

العشماوي

الملف حلول خمسة نماذج اختبارات قصيرة

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
<u>المهارات التكميلية المرحلة من العام الماضي</u>	1
مذكرة العشماوي في مادة اللعة العربية (آيات من سورة الروم(2
مذكرة شرح وتحليل موضوعات الصف الثاني عشر	3
<u>امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى تعليم الكبار ومحو الامية</u>	4
<u>تحليل درس العنب ملك الفاكهة في مادة اللغة العربية</u>	5

النموذج الأول أولا - الفهم والاستيعاب : (8 درجات) السوال الأوّل - من نص (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب : " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةِ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبُحَانَ اللهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَتِتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرَ يَتَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ إَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) 1 – استخلص (الغاية) من ارتباط الجزاء بالعمل في توجّهات الإنسان من خلال الآيات السابقة.المعن هو الترعيب والترهيب، وذلك سيؤشر عن توجهان ... الا منسا منه في كون مقبل على العمل المعل مناهر المعالم. 2 – بيّن المقصود من تكران التعبير القرآني (ومن آياته). والأعمال المسيشة • التراكيد على تعدد ولائل تورة الله تعالى 3 – ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي : - علاقة ما تحته خط بما قبله : 5: * نتيجة * تعليل . * إجمال . * تفصيل . السؤال الثَّاني – من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمَّ أجب : " لا جرم كانت لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين ، فلن يتحول الشعب أول ما يتحول إلا من لغته ، إذ يكون منشأ التحول من أفكاره و عواطفه وأماله ، و هو إذا انقطع من نسب لغته انقطع من نسب ماضيه ،

ورجعت قوميته صورة محفوظة في التاريخ ، لا صورة محققة في وجوده ... ". 1 - استخلص (لغاية) التي استهدفها الكاتب من هذا الموضوع . الحنة على التمسك بمقومات الاستقلال من لعة و دين وعادات والتخذ يرسم لتقريط ولها 2 - علل . لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين . لن يتحوّل الشعب أوّل ما يتحوّل إلا من لعنه / ويكون منشأ التحوّل من أعكاره وعواطفة وآماله 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتى : من نتائج إعزاز اللغة وقوة العصبية لها : - عدم در أسة اللغات الأجنبية وإهمالها . ـ كر اهية اللغات الأخر ى و احتقار ها . - تكون اللغات الأجنبية خادمة لها التعلق بطبيعة وأخلاق الأمم الأخرى .

أولا – الفهم والاستيعاب : النموذج الثانى (8 درجات) السوال الأول - من نص (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب : " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا وَآتَاتَنَا مَاتَا اللَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْأَخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبُحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) مَا أَنَّهُ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) مَا أَنَّهُ حَينَ أَنَّهُ مَا أَنَّهُ مَعْنَا اللَّهِ عَالَ أَنَّ أَنَّ عَالَ اللَّهِ عَالَ أَنَّهُ إِلَيْ فَا أَنْ أَنْ أَنَّ إِنَّ اللَّهِ عَالَ اللَّهِ عَالَ أَنَّ أَنَّهُ عَالَ أَعْذَابُ مُحْضَرُونَ (17) مَنْ مُعَالًا مَن إِنَّهُ عَالَ اللَّهِ عَالَ اللَّهُ عَالَ إِنَّا إِنَّهُ مُعَالًا مُونَ أَنَّ إِنَّهُ مُعَالًا إِنَّهُ مُعَالًا إِنَّا اللَّهِ عَالَ أَنَّ أَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْسَمَّاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَتِتِ وَيُخْرِجُ الْمَتِتَ مِنَ ٱلْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ (19) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرُ يَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آَيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمُ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا الَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) الأية ١٦ + ١٦ نقل 7 (استدل من الآيات الكريمة على المعنى الآتي : (الجزاء من جنس العمل) . قوله تعالي فأما الذين آمنوا وعلوا الصالحات مسمع فأولئك من 2 - عبر عن انطباعا حول المعنى التالي (الجزاء من جنس العمل) . العذاب محضرون ". الراصة والإطهنات لعداء الله بقالي الذي سيكافئ المؤجن . و سبعا قنبه المكا غر.. 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي في - علاقة ما تحته خط بما قبله : * تعليل * نتيجة . * إجمال . السؤال الثاني - من نص (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب : " وما ذلت لغة شعب إلا ذل ، ولا انحطَّت إلا كان أمره في ذهاب وإدبار ، ومن هنا يفرض المستعمر لغته فرضا على الأمة المستعمرة ، ويركبهم بها ، ويشعر هم عظمته فيها ، ويستلحقهم من ناحيتها والذين يتعلقون باللغات الأجنبية ينز عون إلى أهلها بطبيعة هذا التعلَّق ، إن لم تكن عصبيتهم للغتهم قويَّة مستحكمة من ناحية الدين أو القومية " . 1 - استنتج ارتباط خصائص اللغة بواقع الأمة . قوّة اللغة تودي إلى قوة الشعب، وضعف اللغة وهوانها تؤدى إلى منعف الشعب وهوانه . 2 - استخلص سلبيات التعلق باللغات الأجنبية . من بتعلَّق اللغان الدَّجنبية سيتعلق أهل هذه اللغات مي طباعم وسلوكم 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتى : ونمط حياتم. × العادان - مفهوم (اللغة) كما جاء في الموضوع : - تجمع الأمّة على المستوى النفسي . - صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري ماللغة - الكائن الروحي المكتن في السعب - حقيقة الضمير القانوني للشعب - الضمير القانوني للشعب . م المدين

