

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



منطقة الجهراء التعليمية

الملف نموذج إجابة منطقة الجهراء التعليمية

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة درس(النفاق في سبيل الله وثورة الاتصالات)	1
النفاق في سبيل الله	2
اسلوب الاغراء والتحذير والاختصاص	3
الفوائد السنوية في القواعد النحوية	4
ثورة الاتصالات	5

نموذج اجابة

امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية في مادة اللغة العربية

(للصف التاسع) للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣م

وله ٦٠ درجة

(٢٦ درجة)

(درجة واحدة)

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدةالسؤال الأول : المعيار : ١-٢اقرأ الآيات التالية قراءة واعية ثم أجب عن السؤال الذي بعده :

لَا تُشْتَرِى بِالْمَالِ رَاحَةً بِالْ
وَيُرِيدُ أَنْ يَحْيَا بِبَالٍ خَالِ
فَاسْأَلْ فِي هَذِهِ طَرِيقَةَ سَعَادَةٍ
لَيْسَ الْثَّرَاءُ طَرِيقَةً مَنْ يَبْغِي الْهَنَاءَ
يَا مَنْ يُرِيدُ سَعَادَةً لَا تَنْتَهِي
تَقْوَى إِلَهٌ طَرِيقٌ كُلَّ سَعَادَةٍ



- أصوات الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

بيان أهمية تقوى الله في حياة الإنسان . تقبل الحمل الصحيحة التي تدور حول المضمون السابق .

السؤال الثاني : أقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :

الأمة العظيمة هي التي تتجنب علماء يحركون دوافع العمل في الشعوب التي كادت تفقد الثقة بذاتها، وتخرج علماء وزعماء لا تقف آثارهم عند حدود أوطانهم، فهذا العالم قدّم الدواء إلى أشخاص لم يعرفوا اسمه، وضرب ذاك الزعيم المثل العليا أمام الشعوب المغلوبة لترفع رأسها، فحقّ للزمان أن يخلدّهم وتبقى آثارهم شاهداً حياً على وجودهم حتى بعد رحيلهم. وما أصدق الشاعر حين قال:

وَآخِرُونَ بِبَطْنِ الْأَرْضِ أَحْيَاءٌ
الناس صنفان: موتى في حياتهم

(درجة واحدة)

أ- المعيار : ٢-٢

- أحدد العبارة التي توضح دور الأمة العظيمة في حياة الشعوب والأمم .

تنجح علماء يحركون دوافع العمل في الشعوب التي كادت تفقد الثقة بذاتها / وتخرج علماء وزعماء لا تقف آثارهم عند حدود أوطانهم.

(درجتان)

ب- المعيار : ٣-٢

الناس صنفان : موتى في حياتهم وآخرون ببطن الأرض أحيا

- علاقة العبارة التي تحتها خط في البيت السابق بما قبلها :

د - سبب

ج - نتيجة

ب - تفصيل

أ - إجمال

(٨ درجات)

١- أكمل ما يلي بما هو مناسب :

أ- يرفع القرآن الكريم شأن صاحبه في الدنيا والآخرة .كلمة (شأن) مترادفها : قدر / مكانة / منزلة .ب- مفرد كلمة (أشعة) : امام .ج- ضد كلمة (سخط) : رضي .د- جمع كلمة (ال بصيرة) : البصائر / البصارة .

٢- أوظف كلمة (زعم) بمعنىين مختلفين في جملتين من إنشائي:

الجملة الأولى : زعم محمد على قومه .الجملة الثانية : زعم الرجل الأمر سهلا . / من معاني زعم: قال، وعد، ظن، تأمر، اعتقاد، كفل.

٣- أضع اسماء من تصريفات الكلمة (صدر) في فراغ كل جملة مما يأتي:

أ- النفط أهم صادرات الكويت للعالم.ب- اعتلى الفريق صدارة الدوري بعد منافسة شديدة.

(٤ درجات)

٢

١ - أبين الكنية في الجملة التالية:

- أبي بَيْثَةُ مَفْتُوحٌ لِلنَّاسِ يَقْصُدُهُ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ.
بنته مفتاح كنابة عن الكرم .

