

هنا جميع روابط وقنوات صفوف الكويت التعليمية المميزة
عشرات القنوات في خدمة التعليم واهله
وعشرات من الاعضاء والمشرفين
يعملون ليل نهار لمساعدتكم
مجموعات تطوعية تخدم العمليات التعليمية
جزى الله القائمين عليها خير الجزاء
وشكرا لكل من يساهم ويدعم باي جهد قل ام كثر
نرحب بكم في قروبناكم وقنواتكم

<https://t.me/joinchat/AAAAAEO40LBCM5TO6wNB2w>

إليكم التطبيق الرسمي لموقع المناهج الكويتية على متجر جوجل بلاي, حيث
يساعدكم في الحصول على مذكرات وكتب مدرسية وكل ما يهمل الامتحانات
..والاخبار التعليمية اول بأول

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.almanahj.myapplication>

تحيا الأمة
بأحياء
لغتها



العاشر

اللغة العربية



الموضوع
الخامس

سيل
العزم

WWW.KweduFiles.Com

المختصر المفيد
خير الكلام ما قل ودل



إعداد / محمد قاعود الشرييني

الموضوع الخامس : (سيل العرم) ومجاليه : قراءة لزيادة الحصيلة اللغوية

تمهيد :

ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها الموضوع؟ شكر الله على نعمه السبيل الوحيد لدوامها
بم اتسمت حضارة دولة سبأ؟

- خلفت الدولة المعينية في لغاتها وعاداتها واقتبست منها حضارتها ومدنيتها.
- تدرجت من الإمارة البسيطة إلى الدولة المحدودة وإلى الملك الواسع.
- وأسس أهلها القصور الشامخة ب (صرواح) ثم انتقلوا منها إلى (مأرب) واتخذوها حاضرة لهم (مملكة)

كيف استطاع أهل سبأ أن يتغلبوا على المشكلات التي أحاطتهم بها الطبيعة؟

قاموا ببناء مئات السدود بين الجبال والأودية ليحجزوا الماء المنحدر من قمم الجبال وصنعوا
المصارف بالطرق الهندسية وكان سد مأرب أقواها وأعظمها ليسهل الانتفاع من الماء وقت الحاجة.
أين تقع مدينة مأرب؟

تقع في نهاية واد فسيح يتجه إلى الجنوب ثم يقصر أمده وتضيق رقعته رويداً حتى يلتقي بمجرى
السيول المتحدرة من جبال السراة

ما أثر سد مأرب على وادي مأرب؟

حول الوادي إلى أرض خصبة ، فيها زروع نضرة ، وحدائق ذات بهجة وأشجار مورقة حتى تحولت
الصحراء إلى بسط هندسية ، تصدح فيها الشحارير المغنية والثمار الدانية القطوف.



قال تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ

عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُّوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ
طَيِّبَةٌ وَرَبِّ غَفُورٌ (١٥) فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ
الْعَرَمِ وَبَدَّلْنَا هُمَ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلٍ خَمْطٍ
وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ (١٦) ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا
كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ (١٧)

قارن بين أحداث قصة أهل سبأ في النص وأحداث قصتهم في القرآن الكريم .

أحداث قصتهم في النص :

تأسست سبأ في بلاد اليمن بعد الدولة المعينية ، وكانت تعاني من شح الماء ، ففكر أهلها في بناء
السدود التي حفظت المياه و حولت أرضهم لجنة ، ففاض الخير عندهم ، ولكن كفروا بنعم الله ،
فهدم السد ورجع الوادي صحراء فهجروها وكانوا عبرة لغيرهم .

أحداث قصتهم في القرآن الكريم :

كان لسبأ جنتين عن شمال ويمين ، ليأكلوا من رزق الله فكفروا بنعم الله فأرسل عليهم سيل
العرم ، الذي أبدل بجنتيهم شيء من سدر وخط لا فائدة منهم عقابا لهم ، فتركوا بلادهم
وتفرقوا في البلاد .

(الأهداف وتحقيقتها) :

١- يبين دوافع بناء سد مأرب . قاموا ببناء مئات السدود بين الجبال والأودية ليحجزوا الماء المنحدر من قمم الجبال وصنعوا المصارف بالطرق الهندسية وكان سد مأرب أقواها وأعظمها ليسهل الانتفاع من الماء وقت الحاجة .

