

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف مراجعة الدروس والمهارات المقررة في الوحدة التعليمية الأولى (أنا الإنسان)

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



روابط مواد الصف الخامس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

صفات المؤمنين وحزائهم	1
تحضير الإملاء لدرس (الهمزة المتوسطة)	2
مذكرة سؤال وحواب في مادة اللغة العربية للصف الخامس	3
خطة توزيع منهج اللغة العربية	4
خطة توزيع المنهاج مع الثروة اللغوية 2018	5



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية
مدرسة الملا سليمان الخيني



قسم اللغة العربية
العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

موقع
المنهاج الكويتية
almanahj.com/kw

مراجعة الوحدة الأولى (أنا الإنسان) الصف الخامس

مع مهارات الفاقد التعلمي

إعداد المعلمة فاطمة كامل إشراف رئيسة القسم / أسواق العوضي

الموجهة الفنية / عفاف الفضلي مديرة المدرسة / تهاني الحسن
الموجهة الفنية / عفاف الفضلي مديرة المدرسة / تهاني الحسن

الدروس والمهارات المقررة في الوحدة التعليمية الأولى (أنا الإنسان)

اللغة العربية	توزيع منهج مادة:
الجزء الأول	الخامس
الفصل الدراسي: الأول ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.	



الملاحظات	عدد الحصص	الدرس/ المفاهيم الأساسية	المجال	
	١	التاء المفتوحة	الفاقد التعليمي الاستماع والتحدث القراءة والمشاهدة الكتابة	الأسبوعان الأول والثاني
	١	التاء المربوطة		
	١	اللام القمرية		
	١	اللام الشمسية		
	١	ضمائر الغائب + ضمائر المخاطب		
	١	همزة القطع		
	١	همزة الوصل		
تحديد الغرض من النص المقروء القراءة الجهرية	١	دخول حرف (الواو-الفاء-الباء-الكاف) على الكلمات المبدوءة بـ (أل)* آيات من سورة البقرة (١-٢) (٥-٢)	الوحدة التعليمية الأولى القراءة والمشاهدة	الأسبوعان الثالث والرابع
الترادف - الضد - الجمع دلالة الكلمة	١	دخول حرف (الواو-الفاء-الباء-الكاف) على الكلمات المبدوءة بـ (أل)* الخصيلة اللغوية (٢-٣-١) التذوق الفني (٢-٣-٢)	القراءة والمشاهدة	
الفعل الماضي	١	أسماء الإشارة* قواعد النحو (١-١-٣)	الكتابة	
تنوين الضم- تنوين الكسر خط النسخ	١	أسلوب النهي* الرسم الهجائي (٢-١-٣) الرسم الكتابي (٣-١-٣)	الكتابة	
الفعل المضارع - الفعل الأمر	١	دخول حرف اللام على الكلمات المبدوءة بـ (أل)* قواعد النحو (١-١-٣)	الكتابة	
تنوين الفتح خط النسخ	١	دخول حرف اللام على الكلمات المبدوءة بـ (أل)* الرسم الهجائي (٢-١-٣) الرسم الكتابي (٣-١-٣)	الكتابة	
التخطيط لكتابة نص ص ٤٧	١	حروف تنطق ولا تكتب* التعبير الكتابي (٢-٣)	الكتابة	

الملاحظات	عدد الحصص	الدرس/ المفاهيم الأساسية	المجال	
طرح الأسئلة لاستيعاب الفكرة الرئيسية القراءة الجهرية	١	حروف تنطق ولا تكتب* أنشودة الوطن (٢-٢) (٥-٢)	تابع: الوحدة التعليمية الأولى القراءة والمشاهدة	الأسبوعان الخامس والسادس
الترادف - الضد - الجمع - التصريف التعبير الأجل	١	أسلوب الأمر* الخصيلة اللغوية (١-٣-٢) التذوق الفني (٢-٣-٢)	القراءة والمشاهدة	
الجملة الفعلية وركانها	١	حروف تكتب ولا تنطق* قواعد النحو (١-١-٣)	الكتابة	
تنوين الفتح خط النسخ	١	حروف تكتب ولا تنطق* الرسم الهجائي (٢-١-٣) الرسم الكتابي (٣-١-٣)	الكتابة	

تدريبات على مهارات الفاقد التعليمي للصف الخامس

١ - مهارة التاء المربوطة والتاء المفتوحة:

التاء المفتوحة:

هي التي تبقى في النطق على حالتها (تاء) إذا وقفنا على آخر الكلمة بالسكون ولا تنقلب هاء مثل: بيت - معلومات - استقبلت.

