

ثانوية

الصف:

اسم الطالب:

١- أولاً: الفهم والاستيعاب : اقرأ ثم أجب :- قال تعالى :-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ
عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوهُنَّ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابِرُوهُنَّ بِالْأَلْقَابِ ۖ إِنَّ الْإِسْمَ الْفُسُوقُ بَعْدَ
الْإِيمَانِ ۗ وَمَنْ لَمْ يَتَبَّعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ

(١)

أ - استنتج الغاية من هذه الآية .

(١)

ب - صاغ معنى سامياً للآلية السابقة في جملة تامة

عندما يخطئ النزوع ببالي
لاح في صامت كثير السؤال

٢- لست ممن يلوذ بالأطلال
بيد أني وجدت فيك فصيحاً

أ- علل :- ذكر الشاعر للأطلال في بداية هذا النص .

ب- انثر البيت الأول بأسلوبك

ثانياً: الثروة اللغوية

١- "يلوذ بالأطلال" وضح مترادف الكلمة فوق الخط (.....)

٢- وظف الفعل (طمح) في سياقين مختلفين معنى ومجالا.

- (.....) - (.....) - (.....)

ثالثاً: التذوق الفني

بين الغرض البلاغي من الأمر فيما يلي :-

أمين الغيب أو عيش الوحداد..

= وعش إما قرين أخي وفي

وهاتوا كريما مات من كثرة البذل

= أروني بخيلا طال عمرا ببخله

رابعاً: السلامة اللغوية:

أ. وظف كلمة (قبل) في جملتين بحيث تكون في الأولى ظرف مكان وفي الثانية ظرف زمان

(٢)

ب - صوب الخطأ في كل مما يلى :-

(.....) الخطأ صوابه

• سافرت إلى تركيا قط

(.....) الخطأ صوابه

• زرت أخي أمس

(٥)

(الأم شمعة تضيء حياتنا)

خامساً: التعبير:-

اكتب خاطرة حول هذا الموضوع مراعيا الأسس الفنية لكتابة الخاطرة فيما لا يزيد عن خمسة عشر سطرا

WWW.KweduFiles.Com