

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف خمسة نماذج للاختبار القصير

[موقع المناهج](#) ↔ [المناهج الكويتية](#) ↔ [الصف الحادي عشر](#) ↔ [لغة عربية](#) ↔ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">سورة آل عمران</a>	1
<a href="#">مذكرات العشماوي اختبارات تحريرية</a>	2
<a href="#">اختبار قصير</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">منبع السحر في القرآن الكريم</a>	5

# العشماوي



الصف الحادي عشر  
الفصل الدراسي الثاني 2022

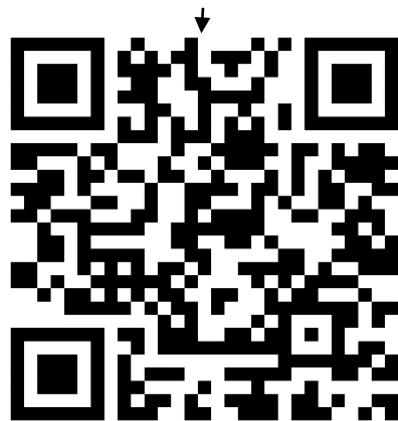
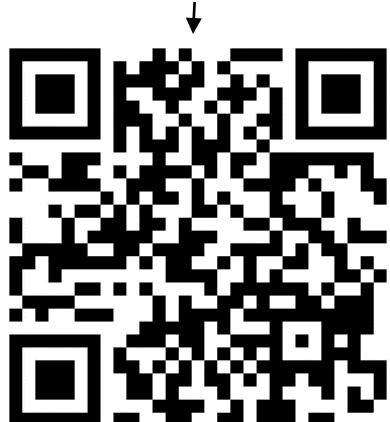
## نماذج للاختبارات القصيرة

خدمة التوصيل 55028033

لمندّرة المحلوله في المكتبات

( قناة العشماوي على التليجرام )

( قناة العشماوي على اليوتيوب )



\* الاسم : .....

\* الصف : الحادي عشر .....

12

### الاختبار التجريبي الأول

**أولاً - الفهم والاستيعاب :**

**السؤال الأول (من سورة آل عمران) :**

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَّا أَصْنَاعَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعْلَكُمْ تُفْلِحُونَ (130) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (131)  
وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعْلَكُمْ تُرْحَمُونَ (132) وَسَارُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُنْتَقَبِينَ (133)  
الَّذِينَ يُنْفَقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134)

1- استنتاج الغاية من الآيات القرآنية الكريمة .

1.....



2- بين المقصود بقوله تعالى : " الذين ينفقون في السراء والضراء " .

1.....

3- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

- الطريقة المثلثى للتعامل مع المخطئين والمسين من الناس :

\* عقابهم وإنفاذ الغضب .

\* الانفعال وإنفاذ الغضب .

\* التكيل بهم ورد الخطأ بالخطأ .

\* المسامحة والعفو .

**السؤال الثاني من نص (التنور الكبير) :**

وصرحت الصحراء عن عيشة أرقى

- عجبت لها لما استنشاط مخاضها

وكانت فلامة ذنبها لم يجد حقا

- وعرش فيها الرمل فهو خمائل

أحاول بحثا عن حقائقها نشقا

- كأنني بها لما تنشقت عطرها

1- استخلص المشاعر التي سادت الأبيات السابقة .

2- بين هدف الشاعر من الرابط بين الماضي والحاضر .

3- العنوان المناسب للأبيات السابقة هو:

. مخاطر البحر .

- أغاني العشق .

- حياة جديدة

- الغواص الشجاع

ثانياً الثروة اللغوية

## ١- وظف اسماء من تصريفات ( عق ) في جملة من إنشائك.

**2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :**

- "الذين ينفقون في السراء والضراء".

### - مترادف (الضراء) :

\* العسر والشدة \* اليسر والرخاء . \* الوفرة والسعفة \* الحِدَّ والاجتهد .

ثالثاً التذوق الفني :

1- ) إنما أعطى المواطن لوطنه حياته ( .

- حول أسلوب القصر إلى طريقة أخرى كما هو مطلوب .

## - تقديم ما حقه التأخير :

## 2- بين موطن الحذف فيما يأتي :

"- وكان وراءهم ملوك يأخذ كل سفينة غصباً -"

**ب - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:**

\* الذين ينفقون في السراء والضراء.

- نوع المحسن البديعي في التعبير السابق :

مُقَابِلَةٌ \*

جناس \*

سجع \*

\* طباق .

رابعاً السلامة اللغوية

## ١- اضيّط ما تحته خط ، مع بيان السبب :

- يجب أن نسارع إلى المغفرة كي ننال الجنة .

