

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف مذكرة إثرائية محلولة من عُلا

[موقع المناهج](#) ↔ [المناهج الكويتية](#) ↔ [الصف الثامن](#) ↔ [لغة عربية](#) ↔ [الفصل الثاني](#)

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

[من سورة الرعد](#)

1

[مذكرة شاملة في اللغة العربية](#)

2

[الدرسين الأول والثاني](#)

3

[الدرس الثالث ملحاً الحرية](#)

4

[مذكرة الموضوع الثالث\(ملحاً الحرية\)](#)

5

اللغة العربية

الקורס الثاني

8



اللغة العربية

الקורס الثاني

8

شلون تتفوق بدراستك

طريقة علا المتكاملة للدراسة تشمل الاستفادة من المذكرة و الفيديوهات و الاختبارات



⚠️ علا تخلی المذكرة أقوى

تبني أعلى الدرجات؟ لا تعتمد على المذكرة بروجها - ادرس صحيحة من الفيديوهات و الاختبارات

اختبارات ذكية تدريك
حل الاختبارات الالكترونية أول
بأول عشان ترفع مستواك



فيديوهات تشرح لك

تابع الفيديوهات وانت تدرس
المذكرة عشان تضبط الدرس



اشترك بالعاددة

احرص على تفعيل اشتراكك عشان تستفيد كثُر ما تقدر



اكتشف عالم التفوق مع باقات علا
ادرس جميع مواد مرحلتك باشتراك واحد بسعر خيالي

المنفذ

أقوى مذكرة صارت الدين أقوى و أقوى مع خاصية
المنفذ لمساعدة الفورية

شنو المنفذ ؟



المنفذ
المتاجه الكويتية
almanahj.com/kw



امسح الباركود بكاميرا تلفونك
وتعرف على طريقة استخدام المنفذ



شنو فايدة هالخاصية ؟

أول ما تحتاج مساعدة بالمادة ، المنفذ بينفذك .

امسح الباركود بكاميرا التلفون أو اضغط عليه إذا كنت فاتح المذكرة من جهازك و يطلع لك فيديو الشرح.

اللغة العربية قائمة المحتوى

01

أولاً : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة

5 معيار (1-2) / (2-2) / (3-2) / (4-2) / (5-2) / (6-2) / (7-2)
(9-2)

02

شرح الأساليب اللغوية: أسلوب الأمر و النهي و الاستفهام و التعجب

17 شرح الأساليب اللغوية : معيار 2 - 6
(الأمر-النهي-النفي-الاستفهام-التعجب)



03

مهارات القراءة والمشاهدة

29 معيار 2-10

04

ثانياً : الكفاية العامة الكتابة (لغتي الجميلة ندوا) معيار 3-5-1

31 أنواع الجموع في اللغة العربية
40 الأسماء الخمسة
46 أنواع الفعل
50 الضمائر المتصلة
56 دخول همزة الاستفهام على همزتي الوصل والقطع

05

ثالثاً : الكفاية العامة الكتابة (الإملاء) معيار 3-5-2

59 دخول صروف الجر على ((ما)) الاستفهامية

06

رابعاً : الكفاية العامة (الكتابة - التعبير) معيار 1-3

61 المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات
69 المهارة الثانية : كتابة الرسالة
76 المهارة الثالثة : كتابة التقرير



معيار (1-2) / (2-2) / (3-2) / (4-2) // (5-2) / (6-2) / (7-2) / (9-2)

المعيار (1 - 2)

س اقرأ ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية .

خلق الله سبحانه و تعالى الكون بنظام عجيب لا يقدر على خلقه بهذا التنظيم المعجز إلا هو جل شأنه ، و كل مخلوق من مخلوقات الله فيه ما يبعث على التفكير والتأمل والتدبر للمختص وغير المختص ، و من هذه المخلوقات النحل و هي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنبية ، وظيفتها إنتاج العسل و شمع النحل و التلقيح ، يعرف منها ما يقارب 20.000 نوع ، و تنتشر في جميع القارات عدا القطب الجنوبي .
و بالرغم من أن أكثر الأنواع المعروفة من النحل تعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة ، إلا أن النسبة الأكبر منها انعزالية و ذات سلوكيات مختلفة . يعتبر نحل العسل من أهم أنواع النحل و أشهرها ، نظراً لاستفادة الإنسان من العسل الذي يُصنع بكميات قابلة للاستهلاك ، و يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيداً على وجه الأرض . كما يعد النحل من أكثر الحشرات نفعاً ، ونظراً لأهميته ذكره الله تعالى في القرآن الكريم .

س بدد الغرض من النص السابق في جملة مفيدة .

بيان أهمية النحل وفوائده



س بين نوع النص السابق بوضع خط تحت الاختيار الصحيح .

- علمي
- أدبي
- اجتماعي
- ديني

س الفئة التي تهتم بقراءة النص السابق هي الفئة المهتمة بعلم :

- التاريخ
- الأحياء
- الفلك
- الكهرباء

س اختر العبارة التي تشير إلى الفائدة من النص :

- نحل من عجائب قدرة الله**
- يوجد ما يقارب 20.000 نوع من النحل
- يعد النحل من أكثر الحشرات نفعاً



س أقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مر العصور في تقديم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات. ويقّرّ المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة، وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً، فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم، وعلا صيتهم بين الأمم، وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم. ولقد أثرت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا، ولو لا الجهد العظيم الذي بذلها علماء العرب المسلمين وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور.

almanahj.com/kw

س استخلص الغرض الرئيس من النص السابق في جملة مفيدة.
بيان فضل علماء العرب المسلمين وتأثيرهم في الحضارة الإنسانية.

س عدد نوع النص السابق بوضع خط تحته.

- اجتماعي سياسي قصصي تاريخي

س عدد الفئة المستهدفة من النص (هوية القارئ) بوضع خط تحتها.

- المنشدون والوعاظ الأدباء والشعراء
- الباحثون العلميون** خبراء السياسة الأحياء

س عدد العبارة التي تشير إلى فائدة النص بوضع خط تحتها.

- الإشادة بعلماء الغرب الذين ترجموا كتب علماء العرب المسلمين إلى لغات أوروبية

○ إنصاف علماء العرب المسلمين وبيان جهودهم وآثارهم في الحضارة الإنسانية

- بيان الفرق بين جهود علماء العرب المسلمين وجهود علماء الغرب العلمية
- تسمية مؤلفات علماء العرب المسلمين التي ما زالت تدرس في جامعات أوروبا



س اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

خلق الله سبحانه و تعالى الكون بنظام عجيب لا يقدر على خلقه بهذا التنظيم المعجز إلا هو جل شأنه، وكل مخلوق من مخلوقات الله تبعث على التفكير و التأمل و التدبر للمختص و غير المختص ، و من هذه المخلوقات النحلـة و هي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة ، وظيفتها إنتاج العسل و شمع النحل و التلقيح ، يعرف منها ما يقارب 20.000 نوع ، و تنتشر في جميع القارات عدا القطب الجنوبي .

و بالرغم من أن أكثر الأنواع المعروفة من النحل تعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة ، إلا أن النسبة الأكبر منها انعزالية و ذات سلوكيات مختلفة . يعتبر نحل العسل من أهم أنواع النحل و أشهرها ، نظراً لاستفادة الإنسان من العسل الذي يصنع بكميات قابلة للاستهلاك ، و يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيداً على وجه الأرض . كما يعد النحل من أكثر الحشرات نفعاً ، ونظراً لأهميته ذكره الله تعالى في القرآن الكريم.

س العبارة التي ترتبط بالمجال الديني فيما يأتي:

- النحلـة حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة
- يعيش النحل في مجتمعات تعاونية
- ينتشر النحل في جميع القارات .
- **ذكر الله تعالى النحل في القرآن الكريم**

س نحل العسل معجزة إلهية للعلماء و المفكرين .

العبارة التي ترتبط بالفكرة السابقة هي :

- ينتشر النحل في جميع القارات .
- النحل ينتمي لرتبة غشائيات الأجنحة
- **يستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيداً**
- نحل العسل من أشهر أنواع النحل



س اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مر العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات. ويقر المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة، وأبدعوا كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً، فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم، وعلا صيتهم بين الأمم، وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم. ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا، ولو لا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور.

س ددد من النص عبارة تشير إلى : (تأثير علماء العرب المسلمين في النهضة الغربية)

- لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين
- **ما زالت كتب علماء العرب المسلمين تدرس في الجامعات الأوروبية**
- إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية
- أبدع كل عالم من علماء العرب المسلمين في علم أو أكثر

س ددد من النص عبارة تشير إلى (دهشة الأوروبيين من جهود علماء العرب المسلمين العلمية)

- **ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب.**
- سطع نجم علماء المسلمين العرب عالياً في سماء العلم.
- إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية.
- وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً

معيار 2 - 3 العلاقة بين الجمل (السبب والنتيجة)



- من العلاقات بين الجمل في اللغة العربية علاقة السبب والنتيجة
- يقصد بعلاقة (السبب والنتيجة) أن الجملة الثانية تعلل وتفسر مضمون الجملة الأولى ، وقد نستخدم معها (اللام أو الفاء أو لأن أو فقد أو بسبب)

مثال:

- أحب اللغة العربية فهي لغة القرآن الكريم
- لم أستطع ممارسة هواياتي لأنشغالني بالدراسة
- لم يحضر الطالب إلى المدرسة لأنه مريض .
- أريد أن أعبر عن شكري لك ، فقد بذلت لي الكثير
- سأغيب عن المدرسة غداً بسبب سفري

فكل الجمل السابقة جاءت تعلل ما قبلها ----- نسأل بـ (لماذا)
أما علاقة (النتيجة) إذا كانت الجملة الثانية نتيجة للأولى ، وقد نستخدم معها
(الفاء - لهذا أو لذلك)

مثال:

- اجتهد الطالب كثيراً في دراسته فحقق أعلى الدرجات
- إنه طالب مثالي ، حسن الخلق ، لهذا يحبه الجميع
- (فهو بهذه الجمل جاءت نتيجة لما قبلها)

س المطلوب تحديد العلاقة بين الجمل من مجموعة خيارات التي تكون:
(سبباً - نتيجة - إجمالاً - تفصيلاً).

المصطلح	السبب	النتيجة
التعريف	ما يؤدي إلى حدوث أمر أو نتيجة. أو: ما يتوصل به إلى غيره.	ما يترب على شيء أو ما يحدث في أعقاب شيء. أو: ما تؤدي إليه مقدمات الحكم.
مثال	من يذاكر دروسه	ينجح
	جاء الربع	فاعتدل الجو

النتيجة	السبب
{لَأَزِيدَنَّكُمْ}	{لَئِن شَكَرْتُمْ}
فَدَقَقْتُ النَّجَاحَ	اجتهدت في دروسي
فَأَبْدَعْتُ فِي تَقْدِيمِ دَرْسِهِ	قَرَأَ الْمَعْلَمَ كَثِيرًا عَنِ الْعَالَمَاءِ
لَذَا نَمْتُ مُبَكِّرًا فِي الْأَمْسِ  almanahi.com/kw	شُعِرتُ بِالتَّعْبِ وَالْإِرْهَاقِ
فَكُنْتُ بِمَؤْسِسِ عِلْمِ الْجَيُولُوجِيَّا الْعَرَبِ	ابْنُ سِينَا لِهِ إِبْدَاعَاتٌ فِي الْجَيُولُوجِيَّا
لَذَا كَانَتْ مِنْ أَوَّلِ الْكُتُبِ الَّتِي طَبَعَتْ بِالْلَّاتِينِيَّةِ	كَانَتْ كُتُبُ ابْنِ سِينَا مَهْمَةً
فَغَفَرْتُ لِي ذُنُوبِي	عَبَدْتُ اللَّهَ
فَزَادَنِي خَيْرًا كَثِيرًا	شُكِّرْتُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ
لَذَا أَحَبَّهُ النَّاسُ.	حَسِنْتُ أَخْلَاقَ مُحَمَّدٍ



معيار 2 - 3 العلاقة بين الجمل (الإجمال والتفصيل)

الإجمال

هو صياغة الموضوع أو الفكرة بعبارة مختصرة ، غير مبينة وغير موضحة وغير مفصلة لأجزاء الموضوع ومعالمه وحدوده

من مثل قول الله تعالى عن قيام الساعة وما فيها من أحوال :
(إن زلزلة الساعة شيء عظيم)

فقوله تعالى (شيء عظيم) هو : عبارة (مجملة) لا توضح معالم وحدود هذا الشيء الذي وصفه النص بأنه عظيم .

التفصيل	الإجمال
{يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَدْهُلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ...}	{إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ}
منها علم الفلك والجغرافيا والصيدلة	أبدع ابن سينا في مجالات عديدة
منها السموات والأرض والجبال	في الكون دلائل كثيرة على قدرة الله
منها محافظة الجهراء والفروانية	في الكويت ست محافظات

التفصيل

هو صياغة (الموضوع) أو (الفكرة) بنحو نتبين من خلاله معالم الموضوع أو الفكرة ب بحيث تتضح أجزاؤه ومستوياته وحدوده بشكل مفصل .

وهذا مثل قول الله تعالى :
(يوم ترونها ، تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وتضع كل ذات حمل حملها ، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ، ولكن عذاب الله شديد)

فذهول المرضعة ، ووضع الحامل لطفلها ، وكون الناس سكارى وما هم بسكارى
هو تفصيل لذلك (الشيء العظيم) الذي ورد ذكره في الآية

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ، يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَدْهُلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ)

المصطلح	الإجمال	التفصيل
التعريف	ما يتناول جملة أشياء دون تفصيل. أو: كلام مجمل يحتاج على تفصيل	ذكر جزئيات الأمور ودقائقها، بالإسهاب والبساط والشرح والتلليل
مثال	اتسم علماء المسلمين بأنهم موسوعيون	يعنى أن العالم بارع في مجالات عديدة (في الطب والفلسفة والرياضيات)



تدريبات (العلاقة بين الجمل)

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما قبلها.

س من جدّ وجد

- سبب ○ نتيجة
- إجمال ○ تفصيل

س كرّم المعلم ثلاثة طلاب، أحمد ومحمد وخالد.

- سبب ○ نتيجة
- إجمال ○ تفصيل

س من تهيب صعود الجبال ... يقى أبد الدهر بين الحفر

- سبب ○ نتيجة
- إجمال ○ تفصيل

س من لم يشرب من بئر التجربة ... يمت في صراء الدهل عطشاً

- سبب ○ نتيجة
- إجمال ○ تفصيل

س حصل أحمد زويل على جوائز كثيرة من أهمها جائزة نوبل وجائزة الملك فيصل.

- سبب ○ نتيجة
- إجمال ○ تفصيل

حدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما بعدها.

س رفع الألب من سفره ففرح أولاده فرحاً شديداً

- تفصيل إجمالٍ نتيجة سبب

س قُن لم يَتَمْ دُل التَّعْلِيمِ سَاعَةٌ بَقِيَ فِي دُل الجَهَلِ أَبْدًا

- تفصيل إجمالٍ نتيجة سبب

س صفت الدكتورة سعاد الصباح بأنها شخصية متكاملة: فهي الأم والزوجة والشاعرة والحقوقية.