التاء المربوطة:

هي التي تنطق هاء عند الوقوف عليها وتكون في الأسماء فقط ولها صورتان (ة - ة) مثل: مدرسة - كرة - مقاومة. almanahj.com/kw

تدريب (١) أكمل الفراغ بكلمات تنتهي بـ (تاء مربوطة):

- أ- يجب المحافظة على البيئة.
- ب- قرأت قصةً خيالية في المدرسة.
- ج- نظمت مدرستي إلى المركز العلمي.
- د- فاز فريق الأزرق في كرة القدم.
- هـ- أرجع من المدرسة بعد الظهر.

تدريب (٢) أكمل الفراغ بكلمات تنتهي بـ (تاء مفتوحة):

- أ- إلى المدرسة في الساعة السابعة صباحًا.
- ب- العرفج من النباتات المعمّرة.
- ج- اكتسب الطلاب جديدة عن الكواكب في حصة العلوم.
- د- مدرستنا في مسابقة القراءة.
- هـ- الصدق صفة من أهم المسلم.

تدريب (٣) أعبر عن كل صورة مما يلي بكلمة تنتهي بالتاء المناسبة:



٢: مهارة اللام الشمسية واللام القمرية:

- ١- اللام القمرية: هي التي تكتب وتنطق مثل: البيت - الكتاب - الأشجار .
 - ٢- اللام الشمسية: هي التي تكتب ولا تنطق مثل: الشجرة - الدفّاع - الصّبر - اللّيل .
- تدريب ١: أنا أكمل كل فراغ مما يلي بكلمة تبدأ باللام الشمسية:

- ١) تزين السماء ليلاً.
- ٢) توجه المسلم إلى الله ب.....
- ٣) المشي من أنواع التي تحافظ على
- ٤) تمنحنا الدفاء والحرارة .
- ٥) يحمي أمنَ وطنه .
- ٦) من أنواع الفاكهة اللذيذة.
- ٧) أطول الحيوانات البرية.
- ٨) حصل اللاعب على الميدالية
- ٩) العربية هي لغة القرآن الكريم.
- ١٠) ذهبَ مع أبي إلى لشراء بعض الأغراض.
- ١١) تبني أعشاشها فوق الأشجار.
- ١٢) لبست البنثُ الجديد.
- ١٣) الإسلام أخرج الناسَ من إلى النور .

تدريب ٢: أنا أكمل كل فراغ مما يلي بكلمة تبدأ باللام القمرية:

١. ملك الغابة .
٢. يطوف المسلمون حول
٣. تنظيم من أسباب النجاح .
٤. المؤمن خيرٌ من المؤمن الضعيف.
٥. شرح الدرس .
٦. تغرد في الصباح .
٧. سفينة الصحراء .
٨. أبو بكر الصديق هو الأول للمسلمين .
٩. يذهب المسلمون إلى مكة لأداء فريضة
١٠. على اللؤلؤ مهنة أهل الكويت قبل اكتشاف النفط .
١١. يتصدق الغنيّ على
١٢. أحرزَ اللاعبُ في مرمى الخصم.
١٣. أوصانا النبيُّ أن نأكلَ باليدِ
١٤. أطول سورة في القرآن الكريم هي سورة

تدريب ٣: أدخل (ال) على الكلمات التالية ثم أصنفها في الجدول التالي :

شجرة - قلمًا - لون - ضمائر - أزهار - معلم .

.....	اللام القمرية
.....	اللام الشمسية

٣- مهارة إدخال الحروف (باء- كاف - واو - لام - فاء) على المبدوء بـ (ال):

• لاحظ نطق وكتابة الكلمات المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الحروف السابقة عليها :

الأسد بالأسد - كالأسد - والأسد - فالأسد - للأسد
اللغة باللغة - كاللغة - واللغة - فاللغة - للغة
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

تدريب (١) أنا أدخل الحروف (باء- كاف - واو - لام - فاء) على الكلمات التالية :

القصص - اللّعب - الرّسم - الأوراق

الحرف	الباء	الكاف	الواو	الفاء	اللام
القصص					
اللعب					
الرسم					
الأوراق					

٤- مهارة همزة القطع والوصل :

* الهمزة في بداية الكلمة تنقسم إلى :

١- همزة قطع : هي التي تكون في بداية الكلمة وتنطق عند وصل الكلام وقطعه وترسم هكذا :
(أ - أُ - إ) مثل : أسد- أحب- إنفاق.