تقويم بنائي : بين وجوه النعمة التي من الله بها على قوم سبأ .

١ - جنئي النعمة بلا تعب .

٢ - نعمة الأمن والاطمئنان .

٣ - كثرة النعم وتتابعها .

٢- يذكر مظاهر الرخاء التي عايشها أهل سبأ قبل انهيار السد .

- تحول وادي مأرب إلى جنة وارفة الظلال دائية الثمار عندما استفيد من ماء السيول المنحدر من سفوح الجبال وقد حقق ذلك لهم الاستقرار والأمن والحياة الطيبة .
تقويم بنائي : ماذا يجب على من أنعم الله عليه بنعمة الأمن والرخاء ؟

٣ - يبين أثر شيوع البطر والأثرة في المجتمع .

- تفكك المجتمع وهلاكه .
- الحرمان من النعم .
- والتعرض للمجاعات والذل والهوان .
- غياب الأمن والأمان .
تقويم بنائي : في أخبار هذه القصة دليل من دلائل إعجاز القرآن الكريم . وضح ذلك

٤ - يستخلص من النص هدفا سعى الكاتب لإبرازه :

- الإفادة من تجارب الأمم السابقة وخبراتهم .
- الدعوة إلى حمد الله عزوجل على نعمه ، وشكره والبعد عن المعاصي والذنوب .
- التحذير من الجحود بنعم الله وبيان أنه سبب هلاك الأمم السابقة .

تقويم بنائي : ليس هدفاً للكاتب من الموضوع :

بيان أوجه الإعجاز في قصة قوم سبأ .
الإفادة من تجارب الأمم السابقة وخبراتهم .
توضيح أهمية شكر نعمة الله على الإنسان
وصف حال أهل سبأ قبل وبعد انهيار السد

٢- للنص السابق أثر على نفس المتلقي . وضح ذلك

٥- يميز بين الحقائق والآراء الواردة في النص .

من الحقائق الواردة في النص :

- التدرُّج سِمَةٌ من سِمَاتِ قِيَامِ الدُولِ.

يتضح ذلك من قيام دولة سبأ التي بدأت بالإمارة البسيطة، إلى الدولة المحدودة، إلى الملك الواسع

- من سنن الحياة الباقية (قيام دول وزوال أخرى) : زوال الدولة المعينية وقيام دولة سبأ وحمير .

- الاختراع وليد الحاجة : إقامة السدود التي تحجز الماء للانتفاع به وقت الحاجة .

- بالشكر تدوم النعم : زوال ملك سبأ ونعيمهم بسبب جحوده وكفره .

- الماء عصب الحياة : تحول وادي مأرب إلى جنة وارفة الظلال دائية الثمار عندما استفيد من ماء

السيول المنحدر من سفوح الجبال

من الآراء الواردة في النص :- النكران والجفاء وكُفْران النعم غالبية على النفوس .

(هذا رأي يقبل النقاش فهناك من يرى أن الخير هو الغالب على النفوس) .

تقويم بنائي : وَمَنْ عَدَا لَابِسًا ثُوبَ النَّعِيمِ بِلَا شُكْرِ عَلَيْهِ فَعَنَّهُ اللَّهُ يَنْزِعُهُ

يتفق مضمون هذا البيت مع الموضوع الذي درسته . اشرح ذلك مبيناً رأيك

٦- يوازن بين مظاهر التطور والازدهار في دولة سبأ وواقعه .

طالع سجلِّ العالم المشهود والواقع الذي نعيشه لتجد قصة أهل سبأ تتكرر فقد خلق الله العباد ليذكروه

ورزق الله الخليقة ليشكروه ، فعبد الكثير غيره ، وشكر الغالب سواه ، لأن طبيعة الجحود والنكران

والجفاء وكُفْران النعم غالبية على النفوس ، فكم من دولة في عالمنا العربي المعصر كانت تأتسها رزقاه

رغداً فلما كفرت بأنعم الله أذاقها الله لباس الخوف والجوع .

تقويم بنائي : لا يخلو الواقع من نماذج تتطابق مع قصة سبأ . اشرح من خلال فهمك الدرس .

٧- يستخلص العبر من القصص القرآني مبيناً دلائل إعجازه من النص .