- تفصيل إجمالٍ نتيجة سبب

س تفوقت في دراستي فكافأني المعلم.

- تفصيل إجمالٍ نتيجة سبب

س فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة، وهي: الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء.

- تفصيل إجمالٍ نتيجة سبب

المعيار (3-2)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده.



بني وينشئ أنفسا وعقولا؟
علمت بالقلم القرون الأولى
وهديته النور المبين سـ بـ لـ
تبـدوـهم كـهـفـ الحـقـوقـ كـهـوـلاـ

أعلمـتـ أـشـرـفـ أوـ أـجـلـ منـ الـذـيـ
سـبـدـانـكـ اللـهـمـ خـيـرـ مـعـلـمـ
أـخـرـجـتـ هـذـاـ العـقـلـ مـنـ ظـلـمـاتـهـ
رـبـواـ عـلـىـ الـإـنـصـافـ فـتـيـانـ الـحـمـيـ

فتیان الـحـیـ: الشـبـابـ كـهـفـ الحـقـوقـ: الـكـبـارـ فـيـ السـنـ كـهـوـلاـ: الـعـدـلـ وـالـحـقـ

س بدد البيت الذي يدل على مكانة المعلم.

- الرابع الثالث الثاني الأول

س تبـدوـهمـ كـهـفـ الحـقـوقـ كـهـوـلاـ

س رـبـواـ عـلـىـ الـإـنـصـافـ فـتـيـانـ الـحـمـيـ
عـلـاقـةـ مـاـ تـدـتـهـ خـطاـ بـمـاـ قـبـلـهـ هـيـ عـلـاقـةـ:

- سبب نتيجة تفصيل إجمالٍ

المعيار (٣-٢)



مَلَأْنَ الْكَوْنَ أَنْوَارًا
وَتَهَدِي سَائِرًا حَارَ
كَقُلْبَ لِلسَّمَا طَارَ
كَوَّتْ بَحْرًا وَأَنْهَارًا
عَلَيْهَا كَانَ قَهْمَارًا

نَجُومُ كُلُوَةٍ تَرْهُو
تَرَاهَا فِي السَّمَا تَعلُو
وَفِي أَوْسَاطِهَا قَمَرٌ
وَأَرْضٌ زَانَهَا غُشْبٌ
إِلَهُ الْكَوْنَ سَوَّاهَا

س صل بين العبارة التي تعد سبباً في عبارة (تهدي سائرا حارا)

السبب	العبارة
وفي أوساطها قمر	
نَجُومُ كُلُوَةٍ تَرْهُو	تهدي سائرا حار
كَوَّتْ بَحْرًا وَأَنْهَارًا	
وَأَرْضٌ زَانَهَا غُشْبٌ	

س عدد علاقة البيت الخامس بالأبيات قبله بوضع خط تحتها.

- إجمال
- موقف
- سلوك
- تفضيل



اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

خلق الله سبحانه و تعالى الكون بنظام عجيب لا يقدر على خلقه بهذا التنظيم المعجز إلا هو جل شأنه، وكل مخلوق من مخلوقات الله تبعث على التفكير والتأمل والتدبر للمختص وغير المختص، ومن هذه المخلوقات النحله وهي حشرة تنتمي لرتبة غشائيات الأجنحة، وظيفتها إنتاج العسل و شمع النحل والتلقيح، يعرف منها ما يقارب 20.000 نوع، وتنشر في جميع القارات عدا القطب الجنوبي.

و بالرغم من أن أكثر الأنواع المعروفة من النحل تعيش في مجتمعات تعاونية ضخمة، إلا أن النسبة الأكبر منها انعزالية و ذات سلوكيات مختلفة. يعتبر نحل العسل من أهم أنواع النحل وأشهراها، نظراً لاستفادة الإنسان من العسل الذي يُصنع بكميات قابلة للاستهلاك، ويستخدم نحل العسل أكثر اللغات الرمزية تعقيداً على وجه الأرض. كما يعد النحل من أكثر الحشرات نفعاً، ونظراً لأهميته ذكره الله تعالى في القرآن الكريم.

س صخ فكرة رئيسة مناسبة للنص السابق.

كل ما في الكون دليل واضح على وحدانية الله وقدرته

س صخ فكرة جزئية مما تحته خط في الفقرة السابقة.

النحله من دلائل القدرة المطلقة لله سبحانه و تعالى

س لخص النص السابق بأسلوبك في حدود ثلاثة أسطر.

كل ما في الكون دليل على قدرة الله ، النحل من أعظم الأدلة على قدرة الله والتي تبعث على الدراسة : وذلك للغتها الرمزية المعقدة ، ولانعزالها وتعقد حياتها ، بالإضافة إلى استفادة الإنسان مما ينتجه النحل من عسل ، وقد ذكره الله في القرآن



اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مر العصور في تقديم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات . ويقر المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمية ، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة ، وأبدع كل منهم في علم أو أكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً ، فسطع نجمهم عالياً في سماء العلم ، وعلا صيتهم بين الأمم ، وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم . ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب ، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية ، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا . ولولا الجهد العظيم الذي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور .

almanahj.com/kw

س صخ فكرة رئيسة مناسبة للنص السابق بأسلوبك .
علماء العرب المسلمين منارات علمية أضاءت العالم.

س صخ فكرة جزئية مناسبة لما تحدثه خط في النص السابق .
"الآثار العلمية لعلماء العرب المسلمين أنارت الغرب".

س لخص الفقرة السابقة بأسلوبك في ددود ثلاثة أسطر .

لعلماء العرب المسلمين إسهامات لا تنكر . وقد أقر بذلك علماء ومؤرخون منصفون وقد أبدع العلماء العرب المسلمون في المجالات كافة وقد دفعوا عجلة العلوم إلى الأمام و الحضارة الأوروبية استفادت من جهودهم العظيمة .



شرح الأساليب اللغوية: أسلوب الأمر و النهي و الاستفهام و التعبّج

شرح الأساليب اللغوية : معيار 2-6

(الأمر-النهي-النفي-الاستفهام-التعبّج)

أسلوب الأمر :

أسلوب الأمر

طلب الفِعل على وجْهِ الإسْتِغْلَاء والإِلْزَام. (طلب فعل شيء معين)



س اقرأ الفقرة التالية و استخرج أساليب الأمر:

almanahj.com/kw

قال مصطفى لطفي المنفلوطى
”أيها الإنسان: ارحم الحيوان، لأنَّه يحس كما تحس، ويتألم كما تتألم، ويبكي
بغير دموع، اردم الطيور، لا تحبسها في أقفاصها ودعها لتهيم في فضائلها
حيث شاء، وتقع حيث يطيب لها التغريد والتنقير أيها الأصدقاء: أحسنوا إلى
البَلَّاسِين، وامسحوا دموع الفقراء، وارحموا من في الأرض يرحمكم من في
السماء“.

- له أَزْبَعُ صَيْغٍ:
فِعْلُ الْأَمْرِ:
- احرص على نظافة حقيبتك .
- ذاكر دروسك بجد .
- المُضَارِّ المُقرُونُ بِلَامُ الْأَفْرِ
- قال تعالى (لينفق ذو سعة من سعته)
لتتجهد في دراستك .
لتسمع كلام والديك .
لتتساءلني أمك .
- اسم فِعْلُ الْأَفْرِ
- قال تعالى: (عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتם).
(حي على الصلاة)

- المَضْدُرُ النَّائِبُ عَنْ فِعْلِ الْأَفْرِ.
- "وَبِالوَالِدِينِ إِحْسَانًا".
- سعيًا في سبيل الخير.
- فصبراً في مجال الموت صبراً

تدريبات، اسنخراج أسلوب الأمر :

▪ حقول الله تعالى:

▪ (وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأْرْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعَيْنَ)

▪ (لِيُنْفِقُ دُونَ سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ)



▪ بَيْنَ طَغْنِ الْقَنَّا وَذْهَقِ الْبُنْودِ

▪ عِشْ عَزِيزًا أَوْ هُنْ وَأَنْتَ كَرِيمٌ

▪ فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ إِلَيْنَا إِحْسَانُ

▪ أَدْسِنْ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعْبِدُهُمْ قُلْ وَبَهْمُ

▪ فَأَنْبَأْتُ لَمْ يَأْوِ إِلَّا عَالِيَ الْقُتْلِ

▪ فَانْهَضْ إِلَى مَهَوَاتِ الْمَبْدِ مُغَثَّبِيًّا

▪ أَلْقَى بِهِ الْأَفْنُنْ بَيْنَ الْيَأْسِ وَالْوَجْلِ

▪ وَكُنْ عَلَى كَذِيرَ سَلَامْ مَرْبَبَ مَتَنِّ

▪ يُضْلِيَكَ مِنْ حَرْهَا نَارًا بِلا شُعَلِ

▪ وَاحْشَ النَّمِيمَةَ وَاعْلَمْ أَنَّ قَائِلَهَا

أسلوب النهي:



عكس أسلوب الأمر (الامتناع عن فعل شيء، أو الكف عن عمل شيء)
الأداة المستخدمة في أسلوب النهي هي (لا النافية)
مثل:

- لا تلعب بالأدوات الحادة.
- لا تكذب على والدك .
- لا تهمل دروسك .
- لا تعث بـ الأسلك الكهربائيه.

فقرة تدريبية، استخلص أساليب الأمر :

(جلس صبي إلى رجل دكيم وقال له : ماذا تقول لمن يضحك كثيرا ، ويجهش طويلاً ، ويغتاب الآخرين وينشر الشائعات ؟ فرد عليه الدكيم قائلاً : أقول لمن يكثر الضحك : لا تكثـر الضـحـكـ ؛ فإن كثـرة الضـحـكـ تمـيـت القـلـبـ ، ولمن يطـيل السـهـرـ أنتـصـحـهـ قـائـلاـ : لا تـطـيل السـهـرـ ؛ فإن كـثـرة السـهـرـ تـضـعـفـ الـبـدـنـ . ولمن يغـتابـ الآخـرـينـ أنتـصـحـهـ قـائـلاـ : لا تـذـكـرـ أخـاكـ بـمـا يـكـرهـ ؛ فإنـ الغـيـبةـ قدـرـ لا يـسـتـطـيـبهـ إـلـا صـغـارـ النـفـوـسـ ، وـمـنـ يـنـشـرـ الشـائـعـةـ فـي مجـتمـعـهـ أـنـصـحـهـ قـائـلاـ : لا تـرـدـ الشـائـعـاتـ ؛ فإنـهاـ مـفـتـاحـ الـفـتـنـ).

تدريبات: استخرج أساليب النهي:

قال تعالى: (ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون)

خشونة الصلة بـى ذلك اللـيـنـ

لا تـأـمـهـ أـنـ عـدـوـاـ لـانـ جـانـبـهـ

أـزـوـحـ بـهـاـ مـثـلـ الـحـمـامـ مـظـوقـاـ

وـلاـ تـنـقـلـ جـيـديـ بـمـنـيـ جـاهـلـ

مـلاـئـقـ بـهـاـ دـوـنـ الـنـجـومـ

إـذـاـ غـامـرـتـ فـيـ شـرـفـ مـرـزـومـ

أسلوب الاستفهام :



الاستفهام

هو طلب الفهم، أو هو عبارة عن أسلوب أو تركيب يستعمله السائل لمعرفة شيء كان يجهله(طلب العلم بالشيء)

الجواب	استخدامها	أداة الاستفهام	أسلوب الاستفهام
أنا حمد .	للعقل	من	من أنت؟
أفضل الحصان.	لغير العاقل	ما	ما الذي أنت المفضل لديه؟
بخير و الحمد لله.	للحال	كيف	كيف حالك؟
حفظت كل الدروس.	للعدد	كم	كم درساً حفظت؟
أسكن بمراكمش.	للمكان	أين	أين تسكن؟
لأنني أستيقظ باكرا.	للتعليل والسبب	لماذا	لماذا تأخرت؟
سافرت البارحة.	للحين	متى	متى سافرت؟
سأغادر المحطة ليلا.	للحين	أيام	أيام ستغادر المحطة؟
في المدرسة.	للمكان	أيام	أيام سألقاك؟
في الفندق.	للمكان	أنى	أنى ستقيم؟
سأعود غدا.	للحين	أنى	أنى ستعود؟
الתלמיד أحمد.	للعقل	أى	أى تلميذ جاء؟
أفضل السبادة.	لغير العاقل	أى	أى رياضة تفضل؟
الساعة السادسة مساء.	للحين	أى	في أي ساعة ستخرج؟
في مكة.	للمكان	أى	في أي مكان ستقيم؟
أنا بخير والشكر لله.	للحال	أى	في أي حال أنت؟
الإثبات : نعم ، أدب .	يستفهم بها عن مضمون الجملة	هل	هل تدب اللغة العربية؟
النفي : لا ، لا أحب .		أ (الهمزة)	أتحب السفر؟

تدريب:

▪ (هل حضرت الدرس؟).

▪ (هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون؟)

من لي بإنسان إذا أغضبه وجهلت كان الحلم رد جوابه؟

فدع الوعيد فما وعیدك ضائرٌ أطئين أجنة الذباب يضرير؟

أسلوب التعبّب:

- ما أحَمَلَ الرَّبِيعَ!
- ما أَشَدَّ زُقَّةَ اللَّسْمَاءِ!

هو تعبير يرتبط بالشعور الداخلي للمتكلم إزاء الربيع في الجملة الأولى، وإزاء زرقة السماء في الجملة الثانية.
إذا فالتعبّب: هو شعور داخلي تنفعل به النفس سلباً أو إيجاباً إزاء شخص أو حيوان أو شيء.

أمثلة:

- ما أجمل الصدق !
- ما أقبح الكذب !
- ما أروع مساعدة المحتاج !
- ما أشد سرعة السيارة !
- ما أعظم نصرة المظلوم !
- أقبح بالكسيل !
- أجمل بالوردة !
- أعظم بالأمانة !

تدريب:

فَمَا أَكْثَرَ الإِخْوَانَ حِينَ تَغْدُّهُمْ ! ولكنهم في النّائبات قليلُ

أَعْظِمُ بِيَوْمِ الشَّبابِ نَضَارَةً ! يا لَيْتِ أَيَّامَ الشَّبابِ تَعْودُ

أسلوب النفي:

النفي

هو إنكار حدوث شيء ما ، باستخدام أداة من أدوات النفي

وأشهر أدوات النفي هي:

لا يهمل المجتهد في دراسته.
لن يكذب الابن على أبيه.
لم يكتب الطفل على الحائط.

ما أهملت في دراستي **قط**.
ما أسرعت في إصدار القرارات.
ما أسأت إلى وطني.

ليست الحقيقة واسعة.
ليست السماء صافية.
ليس النجاح سهلاً.

