

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشماوي

الملف نموذج إجابة الاختبار القصير الثاني

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية \(التأمل في دلائل قدرة الله\)](#)

1

[عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية](#)

2

[مذكرة الدرس الثاني \(من الشعر الجاهلي\) في مادة اللغة العربية](#)

3

[مذكرة الدرس الثالث \(عطر الاحياء\) في مادة اللغة العربية](#)

4

[عرض تقديمي لدرس عطر الاحياء](#)

5

# العشماوي

## نماذج للاختبار القصير الثاني

العشما

# العاشر

الاختبارات ستكون محلولة في منصة ( طلابي )

[www.tulaabi.com](http://www.tulaabi.com)

عليك مراجعة الدرسين الثالث والرابع كاملين من مذكرة العشماوي ، فهذه مجرد نماذج )



## النموذج الأول

أولاً - الفهم والاستيعاب :

( 5 درجات )

السؤال الأول - من نصّ ( الحياة والناس ) اقرأ ، ثمّ أجب :

- صحب الناس قبلنا ذا الزمانا
- وتولوا بغصّة كلهم منه
- ربّما تحسن الصنيع لياليه
- وكأنّا لم يرضَ فينا بريب ال

طبيعة الزمان ثابتة .

وعناهم من شأنه ما أعانا

وإن سرّ بعضهم أحيانا .

ولكن تكذّر الإحسانا .

دهر حتى أعانه من أعانا .

أوقات الحزن أكبر من أوقات السعادة

الزمان متقلب وخيره مؤقت

الناس يشاركون الزمن أذاه .

1 - يشير البيت الرابع إلى نمط اجتماعي موجود في بيناتنا . وضّح ذلك .

\* يعرض البشير في مجتمعا تنمّا . يظلمون الضعيف . ويأكلون مال اليتيم . فيزيدون

2 - وضّح دلالة استخدام ( غصّة ) في موضعها .

\* تهلك عجم الصعانة . والألم الذي يشعر به الناس . والمرارة التي يسببها الزمان .

3 - ( خير الزمان يتبدّل بسرعة ) .

\* البيت الذي دلّ على المعنى السابق :

- الرابع .

- الثاني .

- الثالث

السؤال الثاني - من نصّ ( لغتنا والتقدّم العلمي ) اقرأ ، ثمّ أجب :

" ألم تتمثّل لغتنا العربية التراث العلمي والفلسفي لأعرق الحضارات المعروفة في التاريخ من دون أن تنزل عن سماتها وأصولها ؟ ثمّ ألم تسهم الحضارة العربية في نقل أفانين العلم إلى أوروبا ، بحيث إنّ بداية عصر النهضة العلمية في أوروبا إنّما تمت على ما انتقل إلى الغرب من تراث الأمة العربية ، هذا التراث الإنساني الغني بقيم الحضارة المادية والمعنوية ؟ ألم تنقل رسائل ( جابر بن حيان ) في الكيمياء و ( الرازي ) و ( ابن سينا ) في الطب و ( الخوارزمي ) في الرياضيات إلى اللغات الأوروبية ؟

1 - وضّح دور اللغة العربية في الحفاظ على الحضارة الإنسانية من خلال فهمك الفقرة السابقة .

تمثّلت لغتنا العربية التراث العلمي والفلسفي لأعرق الحضارات . وساهمت في نقل العلم

2 - عدد بعض إسهامات العلماء العرب والمسلمين في الحفاظ على الحضارة .

\* جابر بن حيان في الكيمياء . والرازي . وابن سينا . في الطب . والخوارزمي في الرياضيات . نقلت

3 - ظهر من خلال الموضوع :

- تقييل الكاتب من دور المستشرقين وشعوبهم .

- رفض الكاتب لكلّ اللغات والتيارات .

- مهاجمته لكلّ الأفكار غير العربية .

✓ قبول الثقافات بشرط ألاّ تقتلع جذورنا



ثانيا - الثروة اللغوية :

(درجتان)

1 - سحب الناس قبلنا ذا الزمانا  
وعناهم من شأنه ما عنانا  
مترادف (عناهم) : ..أ. تعبههم. وأهمهم

حذف المشبه

2 - أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (خلا) :

- تمثّل ... جلايا ..... الدم الحمراء والبيضاء دفاعات طبيعية داخل الجسم .  
ثالثا - فنون البلاغة :

(3 درجات)

شرح

1 - أجز الاستعارة المكنية في التعبير الآتي : (زار الجندي في وجه الأعداء) .

