

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشماوي

الملف شرح كامل قواعد البلاغة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف الثاني عشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

المهارات التكميلية المرحلة من العام الماضي	1
مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (آيات من سورة الروم)	2
مذكرة شرح وتحليل موضوعات الصف الثاني عشر	3
امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى تعليم الكبار ومحوا الامية	4
تحليل درس العنب ملك الفاكهة في مادة اللغة العربية	5

العشماوي



الصف الثاني عشر

الفصل الدراسي الأول

2024-2025

(٢)

كامل بلاحقة

(خدمة توصيل المذكرة الشاملة المحوولة 55028033)

(قناة العشماوي التعليمية على التليجرام)

<https://t.me/Alashmaoy>

(قناة العشماوي التعليمية على اليوتيوب)

<https://www.youtube.com/channel/UCBbu5XzFMLzHlrtH2BOek>

محتويات مذكرة العشماوى (الصف الثاني عشر 12)

إلى صفحة	من صفحة	الموضوع
4	2	- تعريف ببعض المصطلحات الهامة + من دلالات الألفاظ .
14	5	1 - من سورة الروم : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية).
23	18	- البلاغيات + التذوق الفني : الصور الترتكيبية لجملة الخبر.
38	24	- قواعد النحو (النعت) .
40	39	- التعبير .
42	41	- إجابات جميع أسئلة الدرس الأول : (ثروة – بلاغة – نحو) .
56	43	2 - لاعتدلية : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية) .
61	57	* البلاغيات + التذوق الفني (أغراض الخبر الأصلية) .
73	62	* قواعد النحو (العطف) .
75	74	* التعبير .
75	75	* إجابات جميع أسئلة الدرس الثاني : (ثروة – بلاغة – نحو) .
93	77	3 - اللغة والدين والعادات (الفهم والاستيعاب + الثروة) .
97	94	- التذوق الفني (أغراض الخبر البلاغية) .
107	98	قواعد النحو : التوكيد .
111	108	التلخيص + التعبير .
112	112	- إجابات جميع أسئلة الدرس الثالث : (ثروة – بلاغة – نحو) .
127	113	4 - من يعدل الأذناب بالذرا : (الفهم والاستيعاب + الثروة اللغوية) .
132	127	* البلاغيات + التذوق الفني (أضرب الخبر) .
145	134	* البدل .
148	146	* التعبير .
149	149	* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : (ثروة – بلاغة – نحو) .
169	150	5 - مفتاح شخصية عمر : (الفهم والاستيعاب + الثروة) .
174	170	- التذوق الفني (خروج الخبر عن مقتضى الظاهر) .
187	175	قواعد النحو : (أسماء الأفعال) .
193	188	- قواعد النحو : (التعجب)
196	194	التعبير
198	197	-- إجابات جميع أسئلة الدرس الخامس : (ثروة – بلاغة – نحو) .

بلاغة الثاني عشر كاملة في عرض بسيط وشائق ومنظّم بالخريطة الذهنية

(هدية لطلاب الكويت الحبيبة)

الصور التركيبية لجملة الخبر

* أبني الطالب ، ابنتي الطالبة :

- هذا الموضوع من أسهل الموضوعات ، ومن المهم معرفة المطلوب فيه ألا وهو تحديد :

1 – المسند (المحكوم) . 2 – المسند إليه (المحكوم عليه) . 3 – القيد .

* وهي تستطيع المطلوب بسهولة قم أولاً بتحديد نوع الجملة :

فعالية اسمية

(التي تبدأ ب فعل) . (التي تبدأ باسم)

أولاً – المسند :

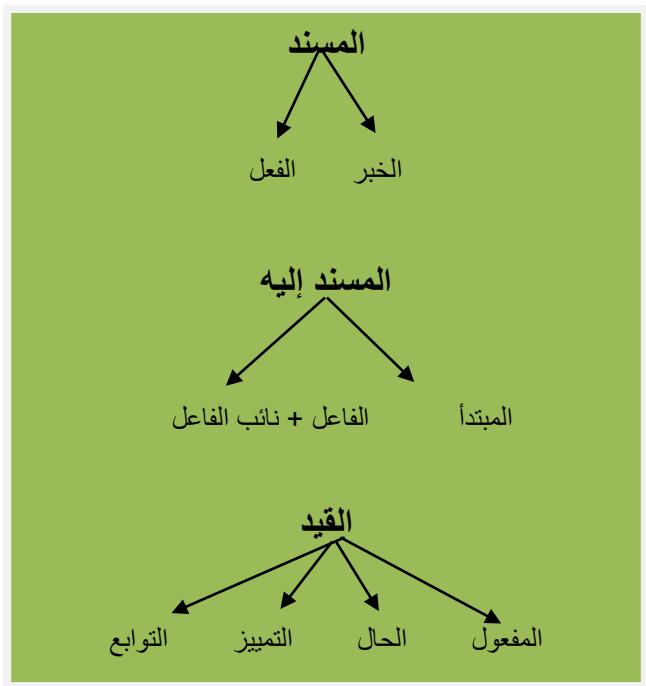
1 – إذا كانت الجملة اسمية فالمسند هو (الخبر) سواء كان خبراً للمبتدأ أو خبراً لكان أو خبراً لإنّ .

2 – إذا كانت الجملة فعلية فالمسند هو (الفعل) .

ثانياً – المسند إليه :

1 – إذا كانت الجملة اسمية فالمسند إليه هو (المبتدأ) أو ما كان (مبتدأ) كاسم كان أو اسم إنّ .

2 – إذا كانت الجملة فعلية فالمسند إليه هو (الفاعل) أو (نائب الفاعل) .



ثالثاً – القيود :

* وهي الزوائد في بقية الجملة :

1 – المفعولات : (المفعول به – المفعول المطلق ..) .

2 – الحال .

3 – التمييز .

4 – التوابع (الصفة – البدل – التوكيد – المعطوف) .

١ - يتضمن البعض حين نتحدث عن الصور التركيبية للخبر أننا نتحدث عن الجملة الاسمية ، وهذا تصور خطأ فإن الصور التركيبية لجملة الخبر تشمل الجمل الاسمية والفعلية .

المجموعة (أ) :

- المؤمن كيس فطن .

* المسند : كيس فطن .

* المسند إليه : المؤمن .

* القيد : لا يوجد .

- العاجز من أتبع نفسه هواها .

* المسند : من أتبع نفسه هواها .

* المسند إليه : العاجز .

* القيد : لا يوجد في الجملة الاسمية التي نقوم بتحليلها .

- البغي يصرع أهله والظلم مرتعه وخيم .

* المسند : يصرع أهله / مرتعه وخيم .

* المسند إليه : البغي / الظلم .

المجموعة (ب) :

- ينصر الله من ينصره .

* المسند : ينصر .

* المسند إليه : الله .

* القيد : من ينصره .

- يأبى الحرّ الهوان .

* المسند : يأبى .

* المسند إليه : الحرّ .

* القيد : الهوان .

- ذهب جدي بطاعة نفسى وتنكرت طاعة الله نضوا .

* المسند : ذهب .

* المسند إليه : جدي .

