التي يجب عليك مراعاتها واتباعها عند كتابة موضوع التعبير لتتمكن من كتابته بشكل جيد، ومن ثم لا تفقد درجات موضوع التعبير، وهذه الشروط تلخصها فيما يأتي:

أولاً: ضرورة الالتزام بالموضوع المطلوب، فأحياناً نجد الطالب يكتب

في موضوع غير الموضوع المطلوب مثل:

- اكتب رسالة عن "دعوة لزيارة الكويت"، ونجد الطالب يكتب عن "تهنئة بعيد" أو "طلب توظيف" مثلاً.



ثانياً: ضرورة الالتزام بعناصر الرسالة (الشخصية أو الرسمية) من

حيث الأجزاء (البسملة - المكان والزمان - اسم المرسل إليه - الغرض من الرسالة - الخاتمة - كتابة اسم المرسل يسار الصفحة)، وكذلك الكتابة في شكل فقرات متسلسلة ومرتبة ومترابطة، وكتابة الجمل القصيرة ذات الدلالات الواضحة.

ثالثاً: مراعاة المهارات الهجائية وصحة الرسم الهجائي، وبخاصة

- التفريق بين الهاء والتاء المربوطة من حيث وضع النقطتين فوق التاء المربوطة وعدم نسيانها؛ لأنها تفقد الدرجة حيث تحتسب خطأ هجائية ويُحسم عليه وبذلك، فيقوم المصحح بوضع خط تحت الكلمة التي تحتوي على تاء مربوطة ولا يوجد فوق التاء النقطتان هكذا:

_____ شجره، لاحظ كل خط يفقدك ربع درجة. _____ المدرسه

- وكذلك التمييز بين همزة القطع وهمزة الوصل في مواضعها الصحيحة؛ لأنها تفقد الدرجة أيضاً وأنت لا تعرف مثل:

- إلى. - اخرج الرجل الزكاة. - ان العمل عبادة. - ابراهيم عليه السلام.
هنا أيضاً يضع المصحح خطأ تحت الكلمة التي بها همزة قطع لأنها غير مكتوبة وبذلك تفقد أيضاً ربع درجة على حسب الهمزة ومهاراتها (على واو - على ياء - على السطر - على نبرة - متطرفة).

- استخدام علامات الترقيم المعروفة وأدوات الربط المناسبة استخداماً

دقيقاً وصحيحاً مثل:

- الفاصلة (،) للربط بين الجمل.
- النقطة (.) في نهاية كل فقرة.
- النقطتان (:) بعد (القول) مثل قال تعالى: أو بعد (الإجمال) مثل : الفعل أنواع: المضارع والماضي والأمر.

- عالمة الاستفهام (؟) بعد السؤال مثل: من المسؤول عن ضعف اللغة العربية في العصر الحديث؟

- عالمة التعجب (!) بعد أسلوب التعجب مثل: ما أرحم الله بعباده! وغيرها من علامات الترقيم التي تلبس الموضوع ثوباً أنيقاً، وتظهره بشكل يلفت انتباه المصحح.

رابعاً: الالتزام بالقواعد النحوية مثل: استخدام قاعدة "كان وأخواتها" التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر، فلا يصح إدخال "كان" في جملة وإهمال قاعدتها مثل:

- "كان العاملين مخلصون في أداء العمل". انظر عزيزي الطالب كيف أخطأ في قاعدة كان؟!، حيث نسبت اسمها بالخطأ ورفعت خبرها بالخطأ، فوضع لك المصحح خطأ تحت الخطأ النحوي، وذلك يفقدك أيضاً ربع درجة وأنت لا تدري، والصواب: "كان العاملون مخلصين في أداء العمل".

- وكذلك لا يصح إدخال الحروف الناسخة "إنْ وأخواتها" على جملة وإهمال قاعدتها حيث تنصب [المناهج الكويتية](http://almanah.com/kw) المبتدأ وترفع الخبر مثل:

"إنَّ العاملون مخلصين في أداء العمل". انظر عزيزي الطالب كيف رفعت اسم "إنَّ" ونصبت خبرها بالخطأ؟!، فوضع لك المصحح خطأ تحت الخطأ النحوي، وذلك يفقدك ربع درجة أيضاً، والصواب: "إنَّ العاملين مخلصون في العمل".

❖ **والأفضل أن تبتعد عن استخدام "كان وإن"** إن شرحت أو ترددت أو نسيت قاعدتها، فنقول: "العاملون مخلصون في أداء العمل" إن كانت الجملة لجمع المذكر السالم، أو "العاملان مخلسان في أداء العمل" إن كانت الجملة للمثنى.

❖ وكذلك عند استخدام حروف الجر "في - من - إلى - عن - على - الكاف - اللام - الباء"، حيث نجد الطالب يكتب حرف الجر ولا يجر ما بعده وخصوصاً إذا كان ما بعد حرف الجر مثنى أو جمع مذكر سالم هكذا:

- من الرجلان - إلى المحسنون، انظر عزيزي الطالب كيف رفعت المجرور بعد حرف الجر؟!، وكيف وضع لك المصحح خطأ تحت الكلمتين؟!، وبذلك تفقد ربع درجة أيضاً، والصواب: - من الرجال - إلى المحسنين.

