

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



ثانوية عبد الله الأحمد الصباح

الملف نموذج اختبار قصر ثاني (نموذج 1)

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

المهارات التكميلية المرحلة من العام الماضي	1
مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (آيات من سورة الروم)	2
مذكرة شرح وتحليل موضوعات الصف الثاني عشر	3
امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى تعليم الكبار ومحو الامية	4
تحليل درس العنب ملك الفاكهة في مادة اللغة العربية	5

اسم الطالب: الصف: 12 /

أولاً - (الفهم والاستيعاب) : (8 درجات)

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

السؤال الأول - من موضوع " اللقاء " :

" وما كان أسرع أن أجاب يوسف وأشار إلى بنيامين : نعم " أنا يوسف وهذا أخي
قد منّ الله علينا إنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين " فامتعت ألوانهم واضطربت
مشاعرهم وتلجلج الحديث بين أشداقهم وتمنوا لو انشق نفق في الأرض فابتلعهم أو هبط عليهم كوكب
فصعقهم ، ويوسف كان أكرم نفسا من أن يطيل خوفهم وأوسع صدرا من أن يكافئهم بزلتهم فهم ما برحوا
إخوانه وبنى أبيه ، وإن تظاهروا على قتله والفتك به وإن توافروا على الكيد له ولأخيه ، فقال لهم :
" لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين "

1 - بين - من فهمك الفقرة السابقة - موقف يوسف - عليه السلام - من إخوته . درجتان

.....
.....

2 - علل الشعور الذي انتاب إخوة يوسف بعدما كشف لهم عن حقيقته . درجة

.....
.....

3 - حدد علاقة ما تحته خط في النص السابق بما قبله : درجة

- تأكيد () - نتيجة ()

- تفصيل () - تعليل ()

السؤال الثاني - من موضوع (لا تعذليه) :

- 1 - أعطيت مُلكاً فلم أحسن سياسته وكل من لا يسوس المُلك يُخلعه
- 2 - ومن غدا لا يسا ثوب النعيم بلا شكر عليه فعنه الله ينزعه
- 3 - اعتضت من وجه خلي بعد فُرقته كأسا يُجرع منها ما أجرعه
- 4 - لأصبرن لدهر لا يمتعني به ولا بي في حال يمتعه

1 - بين من البيتين : الأول والثاني موقف الشاعر من النعم التي منحها الله له . درجتان



2 - من البيت الثالث وضح مظهرا من مظاهر معاناة الشاعر . درجة

3 - القيمة المستفادة من البيت الرابع : درجة

- التسامح مع الآخرين () - التصبر في المحن ()
- شكر النعمة () - الوفاء للأحبة ()

ثانيا - الثروة اللغوية : (درجتان)

1 - وظف الفعل (ثاب) في سياقين بمعنيين مختلفين . درجة

2 - (يواجه الإنسان خطوب الحياة بالصبر) . مفرد كلمة (خطوب) : درجة

- خُطبة () - خُطب ()
- خُطبة () - خاطب ()

ثالثاً - التذوق الفني :

(4 درجات)

1 - " يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار يقلب الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار " .

استخرج - من النص السابق - محسناً بديعياً لفظياً، مبيناً فائدته

درجتان

- المحسن : - فائدته :

2 - قال تعالى : " أو من كان ميتاً فأحييناه " بين فائدة الطباق في النص السابق .

درجة

3 - (كَدَر الجماعة خير من صفو الفرقة) المحسن البديعي في النص السابق :

درجة

مقابلة - طباق إيجاب - سجع - جناس غير تام

almanahj.com/kw

رابعاً - السلامة اللغوية :

(6 درجات)

1 - حوّل ما تحته خط إلى ما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يلي :

درجتان

- كلا الشاعرين مبدعان (توكيد معنوي)

- قرأت عن عمر الفاروق (بدل مطابق)

2 - صوّب الخطأ النحوي فيما تحته خط ، فيما يلي :

درجة

- إن الصادق والأمين كلاهما مقدران -

3 - أعرب ما تحته خط ، فيما يأتي :

درجتان

- أعجبت بهذا اللاعب الذي أحرز الهدف

- إن الأديب نفسه يستحق التقدير

4 - اختر المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يلي :

درجة

- قال تعالى : " لنّسّفَعاً بالناصية * ناصية كاذبة خاطئة " نوع البدل المخطوط تحته :

مطابق - بعض من كل - اشتمال - مباين