~~شبهه الجندي بالأسد. وحذف المشبه به وأتى بصفة من صفاته...~~

2 - اجعل التشبيه التالي استعارة تصريحية : (الرسول محمد صلى الله عليه وسلم نورٌ يستضاء به) .  
أرسل الله تعالى أيضا نورا يهدينا

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية :

- كان مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليلٌ تهاوى كواكبه .

- إنما الدنيا كبيتٍ

نسجته العنكبوت .

- فإنك شمس والملوك كواكب

إذا طلعت لم يبق منها من كوكب .

- لا تحقرن من الضعيف عداوة

فالنارُ يحرقُ جمرها ويترارها

رابعاً - النحو :

(4 درجات)

1 - بيّن سبب كسر همزة (إن) فيما يأتي : والله إن الأم أحقّ الناس بحسن صحابة المرء .

السبب : ..بعد القسم.....

2 - المستشرقون قادرون على فهم جماليات اللغة العربية .

(أدخل على الجملة السابقة لا النافية للجنس ، مغيرا ما يلزم) .

لا مستشرقين قادرين على فهم جماليات اللغة العربية .

3 - حوّل (لا النافية للجنس) من مهيمة إلى عاملة فيما يأتي .

- لا الصادق مذموم ولا البخيل مشكور : لا صادف مذموم .

4 - (الطالب مجتهد) . \* تنصب المبتدأ (فتحة/كرة/ياء) \* ترفع الخبر (ضمّة/الف/واو) .

\* عند دخول الحرف الناسخ (إن) على الجملة الاسمية السابقة يكون الضبط الصحيح :

- إن الطالب مجتهدا .

✓ - إن الطالب مجتهدٌ .

- إن الطالب مجتهدٌ .

- إن الطالب مجتهدا .



## النموذج الثاني

( 5 درجات )

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نصّ ( الحياة والناس ) اقرأ ، ثمّ أجب :

نتيجة

ركب المرء في القناة سنانا

- كلما أنبت الزمان قناة

نتعادي فيه وأن نتفانى .

- ومراد النفوس أصغر من أن

استعارة مكنية .

كالحات ولا يلاقي الهوانا

- غير أنّ الفتى يلاقي المنايا

نتيجة

لعددنا أضلنا الشجعانا

- ولو أنّ الحياة تبقى لحيّ

1 - ارسم منهجاً للتعامل مع الحياة والناس في ضوء فهمك الأبيات السابقة .

\* فهم طبيعة الزمان / الابتعاد عن أذى الناس / المكف عن الصراعات / التمسك بعزة النفس .

2 - بين رؤية الشاعر حول تحقيق الغايات في الحياة .

\* يربى الشبايعر أبت تحقيق الغايات لا تستحق الصراعات والتقابل كما يجب علينا أن نقدم

3 - القيمة الإنسانية التي يدلّ عليها البيت الثالث من الأبيات السابقة :

- التسامح .

- الضدق .

✓ - عزّة النفس

- الاستهانة بالشدائد .

السؤال الثاني - من نصّ ( لغتنا والتقدم العلمي ) اقرأ ، ثمّ أجب :

" وأما ما يقوله بعضهم من أنّ المعيشة التي يتوخّاها هي المعيشة العلمية التي تستند فيها الحقائق إلى البيانات لا إلى العقائد فقول مردود ، إذ لم تكن العقيدة الإسلامية ، ممتثلة في القرآن الكريم بحائلة دون التفكير العلمي ، لا بل على العكس ، كانت مشجعة له داعية إليه . " ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كلّ أولئك كان عنه مسؤولاً " أليس الحواس سبيل المرء للمعرفة العلمية ؟ كما دعا القرآن الكريم ينبوع العربية الفصحى إلى المنهج العلمي في التفكير حيث ورد ذلك في كثير من الآيات .

1 - بين موقف الإسلام من العلم والمعرفة ، مستدلاً .

موقف الإسلام من العلم والمعرفة : جئت على العلم والمعرفة والبحث والتدبّر العقلي ...

الاستدلال : آيات القرآن الكريم : ... ولا تقف ما ليس لك به علم ... وسيرة رسولنا الذي

2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : رفض ربط كسوف الشمس بموت ابنه

\* استشهد الكاتب بقوله تعالى : " ولا تقف ما ليس لك به علم ... " .

- الدليل السابق هو دليل :

- تاريخي .

✓ - نقلي .