* القيد : بطاعة

الشرح والتفصيل :

- لو تأملنا أمثلة المجموعتين نجد أنّها جميعاً أخبار ، ولكن أمثلة المجموعة (أ) جمل اسمية ، وأمثلة المجموعة (ب) جمل فعلية ، فجملة الخبر قد تكون اسمية ، وقد تكون فعلية .

- بالنظر في جمل المجموعة (أ) وهي جمل اسمية نجد أنّ (المؤمن) في الجملة الأولى وهو المبتدأ محكوم عليه ، والخبر محكم به ، وبتعبير آخر نقول : إنّ الكياسة والفطنة قد أسندا إلى (المؤمن) الذي هو المبتدأ ، وعلى هذا يكون المبتدأ مسندًا إليه ، والخبر مسندًا .

- وفي المثال الثاني حكم العاجز بأنّه (من اتّبع نفسه هوها) ؛ فالعاجز محكم عليه بأنّه ذلك الذي يتبع نفسه هوها ، فالاسم الموصول (من) مع صلته محكم به على (العاجز) ، وهذا الحكم الذي هو الخبر أسندا إلى (العاجز) الذي هو المبتدأ ، وعلى هذا يسمى المبتدأ مسندًا إليه ، ويسمى الخبر مسندًا .

- ومثل ذلك يُقال في المثال الثالث ، ولكنّا نلاحظ أنّ الخبر (المسند) جاء في هذا المثال مناهج الكويتية nahijah.ku.edu.kw جملة فعلية في الشطر الأول ، وجملة اسمية في الشطر الثاني .

* تأمل أمثلة المجموعة (ب) تجدها (أخباراً) كذلك ، ولكنها تختلف عن سابقتها في كونها جملات فعلية .

- وبالنظر في المثال الأول نجد أنّ الفعل (ينصر) أسندا إلى لفظ الجلالة الذي هو الفاعل ، فالفعل مسند والفاعل مسند إليه .

- وكذلك الفعل (يأبى) مسند إلى (الحر) في المثال الثاني .

- والفعل (ذهبت) مسند إلى (جذتي) ، و (تذكرة) مسند إلى تاء الفاعل في المثال الثالث .

الخلاصة ابنى الطالب / ابنتي الطالبة

1 – الجملة الخبرية (الاسمية والفعلية) لها ركناً :

- أ – (المحكم عليه) ويسمى أيضاً (المسند إليه) .
- ب – (المحكم) ويسمى أيضاً (المسند) .

في غاية غاية الأهمية

1 – (المسند إليه) هو المحدث عنه ، ويكون

(اسمًا فقط) .

2 – المسند قد يكون اسمًا وفعلاً .

3 – إذا رأينا جملة فعلية فالمسند هو (الفعل)

2 – مواضع المسند إليه هي :

أ – الفاعل .

ب – نائب الفاعل .

ج – المبتدأ .

د – وما أصله المبتدأ كاسم كان وأخواتها .

3 – مواضع المسند هي :

أ – الفعل التام .

ب – خبر المبتدأ .

ج – ما أصله خبر المبتدأ كخبر كان وأخواتها .

4 – ما زاد على (المسند والمسند إليه) غير المضاف إليه والصلة يسمى (القيد) .

وقيود الجملة كثيرة : أدوات الشرط / أدوات النفي / المفاعيل / الحال / التمييز / التوابع .

* عين المسند والمسند إليه والقيد في كلّ مما يأتي :

1 - يقول الجاحظ :

المشورة لقاح العقول ورائد الصواب .

* المسند : لقاح العقول .

* المسند إليه: المشورة .

* القيد : ورائد الصواب .

2- الحرّ لا يقيم على رخاء فيه ذلة.

* المسند : لا يقيم على رخاء .

* المسند إليه : الحُرّ.

* القيد : على رخاء فيه ذلة .

3- لا يلذّ الحرّ ما يدنس عرضه.

* المسند : لا يلذُ.

* المسند إليه : الحُرّ.

* القيد : ما

4 - يقول المتنبي :

لَا أَصْاحِبُ حَلْمِي وَهُوَ بِي كَرْمٌ إِنَّمَا أَصْاحِبُ حَلْمِي وَهُوَ بِي جِنْ

* المسند : أصحاب حلمي .

* المسند إليه: إنَّ (ي) ياء المتكلِّم.

* القيد : حلمي ...

* المسند : لا إله إلا هو .

المسند إليه : الله .

القيد : الحي القيوم .

* المسند : لا تأخذه .

المسند إليه: سنة .

القيد : ولا نوم .

المسند له *

المسند إليه : ما في السماوات .

تدريبات على الصور التركيبية لجملة الخبر

* حدد المسند والمسند إليه والقيد في كل مما يأتي :

القيد	المسند إليه	المسند	الجملة الخبرية	م
من ربهم	أولئك	على هدى	" أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون " .	1
لأطماعها	الرجال	تذل	تذل الرجال لأطماعها كذل العبيد لأربابها .	2
سوف نخلعه	الحياة	لثوب	إن الحياة لثوب سوف نخلعه وكل ثوب إذا ما رث ينخلع .	3
ونشيط	كسلان	لا يستوي	لا يستوي كسان ونشيط .	4
ومنزللي	مكارمي	عدد النجوم	ومكارمي عدد النجوم ومنزلي مأوى الكرام ومنزل الأضياف	5
....				

almanahj.com/kw

تدريبات للطالب وبعدها الإجابة

* حدد المسند والمسند إليه والقيد في كل مما يأتي :

القيد	المسند إليه	المسند	الجملة الخبرية	م
			يأبى العربي الضيم	1
			الحياة عمل وكفاح .	2
			وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غالبا	3
			إن قول الصدق فضيلة من أجمل الفضائل .	4
			وقف المصلّي خاشعا .	5
			لعل الحق يظهر قريبا .	6
			يعرف الناس فضل الكريم .	7
			انتصر المدافعون عن أوطنانهم .	8
			يُكرِّم الضيف إكراما كبيرا .	9
			الصديق وقت الضيق والشدة .	10

الإجابات :

- 1 - يأبى / العربي / الضيم . 2 - عمل / الحياة / وكفاح . 3 - تؤخذ / الدنيا / غالبا .
- 4 - فضيلة / قول الصدق / من أجمل الفضائل . 5 - وقف / المصلّي / خاشعا .
- 6 - يظهر / الحق / قريبا . 7 - يعرف / الناس / فضل الكريم .
- 8 - انتصر / المدافعون / عن أوطنانهم . 9 - يُكرِّم الضيف / إكراما كبيرا .
- 10 - وقت الضيق / الصديق / والشدة .

أغراض الخبر الأصلية (الوظائف الدلالية للخبر)

إفادة المخاطب أنّ المتكلّم عالم بالحكم
ويسمى ذلك (لازم الفائدة)

إفادة المخاطب (الحكم) الذي تضمنته الجملة
أو العبارة ، ويسمى ذلك الحكم (فائدة الخبر) .

فالمسألة في غاية السهولة ابني الطالب ، لبني الطالبة ، فعندما يسأل عن غرض الخبر الأصلي تكون الإجابة بين إحدى إجابتين :

لو كان المتكلّم يعرض معلومة يجهلها المخاطب فالغرض : إفادة المخاطب الحكم (فائدة الخبر) .