٢

٢ - أحول التشبيه إلى استعارة في الجملة التالية:

- ابتسَمَتِ الطَّفْلَةُ كَالْزَهْرَةِ الْمُتَفَتَّحةِ.
ابتسمت الزهرة المتفتحة.

(٥ درجات)

السؤال الخامس : المعيار ٥-٢

اقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة التي بعده :

الأخلاق الحسنة حالة إنسانية سلوكية يسعى كثير من الناس للوصول إليها، وهي سمة المجتمعات الراقية المتحضرة، فمتى انتشرت الأخلاق الحميدة في أمة وجدت الحضارة والتقدم والرقي، ولما أرسل الله - تعالى - نبيه محمد ﷺ جعل من مهمات دعوته وصميم رسالته أن يتم مكارم الأخلاق، والأخلاق موجودة راسخة برسوخ الأمم قبل النبوة والبعثة، غير أنها كانت ناقصة، فجاءت الشريعة الإسلامية لتكميلها وتجعلها في أحسن صورة، مما جعل الحضارة الإسلامية من أعظم الحضارات التي قامت؛ لما قدمته من فضائل وقيم للبشرية.

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق صياغة سليمة.

الأخلاق الحسنة سمة المجتمعات المتحضرة. / ويُقبل: التمسك بالأخلاق السامية سر عظمة الحضارة الإسلامية.

٤

٢. أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسية.

توزيع الدرجة على النحو التالي:

(درجتان)

التزام فكرة النص

(درجة)

التحرر من أسلوب الكاتب

(درجة)

التزام الكم المطلوب

(٤ درجات)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي بعده:

ذهب بعض الوجاهاء لتهنئة الخليفة بيوم العيد ، فصادفهم شاعر كان في طريقه ليملأ جرّته ماء ، فتبعهم حتى وقفوا بين يدي الخليفة ، فأكرمهم وبالغ في إكرامهم ، ثم نظر إلى الرجل والجرأة على كتفه، وقال : ما حاجتك يا هذا ؟ فقال الشاعر :

ولَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ شَدَّوَا رِحَالَهُمْ إِلَى بَحْرِكَ الطَّامِي أَتَيْتُ بِجَرَّتِي

فأمر الخليفة بملء جرّته ذهبًا . بعدها خرج الشاعر ، وفرقها على القراء ، فبلغ ذلك الخليفة ، فطلبها وعاتبه على فعله ، فأشد يقول :

وَتَحْنُّ بِمَالِ الْخَيْرِينَ تَجُودُ يَجُودُ عَلَيْنَا الْخَيْرُونَ بِمَا لَهُمْ

فأعجب الخليفة بجوابه ، وأمر بملء جرّته عشر مرات ، فقال الشاعر : الحمد لله ، الحسنة بعشر أمثالها .

٤

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

١- أحدد عناصر النص الحواري السابق:

المقدمة	ذهب بعض الوجاهاء لتهنئة الخليفة بيوم العيد.
أطراف الحوار	الخليفة / الشاعر
القضية الرئيسية	عتاب الخليفة للشاعر لتوزيعه مكافأته له على القراء .
الخاتمة	إعجاب الخليفة بالشاعر وإكرامه له ، وحمد الشاعر له .

(درجة واحدة)

السؤال السابع : المعيار ٩-٢

اقرأ النصين التاليين ، ثم أجب بما بعدهما :

قال الشاعر :

فَإِنْ عَجَزْتَ فَأَخْرُجْ طَيِّبَ الْكَلِمِ
إِلَّا امْرُؤٌ طَيِّبُ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ

خَفَقَ عَنِ النَّاسِ مَا يَلْقَوْنَ مِنْ أَلَمِ
لَا يُسْعِدُ النَّاسَ فِي قَوْلٍ وَفِي عَمَلٍ

وقال آخر :

إِنَّ الْقُلُوبَ بِطِيبِ الْقُلُوبِ تَرْتَاحُ

حُسْنُ الْكَلَامِ كَمِثْلُ الْعِطْرِ فَوَاحٌ

حُسْنُ الْبَيَانِ لِبَابِ الْحُبِّ مِفْتَاحُ

فاجْعَلْ حُرُوفَكَ بِالْأَفْرَاحِ نَاطِقَةً

- ٠ اختار أحد النصين السابقين : () النص الأول . () النص الثاني .