▪▪▪ نفي الفعل المضارع

▪▪▪ نفي الفعل الماضي

▪▪▪ نفي الجملة الاسمية

لا
لن
لم

ما

ليس

تدريب:

وَلَا أَصْاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي كَرْمٌ

إِنِّي أَصْاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي كَرْمٌ

وَلَا أَنْطِقُ الْغَورَاءَ وَالْقَلْبُ مُغْضَبٌ
مُخْلُقٌ وَأَمَّا وَبْرُهُ فَمُبَحِّمٌ

وَلَا أَعْرِفُ الْفَدْشَاءَ إِلَّا بِوَصْفِهَا
وَلَمْ أَرْ كَالْمَخْزُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ

تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تُشَهِي السَّهَنُ

مَا كُلُّ مَا يَتَمَّنِي الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ

لَكِنْ يَمْرُّ عَلَيْهَا وَهُوَ مُنْتَلِقٌ

لَا يَأْلُفُ الدَّرْهَمُ الْمُضْرُوبُ ضَرَّتَهَا





المعيار (6-2)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده:

يبني و ينشئ أنفسا و عقولا؟
علمت بالقلم القرون الأولى
وهديته النور المبين سبيرا
تجدوهم كهف الحقوق كهولا

أعلمت أشرف أو أجل من الذي
سبحانك اللهم خير معلم
آخر جئت هذا العقل من ظلماته
ربوا على الإنفاق فتياً الحمى

فتياً الحمى: الشباب كهولا: العدل والحق

س عدد من النص ثلاث كلمات تودي بأهمية المعلم:
ينشئ عقولا - ينشئ أنفسا - ربوا - أشرف - أجل

موقع
المناهج الكويتية
almanahi.com/kw
صعبه

س من سمات ألفاظ الشاعر:

رمزية غامضة

س حول الأسلوب الخبري الآتي إلى أسلوب استفهام:
(علمت بالقلم القرون الأولى .)

أسلوب الاستفهام: **من علم بالقلم القرون الأولى ؟**

U U U L A

معيار 6-2



مَلَأْنَ الْكُونَ أَنوارًا
وَتَهَدِي سَائِرًا حَارَ
كَقَابَ لِلسَّمَا طَارَ
كَوَّتْ بَحْرًا وَأَنْهَارًا
عَلَيْهَا كَانَ قَهْارًا

نَجُومُ كُلُوَةٍ تَرْهُو
تَرَاها فِي السَّمَا تَعلُو
وَفِي أَوْسَاطِهَا قَمَرٌ
وَأَرْضٌ زَانَهَا عَشَبٌ
إِلَهُ الْكُونِ سَوَاهَا

s عدد ثلاثة كلمات تعبر عن جمال الكون.

نجوم / حلوة / ترهو / زانها

s عدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر من بين البدائل الآتية بوضع خط تحتها.

○ غريبة

○ مألوفة

○ صعبة

○ ضعيفة

موقع
المناجي الكويتية
almanahj.com/kw

s دوبل الأسلوب الخبري فيما يلي إلى استفهام ، وبين دلالته . (أرض زانها عشب)

الاستفهام:

"أَمَا زَانَهَا عَشَبٌ ؟"

"أَلَمْ يَزِينَهَا عَشَبٌ ؟"

دلالته: الإعجاب بجمال الأرض أو العشب

s أعد صياغة عبارة (نجوم حلوة ترهو) بأسلوب تعجب

- ما أحلى النجوم !
- ما أزهى النجوم !
- ما أجمل النجوم !
- أجمل بالنجوم !

U U L A



اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما بعده:

وإن كثرت منه على الجرائم
شريف ومشروف ومثل مقاوم
وأبيع فيه الحق والحق لازم
لفضل إن الفضل بالعز حاكم

سألزم نفسي الصفح عن كل مذنب
و ما الناس إلا واحد من ثلاثة
فاما الذي فوق فأنعرف فضل
واما الذي مثل فإن زل أو هفا

الصفح: العفو الجرائم: الأخطاء زَل و هفا: اخطأ الفضل: الإحسان

ولد العالم العربي ابن النفيس في مدينة دمشق عام (١٣١٠م) ، بدأ تعليمه في مدارس دمشق ، و رغب في تعلم الطب فالتحق بالمستشفى النوري الكبير في دمشق ، و بعد أن أتم تعليمه في دمشق ، توجه إلى مصر ليمارس الطب عمليا ، تدرج ابن النفيس في مهنة الطب حتى أصبح رئيس الأطباء في مصر .

سُطُر ابن النفيس أهم الإنجازات في جسم الإنسان حيث إنه اكتشف الدورة الدموية الصغرى ، تعرض العالم العربي لوعكة شديدة أدت إلى وفاته و هو في عمر الثمانين ، بعد أن ترك داره و كتبه و قفار المستشفى المنصوري في القاهرة حيث قال "إن شموع العلم يجب أن تُضيء بعد وفاتي".

س بعد قراءة النصين السابقين أبدِ انطباعك حول النص الأول:
أعجبت بأسلوب الشاعر وتأثرت بما قال من أفكار، وأؤيد ما طرحته من أفكار وآراء

س أبدِ رأيك حول دور العلماء في خدمة البشرية:
أرى أن العلماء لهم دور عظيم في خدمة البشرية ، و أؤكد على عظم هذا الدور وأمتن لهم كل الامتنان على عملهم الدعوي لاكتشاف العلاجات للأمراض المختلفة .



تعد اللغة العربية من أغزر اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة وقدرة على استيعاب المعاني ووفرة المفردات ، وقد حظيت اللغة العربية باهتمام لم تحظ به أي لغة أخرى ، لأنها لغة القرآن والسنة ، وهذه الميزة ضمنت لها الاستمرار والبقاء . وكان العرب قديماً يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال والنشر والبيان والفصاحة بها ، وتحتاج منا اللغة العربية اليوم المحافظة عليها والاهتمام بها وبعلومها .

قال الشاعر :

أنا لا أهوى سواها
رفع الله لواه
نهض سة تحين رجاها
في هواها واصطفاها

لا تلمني في هواها
لغة الأجداد هذى
 فأعیدوا يبا بنیه
لم يمت شعب تفانى

س عبر عن انتباعك عن اللغة العربية في النص الثاني .

أعجبت باللغة العربية و بأبنائها المحبين لها، وانبهرت بقدرتها على البقاء والاستمرار .

س أبد رأيك حول قيمة الاهتمام باللغة العربية .

أرى أن الاهتمام باللغة العربية واجب وضروري، ويجب العمل على الحفاظ عليها، وتطوير طرق دراستها والاهتمام بنشرها على أوسع نطاق .

U U U L A



المعيار (٩-٢)

اقرأ النصين الآتيين، ثم أجب عما بدها:

وإن كثُرت منه علىَ الجرائم
شريفٌ ومشهودٌ ومُثلٌ مقاومٌ
وأتبَع فيِه الحق والحق لازمٌ
فَهُنْظُلُتْ إِن الفضل بالعز حاكمٌ

سألزم نفسي الصفح عن كل مذنبٍ
و ما الناس إلا واحدٌ من ثلاثةٍ
فَأَمَا الذي فوقِي فأعْرِف فضلَه
وأَمَا الذي مُثلي فَإِن زَلَّ أو هَفَّا

الصفح: العفو الجرائم: الأخطاء زَلَّ و هَفَّا: الفضل: الإحسان

ولد العالم العربي ابن النفيس في مدينة دمشق عام (١٣١٠م) ، بدأ تعليمه في مدارس دمشق ، و رغب في تعلم الطب فالتحق بالمستشفى النوري الكبير في دمشق ، و بعد أن أتم تعليمه في دمشق ، توجه إلى مصر ليمارس الطب عملياً ، تدرج ابن النفيس في مهنة الطب حتى أصبح رئيس الأطباء في مصر .

سُطُر ابن النفيس أهم الإنجازات في جسم الإنسان حيث إنه اكتشف الدورة الدموية الصغرى ، تعرّض العالم العربي لوعكة شديدة أدّت إلى وفاته و هو في عمر الثمانين ، بعد أن ترك داره و كتبه وقفًا للمستشفى المنصوري في القاهرة حيث قال "إن شموع العلم يجب أن تُضيء بعد وفاتي".

س اختر النص الذي تميل إليه من النصين السابقين ، و علل سبب اختيارك :

اختيار النص: الثاني

التعليق:

يعرض مثالاً مشرفاً للعلماء والأطباء العرب ، يبيّن أهم اكتشافاته ، النص سهل الألفاظ ، واضح المعاني .



تعد اللغة العربية من أغزر اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة وقدرة على استيعاب المعاني ووفرة المفردات ، وقد حظيت اللغة العربية باهتمام لم تحظ به أي لغة أخرى ، لأنها لغة القرآن والسنة ، وهذه الميزة ضمنت لها الاستمرار والبقاء . وكان العرب قديماً يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال والنثر والبيان والفصاحة بها ، وتحتاج منا اللغة العربية اليوم المحافظة عليها والاهتمام بها وبعلومنها .

قال الشاعر :



أنا لا أهوى سواها
رفع الله لواها
نهاية تحبي رجاهها
في هواها واصطفاها

لا تلمني في هواها
لغة الأجداد هذى
فأعیدوا يا بنیها
لم يمت شعب تفانى

س اختر النص الذي تميل إليه من النصين السابقين .
النص الذي تميل إليه هو: **الثاني**

س التعليل:
النص الثاني نص شعري له وقع جميل على الآذان . وللاظهار مدى الحب للغة وسبب ذلك أنها لغة الأجداد، وأن الله رفع لواها

U U U L A

معيار 2-10

السؤال الأول : اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن السؤال بعدها :



almanar.com/kw

يروى أن رجلا جاء إلى الإمام أبي حنيفة ذات ليلة، وقال له : يا إمام ! منذ مدة طويلة دفنت مالا في مكان ما ، ولكنني نسيت هذا المكان ، فهل تساعدني في حل هذه المشكلة ؟ فقال له الإمام : ليس هذا من عمل الفقيه : حتى أجده لك حلا . ثم فكر لحظة وقال له : اذهب ، فصل حتى يطلع الصبح ، فانك ستذكر مكان المال إن شاء الله تعالى ، فذهب الرجل ، وأخذ يصلى ، وفجأة ، وبعد وقت قصير ، وأنباء الصلاة ، تذكر المكان الذي دفن المال فيه ، فأسرع وذهب إليه وأحضره ، وفي الصباح جاء الرجل إلى الإمام أبي حنيفة ، وأخبره أنه عثر على المال ، وشكرا ، ثم سأله : كيف عرفت أنني سأذكر مكان المال ؟ ! فقال الإمام : لأنني علمت أن الشيطان لن يترك تصلي ، وسيشغلك بتذكر المال عن صلاتك .

س بدد مصدر الحصول على معلومات تتعلق بشخصية الإمام أبي حنيفة .

- كتاب سيرة أبي حنيفة النعمان
- الموسوعة الأمريكية للمعرفة (ويكيبيديا)
- شبكة المعلومات العنكبوتية (الإنترنت)
- مكتبة الكويت الوطنية
- مكتبة جامعة الكويت





السؤال الثاني : اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن السؤال بعدها :

" الخلية هي أساس الكائنات الحية ، فالكائنات الحية تتكون من خلية أو أكثر ، وجميع الخلايا تحتوي على غشاء الخلية ، وهذا الغشاء من أكثر المنافذ الحية غموضا في الوجود ، حيث يمثل الحصن أو القاعدة أو منفذ الحدود التي تحمي الكائنات الحية من الخل والموت والدمار ، وقد تهلك جميع المخلوقات الحية إذا فقدت سر الحياة الذي يكمن في هذا النظام المروري لغشاء الخلية "

س بدد مصدر الحصول على معلومات تتعلق بالخلية وأسرارها .

- كتب العلوم المقررة في المراحل الدراسية (المراحل المتوسطة)
- كتابة (الخلية في الكائنات الحية) في محرك البحث جوجل على شبكة المعلومات العنكبوتية (الإنترنت)
- مكتبة جامعة الكويت
- مكتبة الكويت الوطنية

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

السؤال الثالث : اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن السؤال بعدها :

القدس أكبر مدن فلسطين المحتلة مساحة وسكانا ، وأكثرها أهمية دينيا واقتصاديا ، تعرف بأسماء أخرى في اللغة العربية مثل بيت المقدس ، ومسرى النبي ، والقدس الشريف ، ومدينة البطلول تقع القدس ضمن سلسلة جبال الخليل وتتوسط المنطقة الواقعة بين البحر المتوسط والطرف الشمالي للبحر الميت ، وتصنف المدينة على أنها موقع تراث عالمي ، وتحاول الدولة الصهيونية تهويدها بكل الطرق والوسائل

س بدد مصدر الحصول على معلومات تتعلق بمدينة القدس المحتلة .

- كتب الاجتماعيات بالمراحل المتوسطة .
- الموسوعة الجغرافية للوطن العربي .
- كتاب تاريخ مدينة القدس الشريف .
- شبكة المعلومات العنكبوتية (الإنترنت) .
- مكتبة جامعة الكويت .
- مكتبة الكويت الوطنية .



أنواع الجموع في اللغة العربية

تمهيد: أقسام الكلام

(اسم) - (فعل) - (حرف)

الحرروف لا تجمع ولا تثنى.

الفعل لا يجمع ولا يثنى هو يلزم حالة واحدة

▪ كتب

كتب الطالب الواجب.

كتب الطالبان الواجب.

كتب الطالب الواجب.

الطالب كتاب الواجب.

الطالبان كتابا الواجب.

الطالب كتابوا الواجب.

للأسماء فقط

لإفراد والتثنية والجمع

س ما الفرق بين (واو الجمع - واو الجماعة - ألف الاثنين - ألف التثنية)؟

واو الجمع للأسماء (المسلمين المعلمون المهندسون مسلمو العالم)

(واو الجماعة) للأفعال (كتبوا - أكتبوا - يكتبون - لم يكتبوا)

الف الاثنين للأفعال (كتبا - أكتبا - يكتبان - لم يكتبا)

ألف التثنية للأسماء (المسلمين - المعلمون - المهندسان)

▪

▪

▪

▪

الجمع

جمع تكسير	جمع مؤنث سالم	جمع مذكر سالم
هو: ما دل على أكثر من اثنين أو اثنين مع تغيير صورة المفرد. رجل: رجال. مدرسة: مدارس	هو: ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف وناء على مفرده وسلمت فيه صورة المفرد من التغيير. هند: هندات. معلمة: معلمات.	هو: ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون، أو ياء نون على مفرده وسلمت فيه صورة المفرد من التغيير. مسلم: مسلمون، مسلمات. صائم: صائمون، صائمات.



هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة على المفرد (ون) في حالة الرفع و ((ين) في حالة النصب والجر.

العامل : العاملون ، العاملين

- ذهب العاملون إلى المصنوع.

- كرم المدير العاملين في المصنوع.

- ذهب وفد من العاملين إلى مدير المصنوع

يرفع جمع المذكر السالم بالواو ، ينصب ويجر بالياء

(إذا كان مرفوعاً كالمبتدأ والخبر والفاعل واسم كان وأخواتها يرفع بالواو)

- المعلمون مخلصون.

- نجح المتفوقون.

- مازال المسلمون ملتزمين بالقيم والأخلاق.

(إذا كان منصوباً كالمفعول به أو خبر كان أو اسم إن)

(إذا كان مجروراً كالأسم المجرور)

ينصب ويجر بالياء

- كرم المعلم المتفوقين.

- مازال الجنود مستعدين.

- إن المسلمين متذدون على قلب رجل واحد.

- التحقيت بالمسافرين.