٢- همزة وصل : وهي التي تكون في بداية الكلمة وتنطق عند بدء الكلام ولكنها لا تنطق عند وصله وترسم هكذا (ا) مثل احترام- اسم

تدريبات على همزة الوصل والقطع : أنا أقرأ الفقرة ثم أجيب عن السؤال التالي :

العمل ضروري للحياة، عليه يتوقف استمرارها وتقدمها ؛ لأن كرامة الإنسان تصبح مهددة إذا توقّف عن العمل والجِدِّ ، واعتاد الراحة والكسل ، فالمزارع إذا لم يعمل في أرضه فلن تثبت له شيئاً، ولو كانت تربتها أخصب تربة .

س ١: أنا أخرجُ من الفقرة السابقة :

ثلاث كلمات تبدأ بهمزة وصل / /

ثلاث كلمات تبدأ بهمزة قطع / /

س ٢: أنا أكمل الجمل الآتية بكلمة تبدأ بهمزة وأبين نوع الهمزة:

..... الولدُ لأُمَّه هدية في يوم ميلادها. نوع الهمزة همزة

..... بالانتماء لوطني الكويت. نوع الهمزة همزة

..... وطني الكويت الأوطان نوع الهمزة همزة

..... أمرنا ديننا بـ..... الكبير. نوع الهمزة همزة



٥- مهارة كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب:

أ- حرف الألف ينطق ولا يكتب في بعض الكلمات مثل:

(الله - الرَّحْمَن - إله - هذا - هذه - هذان - هؤلاء - ذلك - كذلك - لكن - أولئك - طه - السموات)

ب- النون الساكنة تنطق في آخر الاسم المنون ولا تكتب مثل: كتابٌ - قلمًا - مسجدٍ .

تدريب ١ : أنا أكمل الفراغ في كل جملة مما يلي بكلمة تتضمن حرفا ينطق ولا يكتب من بين الكلمات التي بين القوسين :

(كتابًا - الرَّحْمَن - لكنَّهُ - الرَّحِيم - النَّخْلَة)

أ- من أسماء الله الحسنی .

ب- شجرةٌ مثمرة .

ج- اشتریتُ جديدًا .

د- الأبُ فقيرٌ علَّمَ أبناءه القناعة .

٦- مهارة كلمات بها حروف تكتب ولا تنطق :

١- الواو في كلمة (عمرو)

٢- اللام الشمسية مثل: الصَّقر

٣- همزة الوصل عند نطقها متصلة مثل: وابتسم

٤- الألف الفارقة بعد واو الجماعة مثل: كتبوا

٥- الألف الزائدة في تنوين الفتح مثل : كتابًا.

٦- الواو في كلمة (أولو- أولئك)

٧- الألف في كلمة (مائة)

تدريب تدريب ١: أنا أكمل الفراغ في كل جملة مما يلي بكلمة تتضمن حرفا يكتب ولا ينطق من الكلمات التي بين القوسين :

(محمد - يساعدون - عمرو - النهار - عالجوا - الشتاء)

أ- الأطباء..... المرضى.

ب- غاب صديقي..... عن الاختبار.

ج- يرتدي الناس الملابس الثقيلة في فصل.....

د- الليل و..... من مظاهر قدرة الله.

٧: مهارة ضمائر الغائب: (ملحوظة جميع الضمائر تُستخدَم مع الإنسان فقط فلا نستخدمها مع غير العاقل)

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

ضمائر الغائب هي:

هو للمفرد المذكر هي للمفرد المؤنث هما للمثنى المذكر أو المؤنث

هم للجمع المذكر هن للجمع المؤنث

تدريب ١: أنا أكملُ بضمير غائب مناسب:

- خديجة..... الزوجة الأولى للرسول - صلى الله عليه وسلم .

- المعلم.....مربي الأجيال .

- أمهات رائعات .

- جنود شجعان .

- مهندسان بارعان .

- صديقتان مخلصتان .

تدريب (٢) أنا أجعلُ الجملة التالية للمثنى المؤنث :

هو مواطنٌ مخلصٌ لوطنه.

تدريب (٣) أنا أجعلُ الجملة التالية للجمع المذكر :

هي طالبةٌ مجتهدةٌ في دراستها .