خامساً: ضرورة تجميل شكل موضوع التعبير بكتابته في شكل فقرات

مرتبة ومنظمة، وكذلك الابتعاد عن الشطبة (الشخطة)، فلا يعقل أن يشوه الطالب شكل الموضوع بالشطبة (الشخطة) المتكرر الذي يجعل الموضوع قبيحاً في عين من يراه وينتظر الطالب الحصول على الدرجة كاملة، فدائماً نقول: موضوع التعبير: شكل ومضمون.

سادساً: ضرورة الالتزام بعدد السطور المقررة عليك، وهي (١٦)

ستة عشر سطراً لطلاب الصف العاشر، ولا مانع من الزيادة على ذلك إن استدعي الأمر الزيادة، وبشرط ألا يسرقك الوقت ويضيع منك، فلا تتمكن من حل باقي الأسئلة، أما كتابة أقل من العدد المطلوب مثل (١٠) عشرة أسطر، أو (٧) سبعة أسطر، أو أقل فسوف تفقد الدرجات بالتأكيد!.

أولاً: نماذج معدّة لكتابة الرسالة الشخصية

١- نموذج رسالة (تهنئة):

اكتب رسالة لصديق لك تهنئه فيها بمناسبة العيد. مراعيا الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم



الكويت في / /
صديقي العزيز /
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد؛

كيف حالك صديقي العزيز؟ أرجو من الله أن تكون بخير وصحة وعافية ...

أبعث لك تحياتي وتقديرني، داعياً الله أن تكون أنت والأسرة الكريمة في أسعد حال، وإنني أنتهز هذه المناسبة السعيدة - مناسبة حلول عيد الفطر المبارك -؛ لأبعث إليكم أجمل التهاني والدعاء بدوام السعادة والسرور وأن يتقبل الله عز وجل صيامنا وقيامنا وصالح أعمالنا.

وأسأل الله تعالى أن يعيد هذه المناسبة علينا وعليكم وعلى المسلمين جمِيعاً وقد تحققَت وحدة كلمتهم واستعادة عزتهم.

صديقي الحبيب: أرجو أن تبلغ أطراف التحيات وأسمى التهاني من والدي ومن إخواني ومني إلى والدكم الفاضل وإلى إخوانك الأعزاء، وكم كنا نتمنى أن نزوركم في هذه المناسبة الكريمة لنسعد برؤيتكم، والحديث معكم، ونتذكر الأيام الجميلة التي قضيناها معاً، ونحن على وعد باللقاء قريباً في فرصة مناسبة.

وفي ختام رسالتي أرجو أن تسعدوا بالعيد وأن يتقبل الله طاعتكم وصالح أعمالكم، وتقبلوا خالص حبنا وعظيم تقديرنا، وبوصول رَدِّ منكم يطمئن نفوسنا ويُسعد قلوبنا.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

.....
أخوكم المحب /

٤- نموذج رسالة (شكر):

اكتب رسالة شكر وتقدير إلى معلمك تعبر فيها عن تقديرك له، معترفاً بفضله، مع مراعاة الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

/ / الكويت في

..... معلمي - أستاذ الفاضل/



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد؛

إنه لمن من دواعي سروري أن أسجل من خلال رسالتي هذه إعجابي الشديد بشخصك الكريم، وشكري الجليل لحسن عنايتك بي واللاقاتك الحانية والوقوف بجانبي في كل وقت.

ومما كان له أكبر الأثر في دفعي إلى المثابرة والاجتهد طوال دراستنا في المرحلة المتوسطة وسهّل علينا كثيراً في المرحلة الثانوية.

معلمي الفاضل: لا يمكن أن ننسى فضلك ما حيينا وسيظل ذلك مطوقاً أعناقنا، ولن ننسى أبداً جهودك التي جعلتنا نحب العلم والتعليم، كما أنتا لم ولن ننساك؛ وذلك لأننا شعرنا بأبوتك لنا قبل أن تكون معلماً.

معلمي الفاضل: أُعترف بأن بناء العقل والشخصية هو أصعب من بناء المدن، وأشهد الله أنك قد بنيت عقول أجيال كثيرة، وأديت أmantك على خير وجه، وجعلت العلم صاحباً لنا، وسقيناً من بحر علمك وخبرتك.

وأخيراً: لك مني ومن جميع زملائي خالص الدعاء بال توفيق الدائم، وأن يجعل الله -عز وجل- ذلك في ميزان حسناتك، وأن يبارك لك في عملك وفي عمرك، وأدامك الله ذخراً وفخراً لنا ولكل الأجيال.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

..... تلميذك المحب/

٣- نموذج رسالة (دعوة صديق):

اكتب رسالة إلى صديك في البلد العربي الشقيق تدعوه فيها لزيارة دولة الكويت للمشاركة في الاحتفالات بأعياد التحرير في شهر فبراير.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

صديقي العزيز /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... أمّا بعد،

أسأل الله تعالى أن تكون والأسرة الكريمة في أسعد حال وبخير وعافية، أما نحن فالحمد لله ننعم بالحال الطيب.