ولو كان المتكلّم يقصد إفهام المخاطب أنّه عارف بالخبر فالغرض : إفادة المخاطب أنّ المتكلّم عالم بالحكم (لازم الفائدة) .

أمثلة للخبر غرضه (فائدة الخبر)

1 – ولد النبي – صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – عام الفيل ، وأوحى إليه في سن الأربعين ، وأقام بمكة ثلاثة عشرة سنة والمدينة عشرة .

2 – الأرض جرم بيضي الشكل دائم الدوران حول نفسه وحول الشمس ، ومن دورته حول نفسه ينشأ الليل والنهر ، ومن دورانه حول الشمس تنشأ الفصول الأربع .

3 – أثر التلفاز ووسائل الاتصال الحديثة في عادات الشعوب وقيمها وتقاليدها .

* انظر إلى الأمثلة السابقة ستجد أنها معلومات يقدمها (المتكلّم) للمخاطبين لإفادتهم بها ، فالمعلومات التي تشمل عليها الكتب في العلوم والفنون والحقائق العلمية أو ما تنقله الأخبار أو الصحف اليومية ونشرات الأخبار ، غرض الخبر فيها : فائدة الخبر .

أمثلة ل الخبر غرضه (لازم الفائدة)

1 – إنكم لتكمُّن الغيظ ، وتحلُّم عند الغضب ، وتعفو عن القدرة ، وتصفح عن الرِّلة ، وتسرع إلى النجدة .

2 – قال المتنبي مخاطباً سيف الدولة :

تدوس بك الخيل الوكورة على الذرا وقد كثرت حول الوكورة المطاعم

3 – وقال أحد الشعراء معاتباً :

وتزعم أني لست كفناً لمثالٍ وتعتني في كلِّ نادٍ تحلُّه



انظر بئني ، بئتي إلى الأمثلة السابقة وستجد :

- المثال الأول يخبر المتكلم المخاطب بما يعرفه ، فهي ببساطة صفات للمخاطب يعرفها المتكلم ، فكلاهما غير جاهم بها ، بل إن المخاطب أعرف بها من المتكلم .

- وفي المثال الثاني يخبر المتنبي سيف الدولة بما فعله سيف الدولة نفسه وهو يحارب الأعداء ويطاردهم حيث وكورة جوارح الطير ، فيقتلهم ويجعل جثثهم وليمة كبيرة متاثرة حول أوكرار الطيور .

- وفي المثال الثالث لا يقصد الشاعر منه أن يفيد المخاطب علماً بمضمون البيت الذي ألقاه إليه ، لأن المخاطب يعلم ما يقع منه من اغتياب الشاعر وزعمه أنه ليس كفنا له .

(فالمحاطب في الأمثلة السابقة لم يستفد علماً بالخبر نفسه لأنّه يعلمه مسبقاً ولا يجهله ، وإنما استفاد أن المتكلم عالم به ، ويسمى الغرض هنا : لازم الفائدة) .

تدريب مجاب عنه

(الماء سائل عديم اللون والطعم والرائحة ، ويكون من عنصري غازيين هما الهيدروجين والأكسجين بنسبة اثنين إلى واحد حجماً ، وواحد إلى ثمانية وزناً) .

- بين الغرض من الخبر السابق في الحالين التاليين :

أ – حين يلقيه معلم الكيمياء على التلاميذ . (فائدة الخبر) .

ب – حين يخبر به تلميذ معلم الكيمياء . (لازم الفائدة) .

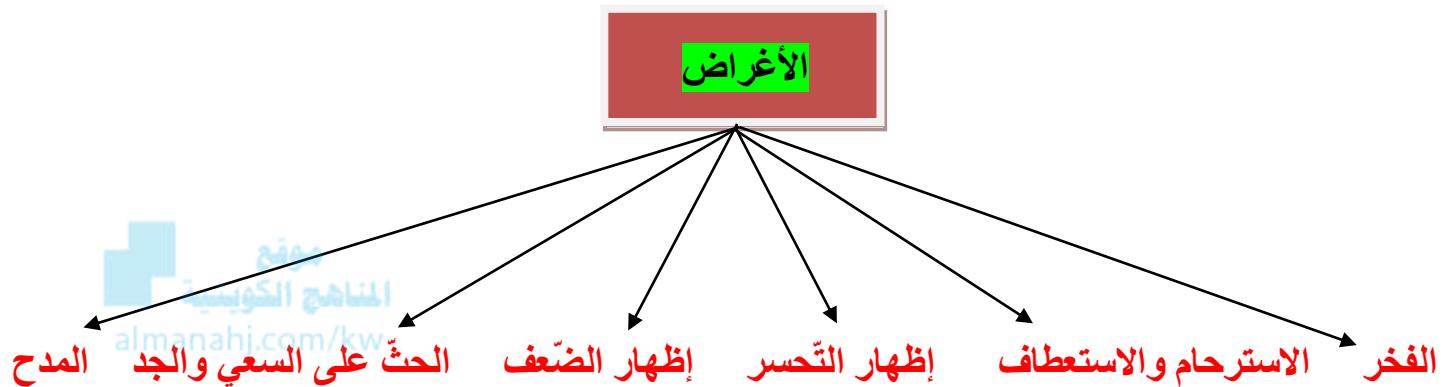
تدريبات على الغرض من الخبر

* حدد الغرض من الخبر (فائدة الخبر) أو (لازم الفائدة) :

م	الخبر	الغرض
1	يا صديقي إنك لكريم الطبع ، سهل المعاشر ، لين الجانب .	لازم الفائدة
2	علمت أنك ناجح ولم تخبرني بذلك يا خالد !	لازم الفائدة
3	قال المتنبي لسيف الدولة : وقفت وما في الموت شُكْ لواقفِ تمَّ بِكَ الْأَبْطَالْ كَلَمِ هَزِيمَةً كأنك في جفن الردى وهو نائم ووجهك وضاحٌ وتغرّك باسم	 لازم الفائدة
4	يا أبيائي : (كوك الأرض من كواكب المجموعة الشمسية ، وهو يتبع مجرة اسمها درب التبانة ، وهي إحدى المجرات في هذا الكون الشاسع) .	فائدة الخبر
5	قال معلم لطلابه : " قوّتا التجاذب بين جسمين ماديين تتناسب طردياً مع حاصل ضرب كثليتهما " .	فائدة الخبر
6	كان عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه نديّ الخلق طيب السريرة ، حليمٌ في مواضع الحلم ، شديدٌ في مواضع الشدة .	فائدة الخبر
7	صديقٍ ، لقد أدبَتْ بنيك باللين والرفق لا بالقسوة والعذاب .	لازم الفائدة
8	توفي عمر بن الخطاب - سنة ثلاثة وعشرين من الهجرة .	فائدة الخبر
9	قال أبو الطيب : وما كل هاو للجميل بفاعٍ ولا كل فعال له بمتعمٍ	فائدة الخبر

أغراض الخبر البلاغية

- * قد يُلقى الخبر لأغراضٍ أخرى غير (فاندة الخبر) و (لازم الفاندة) ، وتسمى الأغراض البلاغية للخبر .
- * الأغراض البلاغية للخبر تضفي عليه جمالاً مبعثه اتصال الخبر بوجдан قائله .
- * الأغراض البلاغية تفهم من السياق وقرائن الأحوال ، بمعنى فهم البيت الشعري أو التعبير .