ثانيا - الثروة اللغوية : 1 - اضبط بنية (الدين) في الجملة التالية : اللهم اقض (الدين) عن المدينين . (درجتان) ضبط البنية 2 - أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (مثل) : - يضرب الله تعالى .. الأصنال. للناس لعلهم يعتبرون . ثالثا - فنون البلاغة : 1 - (فَوَة اللغة العربيَّة ورسوخها) (4 درجات) - صنعُ حول مضمون المعنى السابق تشبيه)اللعنة العربسية كالمستجيرة. قوة ويسبوخيًا.... ... اللغة العربية كالمشعرة قوة في مسوط. 2 - قال تعالى : " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور . تصريحية أستعارة تتصريحية ستتبه الكفر بالظلمات وحذف المستمية روشتيه الإيمان بالنور 3 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : وحذف المشتبه . قال تعالى : " فاصبر لحكم ربَّك ولا تكن كصاحب الحوت ". * الصورة الفنية فيما تحته خط في الآية الكريمة السابقة : يونس عليه السلام (استعارة مكنية - استعارة تصريحية (كناية) تشبيه الغ « كناية عن موصوف » رابعا - النحو: (6 درجات) 1 - حوّل النعت (السببي) في الجملة الآتية إلى نعت (حقيقي) . حقيقي جملة اسمية (قرأت قصتة جميلة أحداثها). محقيقي مفرم التحويل : قرأت فتمسة جميلة قرأت قمية أحدا ثما جميلة 2 - صغ من إنشائك تعبيرا مناسبا يتضمن حرف عطف يفيد الإضراب مربل» وجملتها منبية ، التعبير : ..العلم يفيد الفرد بل المحتمع. 3 - صوّب الخطأ فيما يأتي :، [السببي م كلة (i خلاقه) - هذا معلم جميل اخلاقه يتبع ما بعده التصويب: ... جمع ال مؤردته ، تقول : هذه اخلاق 4 - ضع خطًا تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد المشاركة ومطلق الجمع - زرت مكمة المكرّمة فالمدينة المنورة . - حفظت سورة البقرة ثم سورة آل عمران . - حضر إلى منزلنا عمي وعمتي أعشق دراسة اللغة العربية لا الإنجليزية .