صديقي العزيز: أكتب إليك وكلّي أشواقًّاً ملأها تلبيّ دعوتي لزيارة الكويت؛ فالكويت قبلة على الاحتفال بأعياد التحرير في شهر فبراير القادم، والذي يُعد من أجمل المهرجانات التسويقية في منطقتنا، وفيها تزين الكويت بأجمل حلّتها، فالخضرة تملأ كل مكان، والورود تنتشر في أرجائها مُرحبةً بضيوفها وزوارها من كل بلد، وأنا وأسرتي نتطلع لزيارة تلك المرتبة، ولننعم معنا بهذه الأجواء الجميلة فأهلاً وسهلاً بك بين أهلك وفي بلدك الكويت.

ومن معالم الكويت التي تفخر بها: المركز العلمي الذي يُعد من أهم الأماكن السياحية، وفيه أقسام متعددة تُسعد الرائي لها، وكذلك أبراج الكويت والتي تعد تحفة معمارية، وتتكون من ثلاثة أبراج متغيرة ومختلفة الحجم، والبرج الرئيس يتكون من كرتين إحداهما بها مطعم يدور حول نفسه؛ ليشاهد الجالس فيه كل معالم الكويت، والكرة الصغرى بها منظار مقرب ليستمتع كل من يستخدمه بالمناظر المقربة من دولة الكويت، كما يمكننا زيارة المسجد الكبير، وهو أحد المعالم السياحية الإسلامية بالكويت.

وأخيراً: لا تنس أن تُحدّد لي موعد قدومك إلينا حتى يتسع لنا استقبالك في المطار. ولك تحياتي وإلى لقاء قريب.

..... أخيك /

٤- نموذج رسالة (ضيق ومعاناة في الغربة):

اكتب رسالة إلى والديك تصف فيها معاناتك في الغربة، مع مراعاة الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

أبي وأمي العزيزان/

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أكتب إليكم رسالتي وأنا في أشد الشوق إلى رؤياكم، كما أحب أن أخبركم أنني بخير وبصحة عافية.

والداي العزيزان: لا أخفياكم سراً بأنني أعاني كثيراً بسبب بُعدِي عنكم، وفي داخلي ألمٌ كبير ونار ملتهبة لا يطفئها إلا العودة إلى أحضانكم وإلى وطني الغالي الكويت، فالغربة جعلتني فاقدا للعواطف التي كنت أشعر بها معكما، والأيام هنا تمر دون شعور بالبهجة، وقد تعوّدت على الوحدة أليمة، فلا صديق ولا رفيق، فقط الوحدة والعمل.

وللأمانة وبعيداً عن أحزان الغربة، فإنني تعلّمت في الغربة أشياء كثيرة، فقد تعلّمت اتخاذ القرار وحدي في العديد من المواقف، كما تعلمت اكتشاف حقيقة الناس والأشياء بسرعة، كما جعلتني الغربة شخصاً متحملاً للمسؤولية وأكثر حذراً.

والدai العزيزان: أرجو منكما يا أعز الناس على قلبي الدعاء لي بالتوفيق والسداد، وأيضاً مسامحتي إن قصرت في حكمكما، وكم أتمنى أن تنتهي فترة ندبـي في هذا العمل في الغربة لكي أعود إليـكم ونـجتمع معاً من جديد، وأرى معكما وطني الغالي الكويت، فهو عائلتنا جميعاً.

وفي الختام: في نهاية رسالتي، أرجو أن تصلـكم رسـالـتي وأنـتم بمـوـفـرـ الصـحةـ والعـافـيـةـ، وإـلـىـ لـقاءـ قـرـيبـ بـإـذـنـ اللهـ تـعـالـىـ.

..... ابنـكـ المـحـبـ /

ثانياً: *نماذج مفرغة جزئياً للرسالة الشخصية*

٢- اكتب رسالة إلى صديق لك مواسيا له ومعزيأ لوفاة أحد أقاربه، مراعيا الأسس
الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

صديقي العزيز/.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... وبعد:

عظم الله أجركم لوفاة عمك - رحمه الله - وأدعوه الله له بالرحمة والمغفرة.....

وفي الختام: غفر الله لميتكم، وأدخله فسيح جناته، وإنما الله وإنما إليه راجعون.

صديقك /

٣- اكتب رسالة إلى زميل لك تحذر فيها من الإهمال والكسل في دراسته، مراعيا الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

...../زميلي العزيز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... أما بعد:



وفي الختام..

