

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



ثانوية عبد الله الأحمد الصباح

الملف نموذج اختبار قصر ثاني (نموذج 6)

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

المهارات التكميلية المرحلة من العام الماضي	1
مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (آيات من سورة الروم)	2
مذكرة شرح وتحليل موضوعات الصف الثاني عشر	3
امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى تعليم الكبار ومحو الامية	4
تحليل درس العنب ملك الفاكهة في مادة اللغة العربية	5

اسم الطالب : الصف : 12 /

أولا - الفهم والاستيعاب : (8 درجات)

السؤال الأول : (الفهم والاستيعاب) من قصيدة (لا تعذليه) :

- 1- وما مجاهدة الإنسان واصلة رزقا ولا دعــــــــــــــــة الإنسان تقطعه
- 2- قد قــــــــسم الله بين الناس رزقهم لا يخلق الله من خلقــــــــق يضيعه
- 3- لكنهم كلفوا حرصــــــــا فلست ترى مسترزقا وســــــــوى الغايات يقنعه
- 4- والحرص في الرزق والأرزاق قد قسمت بغى ألا إن بغى المرء يصــــــــرعه

1 - في البيت الأول من الأبيات السابقة تتضح رؤية الشاعر حول قضية . حددها . مبينا رأي الشاعر فيها

القضية :
 رأي الشاعر :

2 - صغ بأسلوبك الحكمة التي عبر عنها الشاعر في البيت الثاني .

3 - علاقة ما تحته خط بما قبله في البيت الرابع :

- تعليل

- نتيجة

- تأكيد

- تفصيل

السؤال الثاني - من موضوع (اللقاء) :

"وإذا كان الله قد بلغ بقصة يوسف ويعقوب أسمى ما يطمح إليه المثل الأعلى من الإيمان بالقضاء والصبر على اللأواء فقد آذن يوسف أن يعلن لإخوته عن نفسه ويكشف لهم عن حاله وان يصفح بكرمه عن زلتهم ويسمو عن إساءتهم ليضم إلى الرواية فصلا في الصفح والكرم والعفو والغفران "

1 - استخلص - من النص السابق - ملامح شخصية (يوسف عليه السلام) مستدلا . درجتان

- شخصية يوسف :

- الاستدلال :



2 - حدد من الفقرة السابقة قيمة ، مبينا أثرها في حياتك وتوجيهاتك . درجة

- القيمة :

- أثرها في حياتك :

3 - تمثل الفقرة السابقة عنصرا من عناصر القصة : درجة

الزمان - المكان - الحل - العقدة

ثانيا - (الثروة اللغوية) : (درجتان)

1 - وظف كلمة (علّ) في سياقين مختلفين من إنشائك . درجة

.....

.....

2 - من المفيد أن يعرف الإنسان أفعاله .

ضع التصريف المناسب من مادة (عقب) في الفراغ السابق . درجة

- أعقاب - تعقيب - عاقبة - عقب -

ثالثا - (التدوق الفني):

(4 درجات)

1 - (إن عدلكم يبعث شقائي ويثير كامن دائي وما دون رؤية يوسف أن تسكن لوعتي وترقأ دمعتي)
- اشتملت العبارة السابقة على محسن لفظي ، بين نوعه وأثره .
درجة

- نوعه : - أثره :

2 - صل بين المحسن البديعي ونوعه فيما يلي بوضع الرقم المناسب بين قوسين : درجة ونصف

أ - - نور العلم يقضي على ظلام الجهل () طباق سلب

ب - قال تعالى : " فلا تخشوا الناس واخشون " () طباق إيجاب

ج - (الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة) () مقابلة

() جناس غير تام

3 - صغ من إنشائك تعبيراً يتضمن (جناساً تاماً) درجة

4 - أكمل بما يوافق المطلوب أمامه : نصف

- لا تخرج من عز الطاعة إلى (مقابلة)

رابعا - (السلامة اللغوية) :

(6 درجات)

1 - (لام الطالب خالد نفسه على تقصيره في الامتحان ، لكن بمعاونة زملائه استطاع اجتياز الاختبارات كلها بنجاح)

- استخرج من النص السابق ما يلي : درجتان

- بدلا مطابقا : - توكيدا معنوياً :

2 - (كلا الموظفين متميزان في عملهما) بعد تحويل ما تحته خط إلى توكيد معنوي تكون الجملة الصحيحة

- الموظفان كلاهما متميزان في عملهما . - الموظفان كليهما متميزان في عملهما . درجتان

- الموظفان كلاهما متميزان في عملهما . - الموظفان كليهما متميزان في عملهما .

3 - (إن العاملين أنفسهم يتمتعون بكل تقدير واحترام . صوب الخطأ النحوي في الجملة السابقة . درجة

4 - اجعل كلمة (معظم) في جملة بحيث تكون (بدل بعض من كل) درجة

الجملة :