- التعليل : تعطى الدرجة على التعليل المناسب .

ثانياً : الكفاية العامة: الكتابة:

السؤال الأول : المعيار ٣ - ٥ - ١

(٣٤ درجة)

(١٢ درجة)

٢

١. استخرج ممنوعا من الصرف من الجملة التالية مبينا سبب المنع .

• طَلَحَةُ بْنُ عَبْيَدِ اللَّهِ أَحَدُ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَلَةِ.

السبب : علم مؤتث تأثيرا القطبا.

الاسم الممنوع من الصرف : طَلَحة

١

٢. أصوب الخطأ في الجملة التالية:

• يَا حَافَظُ الْقُرْآنِ أَبْشِرْ بِرَضَا الرَّحْمَنِ.

التصويب : حافظ

الخطأ : حافظ

٢

٣. أوظف الكلمة (شوارع) في جملتين مفيدين من إنشائي بحيث تأتي مجرورة بالكسرة مرة و مجرورة

بالفتحة مرة أخرى:



مجرورة بالكسرة: سرت في شوارع المدينة. / يكثر الازدحام في الشوارع الضيقة.

مجرورة بالفتحة: سرت في شوارع مزدحمة بالماردة.

١

٤. أملا الفراغ في الجملة التالية (بمنادى علم) مع الضبط:

• يَا مُحَمَّدُ أَخْسِنْ إِلَى الْفُقَرَاءِ. (وتقبل الإجابة الصحيحة) .

٢

٥. أضبط المستثنى في الجملتين التاليتين مع ذكر السبب:

أ- ما حضر الندوة إلا عمر.

المستثنى مضبوطاً: عمر السبب: فاعل مرفوع.

ب- وصلت المتسابقات إلا متسابقة.

المستثنى مضبوطاً: متسابقة السبب: مستثنى منصوب.

١

٦. أصوب الخطأ في الجملة التالية:

التصويب : المخلصات .

• لا يقدم النصيحة إلا المخلصات .

٢

٧. أوظف الفعل (يستخرج) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم.

نُسْتَخْرُجُ النَّفَطَ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ.

١

٨. أضع نائب فاعل مناسباً مضبوطاً في فراغ الجملة التالية:

• كُوفَى المخلصون / العمال تقديرًا لإنجازهم . (وتقبل الإجابة الصحيحة) .

(٧ درجات)

٥

أ. أكتب ما يملئ على:

يحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي ، على ألا يكرر الحسم إذا تكرر الخطأ في المهارة نفسها .

يحسم نصف درجة على المهارة المقررة ، على ألا يكرر الحسم إذا تكرر الخطأ في المهارة نفسها .

المهارات المقررة :

- الهمزة المتطرفة على (ألف - واء - ياء - السطر).

- دخول حروف الجر على ما الاستفهامية.

ب - أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة مراعياً وضوح الحروف وتناسقها :

وإذا القلوبُ توَكَّلتْ مَا ضَرَّهَا

عُسْرُ الْحَيَاةِ وَرَبُّهَا يَكْفِيهَا

وإذا القلوبُ توَكَّلتْ مَا ضَرَّهَا

توزيع الدرجة على النحو التالي:

صححة رسم الكلمات وتناسق الحرف.

(درجة واحدة).

التزام خط الرقعة.

(١٥ درجة)

أكتب نصا إنشائيا في حدود خمسة عشر سطرا (ما يقارب ١٨٠ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيا وضوح الأفكار وترابطها وسلسلتها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال.

- ١ - حب الوطن ليس شعارات ترفع ولا عبارات تردد، حب الوطن أعمال خالدة تترجم أقوالنا الصادقة.
أكتب رسالة إلى زميلي أبين فيها أفضال الوطن على أبنائه، معدداً أهم السبل للتغيير عن مظاهر حبنا له .

- ٢ - صعوبات الحياة لم تكن عائقاً في يوم ما أمام (محمد) لتحقيق أحالمه وطموحاته . اكتب قصته .

توزيع الدرجة على النحو التالي :

- وضوح الأفكار وترابطها وسلسلتها.
 - جودة الأسلوب والفصاحة.
 - استخدام علامات الترقيم بدقة.
 - جودة الاستدلال.
- * يحسب ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحووي بما لا يتجاوز الدرجتين.