**2- صوب الخطأ في الجملة التالية ، ثم اكتب الجملة كاملة صحيحة :**

- صانعون الحضارة لهم مكانة عالية في التاريخ الإنساني .

3- المجتهد هو الأفضل بين الطلاب .

- اجعل العبارة السابقة لجمع المذكر مغيراً ما يلزم.

**ب - اختار الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :**

- ( الكتاب ) .

- عند تحويل الكلمة السابقة إلى ( مضاد إليه ) تكون الجملة الصحيحة هي :

\* كتاب اللغة العربية مفيدان .

\* م الموضوعات الكتاب جميلة .

\* الكتابان، بهما العديد من الموضوعات.

\* صور الكتابين معبرة

\* الاسم : .....

\* الصف : ..... الحادي عشر

12

## الاختبار التجريبي الثاني

### أولاً - الفهم والاستيعاب

#### السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

وَسَارُوا إِلَى مَعْقَرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَهَةٌ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفَعُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْعَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (135)

1 - عدد صفتين من صفات المتقين بأسلوبك .



2- بين أثر تطبيق ما ترشد إليه الآيات في الفرد والمجتمع .

3- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية :

- "نعم أجر العاملين" .

- وصف الجزاء بأنه أجر :

\* لبيان أنه نفضل من الله .

\* لتأكيد سعة الجنة .

#### السؤال الثاني ( من نص التنور الكبير ) :

ونهاها لما شدا مثلا عشقا

- أعد ذكر شطآن مطرزة

إذا احتشد ظلماها شقها شقا

- أعد ذكر بحار بليل بحاره

كأن به رغم العرا عالما أرقى

- أعد ذكر غواص تهاوى لقاعه

1- صف ملامح الغواص كما وضح في الأبيات السابقة .

2- بين غاية الشاعر من تذكر الماضي بما فيه من غوص وغواصين وبخاره.

3- علاقة التعبير المخطوط تحته في البيت الثاني بما قبله هي:

\* إجمال .

\* نتيجة

\* تعليل

\* تفصيل

## ثانياً الشروة اللغوية:

1- اضبط بنية (لم) في الجملة الآتية :

- لم نفسك قبل أن تلوم الآخرين.

2- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية :

"والكافئين الغيظ" مترادف (الكافئين) :

\* الممسكين الحابسين .

\* المتربيين المتحفزين .

- \* التأريين الغاضبين .
- \* المندفعين المتهورين .

## ثالث التذوق الفني

1- نقدر المجاهد الصابر .

- اجعل الجملة السابقة مفيدة للقصر . ( دون أن تنقص أو تزيد من كلماتها ) .

2- بين نوع الإيجاز فيما يأتي :

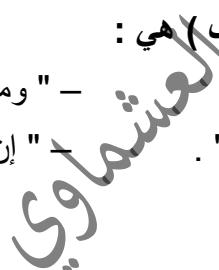
- قال تعالى: " ألا له الخلق والأمر "

3- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية :

\* الجملة التي تعدّ من قصر (الصفة على الموصوف) هي :

- لا فارسٌ إلّا علىٌ .

- " إنما الله إله واحد " .



## رابعاً السلامة اللغوية:

"ليس الجاهل بنافع فالجهل طريق الهالك وما من أمّة جاهلة إلّا وكانت في طريق التخلف"

1- حدد من الفقرة السابقة

أ- حرف جر للظرفية ..... ب- حرف جر زائد .....

2- صوب الخطأ فيما يأتي :

فاطمة هي الأفضل بين الطالبات .

3 - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* (المجاهدون) .

- عند تحويل الكلمة السابقة إلى ( مضاف ) تكون الجملة الصحيحة هي :

\* أجر المجاهدين عند الله عظيم .

\* المجاهدون لهم أجر عظيم عند الله .

\* مجاهدو الماضي اتصفوا بتاريخاً عظيفاً .

\* إنّ المجاهدين الأوائل صنعوا تاريخاً عظيفاً .

\* الاسم : .....

\* الصف : الحادي عشر .....

12

### الاختبار التجريبي الثالث

#### أولاً – الفهم والاستيعاب

##### السؤال الأول ( من سورة آل عمران )

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَآءَ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ ثُقَلُهُنَّ (130) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أَعِدَّتْ لِكَافِرِينَ (131)  
وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (132) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُنْتَقَيِّنِ "

1- حدد جانباً من جوانب الترهيب في الآيات الكريمة السابقة .

.....  
1- استنتج المعنى السامي لما تحته خط في الآيات الكريمة السابقة.