- عقلي .

- علمي .



ثانيا - الثروة اللغوية :

( درجتان )

- 1 - غير أن الفتى يلاقي المنايا كالحات ولا يلاقي الهوانا مترادف " الهوان " : ...الذل والمهانة...
- 2 - أكمل الفراغ التالي بمفرد كلمة ( وشائج ) :  
الدين وشيخة... من الوشائج التي تربط العرب .
- ثالثا - فنون البلاغة :

( 3 درجات )

حذف المشبه  
↑  
( مكنية )

حذف المشبه

- 1 - صغ استعارة من إنشائك تكون فيها ( نصاب الأباء ) مشبها .  
..... نصاب الأباء تنير لنا طريق الحياة .....
- 2 - ( أمي شمس تشرق في حياتنا كل صباح ) . حول التشبيه البليغ السابق إلى استعارة تصريحية :

في بيتنا بتمس ربنا أحسن تربية

- 3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية :

- وإني لتعروني لذكرك هزة
- وليلتي عروس من الزنج
- كما انتفض العصفور بلله القطر .
- عليها قلاند من جمان .

1 لا توجد أداة تشبيه .  
2 الجزء الثاني حقيقة  
3 دليل على صحة الجزء الأول

- ولا ترج الساحة من بخيل
- كأن مشيتها من بيت جارتها
- فما في النار للظمان ماء
- مَرَّ السحاب لا ريث ولا عجل .

( 4 درجات )

لفح حرف جر ( ب ) = بلا

رابعا - النحو :

- 1 - أكمل الفراغ التالي بما يناسبه :  
قل : إنا لله وإنا إليه راجعون .
- 2 - حوّل ( لا النافية للجنس ) من عاملة إلى مهملة فيما يأتي .  
أنت نشيط لا شك : ..... أنت نشيط بلا شك

- 3 - ( ليس المسلمون متعصبين ) .

- ضع ( لا ) النافية للجنس مكان ( ليس ) وغير ما يلزم في الجملة السابقة

لا مسلمين متعصبون [ لا تعمل عمل إن ]

- 4 - إن المسلمين متمسكون بدينهم .

\* عند دخول ( ما ) الكافة على الجملة السابقة يكون الصحيح :

« ما » الكافة تكفّ الحروف  
الناخبة عن العمل فما بعدها  
مبتدأ أو خبر مرفوعه

- إنما المسلمون متمسكين بدينهم .
- إنما المسلمون متمسكون بدينهم .
- إنما المسلمون متمسكون بدينهم .





### النموذج الثالث

أولاً - الفهم والاستيعاب :

( 5 درجات )

السؤال الأول - من نصّ ( الحياة والناس ) اقرأ ، ثمّ أجب :

- كلما أنبت الزمان قناة  
- ومراد النفوس أصغر من أن  
- غير أنّ الفتى يلاقي المنايا  
- ولو أنّ الحياة تبقى لحَيّ
- رُكّب المرء في القناة سنانا .  
نتعادى فيه وأن نتفانى .  
كالحات ولا يلاقي الهوانا  
لعددنا أضلنا الشجعانا

1 - صغ من البيت الثاني من الأبيات السابقة حكمة ، مبيّنا أثرها في حياتك .

الحكمة : ..أما نبي و أجلام النفس لا تستحق الصراخ من أجلها ..

الأثر في حياتي : جعلتني جريماً على تحقيق أحلامي بعيداً عن الصراخات والخلاقات .

2 - ارسم منهجاً للتعامل مع الحياة والناس في ضوء الأبيات السابقة .

فهم طبيعة الزمان . / الابتعاد عن الصراخات / التمسك بالجماعة وعزّة النفس .

3 - علاقة ما تحته خط بما قبله :

- تعليل .  
- نتيجة ✓  
- تفصيل .  
- إجمال .

السؤال الثاني - من نصّ ( لغتنا والتقدّم العلمي ) اقرأ ، ثمّ أجب :

" فهذا ابن خلدون يسبق أصحاب نظرية ( الجشتالت ) في علم النفس من حيث إنّ إدراك الكل يسبق إدراك الجزء ، وسبق ( الغزالي ) و ( ابن سينا ) كلّاً من ( روسو ) و ( مونتسوري ) و ( ديوي ) وغيرهم من أرباب التربية الحديثة ، من حيث الاهتمام بميول الطفل واهتماماته ، ودور الدافع في عملية التعلم .