عدد الأوراق : (٧)

التوجيه الفني للغة العربية

نموذج اجابة

امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية (المنهج الكامل) في مادة اللغة العربية

وله ٦٠ درجة

(للصف التاسع) للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٢ م

(٦٦ درجة)

أولاً - الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة

(درجة واحدة)

السؤال الأول : المعيار : ١-٢اقرأ الآيات التالية قراءة واعية ثم أجب عن السؤال الذي بعدها :

لَا تُشْتَرِي بِالْمَالِ رَاحَةً بِالْ
نَّاسِ الْثَّرَاءُ طَرِيقٌ مَّنْ يَبْغِي الْهَنَاءُ
وَيُرِيدُ أَنْ يَخْيَا بِبَالِ خَالِ
فَاسْأَلْ فِي بَيْنِ سَعَادَةٍ ثَقْوَى إِلَهٍ طَرِيقٌ كُلَّ سَعَادَةٍ



• أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

بيان أهمية تقوى الله في حياة الإنسان . تقبل الحمل الصحيحة التي تدور حول المضمون السابق .السؤال الثاني : أقرأ النص التالي ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :

الأمة العظيمة هي التي توجب علماء يحركون دوافع العمل في الشعوب التي كانت تفقد الثقة بذاتها ، وُخرج علماء وزعماء لا تقف آثارهم عند حدود أوطانهم ، فهذا العالم قدّم الدواء إلى أشخاص لم يعرفوا اسمه ، وضرب ذاك الزعيم المُثل العليا أمام الشعوب المغلوبة لترفع رأسها ، فحقّ للزمان أن يخلدَهم وتبقى آثارهم شاهداً حيّاً على وجودهم حتى بعد رحيلهم . وما أصدق الشاعر حين قال :

وَآخِرُونَ بِبَطْنِ الْأَرْضِ أَحْيَاءٌ
الناس صنفان: موتى في حياتهم

(درجة واحدة)

أـ المعيار : ٢-٤

• أحدد العبارة التي توضح دور الأمة العظيمة في حياة الشعوب والأمم .

تنحب علماء يحركون دوافع العمل في الشعوب التي كانت تفقد الثقة بذاتها وُخرج علماء وزعماء لا تقف آثارهم عند حدود أوطانهم .

(درجتان)

بـ المعيار : ٣-٢الناس صنفان : موتى في حياتهم وآخرون ببطن الأرض أحيا

• علاقة العبارة التي تحتها خط في البيت السابق بما قبلها :

دـ سبب

جـ نتيجة

بـ تفصيل

أـ إجمال

(٨ درجات)

١- أكمل ما يلي بما هو مناسب :

أ- يرفع القرآن الكريم شأن صاحبه في الدنيا والآخرة .

كلمة (شأن) مترادفها : قدر / مكانة / منزلة.

ب - مفرد كلمة (أئمة) : إمام

ج - ضد كلمة (سخط) : رضي

د - جمع كلمة (البصيرة) : البصائر / البصارة

٢- أوظف الكلمة (زعم) بمعنىين مختلفين في جملتين من إنشائي:

الجملة الأولى: زعم محمد على قومه.

الجملة الثانية: زعم الرجل الأمر سهلا. / من معاني زعم: قال، وعد، ظن، تأمر، اعتقد، كفل.

٣- أضع اسماء من تصريفات الكلمة (صدر) في فراغ كل جملة مما يأتي:

أ- النفط أهم صادرات الكويت للعالم.

ب- اعتلى الفريق صدارة الدوري بعد منافسة شديدة.

(٤ درجات)

٢

١- أبين الكلمة في الجملة التالية:

- أبي بَيْثَةَ مَفْتُوحٌ لِلنَّاسِ يَقْصُدُهُ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ.

بَيْثَةَ مَفْتُوحٌ كَنَايَةُ عَنِ الْكَرَمِ

٢

٢- أحول التشبيه إلى استعارة في الجملة التالية:

- ابتسمت الطفلة كالزهرة المتفتحة.

ابتسَمَتْ الزَّهْرَةُ المَتَفَتَحَةُ.