اولا - الفهم والاستيعاب : النموذج الثالث السوال الأوّل – من نصّ (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب : " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الْمَتَالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْمَ) المرا ، لم الجب : بآناتنا وَلْقَاء الْآخرَة فَأَرْ أَنَاهَ ذِي الْمَتَالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَنَةٍ يُحْبَرُونَ (15) وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآتِيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْأَخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (15) وَامَا الدِين حَفرو، وَحَبَّرُ فَنُ الْجَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَنَةٍ يُخْبَرُونَ (15) وَامَا الدِين حَفرو، وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) مَا لَهُ الْحَرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ (16) فَسُبُحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (17) مَا لَهُ الْحَدُمُ أَنَهُ مَنْ الْمَتَتَ (17) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْإَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ (18) سَنبحان اللهِ حِين تمسون وَحِينَ مَنُخْهِ حُالاً مَتَدَ وُيُخْرِجُ الْمَتِتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْبِي الللماواتِ وَالأَرْضِ وَعَشِيًا وَحِينَ تَظْهِرُونَ (18) يخرج الحي مِن أَخَلَقَكُمْ مِنْ تُزَرابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرَّ تَنْتَشِرُونَ (20) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (21) 1 - وضّح أثر الإيمان بمضمون ما جاء في الآيات الكريمة في مواقفك واتجاهاتك. جعلتني جميضًا على طاعة الله، كارها للكف م مؤمنًا بقدرته تعالى 2 - وضّح علاقة وارتباط الخاتمة (لقوم يتفكرون) بمضمون الآية قبلها . تتناسب الخاتمة مع مضمون الآية قبلها ، فالزواج بها فيه من مودة ورحمة 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي : لايدر كها إلَّ من يفكر · - (الزواج سكن ومودة ورحمة) ما يتوافق مع مضمون المعنى السابق من التعبيرات القرآنية التالية هو : - " سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض في - " وليس الذكر كالأنثى " - " وعاشروهن بالمعروف" . / المعني المعروف" . / المعني المعني المعني المعني المعني المعني المعني المعني المعني ا السوال الثاني - من نص (اللغة والدين والعادات) آقرا ، ثمّ أجب : " أمّا إذا قويت العصبية ، و عزّت اللغة ، وثارت لها الحميّة ، فلن تكون اللغات الأجنبية إلّا خادمة يرتفق بها ، ويرجع شبر الأجنبي شبرا لا مترا .. وتكون تلك العصبية للغة القومية مادة و عونا لكل ما هو قومي ، فيصبح كلّ شيء أجنبي قد خضع لقوة قاهرة غالبة هي قوة الإيمان بالمجد الوطني واستقلال الوطن " 1 - استخلص نتائج إعزاز اللغة . تكون اللغات الأجنبية خادمة لها ، ويرجع شهر 2 - اذكر وسائل المستعمر في السيطرة على الأمة . إ. ضعاف مقومات الاستقلال من اعة و دين وعادات ، مع التركيز على إضعاف اللغة لأنهابداية التحوّل عمك أكد 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي : – وصف الكاتب الشعب الذي يتراخى عن صون لغته ، مؤثرا غيرها بالحب والإكبار بأنه : - شعبٌ مثقف منفتح على الثقافات الأخرى - شعبٌ متحضّر يتميّز بالرقيّ والتمدين . - شعبٌ خادم لا مخدوم ، تابعٌ لا متبوع . - شعبٌ قويٌّ مستقل بذاته ، سَيّد أمر ه .

ثانيا - النروة اللغوية: 1- المسلم (يعنو) لقوة الله وجبروته . مترادف (يعنو) ... بيضضيع ... /.. بيند. ل (درجتان) 2 – أكمل الفراغ التالي باسم من تصريفات (مثل):