إنّ في الحفاظ على اللغة الوطنية حفاظاً على الشخصية الوطنية ، وإنّ خدمة الأمة العربية تكون بتمثّل لغتها القومية ثمّ الأخذ باللغات الأجنبية الأخرى .

1 - أعرض شخصية وردت في الموضوع ، موضحاً دورها .

الشخصية : ابن خلدون ...

دورها : سبق أصحاب نظرية ( الجشتالت ) في علم النفس من حيث إنّ إدراك الكل

2 - " فهذا ابن خلدون يسبق أصحاب نظرية ( الجشتالت ) في علم النفس " . يسبق إدراك الجزء .

- الدليل السابق هو دليل :

- \* واقعي .  
\* عقلي .  
\* نقلي .  
\* علمي ✓



ثانيا - الثروة اللغوية :

( درجتان )

1 - لا يمكن أن ينسى الكريم صنيع الكريم .

- جمع ( صنيع ) : **صناعات** .....

2 - أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات ( خلاء ) :

- نقول : " غفرائك " حين الخروج من **الخلاء** .....

ثالثا - فنون البلاغة :

**حذف المشبه**

( 3 درجات )

1 - ( الزهرة ) ضع الكلمة السابقة في عبارة من إنشائك تتضمن استعارة تصريحية .

**رأيت زهرة تحملها أمها فوق كتفها** .....

2 - أجز الاستعارة في البيت التالي :

صحب الناس قبلنا ذا الزمانا

وعناهم من شأنه ما عنانا

**تشبه الزمان بالناس** . **يصاحبه** . **وحذف المشبه به** . **وأتى بصيغة من صفاته** .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية :

① لا توجد أداة تشبيه

② الجزء الثاني حقيقة ودليل

كما أكد على صحة الجزء الأول

- لا تحقرن صغيرا في مخاصمة

إن البعوضة تدمي مقلّة الأسد .

وإن خلت أن المنتأى عنك واسع .

- فإنك كالليل الذي هو مدركي

- العمر مثل الضيف أو

كالطيف ليس له إقامة .

- والنفس كالطفل إن تهمله شبّ على

حب الرضاع وإن تظمه ينطم .

( 4 درجات )

**خبر جملة فعلية**

رابعا - النحو :

1 - ( إن الضحك يغير حياة الإنسان ) . اجعل خبر إن في الجملة السابقة مفردا .

**إن الضحك يغير حياة الإنسان** .....

2 - ( لا في الوطن خائن ) . **سبب عدم الإعمال وجود فاعل بينها وبين اسمها** .

- اجعل ( لا ) فيما سبق نافية للجنس عاملة ، وأعد كتابة الجملة صحيحة محافظا على معناها .

**لا خائن في الوطن** .....

3 - ( لا مهملة دورها مشكورة ) . - اضبط ما تحته خط فيما سبق ، مع بيان السبب .

\* الضبط : **مهملة** ..... السبب : **اسم لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة ( يشبهه بالمضارع )**

4 - الصابرون فائزون برضا الله تعالى .

\* عند دخول الحرف الناسخ ( إن ) تكون الجملة الصحيحة :

- إن الصابرين فائزين .

- إن الصابرون فائزون .

✓ **إن الصابرين فائزون** .

إن الصابرون فائزين .



## النموذج الرابع

أولاً - الفهم والاستيعاب :

( 5 درجات )

السؤال الأول - من نصّ ( الحياة والناس ) اقرأ ، ثمّ أجب :

- غير أنّ الفتى يلاقي المنايا
- ولو أنّ الحياة تبقى لحيّ
- وإذا لم يكن من الموت بدّ
- كلّ ما لم يكن من الصعب في
- كالحات ولا يلاقي الهوانا
- لعددنا أضلّنا الشجعانا
- فمن العجز أن تكون جباناً
- الأنفس سهلّ فيها إذا هو كانا

1 - وازن بين موقف الشاعر من الموت والذل .

موقف الشاعر من الموت : يرى أنّنا جتيميّ ولا مجال للهروب أو الفرار منه....  
موقف الشاعر من الذل : يرفضه الشاعر الذل ويفضّل الموت ولا يكون ذليلاً.....

2 - علل . تهوين المشكلات وتهويلها كما تفهم من البيت الأخير .

تعظيم المشكلات إذ ا خاف الإنسان وتردد . وتسهل وتهون إذا التّمص بالشجاعة  
و الإقدام .

3 - علاقة ما تحته خط بما قبله :

- إجمال .

- تفصيل .