(٥ درجات)



السؤال الخامس : المعيار ٥-٢

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :

الأخلاق الحسنة حالة إنسانية سلوكية يسعى كثير من الناس للوصول إليها، وهي سمة المجتمعات الراقية المتحضرة، فمما انتشرت الأخلاق الحميدة في أمّة وجدت الحضارة والتقدم والرقي، ولما أرسل الله - تعالى - نبيه محمد ﷺ جعل من مهمات دعوته وصميم رسالته أن يتم مكارم الأخلاق، والأخلاق موجودة راسخة برسوخ الأمم قبل النبوة والبعثة، غير أنها كانت ناقصة، فجاءت الشريعة الإسلامية لتكمّلها وتجعلها في أحسن صورة، مما جعل الحضارة الإسلامية من أعظم الحضارات التي قامّت؛ لما قدمته من فضائل وقيم للبشرية.

١

١- أصوغ الفكرة الرئيسية للنص السابق صياغة سليمة.

الأخلاق الحسنة سمة المجتمعات المتحضرة. / وتقبل التمسك بالأخلاق السامية سر عظمة الحضارة الإسلامية.

٤

٢- أخص النص السابق بأسلوب في حدود الثلث ملتزماً فكرته الرئيسية.

توزيع الدرجة على النحو التالي :

(درجتان)

التزام فكرة النص

(درجة)

التحرر من أسلوب الكاتب

(درجة)

التزام الكم المطلوب

(٤ درجات)

أقرأ النص التالي ثم أجيب عن الأسئلة التي بعده:

ذهب بعض الوجاهاء لتهنئة الخليفة بيوم العيد ، فصادفهم شاعر كان في طريقه ليملأ جرّته ماء ، فتبعهم حتى وقفوا بين يدي الخليفة ، فأكرمهم وبالغ في إكرامهم ، ثم نظر إلى الرجل والجرّة على كتفه، وقال : ما حاجتك يا هذا ؟ فقال الشاعر :

ولَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ شَدَّوْا رِحَالَهُمْ إِلَى بَحْرِكَ الطَّامِي أَتَيْتُ بِجَرَّتِي

فأمر الخليفة بملء جرّته ذهباً. بعدها خرج الشاعر، وفرقها على القراء، فبلغ ذلك الخليفة ، فطلبها وعاتبه على فعله ، فأنسد يقول :

يَجُودُ عَلَيْنَا الْخَيْرُونَ بِمَالِهِمْ وَئُخْنُ بِمَالِ الْخَيْرِينَ تَجُودُ

فأعجب الخليفة بجوابه، وأمر بملء جرّته عشر مرات، فقال الشاعر: الحمد لله ، الحسنة بعشر أمثالها.

٤

المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

١- أحدد عناصر النص الحواري السابق:

ذهاب بعض الوجاهاء لتهنئة الخليفة بيوم العيد.	المقدمة
ال الخليفة / الشاعر	أطراف الحوار
عتاب الخليفة للشاعر لتوزيعه مكافأاته له على القراء.	القضية الرئيسة
إعجاب الخليفة بالشاعر وإكرامه له ، وحمد الشاعر لريه.	الخاتمة

(درجة واحدة)

السؤال السابع : المعيار ٩-٢

أقرأ النصين التاليين، ثم أجيب بما بعدهما:

قال الشاعر:

حَفَّتْ عَنِ النَّاسِ مَا يُلْقَوْنَ مِنْ أَلْمٍ
لَا يُسْعِدُ النَّاسَ فِي قَوْلٍ وَفِي عَمَلٍ

وقال آخر:

حُسْنُ الْكَلَامِ كَمِثْلِ الْعِطْرِ فَوَاحٌ

فاجْعَلْ حُرُوفَكَ بِالْأَفْرَاحِ نَاطِقَةً

فَإِنْ عَجَزْتَ فَأَخْرُجْ طَيْبَ الْكَلِمِ

إِلَّا امْرُؤٌ طَيْبُ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ

إِنَّ الْقُلُوبَ بِطِيبِ الْقُلُوبِ تَرْتَاحُ

حُسْنُ الْبَيَانِ لِبَابِ الْحُبِّ مِفْتَاحُ

• أختار أحد النصين السابقين .