إعراب جمع المذكر سالم

مثال	علامة الإعراب	حالة الإعراب
شرح <u>المعلمون</u> الدرس	الواو	الرفع
كرم <u>المعلم الفائقين</u>	الياء	النصب
أثني <u>المعلم</u> على <u>المحتددين</u>	الياء	الجر

تتردف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة:

- جاء مهندسو الشركة.

- كرم المعلم فائقى الصف.



هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (ات) على المفرد .
 طيبة: طبيبات مسلمة : مسلمات مكتبة: مكتبات .
 (يرفع جمع المؤنث السالم بالضمة - ينصب ويجر بالكسرة)
 المعلمات مخلصات .
 كرمت المعلمة الفائقات .
 التقت المعلمة بالفائقات .

إعراب جمع المؤنث السالم

مثال	علامة الإعراب	حالة الإعراب
شردت <u>المعلمات</u> الدرس	الضمة	الرفع
كرمت <u>المعلمة</u> الفائقات	الكسرة	النصب
أثنت <u>المعلمة</u> على <u>المجتهدات</u>	الكسرة	الجر

جمع التكسير

هو ما دل على أكثر من اثنين بتغيير في صورة المفرد .
 كتاب: كتب
 عالم: علماء
 مصباح: مصابيح
 علم: أعلام

(يرفع جمع التكسير بالضمة - ينصب بالفتحة - يجر بالكسرة)
 الطالب أذكياء .
 كرم المعلم الطلاب .
 التقى المدير بالطلاب في مكتبه .

إعراب جمع التكسير

مثال	علامة الإعراب	حالة الإعراب
حضر <u>الطلاب</u> الدرس	الضمة	الرفع
كرم <u>المدير</u> العمال	الفتحة	النصب
أثنى <u>المدير</u> على <u>العمال</u>	الكسرة	الجر

س أكمل الجدول التالي :

علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	نوع الجمع
الباء	الباء	الواو	جمع المذكر السالم
الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع المؤنث السالم
الكسرة	الفتحة	الضمة	جمع التكسير



س أجمع الكلمات الآتية:

مسافر	صغيرة	مدينة	بنت	مواطن	جندي	مؤمنة	رجل	المفرد
مسافرون	صغيرات	مدن	بنات	مواطنون	جنود	مؤمنات	رجال	الجمع

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

س اذكر مفرد الجموع الآتية:

أشعار	قصائد	الأهازيج	الأغاني	أعماق	سوابل	الجمع
شعر	قصيدة	الأهزوجة	الأغنية	عمق	ساحل	المفرد

شخصيات	جذات	المكافدون	الخليجيون	الباحثين	الغالقين	الجمع
شخصية	جذة	المكافح	الخليجي	الباحث	الغالق	المفرد

س بدد التغيير الذي حدث لكل مفرد عند جمعه.(تدريب صوتي في الفيديو)

س وظف كلمة (المسلمون) في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.

علامة الإعراب	المثال	حالة الإعراب
الواو	صلى المسلمون في المسجد	الرفع
الباء	نصر الله المسلمين	النصب
الباء	غفر الله للمسلمين التائبين	الجر

س بدد بعض عجائب الله في الكون مستخدماً الجموع المختلفة.

في هذا الكون الفسيح الكثير من عجائب الله ومن أهمها: السموات والأرض، والنجوم والكواكب المختلفة، والبحار والمحيطات، والنباتات مختلفة الشكل واللون والطعم وتسقي بماء واحد، والمتفكرون من المؤمنين والمؤمنات يزيدتهم التفكير في هذه الآيات إيمان بالله وقدرته.

جمع تكسير	جمع مؤنث سالم	جمع مذكر سالم
النجوم	السموات - النباتات	المتكلرون
الكواكب	المحيطات	المؤمنين
 المنهج الكويتي almanahj.com/kw	المؤمنات - الآيات	_____

س أجمع الكلمات الآتية:

المسلمة	المخلص	الطالبة	الكتاب	الתלמיד	المعلم	المفرد
المسلمات	المخلصون	الطالبات	الكتب	الתלמיד	المعلمون	الجمع

س وظف كلمة (المؤمنون)، في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.

علامة الإعراب	المثال	حالة الإعراب
الواو	المؤمنون يخشون ربهم	الرفع
الياء	ادخل الله المؤمنين الجنة	النصب
الياء	غفر الله ذنوب المؤمنين	الجر

س اضيّط الجموع في الأمثلة الآتية ضبطاً صديقة مراعياً علامات إعرابها:

السبب	علامة الإعراب	حالة إعراب الجمع	المثال
جمع مؤنث سالم	الضمة	مرفوع	<u>المؤمنات مدحوبات</u>
جمع تكسير	الضمة	مرفوع	<u>الكتن مفيدة</u>
جمع مؤنث سالم	الكسرة	منصوب	<u>رأيت المحتهفات في الحفل</u>
جمع تكسير	الفتحة	منصوب	<u>رافقت الأصدقاء في رحلة جميلة</u>



اجمع كل كلمة مما يأتي جمع تكسير :

س قلم: أقلام

س عامل: عمال

س مقاعد: مقاعد

س ليلة: ليلات، ليالي

س تاجر: تجار

س صديق: أصدقاء

اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مذكر سالماً :

س عامل: عاملون

س مؤمن: مؤمنون

س صائم: صائمون

س متفوق: متفوقون

س مسلم: مسلمون

س مسافر: مسافرون

اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مؤنث سالما :

س معلمة: **معلومات**

س مكتبة: **مكتبات**

س قطرة: **قطرات**

س مذيعة: **مذيعات**

س جميلة: **جميلات**

س ملخصة: **ملخصات**

اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مؤنث سالم - تكسير)

قراء

قارئون

عبد

عبدون

قضاة

قاضون

اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مؤنث سالم - تكسير)

ليل ، ليلي

ليلات

نجوم

نجمات

أشجار

شجرات



اضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً :
س وضع الطالب الكتاب في الحقيقة
الضبط: الكتاب

س يتقن العمال عملهم
الضبط: العمال

س العلماء ورثة الأنبياء
الضبط: العلماء

س قدمت المعلمة النصائح للأطفال
الضبط: الأطفال

س الأطفال أذكياء
الضبط: أذكياء

صُوب الخطأ (قم بإعادة صياغة الجمع بشكل يستقيم معه المعنى) في الكلمات المخطوطة تحتها فيما يأتي :

س المعلمون مخالفات في عملهم
التصوير: مخالفون

س الطبيبات دريضون على المرضى
التصوير: دريضات

س اللاعبون فرحات بالفوز
التصوير: فردون

س المسلمين محافظون على الصلة
التصوير: محافظات

س هم خاشعات في صلاتهم
التصوير: خашعون

س هنّ مخالفن في عملهن
التصوير: مخالفات

صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

س المعلمون مخلصين في عملهم

التصويب: **مخلصون**

س كرم المعلم **المتفوقون**

التصويب: **المتفوقين**

س **المعلمات** دريصادُ على طالباتهن

التصويب: **المعلمات**



تدريب و تفوق
اختبارات الكترونية





الأسماء الخمسة				
ذو	فو	بم	أخ	أب

الأسماء الخمسة هي (أب - أخ - فو - بم - ذو) لابد أن تتصل هذه الكلمات بضمير ، ماعدا "ذو" فتتصل باسم لأنها بمعنى صاحب: ذو خلق ، ذو علم

- (أبوك - أخوك - حموك - فوك - ذو)
- (أبوه - أخوه - حموه - فوه - ذو)
- الأسماء الخمسة تأتي مرفوعة ومنصوبة ومجرورة.



في حالة الرفع ترفع بالواو .
في حالة النصب تنصب بالألف .
في حالة الجر تجر بالباء .

فإذا كانت مرفوعة: (مبتدأ - خبر - فاعل - اسم كان - خبر إن) تكون بالواو .

- (أبوك - أخوك - حموك - فوك - ذو)

وإذا كانت منصوبة (مفعول به - اسم إن - خبر كان) تكون بالألف .

- (أباك - أخاك - حماك - فاك - ذا)

وإذا كانت مجرورة (اسم مجرور مسبوق بحرف جر - مضارف إليه) تكون بالباء .

- (أبيك - أخيك - حميك - فيك - ذي)

أمثلة الرفع بالواو :

- أبوك رجل عظيم . (مبتدأ مرفوع بالواو)
- نجح أخوك في الامتحان . (فاعل مرفوع بالواو)
- كان حموك رجلاً عظيماً (اسم كان منصوب بالواو)

أمثلة النصب بالألف :

- إن فاك ينطق بالحق . (اسم إن منصوب بالألف)
- كررت المدرسة أخاك . (مفعول به منصوب بالألف)
- هازآل العربي ذا مروءة ونخوة . (خبر ما زال منصوب بالألف)

أمثلة الجر بالباء :

- التقى بآبيك في المسجد . (اسم مجرور بالباء)
- استعرت كتاباً من أخيك . (اسم مجرور بالباء)
- يدرب المسلم على نظافة فيه . (مضارف إليه مجرور بالباء)

ليس من الأسماء الخمسة (أبي - أخي) لإضافتها إلى ياء المتكلم .
أمثلة :

- أبي دائم الاهتمام بي .

أبي - مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)

- حرم الوزير أبي .

أبي - مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)

▪ تحدثت عن أبي بكل فخر .
أبي - اسم مجرور بالكسرة المقدرة (ليس من الأسماء الخمسة لإضافته إلى ياء المتكلم)

وظف كلمة (أب - أخ) بحيث تكون مرة من الأسماء الخمسة ومرة ليست منها .



س أب

- من الأسماء الخمسة .
- ليس من الأسماء الخمسة .

U U L A

- أبوك كريم .
- أبي كريم .

س أخ

- من الأسماء الخمسة .
- ليس من الأسماء الخمسة .

- أخوك نشيط .
- أخي نشيط .



إعراب الأسماء الخمسة

الجر	النصب	الرفع	حالة الإعراب
الياء	الألف	الواو	علامة الإعراب
سلمت على <u>أبيك</u>	رأيت <u>أباك</u>	<u>أبوك</u> رجل كريم	
سافرت مع <u>أخيك</u>	أكرمت <u>أخاك</u>	<u>أخوك</u> مجتهد	
ل <u>حميتك</u> بيت جميل	رأيت <u>حمساك</u> مسافراً	جاء <u>حمسوك</u> من السفر	أمثلة
اعتن <u>بهيك</u>	نظف <u>فالك</u> جيداً	نطق <u>فوك</u> بالحق	
تمسك <u>بدي</u> <u> الأخلاق</u>	رأيت رجلاً <u>ذ أخلاق</u> عالية	محمد <u>ذو</u> مكانة عالية	

almanahj.com/kw



شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحرروف:

- أن تكون مفردة.
- أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم.
- مكثرة (غير مصغرة).
- أن تكون كلمة (ذو) بمعنى صاحب. وهي لا تضاف إلا إلى اسم ظاهر، نحو: (أبوك ذو خلق كريم).
- (فو) بمعنى فم، ولا تعرب إعراب الأسماء الخمسة إلا إذا كانت غير متصلة بالميم.

إذا اتصلت (فو) بالمعجم تعرب بالحركات الأصلية، (لا تعد من الأسماء الخمسة) نحو:

- (نطق فمه بالحق). فمه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- (نظف فمه باستمرار). فمه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- (وضعت الطعام في فمه). فمه: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

إذا كانت الأسماء الخمسة مفردة مضافة إلى ياء المتكلم لا تكون من الأسماء الخمسة وتعرب بحركات مقدرة على ما قبل ياء المتكلم.

- مثل: (جاء أبي، رأيت أخي، سلمت على أخي).
- هذه الحالة التي لا تعرب فيها هذه الأسماء (أب، أخ، حم، فو، ذو) إعراب الأسماء الخمسة.



س وظف كل اسم من الأسماء الخمسة الآتية بحيث يكون مرفوعاً في الأولى، ومنصوبة في الثانية، ومجرورة في الثالثة، كما في المثال آنفه:

الأسماء الخمسة مجرورة	الأسماء الخمسة منصوبة	الأسماء الخمسة مرفوعة	م
مررت على أبيك	قابلت أباك	هازآل أبوك كريما	أب
شاهدت المباراة مع أخيك	رأيت أخاك في المدرسة	كان أخوك مجتهداً	أخ
لا تدخل على ذي العلم بالمال	إن ذا العلم مقدر	ذو العلم مقدر	ذو
سهرت مع حميء أمس	إن حمائك رجل مهذب	حموك رجل مهذب	حمو
ما سمعت من فيك إلا الحق	إن فاك ينطق بالحق	فوك ينطق بالحق	فو

almanahj.com/kw

س وظف كلمة (فو) في جملتين بحيث تكون من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى مرفوعة، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

- **كلمة (فو) في جملة وهي من الأسماء الخمسة مرفوعة:**
فوك ينطق بالصدق مهمماً كانت الظروف
- **كلمة (فو) في جملة وهي ليست من الأسماء الخمسة:**
فحوك ينطق بالصدق مهمماً كانت الظروف

س وظف كلمة (أب) في جملتين بحيث تكون من الأسماء الخمسة في الجملة الأولى منصوبة، وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة.

- **كلمة (أب) في جملة وهي من الأسماء الخمسة منصوبة:** إن أباك رجل عظيم
- **كلمة (أب) في جملة وهي ليست من الأسماء الخمسة:** أبي رجل عظيم



س أعد صياغة الجمل الآتية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الرفع إلى النصب مرة، وإلى الجر مرة أخرى.

- **الجملة في حالة الرفع:** (ذو الأخلاق الحسنة محبوب من جميع المعلمين).

- **الجملة في حالة النصب:** إن ذا الأخلاق الحسنة محبوب من جميع المعلمين
- **الجملة في حالة الجر:** لذى الأخلاق الحسنة محبة عند الجميع.

أعد صياغة الجملة الآتية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الجر إلى الرفع مرة، وإلى النطb مرة أخرى.

- الجملة في حالة الجر: (اعطف على أخيك الأصغر).
 - الجملة في حالة الرفع: أخوك يعطف على من هو أصغر منه
 - الجملة في حالة النصب: إن أخاك يعطف على من هو أصغر منه
- أخوك طالب متميز في الدراسة.

س (أعد صياغة الجملة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها منصوبة)
إن أخاك طالب متميز في الدراسة

إن فاك ينطق بعذب الكلام.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها مرفوعة)
فوك ينطق بعذب الكلام

سلمت على أباك في المسجد.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها مرفوعة)
أبوك سلمت عليه في المسجد

ذو العلم مقدر ومحترم.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها منصوبة)
إن ذا العلم مقدر ومحترم

حموك رجل حريم.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها مجرورة)
لديك خمال عزيمة وكريمة

على ذي العلم ألا يدخل بعلمه.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها مرفوعة)
ذو العلم لا يدخل بعلمه

حضر أبوك لقاء أولياء الأمور.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها منصوبة)
رأيت أباك في لقاء أولياء الأمور



شاهدت أخاك في الحديقة.

