

الاسم : الصف : ٢ /

أ. حسين الغريب

أولاً : الكفاية العامة (القراءة و المشاهدة) .

المعيار ٢-١

(أ) أَطْرَحُ أَسْئَلَةً حَوْلَ النَّصِّ الْآتِي مُسْتَعِدِّمًا أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ (مَتَى - أَيْنَ - مَاذَا - مَنْ) :



في الصُّبْحِ الْبَاكِرِ أَيْقَظَنِي جَدِّي مُرَدِّدًا: اسْتَقِظْ...
اسْتَقِظْ يَا عَمْرُ.. اسْتَعِدِّ لِلْخُرُوجِ.. تَنْتَظِرُكَ
مُفَاجَأَةً سَعِيدَةً.

١- اسْتَعِدِّ لِلْخُرُوجِ ؟

٢- الْجَدُّ هُوَ الَّذِي أَيْقَظَ عَمْرَ ؟

(ب) أَمَلًا الْفَرَاغَ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ فِيمَا يَأْتِي :

١- تَبْدُو الصَّخْرَاءُ ؟ تَبْدُو وَاسِعَةَ الْأَرْجَاءِ .

٢- يُنَوِّرُ الْقَمَرَ ؟ يُنَوِّرُ الْقَمَرَ فِي اللَّيْلِ .



٤	٣	٢	١
○	○	○	○

WWW.KweduFiles.Com

المعيار ٢-٣

(أ) أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِمَا يُرَادُفُهَا فِيمَا يَأْتِي :

تَبْدُو .

مُضِيئَةٌ .

مُشْرِقَةٌ .

تَظْهَرُ .

(ب) أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَفْوَاسِ فِيمَا يَأْتِي :

١- جَمْعُ كَلِمَةِ (مَوْجٌ) . (شَوَاطِيٌّ - بُحُورٌ - أَمْوَاجٌ - سُفُنٌ)

٢- مُفْرَدُ كَلِمَةِ (مُفَاجَأَتٌ) . (مَعْلَمٌ - مُفَاجَأَةٌ - مَتَحَفٌ - قَرْيَةٌ)

٤	٣	٢	١
○	○	○	○

ثانيًا : الكفاية العامة (الكتابة) .

المعيار ٣-١-١

(أ) أَخْتَارُ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ الْمُنَاسِبَ لِلصُّورِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ : (أَنَا - نَحْنُ)



..... فنانة .



..... نرفع الأيدي .

ب) أَكْتُبُ ضَمِيرَ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ فِيمَا يَأْتِي : (أَنْتَ - أَنْتِ)



٤	٣	٢	١
○	○	○	○

المعيار ٢-١-٣

أ) أَكْتُبُ جُمْلَتَيْنِ عَنِ مَكَانِ زُرْتُهُ فِي وَطَنِي الْكُوَيْتِ مُسْتَعْدِمًا عَلَامَتِي التَّرْقِيمِ (، - .) .

□ □

٤	٣	٢	١
○	○	○	○

المعيار ١-٢-٣

أ) أَصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ اللَّامِ فِيهَا :



اللامُ الشَّمْسِيَّةُ	اللامُ القَمَرِيَّةُ
.....

ب) أَكْمِلُ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْكَسْرِ .

١- أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ

٢- قَرَأْتُ طَرْفَةَ مُسْلِيَّةٍ فِي

٤	٣	٢	١
○	○	○	○

أ. حسين الغريب