() النص الأول .

() النص الثاني .

- التعليل: تعطى الدرجة على التعليل المناسب.

ثانياً : الكفاية العامة: الكتابة:

السؤال الأول : المعيار ٣ -٥ -٣

١- أملا الفراغ في الجملة التالية بتوكيد معنوي مناسب:

- كرم المدير العاملين كلهم / جميعهم / أنفسهم تقديرًا لأخلاقهم.

٢- أضع نعتا (جملة اسمية) مناسبا في فراغ الجملة التالية:

- قرأت قصة أحداثا مشوقة.

٣- استخرج منوحا من الصرف من الجملة التالية مبينا سبب المنع.

- طلحة بن عبيد الله أحد المبشرين بالجنة.

السبب: علم مؤتث تأثيرا لفظيا.

الاسم المنoun من الصرف: طلحة

٤- أصوب الخطأ في الجملة التالية:

- يا حافظ القرآن أبشر برضاء الرحمن.

الخطأ: حافظ

٥- أوظف كلمة (شوارع) في جملتين مفيتين من إنشائي بحيث تأتي مجرورة بالكسرة مرة و مجرورة

بالفتحة مرة أخرى:

مجرورة بالكسرة: سرت في شوارع المدينة. / بكثرة الازدحام في الشوارع الضيقة.

مجرورة بالفتحة: سرت في شوارع مزدحمة بالماردة.

٦- أضبط المستثنى في الجملتين التاليتين مع ذكر السبب:

- ما حضر الندوة إلا عمر.

المستثنى مضبوطا: عمر السبب: فاعل مرفوع.

ب- وصلت المتسابقات إلا متسابقة.

المستثنى مضبوطا: متسابقة السبب: مستثنى منصوب.

٧- أصوب الخطأ في الجملة التالية:

التصوير: المخلصات

- لا يقدم النصيحة إلا المخلصات.

٨- أوظف الفعل (يستخرج) في جملة مفيدة بحيث يكون مبنيا للمجهول مغيرا ما يلزم.

تُستخرج التقطيع من باطن الأرض.

(٧ درجات)

٥

أ. أكتب ما يملئ على:

يُحَسِّم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي ، على ألا يكرر الحُسْم إذا تكرر الخطأ في المهارة نفسها .

يُحَسِّم نصف درجة على المهارة المقررة ، على ألا يكرر الحُسْم إذا تكرر الخطأ في المهارة نفسها .

المهارات المقررة :

- الهمزة المتطرفة على (ألف - واء - ياء - السطر).
- دخول حروف الجر على ما الاستفهامية.
- الهمزة المتوسطة على (ألف - السطر - الواو - الياء).
- الألف اللينة.

ب - أعيد كتابة ما يلي بخط الرقعة مراعياً وضوح الحروف وتناسقها :

وإذا القلوبُ تَوَكَّلتُ مَا ضَرَّهَا عُسْرُ الْحَيَاةِ وَرَبُّهَا يَكْفِيهَا

وإذا القلوبُ تَوَكَّلتُ مَا ضَرَّهَا عُسْرُ الْحَيَاةِ وَرَبُّهَا يَكْفِيهَا

توزيع الدرجة على النحو التالي :

(درجة واحدة) صحة رسم الكلمات وتناسق الحرف.

(درجة واحدة) التزام خط الرقعة.

(١٥ درجة)

أكتب نصا إنشائيا في حدود خمسة عشر سطرا (ما يقارب ١٨٠ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال.

١ - حب الوطن ليس شعارات ترفع ولا عبارات تردد، حب الوطن أعمال خالدة تترجم أقوالنا الصادقة.
أكتب رسالة إلى زميلي أبين فيها أفضال الوطن على أبنائه، معدداً أهم السبل للتغيير عن مظاهر حبنا له .

٢ - صعوبات الحياة لم تكن عائقاً في يوم ما أمام (محمد) لتحقيق أحالمه وطموحاته . اكتب قصته .

- وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها.
 - جودة الأسلوب والفصاحة.
 - استخدام علامات الترقيم بدقة.
 - جودة الاستدلال.
- * يحسب ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحووي بما لا يتجاوز الدرجتين.