س (أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوطة تحتها مجرورة)

مررت على أخيك في الحديقة

س وظف الكلمات الآتية في جمل من إنشائلك، بحيث تكون من الأسماء الخمسة: (أخ - أب - فو)

فو	أب	أخ
نطق فو زيد بالصدق	رأيت أباك	جاء أخوك

س اكتب ثلاثة جمل من إنشائلك، مستخدما الاسم (ذو) مرفوعاً في الجملة الأولى، ومنصوباً في الجملة الثانية، ومجروراً في الجملة الثالثة.

موقع

النهاج الكتروني almanahj.com/kw	النصب	الرفع
مشيت مع ذي الخلق	أكرم محمد ذا الخلق	جاء ذو الخلق

س وظف كلمة (أب) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة، وفي الثانية ليست منها.

كلمة (أب) في جملة وهي ليست من الأسماء الخمسة	كلمة (أب) في جملة وهي من الأسماء الخمسة
فرح أبي بنجاحي كثيراً	تولى أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) الخلافة بعد رسول الله (صلى الله عليه وسلم)



تدريب وتفوق
اختبارات الكترونية



أنواع الفعل

الفعل		
أمر	مضارع	ماضي

ينقسم الفعل إلى ثلاثة أقسام:

الفعل الماضي

هو: كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الماضي.



مثال:

- (سمع، كتب، شرب، فهم).

الفعل المضارع

هو: كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الحاضر أو المستقبل. ويبدأ بحرف من أحرف المضارعة وهي: (الهمزة - النون - الياء - اللاء).

مثال:

- (أسمع، نسمع، يسمع، تسمع)
- (أكتب، نكتب، يكتب، تكتب)
- (أشرب، نشرب، يشرب، تشرب).

فعل الأمر

هو: كل فعل يطلب به حصول شيء في الزمن المستقبل.

مثال:

- (اسمع، اكتب، اشرب، افهم).

س صنف الأفعال الآتية حسب الجدول الآتي: (طلى، يعلو، استقْمَ، نافش، أصوْمَ، بادْرَ، يُشرحُ، شارَكَ، حافظَ).

فعل	فعل مضارع	فعل مضارع
استقم	يعلو	طلى
بادر	أصوْمَ	نافش
حافظ	يُشرح	شارَكَ



ال فعل		
أمر	مضارع	مضارع
مبني دائمًا	معرِّب، مبني	مبني دائمًا

▪ الفعل الماضي

مبني دائمًا، (ينبئ على الفتح والضم والسكون).

▪ فعل الأمر

مبني دائمًا، (ينبئ على ما يلزم به مضارعه).

▪ الفعل المضارع

▪ معرِّب ▪ مبني

أولاً : الإعراب : الأصل هو الإعراب

- يدرس الطالب اللغة العربية بجد واهتمام .
- لن يهمل المجتهد دروسه .
- لم يكذب الابن على أبيه .

ثانياً : البناء : وهو في حالتين فقط

إذا اتصل المضارع بنون النسوة أو نون التوكيد يصبح (مبنياً)

أحوال بناء الفعل المضارع	
على السكون	على الفتح
▪ إذا اتصلت به نون النسوة مثال: هن (يدرسن، يلعب، يكتبن)	▪ إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة مثال: (يدرس، يأمل). (يدرسن، يأملن)

أمثلة :

- (المعلمات يشرحن - الطبيبات يعالجن - الوالدات يرضعن - المسلمات يخلصن) .
ما تدته خط فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة .
- (والله لأدافعن - بالله لأضحين - تالله لأكيدن)
ما تدته خط فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد .

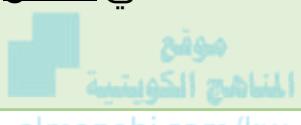


س وظف الفعل (يتفكر) في جملتين بحيث يكون معرباً مرة، ومبنياً مرة أخرى.

- الفعل (يتفكر) في جملة معرجاً: يتفكر المؤمن في خلق الله
- الفعل (يتفكر) في جملة مبنياً: المؤمنات يتذكرن في خلق الله

اقرأ الفقرة التالية:

لجين طالبة تحترم معلماتها، وقد حصلت على دربتهن، وهي تدرس على دراستها، وقد قالت لها معلمة اللغة العربية، احرصي على حفظ القرآن الكريم، فوالله ليفوزن من يحفظه، وابتعدي عن رفيقات السوء، وقد شكرت لجين معلماتها، اللهم أكرم بناتنا بحفظ كتابك كي تعش بناتنا في سعادة وسكينة.



almanahj.com/kw

س صنف الأفعال التي تحتتها خط إلى معربة ومبنيه:

- المعرب: تحترم ، تدرس ، تعيش
- المبني: حصلت ، قالت ، احرصي ، ليفوزن ، ابتعدى ، شكرت ، أكرم

س وظف الفعل (يحرض) في جملتين من إنشائيك بحيث يكون معرباً في الجملة الأولى ومبنياً في الثانية

- معرب : يحرض المسلم على نشر القيم والأخلاق
- مبني : المسلمين يحرضن على الفضيلة

س وظف الفعل (يكتب) في جملتين من إنشائيك بحيث يكون معرباً في الأولى ومبنياً في الثانية.

- معرب : يكتب الطالب واجباته بعد صلاة العشاء
- مبني : الطالبات يكتبن واجباتهن



اقرأ الفقرة الآتية قراءة جهرية مضبوطة بالشكل:

لقد اهتدى الإنسان إلى الزجاج منذ خمسة آلاف عام، و نوع من شكله، و انتفع به في أغراض شتى، و لكنه لم ينتفع به على أكمل وجه إلا الآونة الأخيرة، بفضل تقدم العلوم؛ لذا أيها الطالب احتفد في دروسك، و احرص على العلم، و اقتدى بالعلماء، تفرز و تحقق هدفك، فالمجتهد يداً بجد، و لا يهمل دروسه.

س بين نوع الأفعال التي تحتها خط في الفقرة السابقة حسب الجدول الآتي:

أفعال الأمر	الأفعال المضارعة	الأفعال الماضية
ابتهد 	ينتفع - تفرز تحقق - يذاكر يهمل	اهتدى - نوع انتفع

س صنف الأفعال التي تحتها خط في الفقرة الآتية حسب نوع كل فعل فيها:

العلماء توصلوا إلى اختراعات مفيدة، وابتكروا صناعات جديدة، وما زالت النهضة العلمية تتطور ولم تتوقف، فاحرص على أن تواكب هذه النهضة، واقتدى بالعلماء.

أفعال الأمر	الأفعال المضارعة	الأفعال الماضية
احرص اقتدى	تتطور تتوقف تواكب	توصلوا ابتكرموا زالت

س وظف الفعل (ابتكر) في ثلات جمل من إنشائه، بحيث يكون ماضيا في الأولى، ومضارعا في الثانية، وأمرا في الثالثة.

- الجملة الأولى: ابتكر العلماء صناعات جديدة.
- الجملة الثانية: يبتكر العلماء صناعات جديدة.
- الجملة الثالثة: ابتكر يا بني صناعات واختراعات تنفع بها الناس.

الضمائر الممتللة



- واد الجماعة : الطلاب (كتبوا ، يكتبون ، لم يكتبوا ، اكتبوا) .
- ألف الاثنين: الطالبان (كتبنا ، يكتبان ، لم يكتبنا ، اكتبنا) .
- نون النسوة : الطالبات (كتبن ، يكتبن ، اكتبن) .
- ياء المخاطبة المؤنثة : أنت (تكتبين ، تسمعين ، تعرفي) .
- تاء الفاعل المتحركة: (أنت كتبتَ ، أنت لعبتَ ، أنا لعبتُ) .
- هاء الغائب : (كتابه ، قلمه ، وطنها ، منزلهم) .
- ياء المتكلم : (كتابي ، قلمي ، وطني ، منزلي) .
- كاف المخاطب : (منزلك ، قلمك ، وطنكم ، كتابك) .
- (نا) الدالة على الفاعلين : (عاقبنا ، سمعنا ، ضربنا) .
- (نا) الدالة على المفعولين: (عاقبنا ، سمعنا ، ضربنا) .

الضمائر الممتللة		
في محل رفع أو نصب أو جر	في محل نصب أو جر	في محل رفع
نا	هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب.	واد الجماعة، ألف الاثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة، تاء الفاعل.

▪ ضمائر الرفع المتعلقة

ضمائر الرفع المتعلقة



هي: (واو الجماعة، ألف الاثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة، تاء الفاعل).
لا تتصل إلا بفعل (تام أو ناسخ) وتكون في محل رفع.
فعل + (واو الجماعة، ألف الاثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة، تاء الفاعل) = محل رفع

الموضع من الإعراب	المثال	الضمير	م
في محل رفع	الطلاب ذاكرونا دروسهم (يذاكرون)	واو الجماعة	1
في محل رفع	اللاعبان لعبا بمهارة - (يلعبان)	ألف الاثنين	2
في محل رفع	المعلمات شردن الدرس - (يسردن)	نون النسوة	3
في محل رفع	أنت تطعيين ربك - تعلمي العلم يا مريم	ياء المخاطبة	4
في محل رفع	أنا كتبث الدرس - أنت كتبث - أنت كتبث	تاء الفاعل	5

الموضع من الإعراب	المثال	الضمير	م
في محل رفع	العمال كانوا متعبين	واو الجماعة	1
في محل رفع	اللاعبان أصبا فائزين	ألف الاثنين	2
في محل رفع	المعلمات أمسين مجتهدات	نون النسوة	3
في محل رفع	أنت تمسين سعيدة بتتفوقك	ياء المخاطبة	4
في محل رفع	أنت كنت مجتهداً	تاء الفاعل	5

▪ ضمائر النصب والجر

ضمائر النصب والجر

هي: (هاء الغائب، ياء المتكلّم، كاف الخطاب).
 تكون في محل نصب
 إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب، ياء المتكلّم، كاف الخطاب) بفعل أو بحرف ناسخ تكون في محل نصب.
 فعل + (هاء الغائب، ياء المتكلّم، كاف الخطاب) = (في محل نصب).

الموضع من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل نصب	ضربته - أكرمتها - دعوتهم - جمعتهم	هاء الغائب	1
في محل نصب	ضربني	ياء المتكلّم	2
في محل نصب	ضربتك - أكرمنتك - دعوتكم - جمعتكم	كاف الخطاب	3

▪ حرف ناسخ + (هاء الغائب, ياء المتكلم, كاف الخطاب) = (في محل نصب).
الحروف الناسخة: (إن - أَنْ - كأنْ - لـكُنْ - لـعُلْ)

موقع الضمير من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل نصب	إنه - إنها - إنهم - إنهن	هاء الغائب	1
في محل نصب	إنـي - كـأـنـي	ياء المتكلـم	2
في محل نصب	إـنـك - إـنـكـما - كـأـنـكـم - لـعـلـكـن	كاف الخطـاب	3

▪ تكون في محل جر

إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب, ياء المتكلـم, كاف الخطـاب) باسم أو بحرف جر تكون في محل جر.

▪ اسم + (هاء الغائب, ياء المتكلـم, كاف الخطـاب) = (في محل جر).

موقع الضمير من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل جر	كتابـه - كتابـها - كتابـهـما - كتابـهـم - كتابـهـن	هاء الغائب	1
في محل جر	كتابـي - معلمـي - أبـي	ياء المتكلـم	2
في محل جر	قـلـمـكـ - قـلـمـهـما - قـلـمـهـم - قـلـمـهـن	كاف الخطـاب	3

▪ حرف جر + (هاء الغائب, ياء المتكلـم, كاف الخطـاب) = (في محل جر).

▪ من أشهر حروف الجر: (من - إـلـى - عـن - عـلـى - فـي - كـ - لـ - بـ)

موقع الضمير من الإعراب	المثال	الضمير	
في محل جر	مـنـهـ - فـيـهـا - عـلـيـهـما - لـهـمـ - إـلـيـهـنـ	هاء الغائب	1
في محل جر	مـنـيـ - إـلـيـ - عـلـيـ	ياء المتكلـم	2
في محل جر	مـنـكـ - مـنـيـ - عـلـيـهـما - لـكـمـ - فـيـكـنـ	كاف الخطـاب	3

▪ ضمير (رفع ونصب وجر)

▪ ضمير الرفع والنصب والجر: (نا).



الموقع	الحالة	أمثلة	موقع الضمير من الإعراب
محل رفع	إذا اتصل بفعل وكان هو المنسد إليه	كتبنا الواجب	في محل رفع
محل نصب	إذا اتصل بفعل ناسخ	أصبرنا مطهئين	في محل رفع
محل جر	إذا اتصل بحرف ناسخ	ضربنا أبي	في محل نصب
محل جر	إذا اتصل باسم	إننا مخلصون	في محل نصب
محل جر	إذا اتصل بحرف جر	معلمنا - كتابنا	في محل جر
		إلينا - متنا (متنا)	في محل جر

س صنف الضمائر المتصلة في الجمل الآتية حسب المطلوب في الجدول الآتي:



الجملة	ضمير رفع	ضمير نصب	ضمير جر
(واضرب لهم مثل الحياة الدنيا....)	-----	-----	هم
اعبدوا الله سبحانه بصدق	وأو الجماعة	-----	-----
إنه شعب محب لسلام	-----	هاء الغائب	-----
الجنود يدافعون عن وطنهم ولهم الجزاء الحسن	وأو الجماعة	-----	-----
ربى وفقني في عملي	-----	-----	ياء المتكلم

س بين محل الضمير المتصل من الإعراب في كل كلمة تحتها خط فيما يأتي كما في أول مثال:

الأمجاد صنعوا الأجداد بكفاحهم وسجلها التاريخ لهم على مر الزمان.

الضمير المتصل	الموقع الإعرابي	الضمير المتصل	الموقع الإعرابي
صنعوا	في محل نصب	سجلها	في محل نصب
بكفاحهم	في محل جر	لهم	في محل جر

س اكتب الرقم المناسب من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه من المجموعة (ب):

ب	الرقم	أ	م
ضمير متصل في محل جر	3	(وجاءوا أباهم عشاء بيكون)	1
ضمير متصل في محل نصب	2	المخلص في العمل يحبه الناس	2
ضمير متصل في محل رفع	1	لك يا أمي كل المدببة	3

اقرأ العبارة الآتية، ثم اختر منها الضمير المناسب في كل فراغ مما يليها:

(درية الأوطان تصنعها بطولة الأدرار وتضحيتهم، فهم ضدوا من أجلها
بالغالي والنفيس)



س تصنعوا ضمير متصل في محل نصب.

س ضدوا ضمير متصل في محل رفع

س فهم ضمير متصل في محل جر.

أكمل الفراغات الآتية :

(إنا قاتلنا عدونا لأن أرضنا لنا)

إنا : (نا) ضمير متصل في محل نصب.



س قاتلنا : (نا) ضمير متصل في محل رفع

س عدونا : (نا) ضمير متصل في محل جر

س أرضنا : (نا) ضمير متصل في محل جر

س لنا : (نا) ضمير متصل في محل جر

ضع خطأ تحت ضمائر الرفع، وخطين تحت ضمائر النصب، وثلاثة تحت ضمائر الجر فيما يأتي:

س أحببت لغتي العربية: لأنها هي.

س المسلمون يدرصون على لغتهم العربية، والمسلمات يرتقين بأولادهن.