نجح فريق المناظرات في تستيمل... المدرسة بشكل مشرّف. ثالثًا - فنون البلاغة : م استعارة تصريحية 1 – قال الشَّاعر في رِثَّاء اينه : يا كوكبا ما كان أقصر عمره (4 درجات) - اشرح الاستعارة السابقة ، مبيّنا أثرها وكذاك عمر كواكب الأسحار . الشرح بشبته ابنه بالكوكين وحذف المشبه الأثر : أبرزت مكانة الإبن العالية وقيمته عنداً بيه. 3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : - قال تعالى : " ويوم يعض الظالم على يديه " ~ كناية عن صفة * الصورة الفنية في الآية الكريمة السابقة : (Ilien) (استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية - تسبه بليغ) رابعا - النحو: (6 درجات) 1 - حوّل النعت (الجملة) في الجملة الآتية إلى نعت (مفرد) . منعوني (استمعت إلى حكمة أفادتني في حياتي) . م نعت جملة فعلية التحويل : استمعت الح حكمة مفيدة... 2 - صغ من إنشائك تعبيرا يتضمن حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب ، ف التعبير : ... جمن عمين. فخالى دىست العربي فالكيميا ع 3 - صوّب الخطأ فيما يأتي : منعت عرفوع - أبدع الطَّلاب المشاركين في المسابقة . التصويب: ... المشاركون 4 - ضع خطًا تحت الجملة التي تحوي حرف عطف يفيد (التخيير): - أكرم الأقارب أو الأصدقاء ، الإباحة - تزوّج بثينة أو اختها ، التخيس - الفعل : ماض أو مضارع أو أمر . - جلست في المقهى ساعة أو ساعتين . م النفسيم مالشك

اقلا - الفهم والاستيعاب : النموذج الرابع السوال الأول - من نص (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب : وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ الْسِنَتِكُمْ وَالْوَانِكُمْ إِنَّى فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِلْعَالِمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَاهُكُمْ بِاللَّنَّانِ هَ النَّهَارِ مَانْتَدَائِعُ، فَمَنْ أَسْنَتِكُمْ وَالْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِلْعَالِمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَّامُكُمْ بِالْلَيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلعَالِمِينَ (22) ومِن بَيَدِ وَطَمَعًا وَ نُنَزَّ لُ مِنَ السَّمَاءِ مَا مَنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ ايَاتِهِ يَرِيدِم سَرِي تَقُومَ السَّمَاءُ وَ الْأَنْ ضُ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (24) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَ الْأَنْ ضُ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ فَيحِيي بِهِ الأَرض بعد مَوْتِهَا إِن فِي دلِكَ لايات لِعوم يعيون (24) ورَق وَالْأَنْ ضِ كُانٌ لَهُ قَادَةً مَ إِذَا دَعَاكُمُ دَعْوَةً مِنَ الأَرْضِ إِذَا أَنْتُمُ تَخْرُجُونَ (25) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ (26) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ المَثْلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ 1 – عدد مظاهر قدرة الله ووحدانيته ، مبينا ارتباطها بحياة البشر. واللباري والنها. ما البيل عظام المنوج والراحة والنها رجمني وللعمل والسعي و. المنه الم المعطى ولا تستقطع الكونغا ، . ومنها الإيضا ب القيتين حون الماء. 2 - بِين المقصود بقوله تعالى : " وَمِنْ آَيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ". آ.ت. السماء والأرض تستقط ن ويتسم الف بدقة متنا هية بتدبير 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما ياتي : وأصرمن الله تعالى . - علاقة ما تحته خط بما قبله : Shew * * تعليل * نتيجة . * إجمال . السوال الثاني - من نصّ (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب : " وكل أمة ضعف الدين فيها اختلت هندستها الاجتماعية وماج بعضها في بعض ، فإنّ من دقيق الحكمة في هذا الدين أنه لم يجعل الغاية الأخيرة من الحياة غاية في هذه الأرض ، وذلك لتنظيم الغايات الأرضية في الناس فلا يأكل بعضهم بعضا ، فيغتني الغني و هو آمن ، ويفتقر الفقير و هو قانع " . 1 - علل : كل أمة ضعف فيها الدين اختلت هندستها الاجتماعية . الدبن ينظم العلاقات بين الناس قوبي وضعيف غين وفقره، فإذا ضعف لام 2 - وضع ملمين من ملامح الشخصية الناشئة في ظلال الأصول العظيمة للدين. اختلت العلامات بسرك 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي : - مفهوم (الدين) كما جاء في الموضوع: حقيقة الأحة م العادات - الكائن الرّوحيّ المكتنّ في الشعب : - الضمير القانوني للشعب. - تجمع الأمّة على المستوى النفسيّ. - صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري . م الدين عداللعة