3- "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَآءَ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ ثُقَلُهُنَّ"

علاقة التعبير المخطوط تحته بما قبله علاقة: ( تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال )

##### السؤال الثاني ( من نص التنور الكبير ) :

ومن تحته الأفات سدت له الطرق .

سرى والدجى كالموچ ينصب فوقه

وتکسى جسوم لم تجد فوقها خرقا .

- نضالا إلى أن يملأ الفم خبره

حثه شتاء به الأمواج من مطر غرقى .

- إذا ما انتهى من رحلة الصيف

1- صف ملامح شخصية البحار كما رسمها الشاعر في الأبيات السابقة

.....  
2- صغ الفكرة المناسبة التي تعبر عن مضمون الأبيات السابقة .

3- الغاية من البيت الأول في الأبيات السابقة هي :

\* إبراز تأثير الأمراض على الإنسان .

\* إعجاب الشاعر بحياة الماضي .

\* بيان الصعوبات التي واجهها البحارة .

\* الربط ما بين الحاضر والماضي .

## ثانياً الثروة اللغوية

1- وضح المعنى السياقي لكلمة (تعذر) في الجملة الآتية:

تعذر المسلم من الذنب ..... - معنى (تعذر)

2- " لا تأكلوا الرّبّا أضعافاً مضاعفة " . - مفرد كلمة (أضعاف) : \* مضاعف . \* ضعف . \* ضعيف .

## ثالثاً التذوق الفني :

1 - حدد المقصور والمقصور عليه في البيت التالي :

أكبادنا تمشي على الأرض . - وإنما أو لadanنا بيننا

2- صنف تعبيراً من إنشائك يتضمن أسلوب قصر طريقته (إنما) .

3- إيجاز الحذف من بين الخيارات الآتية:

- " ألا له الخلق والأمر " . - حُبُك الشيء يُصم ويُعمي .

- " وجاء ربكم والملك صفاً صفاً " . - قل آمنت بالله ثم استقم .

## رابعاً السلامة اللغوية :

1 - ( ما من عمل أحب إلى نفس المؤمن من الصلاة على وقتها ) .

- أخرج من العبارة السابقة ( حرف جر يفيد انتهاء الغاية ) .

2- استخدم حرف الجر (ب) زائداً في جملة من إنشائك.

3- صوب الخطأ النحوی فيما يأتي :

معلمون الصف يعملون من أجل طلابهم .

4- التشيطة هي الصغرى .

عند تحويل المفضل إلى (جمع المؤنث) يكون اسم التفضيل :

- الصغيرات

- الصغاريان

- الأصغر

- الأصغران

\* الاسم : .....

\* الصف : ..... الحادي عشر

12

### الاختبار التجريبي الرابع:

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرَّبَّا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (130) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أَعَدَّتْ لِلْكَافِرِينَ (131) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (132) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعَدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ " .



١- استنتاج الغاية من التعبير القرآني المخطوط تحته في النص السابق.

٢- بين جانباً من جوانب الترغيب التي وردت في الكريمة السابقة.

٣- " والكافئين الغيظ والعافين عن الناس "

- القيمة المستندة من التعبير القرآني السابق:

- التسامح      - الصدق      - الطاعة      - مساعدة الآخرين

السؤال الثاني ( من نص التتور الكبير ) :

فيتركها للشمس تحرقها حرقاً  
جسم قبيل البعث في نارها تشقي  
وصرحت الصحراء عن عيشة أرقى

- كان به عن لمسة الأرض عفة  
- تنظر كتور كبير فرملاً لها  
- عجب لها لما استشاط مخاضها

١-وضح دور الألفاظ والتركيب في التعبير عن عاطفة الشاعر وفكرته .

٢- بين غاية الشاعر من التعبير بقوله : ( كان به عن لمسة الأرض عفة ) .

٣- التعبير (استشاط مخاضها ) يدل على :

- المعاناة حتى الوصول إلى الحياة الحالية

- الإعجاب بالتحول المفاجئ بعد ظهور النفط

- حزن الشاعر العميق على تغيرات الحياة

- سهولة الحياة قبل ظهور النفط

### ثالثاً الثروة اللغوية

1- اضبط بنية ما تحته خط في الجملة الآتية:

لم العجلة في أمورك .

2 - " وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض " . - جمع كلمة ( جنة ) :

\* جنَّةٌ . \* أجنَّةٌ . \* جنَانٌ . \* جنونٌ .

### ثالثاً التذوق الفنى :

1- ليس التفاضل إلا بالتفوى. \* استبدل بطريقه القصر في الجملة السابقة طريقة قصر أخرى .



