

اليوم	التاريخ	الصف	الحصة	رقم الحصة

المادة	الوحدة التعليمية الثانية	النص	الكفاية	الصفحة	المعيار
اللغة العربية	من عجائب صنع الله في الكون	أقبل الصبح	٦-٢	٣٩	يحلل طرقاً مختلفة لاستخدام اللغة في نصوص متنوعة
القيمة	نشاط تأصيل القيمة	استراتيجيات التعلم	مصادر التعلم		
			لوحة الدرس <input type="checkbox"/>	الكتاب المدرسي <input type="checkbox"/>	الداتا شو <input type="checkbox"/>
			صفحة شفافة <input type="checkbox"/>	بطاقات <input type="checkbox"/>	مسجل <input type="checkbox"/>
			جهاز العرض <input type="checkbox"/>	أوراق عمل <input type="checkbox"/>	المعجم <input type="checkbox"/>
			أخرى ()		

النشاط الأول التمهيدي: تحية الطالبات بتحية الإسلام، تقسيم طالبات الصف إلى مجموعات وتحديد موقع كل مجموعة في الصف ومن ثم:

- ترسم المتعلقات صورة لشروق الشمس

- تتحدث المتعلمة مع مجموعتها عن اللوحة التي رسمتها مستخدمة الجمل القصيرة مرة والجمل الطويلة مرة أخرى



النشاط الثاني القراءة:

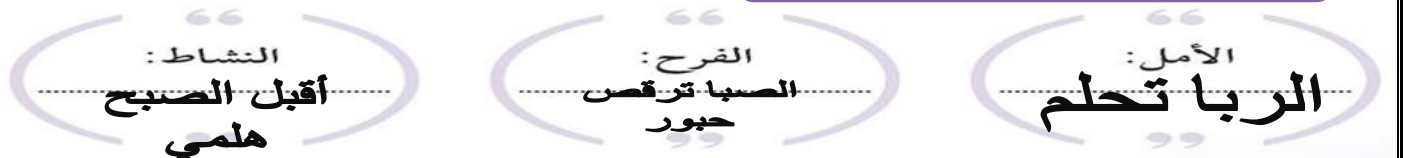
★ تستمع المتعلقات النص ص ٣٨ من (المعلمة - جهاز التسجيل) مضبوطاً بالشكل :

النشاط الثالث (الفهم والاستيعاب) :

★ تتعاون مع أفراد مجموعتها لتحديد ما يأتي من النص السابق .



★ تحدد بعض الكلمات الدالة على:



تعلل اختيار الشاعر لبعض التعبيرات في النص السابق من مثل :

نغما يصعد من قلبي، كأنفاس الورد
(للتأثير على الآخرين ونشر الجمال في نفوسهم)

أقبل الصبح يغني للحياة الناعسة
(دليل على السكون والهدوء)

تحول التعبير الخيالي إلى تعبير حقيقي :

قد أفاق العالم الحي ، وغنى للحياة : ← أفادت الكائنات الحية في العالم فرحة بالحياة

النشاط الرابع : الممارسة :

قال الشاعر الأندلسي / المعتصم بن صمادح في وصف روضة :

أضع خطا تحت نوع النص السابق :

علمي

أدبي

قصصي

ديني

الروض يشرب والأنوار تنسكب.
وللبهار على أفنانه زهر.
والشمس على أفنانه زهر.
كأنه فضة من فوقها ذهب .

أنفاس الورد

الربا تحلم

تحدد بعض

التعبيرات الدقيقة
والألفاظ العذبة التي
تدل على تصوير
جمال الروض

فتمطى الزهر

الصبا ترقص

تحويل التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي : WWW.KweduFiles.Com

تتحرك أغصان الروض

ترقص أغصان الروض

تسجل تعبيراً أعجبها من النص مبينا سبب إعجابها به :

سبب إعجابي : حيث شبه الشاعر الورد بالإنسان الذي يتنفس

التعبير: أنفاس الورد

تتعاون مع زميلتها في صياغة جمل إسمية وفعلية عن جمال الطبيعة في الربيع مستخدمة الأساليب البلاغية .

خلق الله الطبيعة ضاحكة بألوانها الزاهية ، وراقصة مع ظهور أول ضوء من شعاع الشمس ، وناعسة مع بداية ظلام الليل ، والله تعالى جعل فصل الربيع فصل بديع بكل ما فيه من طبيعة وجو وطيور وأزهار ، وكلها فرحة سعيدة ، فسبحان من أبدع وخلق!

تقيم المتعلمة نفسها في الكتاب المدرسي ص ١٥٤