الضمائر الممتدة		
ضمائر الجر	ضمائر النصب	ضمائر الرفع
لغتي - هي لغتهم - أولادهن	لأنها	أحببت يدرصون يرتقين



س وظف الضمائر الممتدة الآتية في جمل تامة من تعبرك: ساحة الكويتية almanahj.com/kw

المثال	الضمير
ساعد أبي في عمله	ناء المتكلم
ساعد والدتك في البيت - أنت تطعي والديك	ياء المخاطبة
أنهى خالد عمله - إنه كتاب جميل - القصة قرأ أهلا	هاء الغائب
شكرا الله على نعمه	نا المتكلمين



تدريب وتفوق
اختبارات الكترونية



دخول همزة الاستفهام على همزتي الوصل والقطع

إذا دخلت همزة الاستفهام على ما أولاً همزة قطع؛ فإن همزة القطع تصبح همزة متوسطة، تأخذ نفس أحكام الهمزة المتوسطة في الكتابة، نحو:

- { آنَتْ مَعْلُوتَ هَذَا } [الأنبياء:62].
- { آنِّيْمُ أَشَدُّ حَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا } [النَّازُورَاتِ:27].

أمّا إذا دخلت على ما أولاًه همزة وصل؛ فإن همزة الوصل تسقط كتابةً ونطقاً، نحو:



- { أَطْلَعَ الْغَيْبَ } [مرثيم:78].
- { أَنْدَدْنَاهُمْ سُخْرِيًّا } [ص:63].
- { أَبْنَىَ هَذَا؟
- { أَسْمَكَ مازن؟

ويُسْتَثنى من ذلك (ال) التعريف؛ فإذا دخلت همزة الاستفهام على ما أولاًه (ال)؛ أبدلت همزة (ال) ألفاً، وكُتِبَتْ مع همزة الاستفهام مدةً، نحو:

- { آلَانِ وَقْدَ عَصَبْتَ قَبْلُ } [يونس:91].
- { آلَذَكَرِيْنَ حَرَمَ أَمِ الْأَنْثَيْنِ } [الأنعام:143, 144].
- { آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ } [يونس:59].



علم أكتب الهمزة؟

س الأول : هل أكتبها بهذا الشكل (أً) مثل (عاذبه معك ؟)
الثاني : أو أكتبها بهذا الشكل (أً) مثل (آذبه معك ؟)

إذا دخلت همزة الاستفهام على الكلمة المبدوعة بهمزة قطع ، تكتب همزة القطع حرفًا من جنس حركتها هي

- "أين ذكرتم" ، "أونبكم" ، "أسجد"
- إن تلك الهمزة ترسم على حرف يجئ بـ حركتها نفسها؛ فترسم على الألف إن كانت مفتوحةً، وعلى الواو وإن كانت مضمومةً، وعلى الياء إن كانت مكسورةً.
- إذا كانت همزة القطع مضمومةً ودخلت عليها همزة الاستفهام مثل قوله: "أوكرمك" ، "أعطيك" ، { أوبنكم بغير من ذلكم }؛ فلبت همزة القطع في الكتاب وواً.
- إذا كانت همزة القطع مكسورةً ودخلت عليها همزة الاستفهام، نحو قوله: "أنت ذاهب" ، "أنت جئت أكرمني"؛ فلبت همزة القطع ياءً،

رسم همزة القطع عند دخول همزة الاستفهام عليها :

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع :

▪ تكتب همزة القطع على واو إذا كانت مضمومة .

أوكرمك؟
أعطيك؟
أنبئكم؟

▪ أكرمك عند دخول همزة الاستفهام
▪ أعطيك عند دخول همزة الاستفهام
▪ أنبئكم عند دخول همزة الاستفهام

▪ تكتب الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة .

اللعب؟
أتوظاً؟
أدرس؟

▪ العاب عند دخول همزة الاستفهام
▪ أتوظاً عند دخول همزة الاستفهام
▪ أدرس عند دخول همزة الاستفهام

▪ تكتب الهمزة على نبرة إذا كانت مكسورة .

إنك ؟
إذا ؟

تدريبات على دخول همزة الاستفهام على همزة القطع :

اختر الرسم الصحيح لهمزة القطع الداخلية عليها همزة الاستفهام :

س وتكلمني ؟

أوكرمك

أءكرمك

أنك

أكرمك

س وتعطيني ؟

أعطيك

س أءعطيك

أتعطىك

أأعطيك

للصلة .

س ذاهب ؟

أتوظاً

أءتواضاً

أتنك

أانك

س بالخير ؟

س أءنبئكم

أنبئكم

أنك

آنبنكم

س

- الواجب ؟ أؤكتب ○ أكتب ○
- جئت أكرمني ؟ أكتب ○ أدا أذا ○

أدخل (همزة الاستفهام) على كل كلمة معا يأتي :

س أجلس : **أجلس** ؟

س أبدي : **أبدي** ؟

س إنك : **أنك** ؟

س أنا : **أنا** ؟

س أكرم : **أكرم** ؟

س إذا : **إذا** ؟

س أعمل : **أعمل** ؟

س أعطيك : **أعطيك** ؟





دخول حروف الجر على ((ما)) الاستفهامية

إذا دخلت حروف الجر على (ما) الاستفهامية حذفت الألف من (ما) الاستفهامية :

إِلَمْ تَنْظُرْ ؟	= إِلَمْ ؟	إِلَى + ما الاستفهامية	= إِلَى ؟
عَمْ تَتَدَدَّثْ ؟	= عَمْ ؟	عَنْ + ما الاستفهامية	= عَنْ ؟
عَلَمْ رَكَّزْ ؟	= عَلَمْ ؟	عَلَى + ما الاستفهامية	= عَلَى ؟
لَمْ خَرَجْ ؟	= لَمْ ؟	لَمْ + ما الاستفهامية	= لَمْ ؟
مَمْ تَخَافْ ؟	= مَمْ ؟	مِنْ + ما الاستفهامية	= مِنْ ؟
بَمْ اسْتَمْتَعْتْ ؟	= بَمْ ؟	بِمْ + ما الاستفهامية	= بِمْ ؟
فَيْمَ فَكَرْتْ ؟	= فَيْمَ ؟	فِي + ما الاستفهامية	= فِي ؟
حَتَّامْ أَنْتَظَرْكْ ؟	= حَتَّامْ ؟	حَتَّى + ما الاستفهامية	= حَتَّى ؟

almanahj.com/kw

تدريبات على رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف جر .

أكتب الجمل التالية كتابة صحيحة ، مغيراً ما يلزم :

س على ما تحرض أثناء شرح المعلم ؟

عَلَمْ

س عن ما تستمد المعرفة ؟

بِهِ

س إلى ما تدعوا زميلك ؟

إِلَيْهِ

س عن ما تتحدث مع أخيك ؟

عَنْهُ

س لما تحب والديك ؟

لَهُ

س لِمَ لا تردد على اتصالي ؟

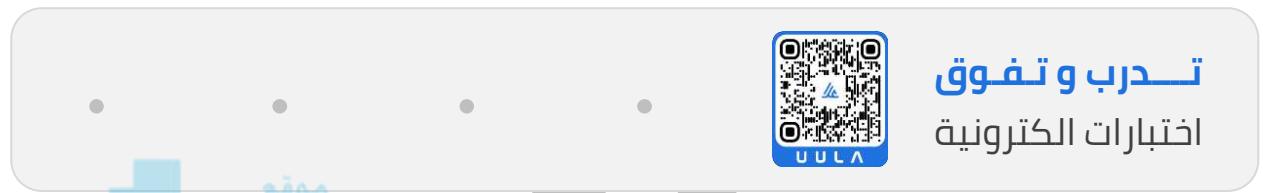
لَمْ

س مَنْ مَا غضبَتْ مِنِي ؟

مَنْ

س فِي مَا تفَكَّرُ أَيْهَا الطَّالِبُ ؟

فِيمْ



موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw



المناهج



المهارة الأولى : كتابة فقرة / فقرتين / ثلاث فقرات

اللغة

وسيلة من وسائل الاتصال والتواصل بين بني البشر فهما وإفهاما ونستطيع القول أن التعبير هو الهدف النهائي للغة

التعبير

هو التعبير عن الأفكار والخواطر النفسية ، ونقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة. وهو لفظ يشير إلى قدرتك- أنت كطالب - على التعبير عن نفسك، واستعمال اللغة الجميلة والأسلوب الجيد المتميز.

almanahj.com/kw

مهارة التعبير الكتابي

يقصد بها الدقة والسرعة والوضوح في تعبيرك عن أفكارك كتابة بمعنى أن تتقن : التنظيم العام للموضوع ، وكتابة الفقرات، واستخدام علامات الترقيم وهذه هي أهم مهارات التعبير

الأخطاء الشائعة عند كتابة موضوع التعبير:

- الكتابة بسرعة.
- الشطب: يجب أن تكون الصفحة خالية من الشطب والتعديل والملحوظات الجانبية.
- الأخطاء الإملائية والنحوية.
- تكرار الجمل للوصول للعدد المطلوب من الأسطر.
- الكتابة بالعاصمية.
- البعد عن الموضوع.
- الخطأ في كتابة الشاهد.

قبل كتابة موضوع التعبير، هناك أمور مهمة عليك أن تراعيها وتهتم بها جيداً:

- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة حتى تفهم المطلوب وتحدد الأفكار.
- اكتب جميع الأفكار التي تخطر في بالك ودونها.
- ضع عنواناً مناسباً بحيث يكون العنوان مُشوقاً ومحظياً.
- قسم الموضوع إلى فقرات واضحة.
- اهتم بجمال الخط ووضوحته وحافظ على نظافة الورقة.
- اترك مسافة معتدلة بين كلمة وأخرى، واكتب سطراً بعد سطرين.
- اترك مسافة بمقدار كلمة عند بداية كل فقرة.

قسم الموضوع إلى:

- مقدمة الموضوع
 - مضمون الموضوع
 - خاتمة الموضوع
- (التخطيط الجيد للموضوع واستنتاج الأفكار الفرعية من رأس الموضوع)

مقدمة الموضوع:

- اكتب مقدمة جذابة و لافتة: آية قرآنية، حدیث شریف ، بیت شعر، حکمة، قول مأثور.
- وإن لم تكن تحفظ شيئاً ، حاول أن تبدأ بأسلوب استفهام أو تعجب (ما أعظم... / لماذا....).
- اطرح مجموعة من الأسئلة حول الموضوع المطلوب.
- اكتب الفكرة الرئيسية التي ستتحدث عنها، وغالباً ما تكون المقدمة قصيرة بحث لا تقل عن سطرين ولا تتجاوز أربعة سطور.



مضمون الموضوع(العرض):

- استعرض الأفكار التي كتبتها في المسودة بلغة عربية سليمة.
- اربط بين الجمل بأدوات الربط: حروف العطف (الواو، الفاء، ثمّ).
- اهتم بعلامات الترقيم (؟ / !، ، / : / .).
- استخدم الكلمات الانتقالية من فكرة لأخرى: (ولهذا.. / بالإضافة إلى.. / ومن خلال ما ذكرناه سابقاً.. / ومن هذا المنطلق.. / وعلى هذا الأساس... / وأيضاً..).
- نوع في الأساليب قدر الإمكان ، (استفهام / تعجب / نفي / استنكار/ مدح / ذم / تمني).

بعض العناصر التي تساعدك في وضع أفكار للموضوع:

- **أهمية الموضوع :** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة إيجابية، (الصدق، الصحة، بر الوالدين، الوطن، الوقت).
- **أضرار الموضوع :** إذا كان الحديث عن موضوع يحمل قيمة سلبية (البغض، إضاعة الوقت، الإسراف، التلوث..).
- **واجبنا نحو الموضوع** سواء كان الموضوع إيجابياً أو سلبياً.
- **حيث الإسلام على** (النظافة، بر الوالدين، الصدق، تنظيم الوقت...) إذا كان الموضوع يتتحدث عن قيمة إيجابية.
- **نهانا الإسلام عن** (التلوث، الإسراف، إضاعة الوقت..) إذا كان الموضوع يحمل قيمة سلبية.
- **تأثير الموضوع على الفرد والمجتمع** سواء كان الموضوع إيجابياً أو سلبياً.

الموضوع الأول :

(القراءة غذاء الروح والعقل ، بها يرتقي الإنسان والمجتمع)
كتب حول هذا الموضوع ثلات مقالات متراكبة مستخدما علامات الترقيم ،
 أدوات الربط المناسبة .

مقدمة عن أهمية القراءة في الحياة

القراءة في الإسلام لها مكانة رفيعة، ومنزلة كريمة

القراءة تساعد الإنسان في مواجهة مشكلات الحياة

للقراءة فوائد عظيمة ترجع على الإنسان والمجتمع

تحليل الموضوع

مقدمة عن أهمية القراءة في الحياة

هل يستطيع أحد أن ينكر أهمية القراءة في حياتنا، بالطبع ستكون الإجابة لأن القراءة بعثة غذاء للروح والعقل مثل الاحتياجات الأولية التي لا يستطيع الفرد أن يتخلى عنها (الطعام الذي يغذى به الإنسان جسده)؛ فالقراءة كالهواء الذي نتنفسه لا نستطيع العيش بدونها، أو كالغيث الذي إذا أصاب أرضاً جدباء يدينه إلى جنة خضراء.

القراءة في الإسلام لها مكانة رفيعة، ومنزلة كريمة

القراءة مفتاح المعرفة والعلم، وطريق التقدم والرقي، وما من أمة تقرأ إلا تبواأت موضع الريادة، وحازت الصدارة، لذلك كانت أول كلمة نزلت، من أول آية تلية، قوله تعالى: «اقرأ باسم ربك الذي خلق». وكانت هذه الآية الكريمة أول نور نزل من السماء لينشر الضياء، وينبذ الظلم. حيث فتحت آفاق المعرفة، وأبواب العلم، وقد عمل النبي صلى الله عليه وسلم على نشر القراءة والكتابة في مجتمعه، فجعل فداء الأسير في بدر أن يعلم عشرة من أبناء المسلمين القراءة والكتابة، وهكذا غرس الإسلام حب القراءة في قلوب المسلمين غرساً عميقاً.

دور القراءة في مواجهة مشاكل الحياة .

تمكننا القراءة من معرفة المصاعب والمشاكل التي تحوم حول الحياة، حتى نكون قادرين على مواجهة تلك المشاكل إن وجهتنا في يوم ما أثناء رحلتنا في الحياة، تجعل الفرد دائمًا على اتصال دائم بالثقافات والعادات والتقاليد التي تتميز بها المجتمعات الأخرى غير المجتمع الذي يعيش فيه، وفي النهاية تجلب الفائدة العظمى للقراءة في أنها تجعل الفرد على دراية تامة بكافة المتطلبات اللزجة لمواجهة الحياة

فوائد القراءة للفرد والمجتمع .