2 - بين صورة الحذف في التعبير الآتي :

\* قال تعالى " ومن تاب و عمل صالحًا فإنه يتوب إلى الله متتابا"

3- اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

\* الجملة التي تعد من قصر ( الموصوف على الصفة ) هي :

- " الله ما في السماوات وما في الأرض " . - " إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ " .

. لا يعرف قيمة الصدقة إلا العقلاء .

### رابعاً السلامة اللغوية :

1- حدد معنى ( دلالة ) حرف الجر المخطوط تحته فيما يأتي :

\* درست حتى الصباح .

2- أحرص على قراءة القرآن الكريم باستمرار .

- اضبط الكلمة المخطوط تحتها في الجملة السابقة.

3 - وازن باستخدام اسم التفضيل المناسب بين :

الشتاء والصيف في طول النهار.

4 - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- الجملة التي اشتملت على خطأ في ( المضاف ) هي :

\* قصيدتنا الشاعر رائعتان في تصويرهما للواقع . \* معلمون الصف يعملون من أجل طلابهم .

\* سورتا الإخلاص والعائق من سور المكية . \* على قائدي السيارات أن ينتبهوا لقيادتهم .

\* الاسم : .....

\* الصف : الحادي عشر ..

12

### الاختبار التجريبي الخامس :

#### أولاً - الفهم والاستيعاب السؤال الأول ( من سورة آل عمران ) :

(134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصْرِّفُوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (135) أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمٌ أَجْرُ الْعَامِلِينَ (136)



1- استنتاج الغاية من الآيات الكريمة السابقة .

2 - ما المقصود بقوله تعالى : " ظلموا أنفسهم " ؟

3- التعبير القرآني الذي يدلّ على عدم التصميم على الذنب هو :

- \* الذين ينفقون في السراء والضراء .
- \* فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم .
- \* والله يحب المحسنين .
- \* لم يصرّوا على ما فعلوا .

#### السؤال الثاني (من نص التنور الكبير)

عليه رأى المحار في بحره أنقى  
وهل عرفت من زين الصدر والعنقا .  
محاجر غواص وبحاره غرقى

كأن حقول الأرض لما تعذررت  
هل الغادة الحسناء جست عقودها  
فليس حليا ما ارتدته وإنما  
1- استخلاص المشاعر التي سادت البيت الأول .

2- صف ملامح البيئة التي وصفها الشاعر في الآيات السابقة .

3- غاية الشاعر من تذكير الفتيات بعقود اللؤلؤ التي ترددنها هي :

- إبراز أهمية اللؤلؤ بالنسبة للأغنياء .
- لومهم على ارتداء هذه العقود .
- الدعوة إلى تقدير معاناة الفقراء وتضحياتهم .
- بيان انتهاء زمن اللؤلؤ الطبيعي .

## ثانياً الشروط اللغوية :

1- وظف اسماء من تصريفات (ظلم) في جملة من إنسائك.

2- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية :  
تاظت كتور كبير .

- متراوِفَةُ كَلْمَةٍ ( تاظت ) :

\* اتسعت

\* تلهبت

\* انطفأت

\* انكشفت

## ثالثاً التذوق الفني :

1- الربا من السلوكيات الشنيعة ، فسادا ودمارا يسبب الربا ، فهو يدمر المجتمعات ، ويعرف خطورته من تفهمها في الدين"



- استخرج من العبارة السابقة أسلوب قصر :

2 - حدد المقصور والمقصور عليه في البيت التالي :

فحمده في جميع الناس لا العصب .

- معروفه في جميع الناس مقسم

3 - إيجاز ( القصر ) من بين الخيارات التالية هو :

" وآتينا ثمود الناقة مبصرة " .

- " والفالك التي تجري في البحر بما ينفع الناس " .

## رابعاً السلامة اللغوية :

1 - حدد معنى ( دلالة ) حرف الجر المخطوط تحته فيما يأتي :

\* حزنت لاحتلال القدس.

2 - صغ من إنسائك جملة تشتمل على اسم تفضيل معرف بأأن من الفعل ( كبر ) .

3- صوب الخطأ فيما تحته خط :

\* ابتعدت عن أصدقاء السوء.

4 - اختر الإجابة الصواب من بين الخيارات التالية للمطلوب :

\* القرآن الكريم فيه الكثير من المعجزات البينية واللغوية ، ولا بد من دراسته بشكل عميق .

- المضاف إليه في الفقرة السابقة هو :

\* الضمير في " دراسته "

\* عميق .

\* الضمير في " فيه "

\* الكريم .