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا

لَهُ بَلَدَةً طَيِّبَةً وَرَبِّ غَفُورٍ (١٥) فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ

ذَوَاتِي أَكْلٍ خَمْطٍ وَأَثَلِ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ (١٦) ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ

بالشكر تدوم النعم : زوال ملك سبأ ونعيمهم بسبب جحوده وكفره .

- أسباب هلاك الأمم جحود نعم الله عزوجل وعدم شكره عليها ، والكفر به ومعصية أوامر أنبيائه ،

وشبوح الأنانية والكبر

تقويم بنائي : في أخبار هذه القصة دليل من دلائل إعجاز القرآن الكريم . وضح ذلك

٨- أثر العبارة التالية بأسلوبك .

(كان أهل سبأ خُلُقَاءً أَنْ يَشْكُرُوا لِلَّهِ نِعْمَتَهُ، وَأَنْ يَحْمَدُوهُ عَلَى مَا أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَنَهُمْ مِنْ

خَوْفٍ) وَلَكِنَّهُمْ جَرَّوْا فِي عِنَانٍ بَعْضُ مَنْ سَبَقَهُمْ مِنَ الْأُمَمِ، وَسَارُوا فِي ثُرُوبِهِمْ، وَتَقَلَّبُوا طَرِيقَتَهُمْ

وَمَذْهَبَهُمْ، فَكَفَرُوا بِالنِّعْمَةِ، وَبَالَغُوا فِي الْبَطْرِ وَالْأَثَرَةِ

فَلَقَدْ كَانَ أَوْلَىٰ بِهِمْ شُكْرُ اللَّهِ تَعَالَىٰ عَلَىٰ نِعْمِهِ وَلَكِنَّهُمْ كَفَرُوا بِهَا وَبَالَغُوا فِي الْبَطْرِ وَالْأَثَرَةِ فَكَانَ هَذَا

الْعِقَابُ بِأَنْ دَمَّرَ اللَّهُ سَدَّهُمْ، وَأَغْرَقَ بِلَادَهُمْ، وَعَادَتْ بِلَادُهُمْ مُقْفَرَةً مُجْدِبَةً كَمَا كَانَتْ، فَفَارَقُوا

أوطانهم ، وتشتتوا في البلاد .

❖ س ١- يبيِّن معانى الكلمات الآتية : مكين - يتحدر - مستفيضة - مقفرة - وابل -البطر

م	الكلمة	معناها
١	مكين	وطيد ، قوي ، متين
٢	يتحدر	تحدرَّ الشيءُ : نزل وأقبل :- تحدرَّ السَّيْلُ من أعالي الجبال .
٣	مستفيضة	فِيهِ اسْتِفَاضَةٌ وَتَوَسَّعَ ، كَامِلٌ بِزِيَادَةٍ
٤	مقفرة	مَكَانٌ مُقْفَرٌ : خَالٍ مِنَ الْعُشْبِ وَالنَّاسِ
٥	وابل	مطر شديد القَطْر ضخمه
٦	البطر	الاستخفاف بالنعمة وكفرها

٢- وظف الفعل (عاد) في جملتين مختلفتين بمعنيين lojgtdk .

السياق	المعنى	المجال
عَادَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ	زَارَهُ لِيُعَالِجَهُ	
عاد إلى رُشدِه	وعى ، صحا	
عاد على أعقابِه	رجع	

٣- هات مفرد الكلمات الآتية : الصيد - خلفاء - الأواذي

الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها	الكلمة	مفردُها
الصيد	ذوو الحَوْل من ذوي السلطان، ومفردُها (الأصيد)	خلفاء	خليفة	الأواذي	الأذي : الموج

٤- هات جمع الكلمات الآتية : أمد - ضرع - حاضرة

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
أمد	أماذ	ضرع	ضُرُوعٌ	حاضرة	حواضِرُ

٥- وظف اسما من تصريفات (نعم) في المجالات الآتية .

السياق
- الله تعالى المنعم على عباده بنعم لا تحصى ولا تعد .
- فلانٌ نعيم البال . هادئ ، مرتاح
- هُوَ فِي نِعْمَةٍ عَيْشٍ أَي فِي رَعْدٍ وَطَيْبِ عَيْشٍ
- لَكَ عِنْدِي نِعْمَةٌ لَا تُنْكَرُ صَنِيعَةٌ .
- للمؤمنين دار النعيم الفردوس

ثالثاً: التذوق الفني :
السَّجْعُ: (تَوَافِقُ فَاصِلَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ فِي الْحَرْفِ الْأَخِيرِ).
- وَهُوَ كَثِيرٌ فِي النَّثْرِ، قَلِيلٌ فِي الشِّعْرِ.

يَأْتِي السَّجْعُ فِي النَّثْرِ:

- وَمِنْ ذَلِكَ: قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِلْأَنْصَارِ:
(إِنَّكُمْ لَتَكْثُرُونَ عِنْدَ الْفَرَعِ، وَتَقْلُونَ عِنْدَ الطَّمَعِ).
- سَأَلَ حَكِيمٌ عَنِ أَكْرَمِ النَّاسِ عِشْرَةَ فَقَالَ:
"مَنْ إِذَا قَرَّبَ مَنْحَ، وَإِذَا بَعْدَ مَدَحَ، وَإِذَا ظَلَمَ صَفَحَ، وَإِذَا ضُويِقَ سَمَحَ".
- رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ خَيْرًا فَعَنِمَ، أَوْ سَكَتَ فَسَلِمَ .
- مَنْ لَأَنْتَ كَلِمَتُهُ، وَجَبَّتْ مَحَبَّتُهُ.

وَقَدْ يَأْتِي السَّجْعُ فِي الشِّعْرِ، وَمِنْ ذَلِكَ:

- بِيضٌ صَنَائِعُنَا، خُضْرٌ مَرَابِعُنَا سَوْدٌ مَوَاقِعُنَا، حُمْرٌ مَوَاضِينَا
- وقد عَدَّ بَعْضُهُمُ التَّصْرِيحَ فِي الشِّعْرِ مِنَ السَّجْعِ
- قَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ:

- يَا أَخِي أَيْنَ عَهْدُ ذَلِكَ الْإِخَاءِ أَيْنَ مَا كَانَ بَيْنَنَا مِنْ صَفَاءِ؟
- فَايْدَةُ السَّجْعِ : يُحَدِّثُ فِي الْكَلَامِ جَرَسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا تَطْرَبُ لَهُ الْأَذُنُ فَيُمْتَعُ السَّمْعُ.
- سَ هَلْ يَجْتَمِعُ الْجِنَاسُ وَالسَّجْعُ مَعًا؟ نَعَمْ، بَلْ كَثِيرًا مَا يَقَعُ ذَلِكَ.
- وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : (اللَّهُمَّ أَعْطِ مُنْفِقًا خَلْفًا، وَأَعْطِ مُمْسِكًا تَلْفًا)

السَّجْعُ (تطبيق)
www.KweduFiles.Com

- ١- يستخرج مما يلي كلُّ مُحَسِّنٍ بديعي ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ.
- اللهم إن كنت قد أبليت ، فإنك طالما قد عافيت .

- الإنسان بأدابه لا بزيه وثيابه

٢- يأتي بفاصلة مسجوعة بعد أخرى مقدمة إليه .

١. الأرض كأنها وشي منشور، عليه لؤلؤ .
 ٢. بأطراف المثقفة العوالي تفردنا بأوساط.
 ٣. الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب
- ٣- يفرق بين محسنين بديعيين مقدمين إليه. حَدِّدْ فيما يلي كلُّ مُحَسِّنٍ مَعْنَوِيٍّ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ.
- يَحْتَمِلُ الْحُرُّ وَقَعَ السِّهَامِ، وَلَا يَحْتَمِلُ وَقَعَ الْكَلَامِ .
 - الْكَرِيمُ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ إِذَا ضَاقَتِ الْمَغْفِرَةُ .
 - مَنْ أَقْعَدَتْهُ نَكَايَةَ اللَّئَامِ أَقَامَتْهُ إِعَانَةُ الْكِرَامِ .
 - رَبُّ مَسْرَةٍ تَعْقُبُ مَضْرَةً .

أَكْمَلْ مَا يَأْتِي بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ - لا أَعْرِسُ الْأَيْدِي فِي أَرْضٍ (مَا يُحَدِّثُ الْجِنَاسَ النَّاقِصَ مَعَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ)
- ب - الْخَيْرُ فِي صُحْبَةِ الْأَخْيَارِ (مَا يُحَدِّثُ الْمُقَابَلَةَ وَالسَّجْعَ مَعًا)
- ج - يَمُوتُ الرَّجُلُ الْعَظِيمُ ذِكْرَاهُ . (مَا يُحَدِّثُ طِبَاقَ السَّلْبِ)
- د - قَلْبُ الْحَقَائِقِ يَدْمِي (مَا يُحَقِّقُ الْجِنَاسَ التَّامَّ)

السلامة اللغوية : إسناد الأفعال إلى ضمائر الرفع

تمهيد : ماذا نقصدُ بإسنادِ الفعلِ إلى ضمائرِ الرفعِ؟

نقصدُ بذلكِ اتصالَ الفعلِ بأحدِ ضمائرِ الرفعِ.

ضمائرُ الرفعِ : ١- مُتَحَرِّكَةٌ : (تاءُ الفاعِلِ - نا الفاعِلينَ - نونُ النسوةِ)

٢- ساكنةٌ : (ألفُ الإثنينِ - واوُ الجماعَةِ - ياءُ المُخاطَبَةِ)

الفِعْلُ الصَّحِيحُ : (ما سلمت أصوله من حروف العلة : سالم - مَهْمُوز - مُضَعَّف)

❖ الفعل السالم : ما خلت أصوله من الهمزة والتضعيف : حَفِظ - سَمِع - كَتَب

المُضَعَّف : الثلاثي : (ما كان الحرف الثاني والثالث من جنس واحد ، مثل : (مَدَّ - حَثَّ)

الرباعي : ما كان أوله وثالثه من جنس، وثانيه ورابعه من جنس آخر ، مثل : (زَلْزَلَ)

المَهْمُوز : ما كان أحد أصوله همزة : أَكَل - سَأَلَ - قَرَأ . لا يَحْدُثُ فِيهِ أَيُّ تَغْيِيرِ

الفِعْلِ الْمُعْتَلِّ : ما كانَ أَحَدُ حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَرْفَ عِلَّةٍ (و ا ي)

(مثال أوله حرف علة مثل : وجد - وسطه حرف علة (أجوف : قال) - آخره حرف علة)

تَنَبَّهَ إِلَى أَنَّ : - الفِعْلَ الْمَاضِيَ لَا يُسْنَدُ إِلَى يَاءِ الْمُخاطَبَةِ.

- الفِعْلُ الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ لَا يُسْنَدَانِ إِلَى : * (تاءِ الفاعِلِ) . * (نا الفاعِلينَ) .

❖ ١- إسناد السالم والمهموز والمثل إلى الضمائر:

الفعل السالم : ما خلت أصوله من الهمزة والتضعيف : حَفِظ - سَمِع - كَتَب

١- سمعتُ النداء. ٢- سمعنا النداء. ٣- الطفالن سمعا النداء.

٤- الأطفال سمعوا النداء. ٥- البنات سمعن النداء.

المَهْمُوز : ما كان أحد أصوله همزة : أَكَل - سَأَلَ - قَرَأ . لا يَحْدُثُ فِيهِ أَيُّ تَغْيِيرِ

١- أمرتُ بالمعروف. ٢- أمرنا بالمعروف. ٣- الزائران سئما الانتظار.

٤- الزائرون سئموا الانتظار. ٥- العاملاتُ بدأن العمل.

الفعل المثل : ما كانت فائوه حرف علة مثل : (وصف - وجد - وعد) لا يَحْدُثُ فِيهِ أَيُّ تَغْيِيرِ .

١- وعدتُ بفعل الخير. ٢- وعدنا بفعل الخير. ٣- البنتان وعدتا بفعل الخير.

٤- الأغنياء وعدوا بفعل الخير. ٥- الغنياتُ وعدن بفعل الخير.

الاستنتاج : إذا أُسْنِدَ السالم والمهموز والمثل إلى ضمائر الرفع البارزة لم يحدث هذا الإسنادُ فيها تغييراً.

تدريب ١ : ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جمل مفيدة مُسْنَداً إلى كل ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به.

فتح، يسأل، وهب .

تدريب ٢ : صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ - العاملاتُ بدأن العمل .

ب - الغنياتُ وعدن بفعل الخير .

ج - البنتان وعدتا بفعل الخير .

د - الزائرون سئموا الانتظار .

الصواب : العاملاتُ بدأن العمل .

الصواب : الغنياتُ وعدن بفعل الخير .

الصواب : البنتان وعدتا بفعل الخير .

الصواب : الزائرون سئموا الانتظار .

٢- إسناد المضعف والأجوف إلى ضمائر الرفع البارزة:

إذا أُسندَ المضعف الثلاثي أو الأجوف أو الناقص إلى ضمائر الرفع البارزة حدث في الفعل تغيير كما يأتي يُفكُّ تشديده مع ضمائر الرفع المتحركة

الأمثلة:

- ١- شَقَّقْتُ التَّفَاحَ: أَنْتِ تَشُقُّينَ: شُقِي.
٢- شَقَّقْنَا التَّفَاحَ: أَنْتُمْ تَشُقُّونَ: شُقُوا.
٣- البنات شَقَّقْنَ التَّفَاحَ: أَنْتُمْ تَشُقُّونَ: شُقُوا.
٤- الولدان شَقَّقُوا التَّفَاحَ: أَنْتُمْ تَشُقُّونَ: شُقُوا.
٥- الأولاد شَقَّقُوا التَّفَاحَ.
١- قُلْتُ الحَقَّ: أَنْتِ تَقُولِينَ: قُولِي.
٢- قُلْنَا الحَقَّ: أَنْتُمْ تَقُولُونَ: قُولُوا.
٣- البنات قُلْنَ الحَقَّ: أَنْتُمْ تَقُولُونَ: قُولُوا.
٤- الولدان قَالُوا الحَقَّ: أَنْتُمْ تَقُولُونَ: قُولُوا.
٥- الأولاد قَالُوا الحَقَّ.

الاستنتاج:

- ❖ إذا أُسندَ الفعلُ المضعفُ إلى ضمير رفع متحرك فُكَّ إدغامه
❖ إذا سَكَنَ آخرُ الفعلِ الأجوفِ حُذِفَ وَسَطُهُ.

تدريب ١:

أسند في جمل مفيدة كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضميرين من ضمائر الرفع البارزة، وإذا حدث تغيير فاذكره: سدَّ، صال، ردَّ، عَفَّ، بع..

تدريب ٢: اجعل المبدأ في العبارة التالية للمثنى، ثم لجمع بنوعيه وغير ما يلزم:
(المؤمن عمل الخير، وأمر بالمعروف، ومدَّ يده للمحتاج)

- المؤمنان عملاً الخير، وأمرًا بالمعروف، ومدًا يديهما للمحتاج.
 - المؤمنون عملوا الخير، وأمروا بالمعروف، ومدوا أيديهم للمحتاج.
 - المؤمنات عملن الخير، وأمرن بالمعروف، ومددن أيديهن للمحتاج.
- حول العبارة الآتية إلى أمر الواحدة، والاثنين، والجمع بنوعيه:
سرَّ والديك بالطاعة وصن نفسك من العار.

تدريب ٣: بدل بالفاعل الظاهر والمستتر في العبارة الآتية جميع ضمائر الرفع البارزة على التوالي:
إذا جدَّ المرء، وأجاد؛ عزَّ وساد.

تدريب ٤: صوب الخطأ فيما يأتي:

- أ - الأولاد شَقَّقُوا التَّفَاحَ . الصواب : الأولاد شَقَّقُوا التَّفَاحَ
ب - أيها الولدان أشققن التفاح . الصواب : - أيها الولدان شَقَّقُوا التَّفَاحَ .
ج - أيتها البنات قُولوا الحَقَّ . الصواب : - البنات قُلْنَ الحَقَّ

٣- إسناد الماضي الناقص إلى ضمائر الرفع البارزة:

الأمثلة:

- ١- خشيتُ ربي، خشينا، خشيا، خشينَ، خشوا.
 - ٢- سروتُ بجدي، سرونا، سروا، سرونَ، سروا.
 - ٣- دعوتُ أخي، دعونا، دعوا، دعونَ، دعوا.
 - ٤- مضيتُ في طريقي، مضينا، مضيا، مضينَ، مضوا.
 - ٥- استدعيتُ صاحبي، استدعينا، استدعيا، استدعينَ، استدعوا.
- رضيتُ بنصيبي، رضينا، رضيا، رضينَ، رضوا.
نهوتُ بتجاري، نهونا، نهوا، نهونَ، نهوا.
علوتُ بأدبي، علونا، علوا، علونَ، علوا.
قضيتُ ديني، قضينا، قضيا، قضينَ، قضوا.
اعتليتُ المنبر، اعتلينا، اعتليا، اعتلينَ، اعتلوا."

الاستنتاج

- إذا أسند الماضي الناقص إلى واو الجماعة، حُذِفَ حَرْفُ العلة، وبقيت الفتحة قبل الواو إذا كان المحذوف ألفاً. وضم ما قبلها إذا لم يكن ألفاً.
- إذا كان آخر الماضي الناقص ياء، أو واو، وأسند إلى غير الواو من الضمائر البارزة، فإنه لا يَحْدُثُ فِيهِ تَغْيِيرٌ.
- إذا كان آخر الماضي الناقص ألف وأسند إلى غير الواو من ضمائر الرفع البارزة، فإن كان ثلاثياً ردت الألف إلى أصلها، وإن زاد على ثلاثة قلبت الألف ياءً
- تدريب ١: بين في الجمل الآتية الأفعال الناقصة التي قلبت فيها الألف ياءً أو واواً، والتي حذفت فيها حرف العلة، مع ذكر الأسباب:
- ١- فتح العرب الأندلس؛ فشقوا الناس من مرض الجهل، ووفوا بالعهد، وهدوهم الصراط المستقيم.

WWW.KweduFiles.Com

- ٢- إذا سعيَت إلى الغاية؛ دنوت من النهاية.
- ٣- خير النساء من نسين الإساءة، ووعين النصيحة، وأصغين إلى صوت الفضيلة.

تدريب ٢: أسند في جمل مفيدة كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع البارزة:

جرى، لقي، خلا، اشترى، ذكو، انتهى.

تدريب ٣: اضبط الحرف الذي قبل واو الجماعة في كل فعل من الأفعال الآتية، وما سبب الشكل:

- ١- الغربيون سموا بالعلم والاختراع.
 - ٢- اجتنب من عروا عن الفضل، وعموا عن الصواب.
 - ٣- خير الناس من رأوا الحق فاتبعوه، وتجاوزوا عن الباطل واجتنبوه.
- تدريب ٤: حوّل العبارة الآتية إلى خطاب المفردة والمثنى والجمع بنوعيه:
- صل أخاك إذا نأى، وسامحه إذا هفا.

تدريب ٥: صوّب الخطأ فيما يأتي:

- أ - المؤمنون دعوا الله مخلصين له الدين
ب - المعلمون استدعوا الطلاب لأداء الاختبار .
- الصواب : دعوا
الصواب : استدعوا

٤- إسناد المضارع والأمر الناقصين إلى ضمائر الرفع البارزة:

الأمثلة:

- ١- أنتِ تسعين في الخير، اسعى.
- ٣- الولدان يسعيان في الخير، إسعيا.
- ٥- أنتِ تُبدين السرور، أبدي.
- ٧- الولدان يُبديان السرور، أبديا.
- ٩- أنتِ تدعين إلى العمل، ادعي.
- ١١- الولدان يدعون إلى العمل، ادعوا.
- ٢- المخلصون يسعون في الخير، اسعوا.
- ٤- الفتيات يسعين في الخير، اسعين.
- ٦- الناجحون يبديون السرور، أبدوا.
- ٨- الفتيات يُبدين السرور، أبدين.
- ١٠- المخلصون يدعون إلى العمل، ادعوا.
- ١٢- الفتيات يدعون إلى العمل، ادعوا.

الاستنتاج:

- المضارع الناقص الذي آخره ألف أو ياء أو واو، إذا أسند إلى ياء المخاطبة، أو واو الجماعة، حذف منه حرف العلة وبقي فتح ما قبله إذا كان حرف العلة ألفاً.

- المضارع الناقص الذي آخره ألف، إذا أسند إلى ألف الاثنين، أو نون النسوة، قلبت ألفه ياءً.

- المضارع الناقص الذي آخره ياء، أو واو إذا أسند إلى ألف الاثنين، أو نون النسوة، لم يحدث فيه تغيير.

تدريب ١: بين في الجمل الآتية الأفعال المضارعة التي قلبت ألفها ياء، والأفعال حذف فيها حرف العلة، والأفعال لم يحدث فيها الإسناد تغييراً:

١- التلاميذ يعنون في ميدان السباق.

٢- الأمهات يسدين النصيحة لأولادهن.

٣- الشمس والقمر يجريان بمقدار.

٤- أفضوا حق من أحسن إليكم.

٥- الوالدان يرضيان عن الولد البار.

٦- أنتِ تخشين الله.

٧- يا بنات ادنون من الفضيلة.

٨- إزجي يا فاطمة، ولا تنسي أن الأمل نور الحياة.

٩- كأنَّ الهرمين أخذوا على الدهر عهد الأبيلىا.

تدريب ٢: أسند في جمل مفيدة كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به:

يشفي، يعلو، إمشي، يرمي، اصنع، أعف.

تدريب ٣: خاطب بالعبارة الآتية المفردة المؤنثة، والمثنى، والجمع بنوعيه:

أنت ترقى وتسمو وتنال ما تبتغي بالجد والأدب.

تدريب ٤: صوب الخطأ فيما يأتي:

أ - الفتيات يدعون إلى العمل.

ب - الفتيات يسعون في الخير.

الصواب: - الفتيات يدعون إلى العمل.

الصواب: الفتيات يسعين في الخير.

العاشر

سيل العرم

إعداد / محمد قاعود

كيفية كتابة رسالة رسمية

- تبدأ الرسالة دائماً بالبسملة (بسم الله الرحمن الرحيم) وتكون مكتوبة وسط الصفحة.
- نكتب على اليمين من الصفحة التاريخ باليوم والشهر والسنة.
- نعين الجهة المستقبل للرسالة ونبدأها بـ الأفاضل / (المكان الموجّه له) المحترمين.
- نتبعها بسطر جديد بالتحية على يمين الصفحة: السلام عليكم ورحمة الله و بركاته.
- بمنتصف الصفحة نكتب الموضوع المراد لكتابة الصفحة سواء كان طلب وظيفة أو استدعى، مثلاً نكتب الموضوع: طلب وظيفة أو استدعى وهكذا.
- نكتب بعدها تفصيل لموضوع الرسالة.
- نختم الرسالة.
- بنهاية الرسالة وعلى الطرف اليسار من الصفحة نكتب اسم المرسل ومعلوماته الشخصية وتوقيعه.

كيفية كتابة رسالة شخصية

عناصر الرسالة الشخصية

- هناك أجزاء أو عناصر معينة عادة ما توجد في الرسالة غير الرسمية، وهي:
- البداً بالبسملة: وهي تكون بكتابة عبارة "بسم الله الرحمن الرحيم" في وسط الصفحة.
 - تاريخ كتابة الرسالة والعنوان: ونكتب اسم المدينة التي تتواجد فيها حالياً ثم نُتبعها بفاصلة (،)، وثم نكتب تاريخ اليوم الذي تكتب فيه الرسالة، ويكون ذلك في سطر منفصل بعد البسملة وعلى يسار الصفحة.
 - اسم المرسل إليه: كأن تكتب "إلى فلان" أو "إلى أخي الحبيب فلان" أو "إلى صديقي العزيز فلان" وتذكر اسمه بدلاً من "فلان"، أو يمكنك عدم ذكر الاسم والاكفاء بالصفة مثل "إلى صديقي العزيز" أو "إلى زميل الدراسة العزيز" ونحوه، وتكتب ذلك على أول السطر وتُتبعه بفاصلة.
 - التحية أو عبارة المقدمة: وتكون عبارة قصيرة مثل "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته"، أو "تحية طيبة وبعد"، أو قد تكون عبارة طويلة نوعاً ما وتحمل معنى التحية والسلام والاشتياق ونحو ذلك وثم تُتبعها بفاصلة.
 - الموضوع الرئيس: يتضمن الموضوع دعوة إلى مناسبة معينة أو تهنئة بمناسبة معينة، أو قد يتضمن أسئلة واستفسارات معينة عن الحال وعن الصحة والعمل ونحو ذلك، أو قد يتضمن أجوبة على استفسارات وأسئلة، أو أية مواضيع ترغب بالتحدث فيها مع المرسل إليه.
 - عبارة الخاتمة أو السلام: وهي عبارة تختتم فيها رسالتك مثل "بانتظار ردك بفارغ الصبر" أو "دُمت بخير"، أو أية عبارة تحمل معنى السلام والاشتياق والمحبة ونحو ذلك.
 - اسم المرسل: وفي النهاية يجب أن توقع الرسالة أو أن تكتب اسمك في أسفل يسار الصفحة.