..... المرسل /

التقويم:

- اكتب رسالة إلى وطنك الغالي "الكويت" موضحا فيها فضله عليك، وواجبك نحوه، مراعيا الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

ثانياً: الرسائل الرسمية

تعلق الرسائل الرسمية بالأمور الإدارية أو المالية، ويتبع المرسل في كتابتها أسلوباً محدداً وصيغة معينة، وتتميز الرسائل الرسمية بالوضوح وعدم التكلف والأسلوب المباشر، أما مضمونها فإنه يختلف حسب المؤسسة التي تُوجَّه إليه الرسالة أو حسب الموضوع المتعلق بها مثل:



- طلب إصلاح خلل ما.

- طلب وظيفة.

- طلب نقل من جهة عمل إلى جهة عمل أخرى.

- طلب قرض أو مساعدة مالية.

- طلب إجازة من العمل.

- طلب تفُرُغ للدراسة.

نماذج مُعدّة للرسائل الرسمية

١- اكتب رسالة إلى إدارة مدرستك تطلب فيها إصلاح خلل ما في بعض مراافق المدرسة،
مraعيا الأسس الفنية لكتابه الرسالة الرسمية.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

السيد المربى الفاضل / مدير المدرسة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... وبعد

أنقدم لكم بخالص الشكر والامتنان على ما تقوم به إدارة المدرسة الموقرة من جهود كبيرة
لتوفير العوامل الملائمة لنجاح العملية التعليمية (*).

ولأننا نعلم سعيكم المتواصل للنهوض بمدرستنا، نود أن نلفت انتباهم لوجود عدة أمور
ضرورية يحتاجها الطلاب.

أولاً: الملاعب الرياضية في المدرسة تحتاج إلى تجديد، ولا يخفى عليكم أهمية حصة
التربية البدنية لتجديد النشاط والإقبال على الحصص الدراسية في همة وحيوية.

ثانياً: دورة المياه المرفقة بمسجد المدرسة تحتاج إلى تجديد؛ لليستطيع الطلاب أداء الصلاة
في يسر وسهولة.

ثالثاً: فصول المدرسة تحتاج إلى تجديد طلائهما لتمكن الراحة النفسية أثناء الحصة.

رابعاً: المقصف المدرسي يحتاج إلى زيادة عدد النوافذ فيه؛ لتخفييف زحام الطلاب أمام
النوافذ الحالية، ولزيادة البيع والشراء في سهولة ويسر.

وفي ختام رسالتي أكرر شكري وتقديري لجهودكم المبذولة من أجلنا، ولكم منا جزيل
الشكر والتقدير.

.....
بنكم الطالب /

(*) بتصرف نقل عن الأستاذ الفاضل / محمد القاعود.

١- اكتب رسالة إلى مدير إحدى الشركات تطلب منه الالتحاق بوظيفة تم الإعلان عنها في شركته، مراعيا الأسس الفنية لكتابية الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

السيد الأستاذ/ مدير شركة.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... طلب وظيفة

أتقدم إليكم بطلبني هذا رغبة مني في الحصول على وظيفة مناسبة لي في شركتكم، حيث إنني خريج كلية..... تخصص..... من جامعة

.....، ولدي خبرة لا بأس بها، كما أنني حصلت على دورة في الحاسوب، وكذلك حصلت على دورة في اللغة الإنجليزية، وقد أرفقت مع طلب الوظيفة كل المستندات والشهادات المطلوبة في الإعلان كي أحصل على الوظيفة المناسبة لي، وهذه المستندات هي:

- شهادة المؤهل الدراسي.
- شهادة اجتياز دورة الحاسوب.
- شهادة الآيلتس الدولية في اللغة الإنجليزية.
- صورة من البطاقة المدنية.
- صورة من جواز السفر.

وأتمنى من الله أن تتم الموافقة على طلبي، وأنضم إلى شركتكم.

مع بالغ شكري وتقديرني لكم.

..... مقدم الطلب/.....

..... رقم الهاتف/.....

..... التاريخ/.....

٢- اكتب رسالة رسمية إلى ديوان الخدمة المدنية بدولة الكويت، تتقدم فيها بطلب ترشيح إلى إحدى الجهات الحكومية التي تتوافق مع مؤهلك الدراسي، مراعياً الأسس الفنية لكتابه **الرسالة الرسمية**.

بسم الله الرحمن الرحيم

/ / الكويت في

جهة الطلب/ ديوان الخدمة المدنية

الموضوع/ طلب ترشيح لوظيفة

يسريني أن أتقدم بطلبي هذا للترشح في إحدى الوظائف التي تناسب مع مؤهلي الدراسي
 في تخصص/..... من جامعة/.....

وتاريخ الحصول على المؤهل هو...../...../.....

وقد أرفقت مع الطلب صوراً للمستندات الثبوتية الآتية:

- المؤهل الدراسي (شهادة البكالوريوس).

- كشفت الدرجات للمواد التخصصية من الكلية.

- شهادة حسن سير وسلوك.

- صورة للبطاقة المدنية.