الشواهد	الغرض
يقول أبو فراس الحمداني : ومكارمي عدد النجوم ومنزلي مأوى الكرام ومنزل الأضياف	الفخر
يقول الشريف الرضي : ولا أعرف الفحشاء إلا بوصفها ولا أنطق العوراء والقلب مغضب	
قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " إن الله اصطفاني من قريش " . قال الشاعر عن كثرة عدد قبيلته : ما تطلع الشمس إلا عند أولنا ولا تغيب إلا عند آخرنا	

الشواهد	الغرض
أرسل المتنبي وهو في محبسه إلى السلطان : دعوتك عند انقطاع الرجاء والموت مني كحبل الوريد دعوتك لما براني البلاء وأوهنَ رجي ثقل الحديد	الاسترحام والاستعطاف
أرسل إبراهيم المهدي إلى الخليفة المأمون : أتيتُ جرما شنيعاً وأنتَ للعفو أهل فإن عفوتَ فمنْ وإن قلتَ فعلْ	
يقول الشاعر : لعمالي حيلة إلا رجائِي لشرُّ الناسِ إن لم تغُّ عَنِي	

الغرض	الشواهد
	يقول المتنبي في رثاء جدته : أناها كتابي بعد يأسٍ وترحّةٍ حرام على قلبي السرور فإنني
إظهار التحسّر	قال أعرابي يرثي ولده : ولمَا دعوت الصبر بعدك والأسى فإن ينقطع منك الرجاء فإنه
	قال أبو الطيب يرثي أخت سيف الدولة : غدرت يا موتَ كم أفيتَ من عددِ بمن أصبتَ وكم أسكتَ من لجيِ
	قال شاعر يرثي عزيزاً : وأيقظتُ أجفاناً وكان لها الكري ونامت عيون لم تكن قبل تهجه

الغرض	الشواهد
	يقول الله تعالى روایة عن زکریا عليه السلام : ”ربِّ إِنِّي وَهُنَّ الْعَظَمُ مِنِّي وَأَشْتَعِلُ الرَّأْسَ شَيْئًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّي شَقِيقًا“
إظهار الضعف	يقول المتنبي : عليل الجسم ممتنع القيام شديد السُّكر من غير المدام .
	يقول الشاعر : وَإِنَّ الثَّمَانِينَ وَبِلْغُهَا قَدْ أَحْوَجْتُ سَمْعِي إِلَى تَرْجِمَانَ

الغرض	الشواهد
	يقول ابن نباتة السعدى : يقوت ضجيج التُّرَّهَات طِلَابُهُ وَيَدْنُو إِلَى الحاجاتِ مِنْ بَاتِ ساعِيَا
الحث على السعي والجد	يقول شوقي : وَمَا نَيْلُ الْمَطَالِبِ بِالْتَّمَنِي وَلَكِنْ تَؤْخُذُ الدُّنْيَا غَلَبًا وَمَا اسْتَعْصَى عَلَى قَوْمٍ مَنَالَ إِذَا الإِقْدَامُ كَانَ لَهُمْ رَكَابًا
	يقول الشاعر : أَعْدَّ الرَّاحَةَ الْكَبِيرَ لِمَنْ تَعْبَأَ وَفَازَ بِالْحَقِّ مَنْ لَمْ يَأْلِهِ طَلَبَا

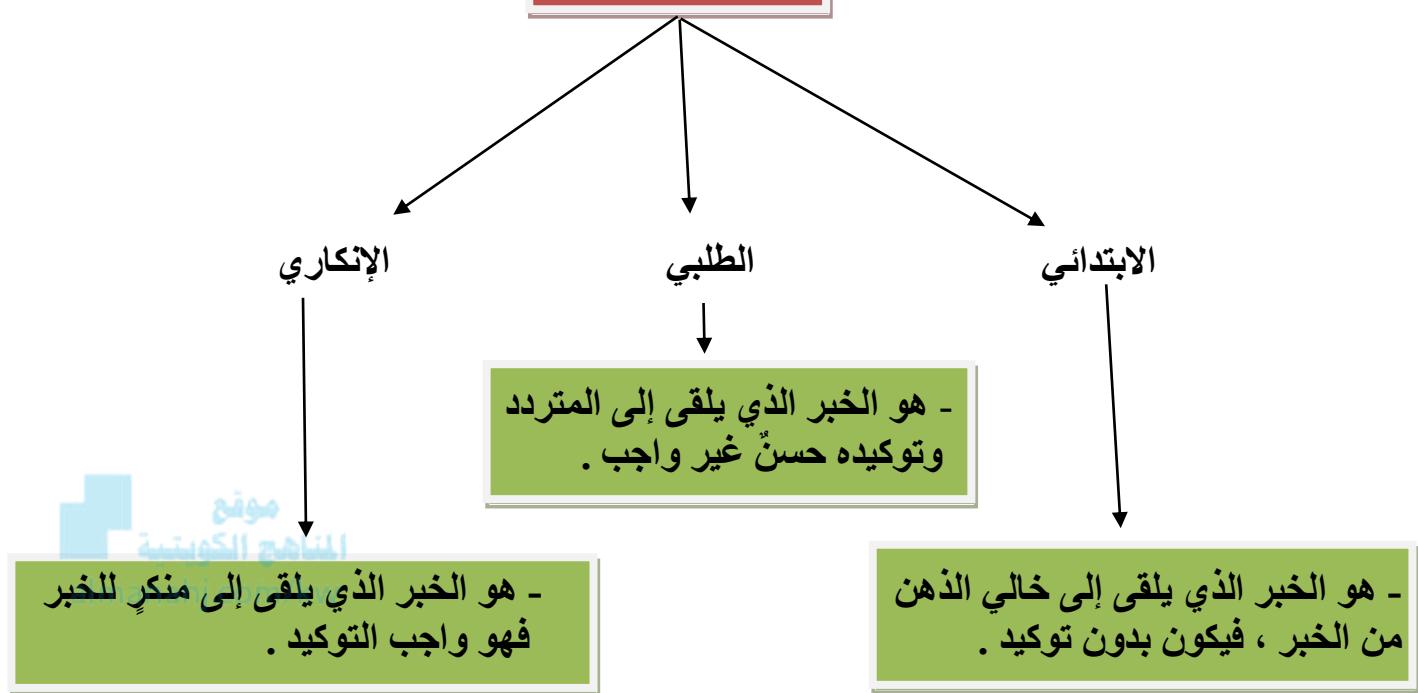
الغرض	الشواهد
	يقول زهير بن أبي سلمى : وَأَبِيضٌ فِياضٌ يَدَاهُ غَمَامَةٌ تَرَاهُ إِذَا مَا جَنَّتْهُ مَتَهْلَلاً (على معنفيه : على طالب معروفة وفضله) . (ما تغب فواضلته : ما ينقطع إحسانه)
المدح	يقول النابغة في النعمان بن المنذر : فِيَّاكَ شَمْسُ وَالْمُلُوكَ كَوَاكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبُدُّ مِنْهُنَّ كَوْكُبٌ