ثانيا - الثروة اللغوية ثانيا - المرق المُعَلَى فِي السَّعَاقَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ". 2 - بواعث النهضة الشاملة في المجتمعات العربية غير متوفرة . (درجتان) - بعاث . ثالثا - فنون البلاغة : - بعث . - باعث 1 - تهون علينًا في المعالي نفوسنا - بعثة إ - اشرح التشبيه السابق . (4 درجات) ومن يخطب الحسناء لم يغلها المهر . [ستبيه ضمني] شرح التشبية : بشبته رخص النفوس بن يخ قوق الأمجا وبرخص الأموال عن خطبة المناع. 2 - صغ كتابة حول المضمون التالي : (ندم المستشرقون على ظلّهم القدرة على إضعاف لغتنا)المستشرقون عيضوا على أيديهم 3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : قال تعالى : " وحملناه على ذات ألواح ودسر " م كناية عن موهبوف * الصورة الفنية في الآية الكريمة السابقة : (aiieml) (استعارة مكنية - استعارة تصريحية - كناية الشبيه بليغ). رابعا - النحو: بم نعت سب 5 (6 درجات) النعتاس 1 - اضبط ما تحته خط : مفعول ما بعد ألنعت السببي مرفوع (العرب أمّة معروف تاريخها) . لأنه نائب فاحل ا الضبط: ...تاريخيها..... معلوف مفرد 2 - فرق كبير بين الكفر والإيمان ، فإن الأبرار لفي نعيم وإنَّ الفجَّار لفي جحيم -معطوف ale - حدد مما سبق : - معطوفا جملة : .. و إن الفجار لفن جحيم . 3 - صوّب الخطأ فيما يأتي : ما السببي عفره - هؤلاء طلاب مرتفعات معدلاتهم . التصويب: ...مر. تفعه. 4 – ضع خطًا تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي : الجملة التي تشتمل على (اسم معطوف مجرور) : الم منعور معطوف منهوب مسبر - " المال والبنون زينة الحياة الدنيا " . – إنّ القراءة والكتابة من أهم مهارات اللغة . - احترم الصغير والكبير يا بنيّ . - بالحبّ والتسامح تحلو الحياة مفعول به معطوف منصوب asses of 9 4 Jeans +3 5,01