- نتيجة ✓

- تعليل .

السؤال الثاني - من نصّ ( لغتنا والتقدّم العلمي ) اقرأ ، ثمّ أجب :

" طالما يتردد في أوساطنا التعليمية أن اللغة العربية لا تواكب روح العصر ، عصر العلم والتكنولوجيا وأنها متخلفة لا تصلح لاستيعاب النهضة العلمية المعاصرة ، وأن على أبناء العربية كي يكونوا متمدينين فعلاً ومتسمين بالرقى أن يدرسوا فنون المعارف العلمية من طب وهندسة وجيولوجيا باللغات الأجنبية ويستشهد بعض أرباب هذا الاتجاه على ضعف اللغة العربية في هذا المجال بضالة المجلات العلمية التي تصدر في الوطن العربي ، وبقلة المؤتمرات العلمية الدولية التي تقام في هذا الوطن ، ثم بندرة الأبحاث العلمية .... "

1 - في الفقرة السابقة ادّعاء بُني على أدلة مغلوبة . وضّح ذلك .

أ - الادّعاء : اللغة العربية لا تواكب روح العصر ، عصر العلم ، وأنها متخلفة....

ب - الدليل المغلوط : ضلالة المجلات العلمية / قلة المؤتمرات العلمية / ندرة الأبحاث

2 - - هدف الكاتب من موضوعه :

- إثبات احترام الإسلام لأصحاب الديانات .

- حثّ الناس على التفكير في الكون وظواهره .

- بيان دور اللغة والدعوة إلى الحفاظ عليها ✓



## ثانيا - الثروة اللغوية :

(درجتان )

- 1 - تزخر لغتنا العربية بكنوز تراثية .  
- مترادف ( تزخر ) : **تصلي** .....
- 2 - أكمل الفراغ في الجملة التالية باسم من تصريفات ( عجز ) .  
- هناك أبحاث كثيرة وعميقة عن **الإعجاز** .. القرآني .

## ثالثا - فنون البلاغة :

(3 درجات )

1 - حدد نوع الصورة في البيت التالي :

وتولوا بغصة كلهم منه وإن سر بعضهم أحيانا .

..... **استعارة تصريحية** في كلمة ( غصة ) ، فقد شبه الألم والهموم بالغصة  
2 - أجز الاستعارة في البيت التالي :  
**و حذف المشبه ، و صرح بالمشبه به .**

وإذا المنية أنشبت أظفارها أفتيت كل تميمة لا تنفع .

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :  
**استعارة مكنية ، حيث شبه الموت بوحش ، و حذف المشبه به و أتى بصفة من صفات**

\* التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية :

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| - لك سيرة كصحيفة ال        | - أبرار طاهرة نقية .           |
| - بدت قمرا ومالت غصن بان   | - وفاحت عنبر الوردت غزالا .    |
| - وكان إيماض السيوف بوارق  | - وعجاج خيلهم سحابة مظلم .     |
| - ولا تأنق من العتاب وقرصه | - فالمسك يسحق كي يزيد فضائلا . |

① لا يوجد أداة تشبيه  
② الجزء الثاني حقيقة  
و دليل وتأكيده على صحة  
الجزء الأول

(4 درجات )

## رابعا - النحو :

**كان**

- 1 - صار الرمل في الكويت ذهباً .  
\* ضع حرفا ناسخا يفيد التشبيه بدلا من ( صار ) ، وغير ما يلزم .

**كان الرمل في الكويت ذهباً**

- 2 - ضع ( لا ) النافية للجنس العاملة مكان الفعل الناسخ فيما يأتي ، مغيرا ما يلزم .  
( ليس بين أبناء الوطن متخاذلون ) : **لا امتخا ذليلين بين أبناء الوطن** .....

3 - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

- لا **واجملا رجما** ..... مذموم .

4 - الجملة التي ضبط فيها اسم الناسخ وخبره ضبطا صحيحا من بين الجمل التالية :

- |                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| - إن المعلمات مخلصات . | ✓ <b>إن المعلمات مخلصات</b> ✓ |
| - إن المعلمات مخلصات . | - إن المعلمات مخلصات .        |



## النموذج الخامس

( 5 درجات )

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول - من نصّ ( الحياة والناس ) اقرأ ، ثمّ أجب :

- صحب الناس قبلنا ذا الزمانا
  - وتولّوا بغصّة كلّهم منه
  - ربّما تحسن الصنيع لياليه
  - وكأنّا لم يرضّ فينا بريب ال
  - وعناهم من شأنه ما أعانا
  - وإن سرّ بعضهم أحيانا
  - ولكن تكذّر الإحسانا
  - دهر حتى أعانه من أعانا
- 1 - وضّح حال الزمان مع الناس .