تدريبات على الأغراض البلاغية للخبر

* **حدد الغرض البلاغي لكل خبر مما يأتي :**

الغرض	الخبر	م
الفخر	صبرت على الألواء صبر ابن حرب منعت حمى قومي وسدت عشيرتي وقدلت أهلي غرّ هذى القلائد	قال أبو فراس : قال شاعر وقد قتل أخوه بيد قومه :
إظهار التحسّر	قومي همو قتلوا أميم أخي فإذا رميته يصيبني سهمي .	قال شاعر وقد قتل أخوه بيد قومه :
الاسترحام والاستعطاف almanabi.com/kuw	أبا المساك أرجو منك نصرا على العدا وأمل عزا يخضب البيض بالدم	قال شاعر يرجو المساعدة ويطلب النصرة :
إظهار الضعف	لولا مخاطبتي إياك لم ترني	كفى بجسمي نحو لا أنني رجل
إظهار التحسّر.	وبقيت في خلف كجلد الأجرب	ذهب الذين يعيشون في أكنافهم
الاسترحام والاستعطاف	فبمن يلوذ ويستجير المجرم إذا ردت بيدي فمن ذا يرحم	يقول الشاعر : إن كان لا يرجوك إلا محسن أدعوك ربّي كما أمرت تصرّعا
إظهار التحسّر	ما أغنى البكاء عليك شيئاً وأنت اليوم أو عظ منك حياً	قال أبو العتاية يرثي ولداته : بكينك يا علي بدمع عيني
إظهار الضعف	يقول مريض مقارنا بين حاله وحال آخر معافي : الخطى عندك ، إذ اقصرها وثبت وقفز ، والخطى عندي إذ أوسعها ضعف وعجز .	وكانـتـ فيـ حـيـاتـكـ لـيـ عـظـاثـ
إظهار التحسّر	يـقـولـ أـبـيـ الطـيـبـ فـيـ رـثـاءـ أـبـيـ شـجـاعـ فـاتـكـ : الحزن يقلق والتجمّل يردع والقلب بينهما عصيٌ طبع يتزار عان دموع عين مسهد هذا يجيء بها وهذا يرجع	يـقـولـ أـبـوـ الطـيـبـ فـيـ رـثـاءـ أـبـيـ شـجـاعـ فـاتـكـ :
المدح	أرى كل ذي ملك إليك مصيره إذا مطرت منهم ومنك سحائب	يـقـولـ المـتنـبـيـ مـادـحاـ سـيفـ الدـولـةـ :
الفخر	ترى الناس ما سرنا يسيرون خلفنا وإن نحن أومنا إلى الناس وقفوا	كـأنـكـ بـحـرـ وـالـمـلـوـكـ جـادـوـلـ
إظهار التحسّر	قال أبو فراس عندما سمع بمرض أمّه وهو في الأسر : بات بأيدي العدا معلها تطئها والهموم تشعلها بأذمع ما تقاد تمهلها	عليـهـ بـالـشـ آـمـ مـفـرـدـةـ

أضرُب الخبر



الخلاصة :

- العنوان
- 1 – الخبر الابتدائي إلى خالي الذهن لا يؤكّد .
 - 2 – الخبر الطلب إلى المترد يحسن توكيده لكن التوكيد ليس واجبا .
 - 3 – الخبر الإنكاري واجب التوكيد .

أدوات توكيد الخبر

الجملة الخبرية	أداة التوكيد	م
إنَّ العلم مفيد / علمت أنَّ العلم مفيد .	إنَّ ، أنَّ	1
والله إنَّ الحق واضح .	القسم	2
للحق واضح / إنَّ الحق لواضح .	لام الابداء	3
لأدافع عن بلادي / لأدافع عن بلادي .	نون التوكيد الثقيلة والخفيفة	4
ألا إنَّ الكويت أمُّ الجميع .	أحرف التنبيه	5
ليس المسلم بكاذب / ما أخطأت من خطأ .	الحروف الزائدة	6
قد جاء الحق وزهق الباطل .	قد	7
فأمّا بنعمة ربِّك فحدث .	أمّا الشرطية	8
سأدافع عن وطني .	سين الاستقبال للمضارع	9
المجاهدون أولئك هم الفائزون .	ضمير الفصل	10

أولاً : الخبر الابتدائي

وكما قلنا يُلقى هذا الخبر من المتكلم إلى المخاطب خالي الذهن ، فلا يحتاج إلى توكيد .

الأمثلة :

1 – المسلم أخو المسلم لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحرقه .

2 – الكلمة الطيبة صدقة .

3 – صلاح أمرك للأخلاق مرجعه

فقوم النفس بالأخلاق تستقيم .

والنفس من شرّها في مرتع وخم .

العشماوي

توضيح الأمثلة :

* في المثال الأول يخبر الرسول – صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – مَنْ يَعْقِدُ خَلْوَ ذَهْنِهِ مِنْ مَضْمُونِ الْخَبَرِ وَهُوَ حَقِيقَةُ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِ وَالْمُسْلِمِ ، فَحَكَمَ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْمُسْلِمِ بِأَنَّهُ أَخٌ لِلْمُسْلِمِ لَا يَحْتَلِمُ مِنْ الْمَخَاطِبِينَ شَكًا وَلَا إِنْكَارًا ، فَلَقِيَ إِلَيْهِمُ الْخَبَرَ خَالِيَا مِنَ التَّأْكِيدِ . (الخبر ابتدائي) .

* وكذلك الحكم على الكلمة الطيبة بأنّها صدقة ، لم ير المتكلم حاجة لتأكيدِه ، فجاء الخبر خاليا من التأكيد ، لا اعتقاد المتكلم خلو ذهن المخاطب من مضمونه . (الخبر ابتدائي) .

* وأحمد شوقي في المثال الثالث يرجع صلاح الأمر لحسن الخلق ، ويخبر عن النفس الخيرة بأنّها في أفضل حال ، وفي منحة من الأذى ، كما يخبر عن النفس الشريرة بأنّها معرضة للهلاك ، وهو يعتقد في كل هذا خلو ذهن المخاطب من مضمونين أخباره التي ألقاها في البيتين ، فلم يؤكّدتها (الخبر ابتدائي) .

* فكلّ خبر ألقى من المتكلم إلى المخاطب ، وظنّ المتكلم أنّ المخاطب خالي الذهن ، فعلى المتكلم ألا يؤكّد الخبر وهو (خبر ابتدائي) .

ثانياً : الخبر الظبي

- وكما قلنا : يُلقى هذا الخبر من المتكلم إلى المخاطب المتردد الذي يشك في الخبر .
(وهذا النوع من الخبر يحسن توكيده ، ولكن ليس بواجب التوكيد ، فقد يؤكّد ، وقد لا يؤكّد) .

الأمثلة :



1 - " قد أفلح المؤمنون . الذين هم في صلاتهم خاسعون . والذين هم عن اللغو معرضون " .

2 - " إنَّ لِلمتقين مفازاً " .

