

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/15>

* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/15arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/15arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade15>

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الحادي عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

البلاغة

سلسلة مذكرات الخلاصة

الصف الثاني عشر

البلاغة

الأساليب الإنشائية

الأساليب الإنشائية

البلاغة

الأسلوب نوعان : **خبري** و **إنشائي**

الخبري : كل كلام يحتمل الصدق أو الكذب .

(الشمس مشرقة) هذا الكلام يمكن أن يكون صادقا أو كاذبا من خلال مطابقته للواقع أو عدم مطابقته للواقع .

الإنشائي : قول لا يحتمل الصدق والكذب لذاته .

كم عمرك ؟ اعبد ربك لا ترفع صوتك يا رب اغفر لنا

الإنشائي



التعجب

الأمر

القسم

النهي

المدح والذم

الاستفهام

الرجاء

النداء

صيغ العقود

التمني

البلاغة

أسلوب الأمر

هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء وله أربعة صيغ :

فعل الأمر : انصر أخاك ظالما أو مظلوما

لتكرم ضيفك - لتقل الحق

صه ولا تتكلم - حي على الصلاة

صبرا في ميدان القتال . رفقا بالقوارير

المضارع المقرون بلام الأمر

المصدر النائب عن فعل الأمر

المصدر النائب عن فعل الأمر

الأمر

أغراض

التعجيز

الإباحة

التخيير

النصح

الدعاء

الدعاء : ويكون الخطاب فيه موجهاً إلى الله سبحانه وتعالى أو من هو أعلى منزلة .

❁ رب أوزعني أن أشكر نعمتك .

❁ رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري

❁ ترفق أيها المولى عليهم فإن الرفق بالجاني عتاب.

❁ أزل حسد الحساد عني بكتبهم فأنت لذي صيرتهم لي حسدا

❁ أبا الجود أعط الناس ما أنت مالك ولا تعطين الناس ما أنا قائل

النصح والإرشاد : إذا كان في الأمر منفعة للمخاطب وغالبا من الأعلى إلى الأدنى :

❁ تمسك بحبل القرآن وأحل حلاله وحرّم حرامه.

البلاغة

❁ يا بني استعد بالله من شرار الناس وكن من خيارهم على حذر.

❁ يا بني زاحم العلماء بركبتك وأنصت إليهم بأذنيك

❁ شاور سواك إذا نابتك نائبة يوما وإن كنت من أهل المشورات

❁ **التخيير** إذا طلب من المخاطب الاختيار بين أمرين لا يجوز الجمع بينهما .

❁ تزوج هنداً أو أختها .

❁ وعش إما قرين أخ وفي أمين الغيب أو عيش الواحد.

❁ فمن شاء فليبخل ومن شاء فليجد كفاني نداكم عن جميع المطالب.

❁ **الإباحة** وفيه يبيح فعل الأمر وتركه ويجوز الجمع بين الأمرين .

❁ قال تعالى : وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود

❁ صاحب خالداً أو محمداً .

❁ قال تعالى : وإذا حللتهم فاصطادوا

❁ قال تعالى : فكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً

❁ قال تعالى : فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض

التعجيز

❁ قال تعالى: فأتوا بسورة من مثله .

❁ قال تعالى: وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا

شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين

البلاغة

❁ قال الشاعر : أروني بخيلا طال عمرا ببخله وهاتوا كريما مات من كثرة البذل

❁ قال تعالى: يا معشر الجن إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض

فانفذوا لا تنفذون بسُلطان

النهي

النهي : هو طلب الكف عن فعل شيء ما على وجه الاستعلاء والإلزام.

(لا تدخن) لا تدخن هنا طلب التوقف عن التدخين فهو ضار .

وللنهي صيغة واحدة فقط هي: **لا الناهية** + **الضارع المضارع**



النهي

أغراض

التهديد

التيئيس

التوبيخ

النصح

الدعاء

البلاغة

الدعاء

❁ قال تعالى : ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا

❁ قال تعالى : ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا

❁ اللهم لا تسلط علينا من لا يرحمنا

النصح

❁ قال الشاعر : ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تعدي

❁ لاتهمل واجباتك

❁ قال الشاعر : لا تحلفن على صدق ولا كذب فما يفيديك إلا المأثم الحلف

التيئيس

❁ قال تعالى : يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم

التيئيس

❁ لا تحاول نظم الشعر .

❁ لا تحلم أن تكون مثلي .

البلاغة

التهديد

❁ أيها المهمل لا تتمنى التفوق

التوبيخ

❁ لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم

❁ قال الشاعر : لا تنه عن خلق وتأتي بمثله عار عليك إذ فعلت عظيم

❁ قال الشاعر : لا تحسب المجد تمرا أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

التهديد

❁ قال الأب متوعدا ابنه : لا تقلع عن عنادك!

❁ لا تطع أمري

❁ قال الشاعر : رويدك لا يخدعك الربيعو صحو الفضاء وضوء الصباح

البلاغة



أسلوب الاستفهام

الاستفهام الحقيقي : هو طلب معرفة شيء مجهول ويحتاج إلى جواب.

الاستفهام البلاغي : لا يتطلب جواباً و إنما يحمل من المشاعر أغراض بلاغية عديدة منها:

التعجب

التشويق

الإنكار

التقرير

النفى

النفى : عندما تكون الجواب بالنفي (لا ما لن لم ليس)

❁ قال تعالى : هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ؟

❁ قال تعالى : فمن يهدي من أضل الله ؟

❁ قال تعالى : أأله مع الله ؟

التقرير : حمل المخاطب على الإقرار والاعتراف بما يعرفه

❁ قال تعالى : أليس الله بأحكم الحاكمين ؟

❁ قال تعالى : قال ألم نربك فينا وليدا ؟

البلاغة

❁ قال تعالى : ألم نشرح لك صدرك ؟

❁ **الإنكار** : إذا كان الاستفهام عن شيء لا يصح أن يكون:

❁ قال تعالى : أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم

❁ أتلعب وأنت تأكل ؟

❁ قال تعالى : أتعبدون ما تنحتون

❁ أترك أن قلت دراهم خالد زيارته

❁ **التشويق و الإغراء** : إذا كان الكلام فيه ما يغري و يثير الانتباه .

❁ قال تعالى : قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى.

❁ قال تعالى : هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله ورسوله .

❁ قال تعالى : هل أتاك حديث موسى ؟

❁ **التعجب** عندما يكون السائل متعجبا ومندهشا

❁ قال تعالى : مال هذا الرسول يأكل الطعام

البلاغة

قال تعالى : : مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق ❁

قال الشاعر : أبنت الدهر عندي كل وصلت أنت من الزحام ❁

قال الشاعر : وكيف تعلق الدنيا بشيء وأنت لعة الدنيا طبيب ؟ ❁

النداء

النداء هو طلب إقبال المدعو على الداعي ، بأحد حروف مخصوصة ، ينوب كل حرف منها مناب الفعل أدعو

حروفا النداء الهمزة و(أي)، وينادي بهما القريب، و(وا) و(أيا)، و(هيا)

وينادي بها البعيد، و(يا) لنداء القريب والبعيد. الأغراض البلاغية للنداء :

الإغراء

التحسر

الضجر

الزجر

الزجر

قال الشاعر: يا قلب ويحك ما سمعت لناصح لما ارتميت ولا اتقيت ملاما ❁

قال الشاعر: ❁

أيها القلب قد قضيت مراما فيلام الولوع بالشهوات ؟

البلاغة

✿ قال الشاعر:

أيا شجر الخابور مالك مورقا كأنك لم تجزع على ابن طريق

التضجر إظهار الضيق والشكوى والتبرم من شيء ما

✿ قال المتنبي :

أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام

✿ قال أبو القاسم الشابي :

ألا أيها الظالم المستبد حبيب الحياة عدو الضياء

التحسر مثل نداء القبور والموتى والديار والمنازل حيث تكمن آلام الشعراء وأحزانهم وتحسرهم

✿ كقول حافظ في رثاء مصطفى كامل :

أيا قبر هذا الضيف آمال أمة فكبر وهلل والفق ضيفك جاثيا

✿ قال تعالى : يا ليتني كنت ترابا

✿ قال تعالى : يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله

✿ قول الشاعر يرثي ابنته :

يا درة نزع من تاج والدها فاصبحت حلية في تاج رضوان

البلاغة

✿ قال الشاعر:

وقد كان منه البر والبحر مترعا

أيا قبرمعن كيف وارىت جوده

✿ وقول ابن الرومي :

أذنتني حباله بانقضاب

يا شبابي وأين مني شبابي

✿ وكقول امرأة تتحسر على ابنها :

فردت دعوتي ياسا عليا

دعوتك يا بني فلم تجبني

الإغراء

✿ كمثل قولك لمن أقبل يتظلم : يا مظلوم تكلم. يا شجاع أقدم

✿ قال المتنبي :

فيك الخصام وأنت الخصم والحكم

يا أعدل الناس إلا في معاملتي

أن تحسب اشحم فيمن شحمه ورم

أعيذها نظرات منك صادقة

✿ قال الشاعر:

وعيشي طليقة يا بلادي

يا بلادي اليوم فاستقبلي النور

البلاغة

تدريبات

بين الغرض البلاغي للنهي فيما يأتي :

قال تعالى : (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا)

الغرض :

ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تعدي

الغرض :

لا تعرضن لجعفر مثبها بندي يديه فلست من أنداده

الغرض :

حدد الأسلوب الإنشائي مبينا نوعه والغرض منه قيما يأتي :

يا قلب ويحك ما سمعت لناصح لما ارتميت ولا اتقيت ملاما

الأسلوب : نوعه : غرضه :

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم .

الأسلوب : نوعه : غرضه :

فمن شاء فليبخل ومن شاء فليجد كفاني قراكم عم جميع المطالب

الأسلوب : نوعه : غرضه :

البلاغة

لا تحسب المجد تمرا أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

الأسلوب : نوعه : غرضه :

رويدك لا يخدعك الربيع وصحو الفضاء وضوء الصباح

الأسلوب : نوعه : غرضه :

قال تعالى : قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى.

الأسلوب : نوعه : غرضه :

قال تعالى : أليس الله بكاف عبده

الأسلوب : نوعه : غرضه :

يا بني استعذ من شرار الناس .

الأسلوب : نوعه : غرضه :

صغ تعبيراً يتضمن إنشائياً معبراً عن الأغراض البلاغية الآتية :

استفهام غرضه التشويق :

نهي غرضه النصح :

أمر غرضه التخيير :

نداء غرضه الزجر :

البلاغة

صل بين كل أسلوب مما يأتي و غرضه البلاغي :

م	الأسلوب	الجواب	الغرض
1	فمن يهدي من أضل الله ؟ استفهام غرضه		التشويق
2	لا تسمعوا للمرجفين و جهلهم . نهي غرضه :		النصح
3	فأتوا بسورة من مثله . أمر غرضه :		النفى
4	هل أدلكم علي تجارة تنجيكم من عذاب أليم استفهام غرضه :		النصح
5	رب أوزعني أن أشكر نعمتك . أمر غرضه		التعجيز

صغ أسلوب أمر كما هو مطلوب مما بين القوسين :

..... أمر غرضه التخيير :

..... أمر غرضه التمني :

صغ أسلوب نهي كما هو مطلوب مما بين القوسين :

..... نهي غرضه الدعاء :

..... نهي غرضه التهديد :