أولا - الفهم والاستيعاب : النموذج الخامس السوال الأول - من نص (آيات من سورة الروم) اقرأ ، ثمّ أجب : (8 درجات) وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَافُ الْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِلْعَالِمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّبْلِ وَالنَّمَارِ مَانْتَنَائِكُمْ وَاخْتِلَافُ الْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِلْعَالِمِينَ (22) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالأَرْضِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلُوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلعَالِمِينِ (22) وَمَنْ وَطَمَعًا وَ يُنَزَّ لُ مِنَ الْوَّمَارِ مَاءً ذَمُ مِنْ فَصْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ أَلْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ إِيَابِهِ يَرِيدُم بَبَرُونَ وَطَمَعًا وَيُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ (23) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَ الْأَرْضُ مَنْ أَنْ حَدُّ أَنْ عَامَ أَنْ عَامَ أَنْ أَوْاتَ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالأَرْضُ بِلَمَّرِهِ ثُمَّ فِيحِيي بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيَاتٍ لِقَوْمٍ يعقِلون (٢-٢) وَلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ أَهُ قَانِتُ مَ رَصُ ثُمَّ إِذًا دَعَاكُمْ دَعُوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (25) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ (26) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَنْتَمْ تَخْرُجُونَ (25) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (27) 1 - الشرح التعبير القرآني المخطوط تحته ، مبيّنا أثر الإيمان به في مواقفك واتجاهاتك. الله تعالى هوالذي خلق البشر ، وهوقام على إعادة طعم ما لإعادة أ سهل واحديثي ايم خار الل تعالي مقدرته 2 - (إنَّ في ذلك لآيات لقوم يعقلون) ما علاقة (نخاتمة السابقة بمضمون الآية قبلها ؟ تتناسب الذارقة مع مضون الأرية قبلها مالكمة مدالبرق وننها الطر 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي : لا يدركها إلا الما متلون · " وَاخْتِلَافُ أَلْسِنْتِكُمْ " - المقصود بالتعبير القرآن السنابق : * اختلاف أماكن الاستقرار والسكن . * اختلاف الثقافات والعادات . * اختلافي الأديان والعقائد . * اختلاف اللغات واللهجات . السؤال الثاني - من نص (اللغة والدين والعادات) اقرأ ، ثمّ أجب : " والعادات هي وحدها التي تجعل الوطن شيئًا نفسيا حقيقيا ، حتى ليشعر الإنسان أن لأرضه أمومة الأم التي ولدته ، ولقومه أبوة الأب الذي جاء به إلى الحياة : وليس يعرف هذا إلا من اغترب عن وطنه ، وخالط غير قومه ، واستوحش من غير عاداته ، فهناك يثبت الوطن نفسه بعظمة وجبروت كأنَّه وحده هو الدنيا " 1 - استخلص النتائج المترتبة على إعزاز الماضي وإجلاله والمحافظة على العادات . • يشعر الإنسان أيت المرجنية أحومة الأم مسمر وسيجد الإنسان نماذع 2- وضع ارتباط العادات بالدين . 2 - وضّح ارتباط العادات بالدين . وتشترك العادات مع الدين في (أ) وجود التحليل والتحريم 3 - ضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يأتي : () القيام على أساس أ دبي . * مفهوم (العادات) كما جاء في الموضوع : تجمع الأمّة على المستوى النفسي
 - صلة الإنسان بماضيه من خلال الإنتاج الفكري . - الكائن الروحي المكتن في الشعب - حَصَهْ الرقمة - الضمير القانوني للشعب . اللغان الدىن 10

نانيا - الثروة اللغوية : 1 - الذين يتعلقون باللغات الأجنبية (يتزعون) بطبيعة التعلّق بأهل هذه اللغة وطباعهم وسلوكهم · مترادف (ينزعون) مترادف (ينزعون): بيصيليو.ن... 2 - - اضبط بنية (حين) في الجملة التالية : - كتب الله الحين على كلّ المخلوقات . ضبط البنية : الحَبْر ثالثا - فنون البلاغة : 1 – وإنَّي لتعروني لذكراك هزَّةً (4 درجات) كما انتفض العصفور بلله القطز . - بيّن نوع التشبيه السابق . افترس لعلماءلع نوع التشبيه : .. تم مشركي .. المهاجين للقنة (مكنية) 2 - صغ (استعارة) حول المضمون التالي : (دفاع العلماء العرب عن اللغة العربية)دافع أسودنا عن اللغة العربية (تمديحوة) 3 – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب: قال الشاعر مادحا أميرا: فإن تفق الأنام وأنت منهم فإن المسك بعض دم الغزال . * نوع التشبيه في البيت السابق : Selaine (تام - بليغ - ضمني - تمثيلي) . (6 درجات) رابعا – النحو : 1 - صغ تعبيرا يتضمن نعتا سببيا . التعبير : ... فَرَاتَ كَمَارًا جَمِيلا مومنوعه. 2 - صوّب الخطأ في (حرف العطف) فيما يأتي : التصويب : [م (سواء) عتذرت أو لم تعتذر لن أسامحك . 3 - حوّل النعت المفرد فيما يأتي إلى (نعت شبه جملة) : - قرأت قصة جميلة. * تحويل النعت المفرد إلى شبه جملة : جمر أ. متم فتصبة من أجمل القصص 4 - ضع خطًا تحت الاختيار الصحيح فيما يأتى : الجملة التي تكون فيها (أو) بمعنى (التقسيم) : - تزوّج بثينة أو اختها ، م تغيير - أكرم الأقارب أو الأصدقاء ج إباحة - جلست في المقهى ساعة أو ساعتين . - الفعل : ماض أو مضارع أو أمر rudi 4 11