3 - يقول النابغة الذبياني :

ولست بمستيقِن أخا لا تلمه على شعْثِي أيُّ الرجال المهدُبُ ؟

4 - إذا ما الأصلُ الْفَيْ غَيْرَ زَاكِ فَمَا تزَكُو مَعِي الدَّهْرِ الفَرُوعُ .

شرح الأمثلة :

* في المثال الأول نجد الله تعالى قضى بفلاح المؤمنين – وأخبار الله مقطوع في صدقها – ومع هذا لم يغفل المتكلم – وهو رب العزة – حال المخاطبين المتردددين الشاكين ، إذ يحمل الخبر عندهم الشك ، فجاء بمؤكد واحد " قد " . (الخبر طبّي) .

* وفي المثال الثاني أكد الله تعالى الخبر ب " إنَّ " لعلمه بشك المخاطبين في الخبر ، وهو أن الفوز حاصل للمتقين ، فأكده ب " إن " (الخبر طبّي) .

* وفي المثال الثالث أكد الشاعر الخبر بحرف جر زائد " ب " في كلمة " بمستيق " لاعتقاده شك المخاطبين في مضمون الخبر في نفي استبقاء الخلان إن لم نقبلهم على عيوبهم . (الخبر طبّي) .

* وفي المثال الأخير استعان أبو العلاء المعربي ب " ما " الزائدة " لنفي الشك عن المخاطب وحمله على تصديق ما أخبر به . (الخبر طبّي) .

(لاحظ أنَّ التأكيد في الخبر طبّي مستحسن لكنه غير واجب) .

(لاحظ أنَّ التأكيد المستحسن في الخبر طبّي تم بتأكيد واحد فقط) .

ثالثاً : الخبر الإنكاري

- كما قلنا هو الخبر الذي يُلقى إلى المنكر للخبر ، وتأكيده واجب بمؤكد أو أكثر .

الأمثلة :

- 1 – قال تعالى : " إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ . وَإِنَّ الْفَجَارَ لَفِي جَحَنَّمِ " .
- 2 – قال تعالى : " أَلَا إِنَّ أُولَيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ " .
- 3 – قال تعالى : " وَالْعَصْرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِوَاعِدٍ
المناهج الكويتية www.mnahj.kw
- 4 – قال تعالى : " وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تَوعِدُونَ . فَوْرَبُ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحُقُّ مِثْلِ مَا أَنْكُمْ تَنْطَقُونَ " .

شرح الأمثلة :

العنوان

* في المثال الأول نجد أنَّ كلام الله تعالى قد أكَّد فيه (الخuran) كلاهما :
(استقرار الأبرار في نعيم) و (استقرار الفجّار في جهنم)، وما ذلك إلَّا مراعاة حال المخاطبين المنكرين لهذين الحكمين ، مما استوجب التأكيد بمؤكددين هما (إنْ) + (ل) التوكيد الابتدائية المزحلقة .

* وفي المثال الثاني تمَّ التأكيد بمؤكددين هما : (ألا) الاستفاحتية + (إنْ) ، فهذا الحكم بنفي الخوف والحزن عن أولياء الله ، وهذا المضمون ينكره كثيرون من المخاطبين لما يرون من إيذاء لأولياء الله في الدنيا ، فإذا أخبرهم القرآن بما سيلقون عند ربهم من الكرامة لقاء صبرهم على الأذى راحوا ينكرون ذلك ، فكان التأكيد واجبا هنا .

* وفي المثال الثالث ثبوت الخسان لبني الإنسان جميعا باستثناء الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر .

فقد تمَّ تأكيد ذلك بثلاثة مؤكّدات هي : (القسم) + (إنْ) + (ل) .
علم الله تبارك وتعالى بشدة إنكار المخاطبين لمضمون هذا الخبر .

* وفي المثال الرابع جاءت الآية الثانية مؤكدة بثلاثة مؤكّدات هي : (القسم) + (إنْ) + (ل) .
(وهذا المثال كما سبقه في علم الله تعالى بحال المخاطبين من الإنكار الشديد ، فوجوب التأكيد)
وهذه الأمثلة جميعها من الخبر الإنكاري .

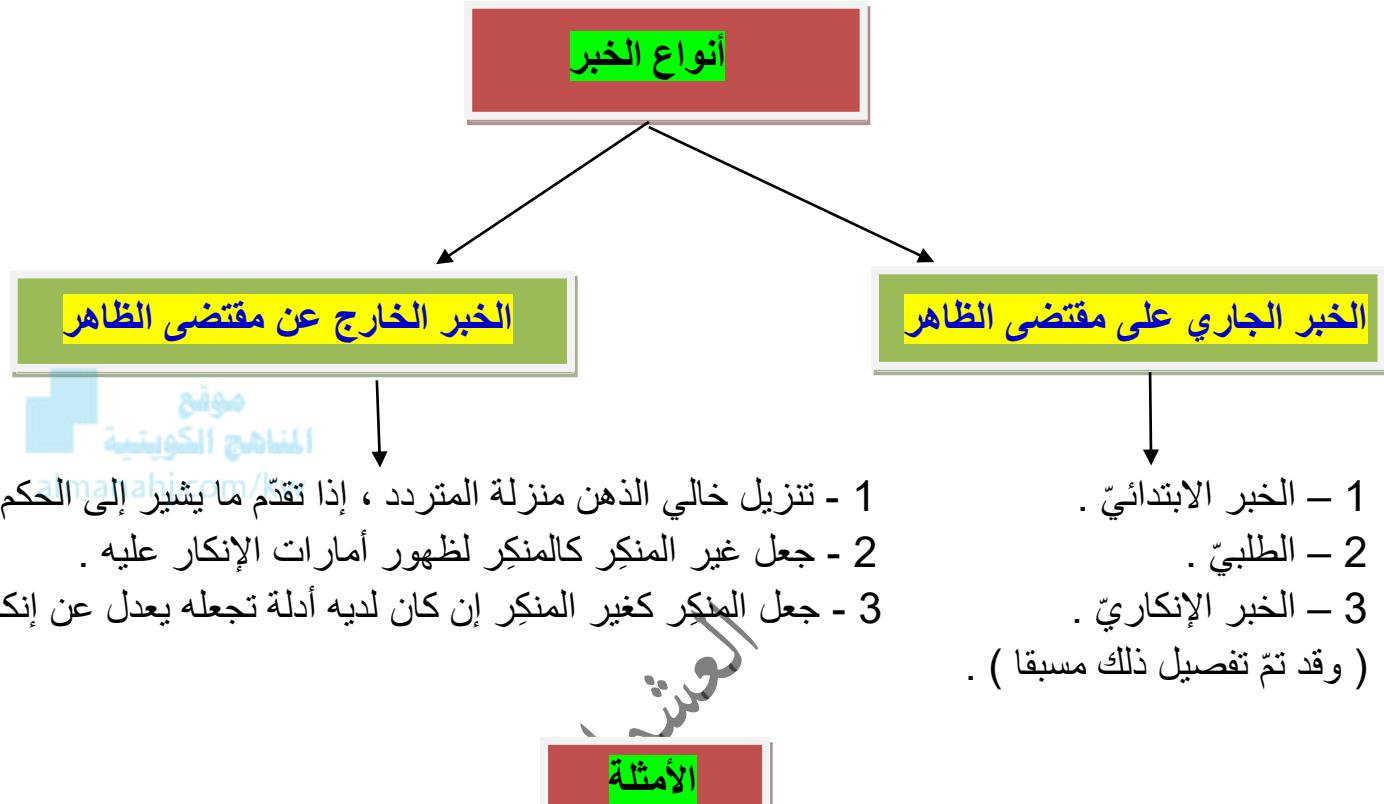
تدريبات على أضرب الخبر

* بين اضرب الخبر فيما يأتي ، وعِنْ أدوات التوكيد .