القراءة كانت ولا تزال من أهم وسائل نقل ثمرات العقل البشري وأدابه وفنونه ومنجزاته ، وهي الصفة التي تميز الشعوب المتقدمة التي تسعى دوماً للرقي والصدارة. وهناك بعض الفوائد التي تعود على الإنسان عند القراءة :

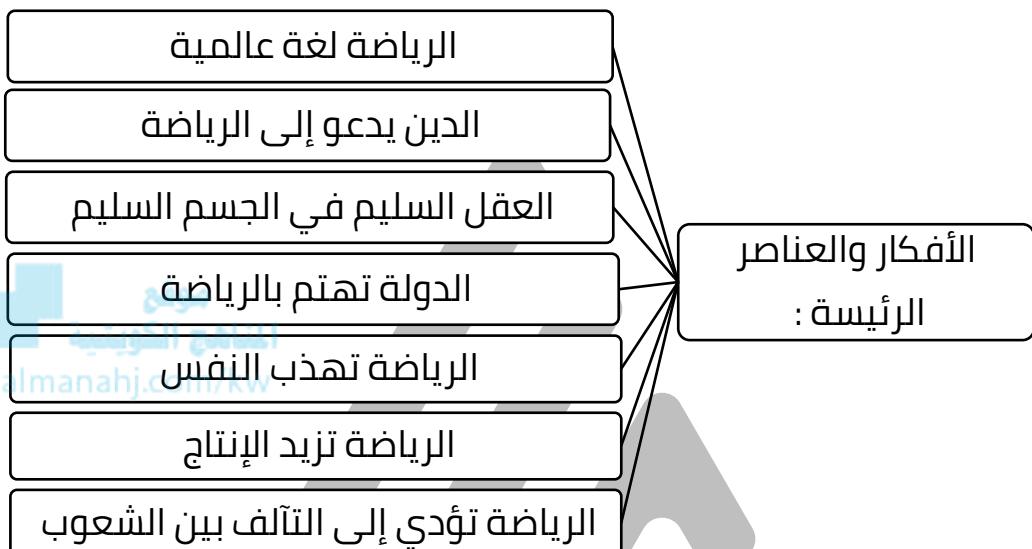
- تحفيز الذهن وتوسيع المدارك والقدرات.
- اكتساب المعرفة واتصالها بحاضريها وحاضرها.
- تحسين مستوى الذاكرة لدى الإنسان وتنمية العقل.
- القراءة سبب للشعور بالسعادة والاسترخاء وراحة البال.
- تعتبر القراءة مصدراً للترفية عن النفس والاسترخاء في كثير من الأحيان

الموضوع الثاني:



(للتربيـة الـرياضـية أثـر فـعال في تـقوـيـة الجـسـم وتنـميـة العـقـل وتهـذـيب النـفـس وزـيـادـة الإـنـتـاج والـتـالـف بـيـن الشـعـوب)

س اكتب في الموضوع السابق ثلاثة فقرات مبينا أهمية الرياضة وأثرها على الشعوب ودورها في تهذيب نفس الإنسان ، ملتزماً بأسس كتابة الفقرة ومستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط .



النجاح ، التواصل ، السلام ، القوة ، الأخلاق ، التنافس ، معان عظيمة، وقيم نبيلة، وثمار حلوة المذاق تجنيها شعوب العالم من دوحة الرياضة الباسقة أغصانها. فمن هنا لا يمارس أو يشاهد الرياضة ؟ ! ما من بيت إلا وفيه واحد أو أكثر يمارس أو يشاهد الرياضة ! فالرياضة لغة عالمية بين شباب العالم، وهي جزيرة السلام الأساسية في هذا العالم : لأنها تجمع عدداً من الدول بينهم ود وسلام وتفاهم ، ولا تتأثر الرياضة بالمنازعات السياسية أو العنصرية أو الدينية، فلا فرق بين جنس وجنس أو لون ولوّن : فالكل يتتسابق على الفوز دون تعصب .

الجميع يعلم أن الإسلام يحث على الرياضة ، فالرياضة رمز للقوة ، كما أن الرياضة والإيمان والجسمانية رمز للمسلم : حيث قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ، وفي كل خير) فما أحبل أن نتربي على الرياضة ! ونربى أولادنا عليها ! استجابة لطلب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - حيث قال : (علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل) .

الجميع يدرص على ذكاء عقله ونشاطه وهو يعلم تماماً أن الرياضة تبني العقل وتنشطه : لأن (العقل السليم في الجسم السليم) : ولذلك تحاول الدول أن ترفع شعار (الرياضة للجميع) فقد أقامت الدولة النوادي والملاعب المختلفة ، وأنشأت الملاعب داخل المدارس لهذا الغرض .

لا أحد ينكر أن الرياضة تهذب الأخلاق وتعلم التآلف بين الشعوب وتعلم الصبر والرجولة وفهم الحياة وتقوى الإنسان لتجعله قادرا على زيادة الإنتاج مما يؤدي إلى التقدم وخلاصة القول : يجب علينا جميعاً أن نبدأ في ممارسة رياضة من الرياضات إن لم نكن قد بدأنا بالفعل ، فيجب علينا مواصلة العطاء ولنحرص على الفوز وتسجيل أسمائنا في سماء المجد والرفرقة ، ونشارك في كل المسابقات المحلية والعالمية .



الموضوع الثالث:



التلوث

(خلق الله الأرض بيئه نقيه ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدها بالملوثات .)

S اكتب ثلاث فقرات حول الموضوع السابق ، ملتزماً أساساً بناء الفقرة ومستخدماً علامات الترقيم ، وأدوات الربط مع الدفاط على جودة الخط وسلامة الأسلوب .

خلق الله الطبيعة نظيفة جميلة .

الإنسان أساء استخدام البيئة .

أنواع ومظاهر التلوث .

الأفكار

موقع
المأماري
almaraij.com/w

التقدم العلمي سلاح ذو حدين .

كيف نحافظ على البيئة (واجبنا نحوها) .

نعم ... لقد خلق الله الأرض بيئه نقيه ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، وهذا دليل على تكريم الله للإنسان : (ولقد كرمنا بني أدم وجعلناهم في البر والبحر) وعاش الإنسان خليفة الله في أرضه ينعم بما أفاء الله عليه من شجر وبساتين وزهور وثمار وأنهار وطيور وحيوانات وغيرها : فالجميع مسر لـ وتحت إشارته :
قال الشاعر :

تلك الطبيعة قف بنا يا ساري حتى أريك بديع صنع الباري
ولكن الإنسان لم يصن تلك النعمة ، ولم يحافظ عليها ولم يؤدّ شكرها : بل أصابها بوابل من التلوث .

لقد أساء الإنسان استخدام ما حوله من مقومات الحياة في الطبيعة ، الهواء ، الماء البر ، والبحر ، فأخذ ينطلق بقطار سريع لا محطة له : هو شبح التلوث الذي اقتدم الأخضر واليابس والبر والبحر قال الله تعالى (ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس) فاعتدى الإنسان على الغابات ليصنع أثاثاً لمنزله وجرف التربة ليبني عليها الأبراج والمعماريات : وأطلق دخان مصانعه وسياراته في كل مكان ، وألقى مخلفاته في البحار والأنهار وكذلك القمامه والمخلفات الكيماوية والنحوية ، ولم يسمع لقول الله تعالى : (ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها) فانقلب البيئة عليه من صديق حميم إلى عدو لدود : فأصابته بالأوبئة والأمراض التي لا حصر لها : ومنها : السرطان ، وأمراض الصدر والقلب .. كل ذلك من الهواء الملوث والماء غير النظيف .

التقدم نعمة وإنجاز ولكن التقدم سلاح ذو حدين : فهو يسهل حياة الإنسان على الأرض ، ولكن في نفس الوقت يسرف في الإساءة للبيئة من حوله . فهل يعي الإنسان الأزمة ويحافظ على البيئة ؟ فبدلاً من التقدم الضرار بالبيئة يجب علينا الاعتماد على الطاقة الشمسية صديقة البيئة ، وبدلاً من البناء على الأراضي الصالحة للزراعة يمكنه أن يبني في المناطق الصحراوية غير الصالحة للزراعة .

وكل ذلك حتى نرопض ذلك الودش الكاسر والغول المفترس : ولنجتماع جميعاً للقضاء على التلوث .

وخلاصة القول : إن البيئة التي أنعم الله بها علينا يجب أن نحافظ عليها ونردها إلى أصلها وذلك اعترافاً بفضل الله علينا ويجب أن نعرف جيداً أن حفاظنا على البيئة سيعود علينا نحن بحياة صحية خالية من الأمراض . فيما أخني في الإنسانية لا تسيء إلى البيئة ، ولا تلوثها بأي شكل من الأشكال .





المهارة الثانية : كتابة الرسالة

الرسالة

تعدّ الرسائل من أبرز أشكال التواصل الاجتماعي بين الناس وأقدمها، ومن الرسائل ما يكون شفهيًا ومنها ما يكون كتابيًّا، والغرض العام من الرسائل هو نقل الأخبار، وتبادل المعلومات والمعرف، أو تقديم الطلبات الرسمية إذا كانت الرسالة تحمل طابعًا رسميًّا، وقد تكون الرسالة بهدف التهنئة أو التعزية أو الشكر أو الوعظ وغيرها من الأغراض الكثيرة،

وللرسائل أنواع أبرزها :



- الرسائل الرسمية
- الرسائل الشخصية

الرسائل الرسمية:

يتم فيها مخاطبة الجهات الحكومية أو الشركات ، أسلوب رسمي بعيد عن المجاملات مع عدم استخدام التشبيهات والجماليات المختلفة في اللغة .

الرسائل الشخصية:

تكون بين الأهل والأقارب والأصدقاء، ويكون فيها تعبير عن المشاعر والعواطف تجاه المرسل إليه مع استخدام الجماليات المختلفة ،

أجزاء الرسالة : تحتوي الرسالة على:



- العنوان (البلد) والتاريخ
- التدية.
- محتوى الرسالة.
- خاتمة الرسالة
- التوقيع.

خطوات تبيّن كيفية كتابة الرسالة

أن يفكّر المرسل بالغرض الذي سيكتب من أجله الرسالة، ويحدّده بدقة كي يكون الكلّام واضحًا مترايّبًا.

نكتب اسم البلد ثم فاصلة ثم تاريخ كتابة الرسالة ، ثم يكتب المرسل اسم المرسل إليه في السطر التالي أيضًا على يمين الصفحة ، على سطر جديد يكتب عبارة التحيّات والسلام على المرسل إليه، لابد أن تكون التحية في بداية الرسالة تحيّة مناسبة بناءً على العلاقة مع مستلم الرسالة، مثل : عزيزي أو مرحباً ، مع إنهائها بفاصلة.

إضافة إلى عبارة تبيّن الاشتياق للمرسل إليه. وإذا كانت الرسالة بين الأصدقاء لا بد من إخبار الصديق ببعض أخبار المرسل الشخصية ، والتي لها أثر في حياته.

يدوّن المرسل أيضًا بعض الأخبار الاجتماعية التي لها ارتباط بالمرسل والمرسل إليه في الوقت نفسه ، وأخبار العمل المشترك بينهما.

بعد ذلك يعرض المرسل غرضه من هذه الرسالة التي أرسلها لصديقه، بوضوح ودقة مستخدماً عبارات منمقة.

ينهي المرسل رسالته بعبارات محملة بالأمنيات الطيبة للمرسل إليه، والدعوات بالتوفيق والسداد والخير الوفير في الحياة، مثل : مع خالص التقدير، أو أطيب التمنيات والذي يحدد العبارة الختامية هو علاقة المرسل بالمستقبل ، مثل: (أتمنّى رؤيتك قريباً، أو أتّوّق إلى سماع أخبارك، أو أراك قريباً، أو تحياّتي).

ومن أمثلة التوقيعات: (أطيب الأمانيات، أو مع حُبّي، أو تحياّتي الحارّة، أو مع أطيب التحبيّات).

ثم يُتبع الإنتهاء بتوقيع المرسل لا بد من كتابة اسم المرسل وتوقيعه في آخر الرسالة وذلك في اليسار من صفة الرسالة.



نموذج مفرغ لكتابه رسالة

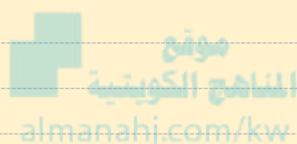
بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت، الخميس 3 / أكتوبر / 2019 م

أستاذى ومعلمى العزيز /

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تدبية طيبة وبعد)

أبعث إليكم بهذه الرسالة تعبيراً وتقديراً



وفي نهاية رسالتي أتمنى

المرسل:



س اكتب رسالة تقدير إلى معلمك تعبر فيها عن تقديرك وامتنانك له
ومشاعرك نحوه.

الكويت، الخميس 3 / أكتوبر / 2019 م

أستاذِي ومعلمي العزيز /

تبية طيبة وبعد ،

أبعث إليكم هذه الرسالة المحملة بالحب والعطر والأشواق تعبرًا عن خالص احترامي وتقديري لشخصكم الكريم، فلقد بذلتكم الكثير من الجهد من أجل رسالة سامية هي رسالة العلم.

معلمي الفاضل، لن أنسى دورك في حياتنا، فلقد زرعت في عقولنا حب العلم والمعرفة، ومهدت لنا الطريق كي نصل إلى أعلى المراتب، نقدم لك رسالة شكر ملؤها المحبة الخالصة والامتنان الكبير، وهي رسالة من طلابك الذين تعبت من أجلهم ، وكانت لهم العون والسد دون كلل أو ملل، ووضعتنا على الطريق الصحيح ، وأغدقتك علينا من نور علمك الكثير، فكانت مصابحًا ينير دروبنا، وشمعة تحرق من أجلانا.

وكم مرت عليك أيام عانيت فيها من جدالنا وعيثنا وتساحت بالصبر والجلد، وأفنيت عمرك من أجلانا ، فمهما فعلنا لن نوفيكي حقك أبداً ، ولن نعوضك عن تعبك المتواصل معنا.

وفي نهاية رسالتي ،
أدعو الله أن يبارك لك في عملك وعمرك، ويجعل جميع ما قدمته لنا في ميزان حسناتك، دمت لنا فخرا وعززا

تلמידك المحب/





س اكتب رسالة شكر وعرفان وحب للوطن مراعياً أسس الرسالة فيما لا يقل عن عشرة أسطر.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت، الأربعاء، 25 فبراير 2021 م

إلى وطني الغالي / -----

تحية طيبة وبعد،

أمسكت قلبي حائراً ماذا أكتب وأقول في حق وطن عظيم أو من أين أبدأ كلامي فأعمقني مليئة بكلمات لا أعرف لها وصفاً كلمات الشكر والعرفان والحب والوفاء لك يا أعلى من كل الأوطان، أقولها بصوت عال يسمعها كل الناس شكراً لك يا من عشت بل ولدت على أرضك الطاهرة وشعرت فيها بالأمن والأمان، يكفيني شرفاً وفخراً واعتزازاً بك أنه بلد الخير والعطاء، وطننا الغالي بكل ما نملك نحميك وبك أعتز وبك أفتخر وبك أنا دى للخير وأدعو للحب، للوطن. وبالوطن تكون .. حملنا أمانة العمل ورفعه الوطن بإخلاص واجتهاد ومثابرة أمام الله في أقوالنا وأفعالنا.. فمهما كتبنا وقولنا فيه لن نوفي حقه، ومن حقه علينا أن نعمل له ومن أجله بكل صدق وأمانة وأن نحافظ على مكانته وتراثاته، ومن واجب التربويين أن يغرسوا في نفوس النشء حب الوطن وتقديره وأنه يتوجب عليهم أن يجتهدوا من أجل وطنهم الذي ولدوا فيه وشربوا من مائه وعاشوا تحت سمائه وأن يتركوا لهم بصمة في هذا الوطن تدل عليهم فالوطن لا ينسى أبنائه ولا ينسى العظام منهم.