٨- مهارة ضمائر المخاطب:

ضمائر المخاطب هي :

أنت للمفرد المذكر أنتِ للمفرد المؤنث أنتما للمثنى المذكر أو المؤنث

أنتم للجمع المذكر أنتن للجمع المؤنث

تدريب ١: أنا أحولُ الجملة التالية لما هو مطلوب:

أنتَ طالبٌ متفوقٌ في دراستك.

المثنى المذكر.....

المفرد المؤنث

جمع المذكر

جمع المؤنث

تدريب (٢) : أنا أكملُ بضمير مخاطب مناسب:

- طبيبات ماهرات.
- معلم متميز.
- طالبات متفوقات.
- فتاة مهذب.
- بنتان نشيطتان
- عمالٌ مجدّون.

٩- مهارة أسماء الإشارة: (لاحظ أن أسماء الإشارة تستخدم للإنسان والحيوان والنبات والجماد)

هذا للمفرد المذكر (العاقل وغير العاقل) مثل: هذا تلميذٌ مجدٌّ . هذا أسدٌ مفترسٌ.

هذا للجمع المذكر غير العاقل مثل: هذا جرادٌ منتشرٌ. هذا نحلٌ نشيطٌ هذا نملٌ متعاونٌ

هذه للمفرد المؤنث (العاقل وغير العاقل) مثل: هذه طبيبةٌ ماهرةٌ . هذه وردةٌ جميلةٌ.

هذه للجمع غير العاقل مثل: هذه مدارسٌ متطورةٌ.

هذان للمثنى المذكر (العاقل وغير العاقل) مثل: هذان طبيبان ماهران . / هذان كتابان مفيدان.

هاتان للمثنى المؤنث (العاقل وغير العاقل) مثل: هاتان طفلتان جميلتان . / هاتان شجرتان مثمرتان.

هؤلاء للجمع العاقل المذكر والمؤنث مثل: هؤلاء مهندسون بارعون.

هؤلاء معلمات ملتزمات.

تدريب ١ : أنا أضعُ اسم الإشارة المناسب في كل فراغ مما يأتي :

- طالبات مهذبات .
- كتب مفيدة .
- جنديان قويان .
- مهندس ماهر .
- قصتان ممتعان .
- طلاب متفوقون .
- معلمة متميزة .

تدريب (٢) أنا أصوب الخطأ في كل جملة من الجمل التالية :

أ- هاتان الطبيبات تعالجان المرضى .

ب- هؤلاء أشجارٌ مثمرةٌ .

ج- هذان ولدٌ مهذبٌ .

١٠- مهارة أسلوب النهي:

أسلوب النهي (هو طلب الامتناع عن فعل شيء مثل : لا تسرع أثناء القيادة – لا تتكبر على الناس)
تدريب (١) :

أ- انه صديقك عن ضرب الحيوان

ب- انصح زميلك مستخدماً أسلوب النهي بعدم العبث بالكهرباء.

١١- مهارة أسلوب الأمر:

أسلوب الأمر : (هو طلب فعل شيء ما مثل : اكتب – احرص – حافظ – انتبه – ساعد)
تدريب (١)

أ: انصح زملاءك بالمحافظة على نظافة البيئة مستخدماً أسلوب الأمر.



موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

ب-: اطلب إلى صديقك احترام من هو أكبر سنًا مستخدماً أسلوب الأمر.

١٢: مهارة أسلوب النفي : (أدوات النفي لا – لم – ليس – لن – ما) مثل :

- لا يدخلُ الجنة متكبِّرٌ .
- لم يستفدْ الكسول من وقته .
- ليس المتسامحُ نادماً . (ملحوظة : ليس تنفي الجملة الاسمية)
- لن يُضَيِّعَ اللهُ أجرَ العاملين .
- ما حضرَ عليٌّ الاختبار .

تدريب (١) أنا أكملُ بأداة النفي المناسبة:

..... السلحفاةُ سريعةُ الحركةِ.

..... البحرُ هادئاً .

..... يندمُ الصادقُ أبداً .

..... خسرَ فريقنا في المباراةِ.

..... يخرجُ أفرادُ العائلةِ في الجمعةِ الماضيةِ.

تدريب (٢) أنا أستخدمُ أداة النفي المناسبة لنفي الجمل التالية:

١- ذهب الطلابُ إلى المركز العلمي.

٢- السماءُ صافيةٌ.

٣- ينجح الكسولُ.