أدوات التوكيد	ضرب الخبر	الخبر
لا توجد مؤكّدات	ابتدائي	وكلّ امرئٍ يولي الجميل محببٌ وكلّ مكانٍ ينبت العَزَّ طَيْبٌ
لا توجد مؤكّدات	ابتدائي	على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم
حرف الجر الزائد "ب" بفاعل / بمتمم	طلبي	وما كلّ هاوٍ للجميل بفاعلٍ ولا كلّ فعالٍ له بمتممٍ
لا توجد مؤكّدات	ابتدائي	إني أصحاب حلمي وهو بي كرمٍ ولا أصحاب حلمي وهو بي جبنٍ
حرف الجر الزائد "ب" بمعنـى .	ابتدائي	من يهـن يسهل الهوان عليه ما لجرحٍ بـمـيـت إـيـلـام
قد	طلبي	قد يبلغ الرجل الجبان بـمـالـه ما ليس يبلغـه الشجاعـ المـعـدم
ولقد	طلبي	ولقد نهـزـت معـ الغـواـة بـدـلـوـهم وأـسـمـت سـرـحـ الـهـوـ حيثـ أـسـامـوـاـ وـبـلـغـتـ ماـ بـلـغـ اـمـرـؤـ بـشـبـابـهـ فإذاـ عـصـارـةـ كـلـ ذـاكـ أـثـامـ
أما	طلبي	ولـمـ أـرـ المـعـرـوفـ أـمـاـ مـذـاقـهـ فـحلـوـ وـأـمـاـ وـجـهـهـ فـجمـيلـ
لا توجد مؤكّدات	ابتدائي	والـنـفـسـ كـالـطـفـلـ إـنـ تـهـمـلـهـ شـبـ علىـ حـبـ الرـضـاعـ وإنـ تـفـطـمـهـ يـنـفـطـمـ
إن / القسم / لام الـتـوـكـيدـ / نـونـ الـتـوـكـيدـ .	إنكارـي	" إنـ الرـائـدـ لـاـ يـكـذـبـ أـهـلـهـ ،ـ وـالـلـهـ لـوـ كـذـبـتـ النـاسـ ماـ كـذـبـتـكـمـ ،ـ وـلـوـ غـشـشـتـ النـاسـ ماـ غـشـشـتـكـمـ ،ـ وـالـلـهـ لـتـمـوتـنـ كـمـاـ تـنـامـونـ ،ـ وـلـتـبـعـثـنـ كـمـاـ تـسـتـيقـظـونـ ،ـ وـلـتـجـزـونـ بـالـإـحـسـانـ إـحـسـانـاـ ،ـ وـبـالـسـوـءـ سـوـءـاـ ،ـ وـإـنـهـاـ لـجـنـةـ أـبـداـ أـوـ النـارـ أـبـداـ "ـ .
الـقـسـمـ /ـ حـرـفـ الـجـرـ الـزـائـدـ الـباءـ /ـ إـنـ /ـ لامـ التـوـكـيدـ .	إنـكارـي	" نـ وـالـقـلـمـ وـمـاـ يـسـطـرـوـنـ .ـ مـاـ أـنـتـ بـنـعـمةـ رـبـكـ بـمـجـنـونـ .ـ وـإـنـ لـكـ لأـجـراـ غـيرـ مـنـونـ .ـ وـإـنـكـ لـعـلـىـ خـلـقـ عـظـيمـ "ـ .

خروج الخبر عن مقتضى الظاهر

* كي نستطيع بسهولة فهم هذا الموضوع نبدأ بتقسيم الخبر إلى قسمين :



- 1 - تنزيل خالي الذهن منزلة المتردد ، إذا تقدم ما يشير إلى الحكم .
- 2 - جعل غير المنكرا كالمنكرا لظهور أمارات الإنكار عليه .
- 3 - جعل المنكرا كغير المنكرا إن كان لديه أدلة تجعله يعدل عن إنكاره .

- 1 - الخبر الابتدائي .
- 2 - الظاهري .
- 3 - الخبر الإنكري .
(وقد تم تفصيل ذلك مسبقا) .

١ - (* وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ) ^(١).

٢ - (يَأْتِيهَا النَّاسُ أَتْقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ) ^(٢).

٣ - (عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَوَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ) ^(٣).

٤ - (ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ) ^(٤).

٥ - «إن بر الوالدين لواجب». تقال لمن لا يطيع والديه.

٦ - قال حَجَلُ بْنُ نَضْلَةَ القيسي :

جاءَ شَقِيقٌ عَارِضًا رَمَحَهُ إِنْ بَنِيْ عَمْكَ فِيهِمْ رِمَاحُ

* * *

٧ - (وَإِنَّهُ كُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ) ^(٥).

٨ - «العلم نافع» تقال لمن يجحد فضل العلم.

٩ - «الجهل ضار» تقال لمن ينكح ضرر الجهل.

التطبيق على أمثلة خروج الخبر عن مقتضى الظاهر

أولاً : تنزيل خالي الذهن منزلة المتردد ، إذا تقدم في الكلام ما يشير إلى حكم الخبر

1 - " وما أبْرَئَ نفسي إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسَّوْءِ " .

- إن جملة الخبر (وما أبْرَئَ نفسي) تشير إلى أن النفس محكوم عليها بشيء غير محبوب ، وبذا أصبح (المخاطب) بقوله تعالى : (إنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسَّوْءِ) متطلعا إلى نوع هذا الحكم الذي يجهله ، ولا يدري حقيقته ، ومن أجل ذلك نزل هذا المخاطب خالي الذهن منزلة المتردد الشاك ، وألقى إليه الخبر مؤكدا استحسانا .
almanahj.com/kw

2 - " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زِلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ " .

- في هذا المثال لا يقتضي الظاهر توكيده الخبر ، لأن المخاطب به خالي الذهن من الحكم ، ولكن قوله تعالى (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ) يشعر بهذا الحكم بما يجعل المخاطب متطلعا إليه وكأنه يتساءل عن جدوى إجابة الطلب (اتَّقُوا رَبَّكُمْ) ومحنة عدم الاستجابة ، فنزل منزلة السائل المتردد ، واستحسن توكيده الخبر له .

3 - " وَصَلَّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتِكُمْ سَكُنٌ لَهُمْ " .

- في هذا المثال تقدم على الخبر ما يُشعر بنوع الحكم : قوله تعالى : (وَصَلَّ عَلَيْهِمْ) يحمل المخاطب على التساؤل عن جدوى صلاة الرسول – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – على المؤمنين ، فنزل منزلة السائل المتردد ، واستحسن توكيده الخبر له .