• يؤلمهم ويأتني لهم بالمصائب . وقد يسعدهم بعض الوقت لكنه يعود إلى طبيعته .  
2 - اشرح موقف الناس من الزمان وأحواله .  
• بعضهم يساعده على أداءه .

3 - يكشف البيت الأول من الأبيات السابقة أنّ :

- كلّ البشر مخطئون .
- الزمان صاحب جند .
- طبيعة الزمان ثابتة . ✓
- البشر علاقتهم جيدة بالزمان .

السؤال الثاني - من نصّ ( لغتنا والتقدّم العلمي ) اقرأ ، ثمّ أجب :

" والرسول العربي لو أراد أن يبني العقيدة على الغيبيات لكان استغل كسوف الشمس يوم وفاة ابنه إبراهيم ، ولكنه بتفكيره العلمي قال لأصحابه : " إنّ الشمس لا تكسف لموت أحد ولا لحياة أحد " .

أمّا ما شاب الحياة العربية الإسلامية من ترهات وغيبيات فليس مردّه إلى العقيدة ، وإتّما إلى ما تسرّب إلى المجتمع العربي من الأقوام المجاورة ، ثمّ جاء الاستعمار ليعزز هذه الترهات وليشجع تلك الطرائق بغية إبعاد العرب عن عقيدتهم الأصلية التي تدعو إلى العمل والمنهج العلمي في التفكير " .

1 - ( الحياة الإسلامية قائمة على الغيبيات ) كيف ردّ الكاتب على الادّعاء السابق ؟

أبيات القرآن الكريم تحسّت على إعمال العقل ب... رفض رسولنا ربط كسوف الشمس بموت ابنه .

2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- أ - يرى الكاتب أنّ ما شاب الحياة العربية الإسلامية من ترهات وغيبيات مردّه إلى :
  - الدين والعقيدة الإسلامية .
  - الشعوب العربيّة وثقافتها .

ب - الأقوام المجاورة والاستعمار . ✓

ب - علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله :

تعليل ✓

تفصيل .

نتيجة .

إجمال .



ثانيا - الثروة اللغوية :

(درجتان)

كالحات ولا يلاقي الهوانا .

1 - غير أن الفتى يلاقي المنايا

- مترادف ( المنايا ) : .. الموت ..

2 - اضبط بنية ( ننشُد ) في الجملة التالية :

- نحن ننشُد النشيد الوطني بكلّ فخر واعتزاز .

ثالثا - فنون البلاغة :

1 - ( الجهل خطر كبير على المجتمعات )

صغ حول المعنى السابق استعارة مكنية .

الجهل يفترس المجتمعات ..

2 - حوّل التشبيه فيما يأتي إلى استعارة تصريحية .

- الطفلة كالفراشة وهي تلهو مع صديقاتها .

رأيت فراشة تلهو مع حبيباتها ..

3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية :

- ولا تغرّك من وجه بشاشته

✓ فالسمّ يوجد في نضير من الشجر

- والجلُّ كالماء يُبدي لي ضمائره

مع الصفاء ويخفيها مع الكدر .

- وأتى الأسير يجزّ يقلّ حديده

أسدّ يجزر حية رقطاء .

- وغير تقىّ يأمر الناس بالتقى

طبيبّ يداوي الناس وهو سقيم .

رابعاً - النحو :

( 4 درجات )

1 - بين سبب كسر همزة ( إن ) فيما يأتي :

- إن حسن اختيار الصديق أهمّ من حسن اختيار الرفيق .

السبب : .. في أول الجملة ..

2 - صوّب الخطأ في اسم لا فيما يأتي :

- لا مستشرقاً عالمٌ بقيمة لغتنا الجميلة .

3- تحدّث مع والديك عن همومك بلا حرج .

- حوّل ( لا ) في العبارة السابقة إلى نافية للجنس عاملة ، مغيراً ما يلزم

..... تصدّث مع والديك عن همومك بلا حرج

4 - إنّ المسلمات عفيفات .

\* الضبط الصحيح لاسم الناسخ وخبره .

- المسلمات عفيفات .

- المسلمات عفيفات .

- المسلمات عفيفات .

- المسلمات عفيفات .