توصيف الاختبار التحصيلي الأول في الوحدة الأولى (أنا الإنسان)

الاختبار الأول (١٠ درجات)				الاختبار	
نهاية الوحدة الأولى				التوقيت المجال	
الدرجة	عدد الجزئيات	نوع السؤال	المعيار	القراءة والمشاهدة	
١	١	موضوعي	١-٢		
١	١	مقالي	٢-٢		
١	١	موضوعي			
٢	٢	موضوعي	١-٣-٢ الثروة اللغوية		
٢	١	موضوعي	٢-٣-٢ التذوق الفني		
١	١	مقالي	١-١-٣ قواعد النحو		
٢	٢	موضوعي			
١٠	٩				المجموع

أولا الفهم والاستيعاب: المعيار (٢-١) تحديد الغرض من النص المقروء :

عزيزي الطالب إليك مجموعة من الفقرات للتدريب على المهارة :

أ- أقرأ الآيات القرآنية الكريمة التالية ثم أحدد الغرض الرئيسي المناسب من بين الاختيارات التي تليه بوضع خط تحته قال تعالى :

(لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ (٤) أَيْحَسِبُ أَنْ لَنْ يَفْقِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ (٥) يَقُولُ أَهْلَكَ مَا لَأَبْدَا (٦) أَيْحَسِبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (٧) أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ (٨) وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (٩) وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ (١٠))
سورة البلد

أ- الغرض الرئيس في الآيات السابقة هو :

١- الدعوة إلى حسن عبادة الله - تعالى - وحده.

٢- بيان أثر نعم الله - تعالى - على الإنسان.

٣- بيان مظاهر قدرة الله - تعالى - في الكون.

٤- الحث على الإيمان بالله - تعالى - وحده.

ب- (وَطَنُكَ يَا بَنِيَّ هُوَ بِلَادُكَ الَّتِي نَشَأْتَ عَلَى أَرْضِهَا ، وَطَعِمْتَ مِنْ خَيْرِهَا ، وَشَرِبْتَ مِنْ مَائِهَا ، دَافِعَ عَنْهَا الْآبَاءُ بِأَرْوَاحِهِمْ ، وَرَفَعُوا أَعْلَامَهُ بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ ، وَطَرَدُوا مِنْهُ كُلَّ دَخِيلٍ ؛ فَوَاجِبُكَ يَا بَنِيَّ أَنْ تَخْلِصَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَ أَنْ تُتَقِنَ الْعَمَلَ ؛ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ سَعَادَةَ الْوَطَنِ ، وَعِزَّةَ أَبْنَائِهِ .)

س- أكمل : الغرض الرئيسي من الفقرة هو إلقاء الضوء على

ج- قال تعالى : (وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ) سورة لقمان
الغرض الرئيس من الآية الكريمة هو

د- (بِالْعَمَلِ يُحَافِظُ الْإِنْسَانُ عَلَى كَرَامَتِهِ ، وَيُصْبِحُ فَرْدًا إيجابيًا فِي الْمَجْتَمَعِ ؛ فَالْمَجْتَمَعُ فِي حَاجَةٍ إِلَى جُهْدِ كُلِّ الْمِهْنِ وَالْوِظَائِفِ ؛ فَالْمَعْلَمُ يَبْنِي الْعُقُولَ ، وَالْمُهَنْدِسُ يَبْنِي الطَّرِيقَ وَالْمُؤَسَّسَاتِ ، وَالضَّابِطُ يُحَافِظُ عَلَى الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ ، وَأَنْتَ يَا بَنِيَّ مَسْئُولٌ عَنْ تَحْقِيقِ النَّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ ، فَمَا أَجْمَلُ الْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ !)

أختار الغرض الرئيسي من الفقرة السابقة بوضع خط تحته:

١- إلقاء الضوء على دور المعلم في تربية النشء .

٢- الدعوة إلى الاهتمام بالعلم .

٣- بيان أهمية العمل في حياتنا .

٤- التحذير من الفشل .