الخلاصة :

- في الأمثلة الثلاثة السابقة نزل خالي الذهن منزلة الشاك المتردد .
- السبب : لأن الخبر تقدم عليه ما يشير إلى حكمه ومضمونه .

ثانياً : جعل غير المنكر كالمنكر لظهور أمارات وعلامات الإنكار عليه

1 - " ثم إنكم بعد ذلك لميتون " .

- انظر إلى هذا المثال تجده مؤكدا خلافا لمقتضى الظاهر ، فلا أحد ينكر حقيقة الموت .
- فلماذا خرج هذا الخبر عن مقتضى الظاهر وجيء بالتأكيد ؟
- إن الناس رغم علمهم بحقيقة الموت وأنه آت لا محالة نراهم متکالبين على مطالب العيش وكأنهم مخلدون أبدا ، ولا يبذلون في حياتهم الدنيا التي علموا أنهم تاركوها ما ينفعهم في الآخرة الباقية .
- إن حالهم هذه تؤكد نسيانهم لحقيقة الموت وكأنهم منكرون لها ، فأُلقي الخبر إليهم مؤكدا لظهور أمارات الإنكار عليهم ، وإن كانوا في حقيقة الأمر غير منكرين له .



2 - (إن بر الوالدين لواجب) . تُقال لمن لا يطيع والديه .

- أُلقي الخبر (إن بر الوالدين لواجب) مؤكدا إذ لا ينكر المخاطب وجوب بر الوالدين ، ولا يتتردد فيه ، ولكن لما كان المخاطب غير مطيع لوالديه نُزِّل منزلة المنكر لوجوب بر الوالدين لظهور أمارات وعلامات الإنكار عليه .

3 - جاء " شقيق " عارضا رمحه إن بني عمك فيهم رماح .

- أما الشاعر هنا في خطابه لابن عمّه (شقيق) فيعلم أن (شقيقا) لا ينكر وجود الرماح في بني عمّه وأمتلاكهم لأدوات الحرب ، ولكن مجئه عارضا رمحه أي واضعا رمحه على فخذيه في غير تأهب لقتال يشير إلى استهانة (شقيق) ببني عمّه وكأنه ينكر وجود رماحهم ، فأكّد له الشاعر الخبر الذي لا ينكره ، فنُزِّل منزلة المنكر لظهور علامات وأمارات الإنكار عليه .

الخلاصة :

- في الأمثلة السابقة نُزِّل غير المنكر منزلة المنكر .
- السبب : ظهور أمارات وعلامات الإنكار عليه .

ثالثاً : جعل المنكر كغير المنكر إن كان لديه أدلة وشواهد لو تأملها لعدل عن إنكاره

1 - "إِنَّمَا يُكَفِّرُ عَنِ الْجِنَّةِ الْمُكَفَّرُونَ"

- المثال السابق خال من التوكيد ، وقد كان الظاهر يقتضي توكيدها ، فالخطاب موجه إلى المنكريين لوحدانية الله ، ولكن الله تعالى لم يكرث بإنكارهم ، وألقى إليهم الخبر خاليًا من التوكيد لأنّ لديهم من الأدلة الساطعة والشواهد المقنعة ما لو تذربوه وعقلوه لعدلوا عن إنكارهم ، وأقرّوا بوحدانية الله . فُنزِّلَ المنكر منزلة غير المنكر لوجود أدلة وشواهد لو تأملها لعدل عن إنكاره .

2 - "العلم نافع". تُقال لمن يجد فضل العلم .

- في هذا المثال الخطاب موجه لمن ينكر فضل العلم ، ومع ذلك جاء الخبر خاليًا من التوكيد ، لأنّ تأكيد فضل العلم يظهر لكل ذي إدراك ، فلدى المخاطب من الأدلة والشواهد ما لو تذربوها ما أنكر فضل العلم . فُنزِّلَ المنكر منزلة غير المنكر لوجود أدلة وشواهد لو تأملها لعدل عن إنكاره .

3 - "الجهل ضار". تُقال لمن ينكر ضرر الجهل .

- في هذا المثال الخطاب موجه لمن ينكر ضرر الجهل ، ومع ذلك جاء الخبر خاليًا من التوكيد ، لأنّ تأكيد ضرر الجهل يظهر لكل ذي إدراك ، فلدى المخاطب من الأدلة والشواهد ما لو تذربوها ما أنكر ضرر الجهل . فُنزِّلَ المنكر منزلة غير المنكر لوجود أدلة وشواهد لو تأملها لعدل عن إنكاره .

الخلاصة :

- في الأمثلة السابقة نُزِّلَ المنكر منزلة غير المنكر .
- السبب : إن كان لديه أدلة وشواهد لو تأملها لعدل عن إنكاره

لاحظووووا

- **بلاغة الخبر تتمثل في مطابقته لحال السامعين المخاطبين سواء في ذلك :**

- أ - ما جرى على مقتضى الظاهر .
- ب - ما خرج عن مقتضى الظاهر .

نطريبات على خروج الخبر عن مقتضى الظاهر

1 - بين السبب في خروج الخبر عن مقتضى الظاهر في كل مما يأتي :

أ - قال تعالى : (ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرفون) .

- إزال خالي الذهن منزلة السائل المتردد ، لأنّه تقدّم في الكلام ما يشير إلى مضمون الخبر) .

ب - (الفراغ مفسدة) . ثُقال لمن ينكر ما يسبّبه الفراغ من الفساد .

- جعل المنكِر كغير المنكِر لما له من شواهد وأدلة لو تأملها لعدل عن إنكاره .

ج - (إنّ الفراغ مفسدة) ثُقال لمن يعرف ذلك ، ولكنه يكره العمل بمقتضاه .

- جعل غير المنكِر بمنزلة المنكِر لظهور أمارات الإنكار عليه .

د - (الله موجود) . ثُقال لمن ينكر وجود الله .

- جعل المنكِر كغير المنكِر لما عنده من شواهد وأدلة لو تأملها لعدل عن إنكاره .

2 - بين ما جرى على مقتضى الظاهر ، وما خرج عنه من الأخبار التالية :

أ - ما كلّ ما يتمنى المرء يدركه تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن .

- جرى على مقتضى الظاهر .

ب - لا يألف الدرهم المضروب صرّتنا لكن يمرّ عليها وهو منطلق .

- جرى على مقتضى الظاهر .

ج - ترقق أيّها المولى عليهم فإنّ الرفق بالجاني عتاب .

- خرج عن مقتضى الظاهر .

د - الله درّ بنـي عـبس لقد نـسلـوا من الأـكـارـمـ ما قد تـنسـلـ العـربـ

- خرج عن مقتضى الظاهر .

ه - العـلمـ يـبـنيـ بـيـوـتـاـ لـاـ عـمـادـ لـهـ والـجـهـلـ يـهـدـمـ بـيـتـ العـزـ وـالـكـرـمـ .

- خرج عن مقتضى الظاهر .

و - وـالـخـلـ كـالـمـاءـ يـبـدـيـ لـيـ ضـمـائـرـهـ معـ الصـفـاءـ وـيـخـفيـهاـ معـ الـكـدرـ .

- جرى على مقتضى الظاهر .