- صورة لجواز السفر.

كما أرجو من الله تعالى أن يتم ترشيحي إلى جهة مناسبة لتخصصي الدراسي، وإنني على استعداد لتحمل المسؤولية كمواطن حريص على خدمة وطننا الغالي.

وتفضلاً بقبول وافر التقدير والاحترام.

.....
مقدم الطلب/.....

.....
رقم الهاتف/.....

.....
التاريخ/...../.....

٣- اكتب رسالة رسمية إلى مديرك الحالي تطلب منه قبول طلب استقالتك في جهة عملك الحالية، للانتقال إلى جهة عمل جديدة بعد حصولك على شهادة الدكتوراة في نفس تخصصك، مراعياً الأسس الفنية لكتابة الرسالة الرسمية.

بسم الله الرحمن الرحيم



الكويت في / /
السيد الأستاذ/ مدير عام
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... وبعد:
الموضوع: (طلب استقالة)

أفيكم علماً أني قد نجحت في مسابقة توظيف قد قمت سابقاً بالتقدم إليها في جامعة الكويت بعد الحصول على شهادة الدكتوراة أثناء وظيفتي الحالية حسب اللوائح والقوانين المنظمة لذلك.

وبناء عليه أرجو منكم قبول استقالتي من وظيفتي الحالية، استعداداً للالتحاق بوظيفي الجديدة بالجامعة.

كما أحيطكم علماً بأنني قد التحقت بالعمل في وظيفتي الحالية بتاريخ/.....، ورقم ملفي الوظيفي هو/.....

ومرفق مع الطلب:

- صورة من البطاقة المدنية.
- صورة من شهادة الدكتوراة.
- صورة من قرار قبولي بالوظيفة الجديدة.

وتفضلاً بقبول جزيل الشكر والاحترام.

..... مقدم الطلب/.....

..... رقم الهاتف/.....

..... التاريخ/.....

٤- اكتب رسالة رسمية إلى جهة عملك للموافقة على عودتك للعمل بعد صدور قرار فصل لك من العمل، موضحا ظروفك، مع مراعاة الأسس الفنية لكتابة الرسالة الرسمية.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

السيد الأستاذ/ مدير عام شركة..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... وبعد:

أتقدم بطلبتي هذا لكم وكلتي أمل بالله أنه سينال منكم كامل الاهتمام، وليس لدى بعد

الله - سبحانه - غيركم لأنجأ إليه.

لقد عملت في مؤسستكم/ شركتكم الموقرة قرابة ال.... سنوات، عملت فيها

ضمن فريق عمل يشهد لي بالإخلاص وإتقان عملي.

ولكن بسبب ظروفي الطارئة والخاصة تم فصلني من العمل، ولست أملك أي مصدر

للدخل غير الراتب الذي كنت أتقاها في هذه الوظيفة التي كنت أعمل فيها، ولم أتمكن من

العمل في وظيفة أخرى، وأنتم تعلمون مدى صعوبات الحياة خصوصاً وأن لدى عائلة أنا

عائلتها الوحيد.

لذا أرجو أن يتم النظر في إعادتي للعمل في الوظيفة التي كنت أشغلها أو في أي وظيفة أخرى تجدونها مناسبة، وسأبذل قصارى جهدي لخدمة الشركة وتحقيق أهدافها.

شكراً ومقدراً لتفهمكم لظروفي الخاصة، وتفضلاً بقبول كل الاحترام والتقدير ..

..... مقدم الطلب/

..... رقم الهاتف/

..... التاريخ/...../.....

١- اكتب رسالة رسمية إلى معالي وزير التربية، تقدم فيها مقتراحتك لتنمية وإثراء العملية التعليمية وإخرجها من شكلها التقليدي إلى شكل أكثر فعالية وتأثيرا، مراعيا الأسس الفنية لكتابة الرسالة الرسمية.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

السيد الدكتور / معالي وزير التربية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.....أما بعد:

أتقدم لمعاليكم بهذه

وفي الختام: أرجو أن تكون هذه المقترنات قد نالت إعجاب معاليكم.
ونفضلوا بقبول وافر الشكر والاحترام.

مقدم المقترنات ابنكم الطالب/.....

٢- اكتب رسالة رسمية إلى جهة عملك تطلب فيها الحصول على إجازة من العمل، مراعياً الأسس الفنية لكتابية الرسالة الرسمية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكويت في / /

..... السيد الأستاذ/ مدير عام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... وبعد:

الطبعة الأولى

almanahij.com/kw

وأرجو أن ينال طلب الموافقة، لكم جزيل الشكر والتقدير.

مقدم الطلب/.....

..... رقم الهاتف/.....

التقويم:

١- اكتب رسالة رسمية إلى مديرك في العمل تهنئه فيها بمناسبة قيام شهر رمضان المبارك، مراعياً الأسس الفنية لكتابة الرسالة الرسمية.

النهاية الكوتوبية

almanahj.com/kw

وفي الختام.

مقدم التهنئة /

٢- اكتب رسالة رسمية إلى مدير عام المرور بمحافظة الجهراء ، تقترح فيها حلولا فعالة في تيسير حركة المرور في أوقات الزحام، مراعيا الأسس الفنية لكتابة الرسالة الرسمية.



• 800 •

almanahj.com/kw

ثالثاً: الرسائل الأدبية



الرسالة الأدبية: وهي الرسالة التي يتم تبادلها بين الأدباء والشعراء والمثقفين بغرض الحديث عن حادثة معينة، أو الرد على فكرة.

نماذج مُعدّة للرسائل الأدبية

أولاً: نموذج لرسالة تعبير عن الرأي في عملٍ لأحد الأدباء.

- اكتب رسالة أدبية تعبر فيها عن رأيك في قصة كتبها أحد الأدباء، مراعياً الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

الأديب الأستاذ/

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تحية طيبة وبعد:

أكتب إليك هذه الرسالة شاكراً لك ومقدراً أعمالك الأدبية الرائعة، وأرجو أن تصلك رسالتي وأن تكون في صحة جيدة وفي أحسن حال، فقد قرأت أحد أعمالك المبدعة وهي قصة: (لساناً غرباء)، وكم استمتعت بها العمل الرائع، وهي قصة جميلة ورائعة، فالحكمة فيها إثارة، وقد تنقلت من حدث إلى حدث بطريقة سلسة وبديعة.

لقد استطعت أديبنا المبدع أن يجعلني أعيش كل لحظة من لحظات الرواية، وكم انتابني شعور باللهفة والتشوق عند هذا البطل الذي جاء إلى الدنيا في ظروف عجيبة وأحداث مشوقة لمعرفة مصير بطل الرواية.

ومما أعجبني في هذه القصة واقعيتها الشديدة وجرأتها في تناول بعض المواقف والأحداث المرتبطة ببعض فئات المجتمع، والتغيرات الاجتماعية.

أستاذي الفاضل: إنني أكتب إليك هذه الرسالة مُحيياً ومادحاً وراجياً أن يستمر هذا الإبداع، وأنا أرى أن هذه القصة عظيمة لا تقل في رواعتها عن الأعمال العالمية.

ونحن بحاجة إلى الأعمال الإبداعية التي تثري الميدان الثقافي والأدبي، كي نستعيد هذا الإبداع الذي اختفى برحيل الروائيين الكبار.

وأخيراً أتمنى لك التوفيق في أعمالكم القادمة، ومزيداً من التألق والإبداع، ولكل مني تحياتي ودعواتي بالتوفيق والسداد..

.....
المرسل/

(*) بتصرف..... نقل عن الأستاذ الفاضل/ أحمد العشماوي.

ثانياً: نموذج رسالة للرد على فكرة أحد الأدباء.

- اكتب رسالة إلى أحد الأدباء ترد فيها على تهميشه دور اللغة العربية، وأنها لا توافق التطور والتقدم في العصر الحديث، مراعياً الأسس الفنية لكتابه الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في / /

المرسل إليه/ من ينادي بتهميشه دور اللغة العربية.

تحية طيبة: وبعد.....

almanahij.com/kw

أرسل إليك هذه الرسالة لأوضح لك أموراً تغفلها عن لغتنا، فلغتنا العربية هي لغة العرب، وتعود من أهم مقومات شخصية الأمة العربية، وذلك لأنها طريق يقود الأمة إلى تنظيم فكرها وتوجيهها إلى الطريق السليم، كما تعدّ اللغة العربية لغة القرآن الكريم، حيث يتجسد فيها البيان الجميل والعزب، والمعنى البديع، وتنمّي بالفصاحة والبلاغة، وقد صمدت خلال كثير من القرون، وشهدت كثيراً من الحضارات؛ لذلك يعتبر الاهتمام بها، والحرص عليها من الواجبات الدينية والوطنية.

ولكن لا يمكن أن ننكر أن اللغة العربية بدأت بالتراءج في الآونة الأخيرة، فلم تَعُدْ لها تلك الهيبة، ولا تلك الأهمية بين الناس، وهذا كلّه بسبب إهمال العرب لها وتراءج نفوذهم في العالم، الأمر الذي أدى إلى تهميشه لغتهم، وبسبب شنّ الغرب وكثير من أبناء العرب الحاقدين - للأسف - على لغتنا الجميلة حملاتٍ لطمس لغتنا، والتي هي أساس لترتبط الأمة الإسلامية.

ويجب الكشف عن خطط المُهّمّشين لها ولدورها والتي تهدف إلى تجهيل الشعب العربي، ويتمثل ذلك من خلال طمس معالم الهوية القومية العربية اللغوية في جميع الأقطار العربية، حيث هيأ هؤلاء الحاقدون مع دول الغرب جوًّا لا مثيل له حتى يُضعفوا وطننا العربي؛ فيصبح تابعاً لا مستقلاً.