المرسل/-

U U L A



س اكتب رسالة عتاب إلى صديقك الذي تخلى عنك وقت الشدة في حدود عشرة أسطر ، مراعياً أسس الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت، الأحد 6 ديسمبر 2020

صديقي العزيز / -----

تحية طيبة وبعد ،

أتمنى أن تصلك رسالتي وأنت في صحة جيدة وفي خير حال إنني أرسل إليك يا صديقي هذه الرسالة لأنماً ومعايباً ، فقد مررت بظروف قاسية أنت تعلمها ، وكانت أتوقع أن تكون أول من يقف بجانبي حين أطلب منك المساعدة والعون ، فأنت بمنزلة الأخ بالنسبة لي . فالصدقة لها حقوق كثيرة يجب على الصديق أن يؤديها تجاه صديقه ، فلا قيمة لصديق لا تجده وقت الضيق .

إن الصدقة الجميلة التي تجمعنا يا صديقي تفرض عليك ألا تخلي عنني وقت شدتي ، ومع ذلك أنا ألتقط لك العذر ، فربما ظروفك لم تكن تسمح بأن تكون بجانبي وقت احتياجك لك . إن رسولنا صلى الله عليه وسلم أمرنا بحسن اختيار الصديق دين قال " القرء على دين خليله . فلينظر أحدكم من يخالل " ، وأنا اخترتكم بعناء وكانت أرجو أن تكون بحسن ظني بك فالصدقة يا صديقي طريق ذو اتجاهين أخذ وعطاء إنني أتذكر جيداً كلامك لي ووعودك الجميلة بأننا إخوة في السراء والضراء ، وأنك على استعداد للتضحية بكل غال ونفيس من أجل ، لكن هذه الوعود يا صديقي ذهبت أدراج الرياح حين طلبت منها تنفيذها . إنني في عتابي ولومي لك لا أقصد أبداً جرح مشاعرك ، ولا التقليل من شأنك ، إنما أردت نصيحتك وبيان ما بدر منك من خطأ ، فهذا واجب من واجباتي تجاهك ، إذا رأيت خطأ نبهتك حتى تصلحه . يا صديقي ، أنا قد قصدت من عتابي أن تصفو نفوسنا ، ويزول ما في قلوبنا من شوائب ، وعتابي لك دليل تهمسي بصدقتك ، ودليل استمرار محبتني لك ، ولك مني كل التقدير .

المرسل /



س اكتب رسالة إلى صديقك تدعوه إلى زيارة دولة الكويت
بسم الله الرحمن الرحيم

فرنسا - باريس ، 15 من أكتوبر 2020

صديقي العزيز / -----

تدية طيبة وبعد ،

بعد التهية الطيبة ، والسلام ، والسؤال عن أحوالك ، أرجو من الله تعالى أن تكون
بخير وصحة وسعادة دائمة

صديقي العزيز : ما أجمل جو الكويت ! وما أجمل معالمها في ذلك الوقت من
العام ! وأنا إذ أنتهز تلك الفرصة، فإنني أدعوك إلى زيارة دولتنا الحبيبة الكويت
لتتعرف على معالمها السياحية والاستمتاع بجوها في هذا الوقت من العام ...

ومن معالم الكويت التي سوف نزورها معاً: المركز العلمي الذي يعد من أهم
الأماكن التي يمكن أن يزورها السائحون : حيث تجد هناك أحواض ملئية بالأسماك
بكافة أنواعها ومناظرها الخلابة ، وبعض الحيوانات القطبية كالبطريق... وإذا
غادرنا المركز العلمي - صديقي العزيز - فإننا يمكننا التوجه إلى أبراج الكويت
التي تعد معلماً سياحياً هاماً وبارزاً في دولة الكويت، فهي تتكون من
ثلاثة أبراج ، البرج المائي ، وبرج الكهرباء والرئيسي يتكون من كرتين إحداهما
عبارة عن مطعم يدور حول نفسه ليشاهد من يجلس به كل معالم الكويت
والكررة الصغرى عبارة عن منظار مقرب ليستمتع كل من يستعمله بمناظر
مقربة من دولة الكويت . ويمكن كذلك زيارة المسجد الكبير أحد المعالم
السياحية الإسلامية بدولة الكويت .

وأخيراً فإنني أكرر عليك الدعوة إلى زيارة دولتنا الحبيبة الكويت للاستمتاع أكثر
بما نتمتع به من جمال في معالمها وجمال في أخلاق أهلها.

صديقي / -----





المهارة الثالثة : كتابة التقرير

أسس كتابة التقرير

- المقدمة وتشتمل على :
(عنوان التقرير - الجهة المسؤولة عن تنظيم الرحلة - المكان والزمان - عدد المشاركيين)
- موضوع التقرير :
وهو عبارة عن : (وصف دقيق لأحداث الرحلة ويراعى فيها الدقة والترتيب ويكون على شكل فقرة متراقبة)
- خاتمة التقرير :
تشتمل على (توجيه الشكر للجهة المنفذة للرحلة بالإضافة إلى التوصيات والاقتراحات وفي النهاية حرج في مع التوقيع على الجهة الإسرى).

almanahj.com/kw

التقرير الأول :

أقامت مدرستك رحلة إلى المركز العلمي . اكتب تقريراً حول هذه الرحلة مراعياً الأسس الفنية لكتابة التقرير . تقرير عن رحلة إلى المركز العلمي

قرر قسم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة بتنظيم رحلة إلى المركز العلمي بمنطقة السالمية على شارع الخليج العربي ، وذلك يوم الموافق و كان عدد الطلاب المشاركيين طالباً ، وقد انطلقت بنا حافلة المدرسة في تمام الساعة التاسعة صباحاً مع معلم اللغة العربية والخاصي الاجتماعي ، وقد تم في هذه الرحلة ما يلي :

توجهنا إلى المركز العلمي ووصلنا في تمام الساعة العاشرة ، ثم قام موظف الاستقبال باصطحابنا داخل المركز حيث بدأنا بدخول قاعة (الأكواريوم) وشاهدنا هناك الكثير من الكائنات الحية والمخلوقات العجيبة التي تذهل العقل ، فهي تدل على عظمة الخالق عز وجل وبديع صنعه ، فقد رأينا كائنات بحرية وبذرية ، مثل : أسماك القرش الضخمة ، وكذلك رأينا بعض الأدباء المائيين ، مثل : نجم البحر ، ثم انتقلنا بعد ذلك لمشاهدة إحدى الأفلام التعليمية ثلاثية الأبعاد ، وقمنا بال التقاط بعض الصور التذكارية ، ثم توجهنا إلى المطعم لتناول وجبة الغداء .

وفي الختام ، أتوجه بالشكر الجليل لقسم اللغة العربية وإدارة المدرسة لتنظيم هذه الرحلة الممتعة ، وأقترح على المسؤولين عن هذا المركز بناء صالة ألعاب للأطفال وصالة للتزلج ولهم جزيل الشكر .

والله المستعان

حرر في :

التوقيع:

التقرير الثاني:



أقامت المدرسة احتفالا في عيد العلم ، كرم فيه الطلاب المتفوقون بحضور أولياء أمورهم.

S اكتب تقريرا حول هذا الحفل مراعيا الأسس الفنية لكتابة التقرير .

تقرير عن حفل عيد العلم وتكريم الطلاب الفائزين .

إنه في يوم المصادف لعيد العلم أقامت مدرستنا احتفالاً بمناسبة عيد العلم وتكريم الطلاب الفائزين والمميزين من طلاب المدرسة ، وقد حضر الاحتفال عدد كبير من أولياء الأمور وأعضاء الهيئتين التعليمية والإدارية ، وقد افتتح بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم لطالب من جماعة التلاوة العطرة بالمدرسة التابعة لقسم الإسلامية ، ثم وقف الجميع إجلالاً وإكباراً للنشيد الوطني الذي عزف الأحانه فريق التربية الموسيقية ، وبعد ذلك تفضل الأستاذ الفاضل مدير المدرسة بإلقاء كلمته مرحباً فيها بالضيوف الكرام وقد أثنى على جهود العاملين في المدرسة وعلى تعاون أولياء الأمور معهنياً أبناءهم الفائزين ، وتلا ذلك كلمة لأحد أولياء الأمور نوه فيها عن جهود المدرسة وتعاونها التربوي البناء الذي أسفى عن تفوق الطلاب .

ثم جاء دور كلمة الفائزين ألقاها نيابة عنهم أحد الطلاب شكر فيها إدارة المدرسة على الجهد المبذولة التي أعادت الطلاب على التقدم والتميز .
وبعد ذلك قدمت الجوائز للطلاب ، وتخلل الاحتفال مسابقة ثقافية ، وألعاب مسلية شارك فيها أولياء الأمور وقدمت المدرسة في هذه الفقرة جوائز مادية تكريماً لأولياء الأمور المشاركين في هذا الاحتفال .

وختتم الاحتفال كما بدأ بالنشيد الوطني ، وانصرف الجميع من هذا اللقاء التربوي فرحين مسرورين وألسنتهم تلهج بالشكر لإدارة المدرسة لاحتفائها بأبنائهم الفائزين ، آملين أن تتسع شريحة الطلاب الفائزين والمكرمين في الأعوام القادمة ، وقد دعوا الله أن يوفق أبناءهم وإن يكونوا سندًا لوطفهم ومن بناته مستقبله المنشود .

والله الموفق

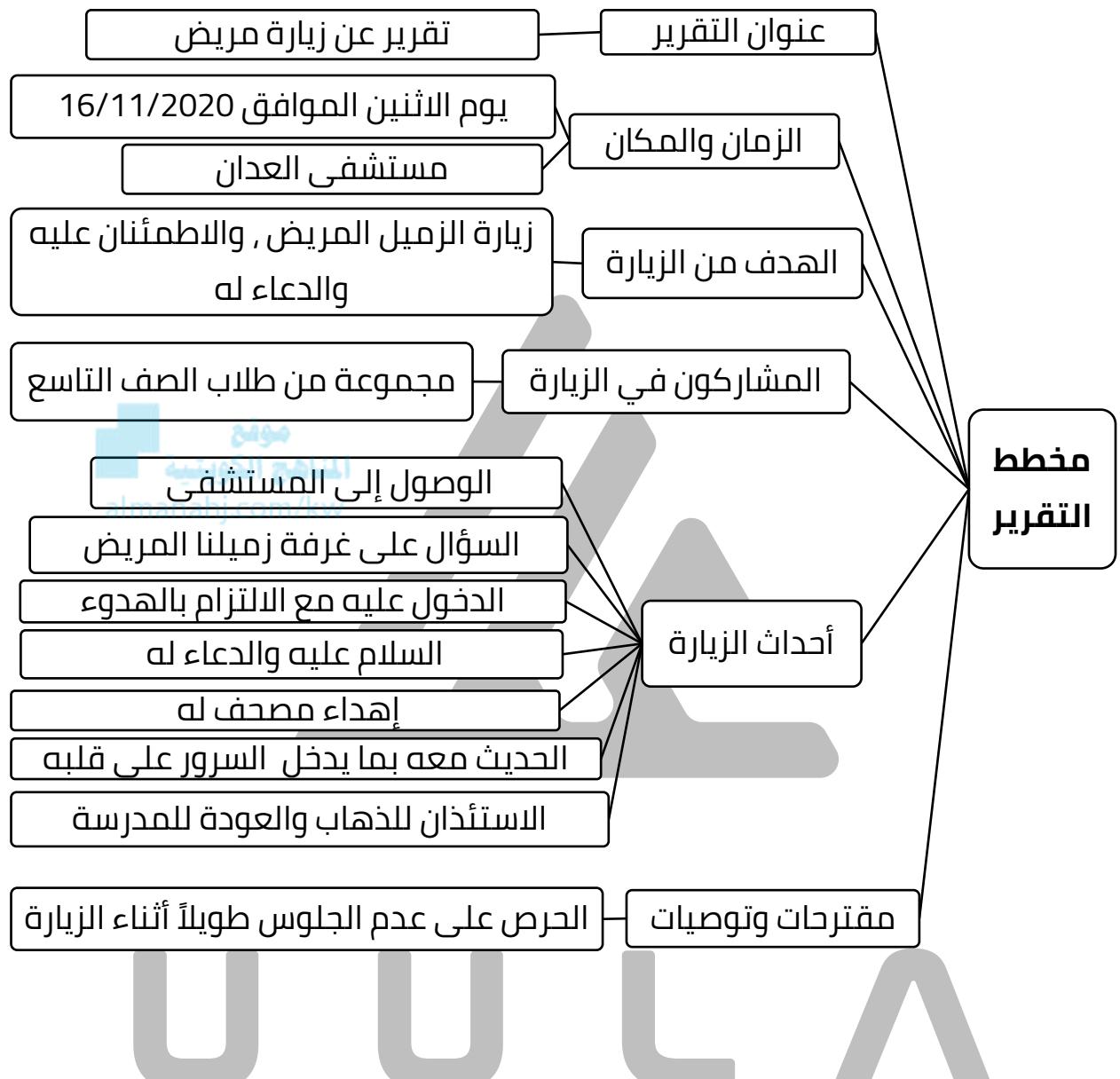
حرر في: -----

التوقيع: -----

التقرير الثالث:



س أكمل مع مجموعتي الشكل التالي لوضع مخطط التقرير:



زيارة مريض .

في يوم... الاثنين الموافق 16 - 11 - 2019, ذهبت مع رفافي لزيارة زميلي الذي يرقد مريضاً في مستشفى العدان، بهدف الاطمئنان على صحته، وكان عددها عشرة طلاب ، ورافقتنا في هذه الزيارة ثلاثة معلمين .

انطلاقنا من أمام المدرسة في الحافلة المعدة لنقلنا تمام الساعة الثامنة صباحاً وفي الطريق كنا في غاية الحزن والأسى، حتى وصلنا إلى المستشفى في الساعة الثامنة والنصف ، وقد جذب انتباهنا اهتمام إدارة المستشفى بنظافتها وترتيب الغرف ، ثم دخلنا غرفة زميلنا في هدوء وسلمنا عليه ، كما قمنا بتقديم مصحف شريف هدية له : لرفع معنوياته ، والدعاء له بالشفاء ، ثم خرجنا من عنده بعد أن طمأننا الطبيب المعالج له باستقرار حالته وأنه سوف يغادر المستشفى قريباً ، ثم توجهنا إلى المدرسة في تمام الساعة التاسعة والنصف ، وكان الجميع مسروراً بتأثير هذه الزيارة النفسي على زميلنا ، وكل منا يلهج لسانه بالدعاء له بالشفاء ولكل مرضى المسلمين.

ولا ننسى أن نتقدم بالشكر لإدارة المدرسة لإنجاح هذه الفرصة ، لزيارة زميلنا وقد التزمنا في ضوء هذه الزيارة التزام الهدوء حتى لا نزعج المريض ، والحرص على عدم الجلوس طويلاً أثناء الزيارة .

العنوان:
العنوان:
almanahj.com/kw

العنوان:
العنوان:
العنوان:
العنوان: