

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نموذج الإجابة

[موقع المناهج](#) ↔ [المناهج الكويتية](#) ↔ [الصف العاشر](#) ↔ [لغة عربية](#) ↔ [الفصل الأول](#)

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)</a>	1
<a href="#">عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية</a>	2
<a href="#">مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الجاهلي) في مادة اللغة العربية</a>	3
<a href="#">مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحباء) في مادة اللغة العربية</a>	4
<a href="#">عرض تقديمي لدرس عطر الاحباء</a>	5



نموذج الإجابة

(الأسئلة تقع في صفحه ١١)

إجابة امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف العاشر - العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

في مادة اللغة العربية

(ثلاث عشرة درجة)

أولاً - الفهم والاستيعاب:

السؤال الأول - من نص : الإيمان الصادق ( من سورة الجمعة ) أقرأ، ثم أجب: ( درجتان ونصف )  
قال تعالى :

" يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْكَوْنِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (١) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتَلَوُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُرَيِّدُهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢) وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحُقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٣) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ (٤) مَثُلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثُلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثُلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (٥)"

١. ضع خطأ تحت المعلم الصحيح لما يأتي :

- المعنى السامي المستخلص من الآية الأولى :

(١/٢)



- اختلاف طبائع البشر يستوجب تبيههم إلى ضرورة التسبيح.
- في الغفلة عن تسبيح الله خروج عن النسق العام للكون.
- المداومة على تسبيح الله أمر صعب على العصاة والمذنبين.
- الابتعاد عن ذكر الله وتسبيحه سبب لغضب الله على الإنسان.

٢- أشار النص السابق إلى مهام النبوة، وضح اثنتين منها.

.....  
.....  
.....  
.....

٣- في النص السابق ذم لفئة من البشر، اذكرها مبيناً وسيلة ذمها.

الفئة المذمومة هي: .....  
.....  
.....

**السؤال الثاني - من نص : " لغتنا والتقدم العلمي "اقرأ، ثم أجب :**  
(درجتان ونصف)

ويستشهد بعض أرباب هذا الاتجاه على ضعف اللغة العربية بضآللة المجلات العلمية التي تصدر في الوطن العربي ... ولقد بلغت الجرأة ببعض من ينحون هذا المنحى إلى القول: " إن اللغة العربية لا ترضي مثقفا في العصر الحاضر، ولا تخدم الأمة ولا ترقيها، لأنها عاجزة عن نقل مئة من العلوم التي تصوغ المستقبل"، وبدافع الحرص على رقي الأمة تنطلق إحدى الصيحات قائلة: " إن الرقي الذي ننشده يعني أننا نعيش المعيشة العلمية، حيث تستند الحقائق إلى البيانات لا إلى العقائد .. لهذا السبب ينبغي أن تكون لغتنا علمية وثقافتنا كوكبية، وكتابتنا لاتينية".



**١- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح لما يأتي:**

- اللغة العربية متهمة بأنها لا تواكب روح العصر، وما ورد في النص السابق يعد:

- تبريراً مغلوطاً للتهمة.
- ردًا موجزاً على التهمة.
- تأكيداً على بطلان التهمة.
- تدليلاً مؤكداً على التهمة.

٢- ما تحته خط فيما سبق يشير إلى اتهام يتعارض مع موقف الإسلام من العلم والمعرفة.

في ضوء ذلك وضع:

**أ- التهمة المقصودة:**

**أمير المذهب. العالمة بن. بالطفل. الإمام زيد. صيرط المقاوم. العقاد. والجزاءات. المربي إلى  
المؤلفات. الداعية. والبيانات. المؤكدة.....**

**ب- دليلاً من واقعنا الإسلامي ينفي هذه التهمة عن الإسلام:**  
**يقبل أمر دليل مناسب يأتى به الطالب من مثل :**

- ١- زراعة النبي صلى الله عليه وسلم. جوائزه. جهاده. فساده. كسوف السماء. حرثه. ابنه إبراهيم
- ٢- العرائم. الكربلا. هفافل. بالآيات. والروايات. الحق. بعد بلو. إلى. إيمان. العقل. والصبر.....

السؤال الثالث - من نص: "الحياة والناس" أقرأ، ثم أجب :

١. ومِرَادُ النُّفُوسِ أَصْغَرُ مِنْ أَنْ  
تَتَعَادِي فِيهِ أَوْ تَتَفَانَى  
كالحالات ولا يُلَاقِي الْهَوَا  
لَعَذْنَا أَضَلَّنَا الشُّجُّعَانَ  
فَمِنَ الْعَجْزِ أَنْ تَكُونَ جَبَانًا
٢. غَيْرَ أَنَّ الْفَتَى يُلَاقِي المَنَيا  
٣. وَلَوْ أَنَّ الْحَيَاةَ تَبْقَى لِحَيٍ  
٤. وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بُدْ

(١) ١- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُكْمَلِ الصَّحِّيْحِ لِكُلِّ مَا يَأْتِي:

أ- الفكرة التي يعبر عنها النص السابق :

- مراد النفوس لا يتحقق بالتعادي والتفاني.

- مواجهة الموت مصير حتمي للشجعان

- يقين الإنسان بزوال الحياة دافعه إلى العزة.

- تحدي الصعب أمر سهل على النفوس الأبية.

ب- القيمة التي يعكسها البيت الأول:

- الأمانة مع النفس.

- الصدق في القول.

- التسامح مع الغير.

- الزهد في الدنيا.

٢- رسم الشاعر في البيت الثاني ملماحاً لمنهج تعامل الإنسان الوعي مع الحياة. وضحه. (١/٢)  
 أَبِهِ بِحِاجَاتِهِ... الْبَرِّيَّاتِ... بِجَلَّهِ كَبِيرَهِ... وَجِيلَهِ... فِي نَفْسِهِ... وَرِبَّهِ فِي هَمَّ... الْمُهْمَانَةِ... طَهَّاهِ... حَوْرَاهِ... كَلْفَهِ... زَلَّهِ...  
 الْمَهْمَنَةِ... بِأَبْلَى جَاهِلَّهِ... بِرَوْحَهِ وَجَهَّاهِهِ... .....

(١) ٣- انثر البيت الثالث بأسلوبك.

الْجَسَادِ... خَانِثَتِهِ الْبَرِّيَّاتِ... بِلَهْجَهِ... وَلَوْهَانِسِهِ... بِأَقْعَدَتِهِ... لَعَدَدِهِ... الْشُّجُّعَانِ... أَضْهَلَ النَّاهِيَّاتِ... بِدُسْنِهِمْ...  
 عَرَضُنِهِ... أَنْفَسُهِمْ لِلْجَوَبِ... وَجَاهُهُمْ... بِأَحْكَامِهِمْ... الْمَعْدَادِ... وَالْمَدْدَادِ... الْمَدْرِفِيْرِيْدِالْهَدِيْدِ... فِي الْشُّجُّعَانِ... الْمَسِيْوِ...  
 عَلَى ضَلَالِ... بِدُنْهُمْ فَرَوْا هَقِيقَةَ الْحَيَاةِ... ،

(درجتان ونصف)

السؤال الرابع - من نص "جليلة بنت مرة" أقرأ، ثم أجب :

- ١- تحمل العين قدى العين كما
  - ٢- يا قَتِيلًا قَوْضَث صَرْعَثَةُ
  - ٣- قَوْضَث بَيْتِي الَّذِي اسْتَحْدَثْتُهُ
  - ٤- وَرَمَانِي قَتَلُهُ مِنْ كَثِيرٍ
  - ٥- لَيْتَهُ كَانَ ذَمِي فَاحْتَلْبُوا
- تحمل الأم أدى ما تفتاتي سقف بيتي جميعاً من على واثنت في هدم بيتي الأول رمية المضمى به المستأصل ذركاً منه ذمي فاحتلوا

(١) ١- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي:

أ. الشعور المسيطر على الشاعرة في النص السابق:

- . القلق.
- . الكراهة.
- . الحزن.
- . الحقد.

ب. ينم البيت الأول عن سمة من سمات شخصية الشاعرة وهي:

- . بعد النظر.
- . تحمل المسؤولية.
- . حب التضحية.
- . شدة الصبر.

(١) ٢- وضح أثرين من الآثار المترتبة على الواقعية التي ألمت بالشاعرة.

- الأثر الأول: ديارهم اتراجعت بيت الرزق حيث يذهب مختل نزوحها

- الأثر الثاني: ديارهم اتراجعت ببيتها أهلها يتوهون نحو أهليها حفظوا

٣. بم تعلل أمنية الشاعرة في البيت الخامس؟.

ما زلت أبحث بحمد وربلة للزلزال من بيته وصفيحة حلاي حواريه طاهر هذه المخلصين بأهليه  
الشارع دراما الحص

السؤال الخامس - تطبيقي "من خارج المنهج" اقرأ، ثم أجب :

القراءة ضرورية للطالب وضرورية للمعلم؛ فالمعلم الذي يقتصر على ما تعلمه في الجامعة، ولا يطالع ليوسع أفقه ويزيده علمه، يتخلف عن القافلة ويصبح بين الطلاب كأنه حافظ لدرسه ! وهي ضرورية للطبيب؛ حيث تمكنه من الاطلاع على ما كشف من أمراض وطرق علاج، وهي ضرورية لعالم الدين ليرى ما حدث في الدنيا فيعرف كيف يبين حكم الله . ولو أردنا أن نعرف مقدار رقى بلـ فلننظر إلى عدد الكتب التي تباع فيه .

(من كتاب فصول في الثقافة والأدب . علي الطنطاوي - بتصرف)



١- استنتج هدف الكاتب من النص السابق .

.....  
.....  
بيان بر أهمية المعرفة من جميع مجالات الحياة.....

٢- وضح أهمية القراءة لكل من :

المعلم : لتوسيع اغفاصه وتأثيرها على المعلم . والاعتنى بالكتابات .....

عالم الدين : لتعينه على دراسة مختلفها .. المصحف الشريف .. وكتابات علماء ..

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق :

- إجمال . - تفصيل .

- تعليل . - نتيجة .

السؤال السادس : (الحفظ )

- اكتب بيتين مما حفظت من نص (جليلة بنت مرة) يعبران عن المعنى الآتي :

لا تلام الأخت على جبها لأخيها وإشقاها عليه، والشاعرة تقرّ بعض فعل أخيها وتتحسر على عواقبه .  
.....  
ما لا تلام الأخت اجيئه لمجرد ..... على شفاعة جبريل عليه فلان على .....  
جمل يلتفت بي ..... جليل ..... جليل ..... جليل ..... جليل ..... جليل ..... اجل ..... جليل .....

(أربع درجات)

ثانياً - الثروة اللغوية :

يتلوى السائق الحذر عند المنعطفات .

١- اذكر متراوِف ما تحته خط في النص السابق :

يدَحْرِي ..... يَمْتَحِنُ .....

١- وظف كلمة (شاب ) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائك:



يَقْبِلُ كُلَّ سَيَامِنْ بِحَسْبِ حِلْمِهِ .....  
الجملة الأولى : شَابٌ لِرِجْلٍ .....

الجملة الثانية: شَابٌ الْجَلِيلِ بِلَمَاءِ .....

٢- املأ الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين في كل مما يأتي :

وَخَلَاجِيَّ

(مفرد كلمة وشائج ) أ. يرتبط الخليجيون بوشائج عديدة منها ..... الدين .

ب. مكة المكرمة مدينة ..... جِهَادِ بَيْعَةَ

٣- اضبط بنية الكلمة المخطوطة تحتها وفق سياقها في البيت الآتي :

ألفيت كل تمية لا تفع

وإذا المنية أنشبت أظفارها

المنية



ثالثاً - التذوق الفني :

(١) ١- اشرح الاستعارة المكنية فيما تحته خط، ثم بين أثرها في المعنى:

سورة الجمعة آية ٨.

قال تعالى: " قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم"

الشرح: شبه الموت بغيره من الموتى، وهو من الموتى، وجذب الموتى به جملة جملة (يغرسون).

الاثر: محبوب.. ممدود.. الموت به المقصود.. والمعنى منه ..

(١) ٢- استخرج استعارة تصريحية من النص الآتي، ووضاحتها :

موقع المناهج الكويتية  
almanahj.com/kw

.....  
ـ وإن سر بعضهم أحيانا. .....  
وتولوا بغصة كلهم من

الاستعارة التصريحية: .....  
بغصة

التوضيح: شبه الماء بالغصة، وإن فيه الماء، فهذا ينبع بالتشبيه به ..

(١ ½) ٣- بين نوع كل تشبيه مما يأتي:

(تشبيه نبات)

أ. سرنا في ليل بهيم كأنه البحر ظلاما و إرهابا.

ب. أصبر على مضض الحسود فإن صبرك قاتله

فالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله (ضمير ....)

(ضمير ..)

تهفو النجوم إليه حين تنظر

ج. قالوا: الكويت، فقلت ذاك كوكب

سورة الكهف آية ٤٢

٤- بين دلالة الكنية فيما تحته خط في قوله تعالى:

" فأصبح يقلب كتفه على ما أنفق فيها وهي خاوية على عروشها"

.....  
كتفه .. عزم الكتف حـ المسماك ..

( ثمانى درجات )

رابعاً - السلامة اللغوية:

( ٤ )

١- اذكر سبب نصب ما تحته خط فيما يأتي :

ان الاسلام دين التسامح والعفو، يدعو أتباعه إلى مقابلة الإساءة بالإحسان، ليصبحوا مؤلفين متحابين، لا حامل حقد بينهم، ويسألون الله تعالى أن يغف عنهم .

- الإسلام : .....  
.....

- مؤلفين : .....  
.....

- حامل : .....  
.....

- يغفو : .....  
.....

( ١ ½ ) ٢- صواب الخطأ النحوي في الجمل التالية :

- الناجحون لا يهدروا الفرص المتاحة لهم .

.....

- إنما الملتزمين بالقرآن والسنة ثابتون.

.....

- حرى الحق ينتصر .

( ١ ) ٣- ضع خطأ تحت الجملة التي تكون فيها ( لا ) عاملة :

- لا بيننا عاق ولا قاطع رحم .

- لا الطالب مقصر ولا منكاسل .

- أقدم المجتهد على حل الاختبار بلا تردد .

- لا طامحاً إلى العلا مخذول .

( ١ ) ٤- استبدل بأداة النصب في الجملة الآتية أداة جزم ، مغيراً ما يلزم :

الفريق لن يفوز بكأس البطولة الرياضية .

.....

( ١ ½ ) ٥- اختر عالمة البناء الصحيحة لكل فعل من الأفعال في الجمل الآتية :

- أنفقوا على الفقراء والمساكين. ( الضم - الفتح - حذف حرف العلة - حذف التون )

- المسلمين دافعوا عن مقدساتهم. ( الضم - الفتح - حذف حرف العلة - حذف التون )

- ادع إلى سبيل ربكم بالحكمة . ( الضم - الفتح - حذف حرف العلة - حذف التون )

( ١ ) ٦- أدخل على الجملة التالية فعلًا من أفعال الرجاء مغيراً ما يلزم :

السلام سائد العالم .  
.....

مثل .....

**خامساً - التلخيص : اقرأ النص التالي، ثم لخصه في حدود الثلث :** (ثلاث درجات)

العلم من أهم أعمدة البناء في الأمم؛ فالعلم تبني الأمم وتتقدم، ويُقْضى على التخلف والرجعية والفقر والجهل، وغيرها الكثير والكثير من الأمور، التي من الممكن أن توخر تطور الأمة ونجاحها. وما نشاهد اليوم من المصنوعات والمخترعات الحديثة، دليل ظاهر، وبرهان ساطع، يشير إلى منزلة العلم وأثره على البشرية.

ومن آثار العلم الواضحة للعيان انخفاض نسبة الجريمة في المجتمع؛ حيث إنه يرفع نسبة الوعي في المجتمع، ويقلل المعتقدات الخاطئة والخرافات القديمة، ومن خلاله يتعلم الفرد حقوقه وواجباته، وبه يمكن من التمييز بين الخطأ والصواب، فلا يعتدي أحد على الآخر، بل تُصان الحقوق بدافع ذاتي من الأفراد.

موقع  
المناهج الكويتية  
[almanahj.com/kw](http://almanahj.com/kw)

وتظهر أهمية العلم بشكل كبير في المجتمعات التي تمتلك مشكلات حقيقة، وخاصة الدول النامية والفقيرة، التي تنتشر بها المشكلات والقضايا الحياتية والاجتماعية، مثل مشكلات البيئة وتلوثها، ومشكلات الزراعة والنقل، وغيرها الكثير، فإن العلم والتطور يساعدان تلك المجتمعات على التخلص من تلك المشكلات.

(من مقال أثر العلم للكثورة سوزان القليني - الشبكة العنكبوتية - بتصرف يسير)

**محاور التقييم :** - استيفاء الفكرة

- البيان المفهوم المطلوب

- التخلص من أسلوب الكتابة

**محاور التلخيص :** - أهمية العلم من تضخم الأزمات

- آثار العلم في المجتمعات

- دور العلم في حل المشكلات

سادساً - التعبير

( عشر درجات )

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ما لا يقل عن ( ١٦ سطراً ) مراعياً الأسس الفنية (للرسالة) و استيفاء الفِكَر و تسلسلها ، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم.

- ١- اكتب رسالة إلى الشباب توجههم من خلالها إلى ضرورة الاستخدام الأمثل لوسائل التواصل الحديثة بما يعود بالنفع عليهم وعلى أمتهم.
- ٢- اكتب شكوى إلى مدير الإدارة العامة للمرور عن ظاهرة مرورية شائعة يعاني منها معظم الناس.

رقم الموضوع ( )



- ١- صياغة المطلب وبيانها ..... (٥) درجات
- ٢- التزام الأسس الفنية للغة المحمد (الرسالة) ..... (٤)
- ٣- فضائل التعبير ونحوه ..... (٣)

محمد عبد الله (نحو)، (مجايل)، (ترجمة)، مرجع دراسة بحث المدير العام  
درب التعليم دوام اصحاب المصلحة المكرر من المسارقة العاصفة

انتهت الأسئلة