ودورنا هو الحفاظ على لغتنا، والتصدي لدعوات الحاقدين عليها، وتعليم كافة المعارف والعلوم باللغة العربية، ونشرها في الجامعات، والمدارس، لذلك يجب تطوير المناهج التعليمية في مختلف مراحل التعليم لتدریسها باللغة العربية، والموازنة على تعلم القرآن الكريم للمحافظة على لغة قوية، وتعويذ الأذن على سماع العربية الفصيحة في مختلف الأماكن، وتعويد اللسان على النطق بها، وبذلك يتم إتقانها علمًا وتعلّماً.

..... المرسل/

التقويم:

أكتب رسالة إلى أحد الكتاب الذين ينادون بتحرر المرأة من قيود الدين والعادات، تناقشه وترد على فكرته، مراعياً الأسس الفنية لكتابة الرسالة.

التلخيص

التلخيص في اللغة التبيين والاختصار بإظهار المفيد. (*)

وهو في الاصطلاح: التعبير عن الأفكار الأساسية للموضوع في كلمات قليلة دون إخلال بالمضمون أو إبهام في المعنى، وذلك بأسلوب الكاتب الخاص، وليس له نسبة معينة، بل يكون ذلك بحسب حاجة الملخص، غير أن معيار الجودة هو التلخيص مما لا فائدة منه، والإبقاء على المهم سواء كان ذلك المهم فكرة أساسية أو فرعية، والتلخيص قائم على الإيجاز مع وضوح الفكرة.

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

الأسس الفنية للتلخيص:

- ◆ الفهم الوعي والاستيعاب الدقيق لموضوع التلخيص.
- ◆ فهم الفكرة الأساسية في الفقرة، والفكر الجزئية التي تدرج تحتها.
- ◆ تحديد الفكرة المحورية للموضوع وكذا الفكر الجزئية.
- ◆ معرفة الجمل الأساسية، والجمل المفسرة الشارحة، والجمل المؤكدة والمعللة.
- ◆ معرفة الجمل الافتتاحية التي تبدأ بها الفقرة.
- ◆ إعادة صياغة الفقرة مع الحفاظ على الفكر الأساسية، وحذف الجمل المتراوحة والتكرار والخشوا مع بقاء جمل التعليل.
- ◆ الالتزام بالكم المطلوب دون الإخلال بالمعنى.
- ◆ التعبير يكون بألفاظ المُلْخِص، وقد يسمح بالاستعانة ببعض ألفاظ الموضوع وخاصة المصطلحات العلمية.
- ◆ لابد من الالتزام بالأمانة العلمية عند التلخيص فتكتب أفكار الكاتب وآراؤه، كما هي دون تدخل من المُلْخِص إلا في حالة التعليق النهائي إذا طلب التلخيص ذلك.
- ◆ إذا كان الموضوع يتضمن بعض الاستشهادات تذكر بمعناها ولا بد من توخي الدقة إذا كان الاستشهاد بمعنى آية قرآنية كريمة. وكذلك الشأن بالنسبة للحوار يثبت مضمون الحوار فقط.

(*) المصدر: (مهارات التعبير للمرحلة الثانوية) إعداد قسم اللغة العربية بثانوية عروة بن الزبير عام ٢٠١٤.

نموذج تدريبي:

لخص الفقرة الآتية في حدود الثلث مراعياً الأسس الفنية للتلخيص.

(الحرية هي أساس الكرامة الإنسانية، والميزة التي اختص الله بها الإنسان، فأنت تستطيع أن تقود قطيعاً من الغنم لأنك لا عقل له، ولكنك لا تستطيع أن تقود جمهوراً من البشر بالطريقة نفسها التي تقود بها قطيع الغنم).

إنك قد تقود هذا الجمهور لأنك تعبّر عن إرادته، ولأن أفراده يفكرون مثلك، أو لأن آراءك تختلط في نفوسهم، فهم يسيرون خلفك باختيارهم، وليس في هذا إلغاء للحرية.

وقد وقفت الحرية وراء التقدم والرخاء والأمن لبني الإنسان، ولو لاها لظل هذا الإنسان حتى اليوم في الكهوف، ولظل عقله حبيساً لم يتحرك ولم يتحرر، ولم ينشئ هذه الحضارة الباهرة الضوء، العالية الذرا، السامقة للأركان.

والتعليم أساس من الأسس المتينة لوقاية الحرية والدفاع عنها، فالتعليم يصبح الإنسان قادرًا على أن يفكر ويبحث ويستنتج ويصل إلى رأي في المسائل التي تشغله، وبذلك لا يكون تابعاً لغيره، والجهل أعظم سبب من أسباب العبودية، لأنّه يتيح الفرصة لاستعباد البشر.

والحرية لا تُهم على حقيقتها إلا إذا كانت محفولة للجميع، ثمارها دون أن تتعرض لحرية الآخرين، فلما أن تُنزعهم إذا أردت وأن تعرض عليهم قضيتك متى شئت، دون أن يصحب العرض أو الإقناع عملٌ من أعمال التهديد أو العنف، أو الإلزام على صورة من الصور).

(للأستاذ محمد زكي عبد القادر)

تلخيص الموضوع:

لقد ميز الله تعالى الإنسان على باقي المخلوقات بالحرية والتعبير عن رأيه وفكه؛ والحرية لها أثر واضح في تقدم الإنسانية وحضارتها، وهذا ما نراه ونلمسه بأنفسنا، ويعُد التعليم رافداً من روافد الحرية، وله أثر كبير في معرفة البشر لحقوقهم وواجباتهم، كما أن الجهل طريق لكل تخلف، والحرية حق للجميع ما دامت لا تتعارض مع حريات الآخرين، وبذلك ينال كل فرد قدره واحترامه على قدر احترامه لحرية من حوله.

التقويم: ١

لخص ما يأتي في ثالث عدد الأسطر مراعياً الأسس الفنية للتلخيص:

"لقد رسم الإسلام الطريق الصحيح لبناء الإنسان صحيح النفس، سليم العقل والجسم ليكون عنصراً إيجابياً صالحًا في مجتمعه الكبير، كما رسم الطريق الصحيح لبناء المجتمع الإنساني الفاضل الذي يشكل البيئة الصالحة لبناء الإنسان وتنشئته التنشئة السليمة وتربية التربية القوية بما يتيح له من طرق و مجالات تمكنه من إظهار طاقاته و ملكاته.

ولقد وضع هذا المنهج التربوي الشامل موضع التطبيق منذ أربعة عشر قرناً وأثبت نجاحه التام في المراحل التي كان تطبيقه فيها سليماً محكماً، وظهرت آثار هذا النجاح واضحة جلبة في قوة بناء المجتمع الإسلامي من جهة، وفي ازدهاره وتقديمه من جهة أخرى، وأثبتت الواقع والتجارب - عبر هذا التاريخ الطويل الحافل بعظام الأمور والمنجزات الحضارية والفكرية - أن المسلمين لم يقتصرُوا عن بلوغ هذا النجاح في مراحل تاريخهم المتأخرة إلا لإهمالهم بعض الجوانب الأساسية في هذا النظام في أساليب حياتهم وتربيتهم شبابهم.

إن العلاج الناجح لما يصيب الشباب من أمراض الانحراف والوقاية منها يكون في العمل بكل ما يدعو إليه هذا المنهج الفريد، والالتزام بكل ما يقوم عليه نظام ديننا الحنيف من عقيدة وعبادة، ومعاملة وتربيه خلقية، واتباع لأوامر الله، واجتناب نواهيه.

لخص ما يأتي في ثلث عدد الأسطر مراعياً الأسس الفنية للتلخيص:

لقد ضرب العرب المسلمون مثلاً أعلى في الاختراع والابتكار، طلعوا على العالم يوماً بما بهر من علم ومعرفة، فقد اخترعوا مثلاً علم الجبر، وبرعوا في الرياضيات، واكتشفوا في علم الكيمياء التقطير وأهم المركبات الكيميائية كالحامض الكبريتي والكحول، واخترعوا في فن الحرب البارود والأسلحة النارية، وأدخلوا كثيراً من الأدوية المهمة إلى علم الطب وهم الذين ابتكروا الصيدلة، واستحدثوا في علم الجراحة الكثير، وكانوا أساتذة في العمارة والزخرفة واستخدموها البوصلة في الملاحة، وحققوا الأعاجيب في علم الجغرافيا حتى ظلت أوروبا معتمدة على كتاب الإدريسي في الجغرافيا لعدة قرون ، إلى كثير من أمجاد الاختراع والبحث العلمي.

almanahj.com/kw

ثم خبا سراجهم وذهبت ريحهم، انصرفوا عن دروب العلم وركزوا بؤرة اهتمامهم إلى أشياء لا تغنى ولا تسمن من جوع وانشغلوا بسفاسف الأمور ، كما صرفوا طاقاتهم إلى أمور لا قيمة لها ولا غاية من ورائها، وجاء من بعدهم من أضاع التراث فاحتضنه الغريب عنهم وحسنـه، وبرز فيه، وانكب عليه ينهـل من معينه، ويتعلم منه الكثير والكثير ، ثم زاد عليه ما تشاهده من مخترعات ومبتكرات علمية حديثة. فالواجب علينا نحن العرب المسلمين اليوم أن نسترد ثقتنا بأنفسنا ، وأن نعطي للعلم قدره وللعلماء مكانـتهم اللائقة ، وأن نولي وجوهـنا شطرـ العلم ، ونصـب كل اهتمـاماً تجاهـه لنعود إلى ما كانـ لنا من ماضـ قيادي ، فنستمدـ منه القـوة على خلقـ حاضـر مجـيد.

بالتوفيق والسداد لأبنائـنا وبنـاتـنا طـلـاب وـطالـبات الصـفـ العـاـشـرـ.

تحياتـي: أيـمن غـرـيب