٢- المعيار (٢-٢) : (يطرح الأسئلة لاستيعاب الفكرة الرئيسية)

النص الأول يقول الشاعر عبد الله سنان :

حُزَّتِ نَصْرًا يَا كَوَيْتَ الْعَرَبِ وَتَسَامَى شَعْبُكَ الْحُرُّ الْأَبِيَّ
وَسَمَّتْ أَعْلَامُنَا خَفَاقَةً فَوْقَ هَامَاتِ النُّجُومِ الشُّهُبِ
صَافِحِي الْعَلِيَاءِ بِالْكَفِّ الْيَمِينِ وَارْفَعِي الْيُسْرَى لِأَسَادِ الْعَرِينِ

س١: أنا أصوغ سؤالاً معبراً عن مضمون البيت الثاني من النص السابق مستخدماً أداة الاستفهام (كيف)

س٢: أنا أكمل الجملة التالية لأعبر عن فكرة النص السابق :
الكويت بلدٌ

النص الثاني يقول الشاعر وليد القلاف :

تَفَجَّرَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْدَانِ وَازْدَحَمَا حَتَّى عَدَا الْجِسْمُ مِنْهُ يَا كَوَيْتَ فَمَا
وَعَنَّتِ الرُّوحُ مِنْ إِبْحَائِهِ نَعْمًا هُوَ النَّشِيدُ الَّذِي نُغَلِي بِهِ الْعَلَمَا
لَكَ أَنْتِ وَقَدْ هَيَّأْتِ وَاحْتَةً لَكِي نَرَاهَا بِعَيْنِ الْعَاشِقِينَ حِمَى
وَتَرْتَدِي مِنْ شَذَاهَا الْعُذْبُ أَجْنَحَةً بِهَا نُحَلِّقُ فِي الْخَلْمِ الَّذِي ارْتَسَمَا

س١: أنا أصوغ سؤالاً معبراً عن مضمون البيت الأول من النص السابق مستخدماً أداة استفهام مناسبة .

س٢: أنا أكمل الجملة التالية لأعبر عن فكرة النص السابق :
حبُّ الكويت

النص الثالث:

(وَقَفْتُ أَمَامَ حَشْدٍ كَبِيرٍ مِنْ أَوْلِيَاءِ الْأُمُورِ وَالْمُعَلِّمَاتِ ، مُمَسِّكًا بِشَهَادَةِ تَفَوُّقِي فِي يَوْمِ الْعِلْمِ الَّذِي
أَقَامَتْهُ مَدْرَسَتِي . رَأَيْتُ وَالِدَتِي مِنْ بَعِيدٍ وَهِيَ تُصَفِّقُ لِي وَدُمُوعُ الْفَرَحِ تَنْهَمِرُ مِنْ عَيْنَيْهَا . فِي هَذِهِ
اللَّحْظَاتِ ذَكَرْتُ وَالِدِي الَّذِي حَدَّثْتَنِي وَالِدَتِي عَنْ بَطُولَاتِهِ فِي الدَّفَاعِ عَنْ أَرْضِ الْكُوَيْتِ إِبَانِ الْعَزْوِ
الْعِرَاقِيِّ الْعَاشِمِ . فَقَدْ كَانَ وَالِدِي أَحَدَ أَبْطَالِ الْمُقَاوَمَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ . وَهَا أَنَا الْيَوْمَ أَجِدُّ وَأَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي
لِأَكْمَلِ مَسِيرَةٍ وَالِدِي فِي خِدْمَةِ وَطَنِي الْكُوَيْتِ ، وَأَحْلُمُ بِأَنْ أَكُونَ طَبِيبًا أَسَاعِدُ الْمَرْضَى وَأُخَفِّفُ أَلَمَهُمْ .
أُهْدِي نَجَاحِي وَتَفَوُّقِي لَوْطَنِي مَوْطِنِ الْعِزَّةِ وَالْعَطَاءِ وَلِمُعَلِّمَاتِي وَلِوَالِدَتِي الْعَزِيزَةِ وَلِوَالِدِي الشَّهِيدِ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .)

س١: أنا أصوغ سؤالاً معبراً عن مضمون الفقرة السابقة .

س٢: أكمل الجملة التالية لأعبر عن فكرة النص السابق :
للشَّهِيدِ

ثانيا : الحصيلة اللغوية المقررة في الوحدة التعليمية الأولى :
أولا: الترادف:

ثانيا: الضد :

الضد (العكس)	الكلمة
كاذبين	صادقين
تجهلون	تعلمون
كراهية	وداد

الكلمة	الترادف(المعنى)
ريب	شك
اتقوا	خافوا – احذروا
شيدوا	بنوا
الرشاد	الهداية – الاستقامة

ثالثا : الجمع :

المفرد	الجمع
فراش	فُرُش
سورة	سُور
فؤاد	أفئدة

الأسماء التي يمكن اشتقاقها

رابعًا : التصريف: (أي مجموعة

من الكلمة المطلوبة:

كلمة (شَعَرَ) (شاعر – شعور – مشاعر – شِعْر – مَشْعَر – شعائر - شعيرة – شعار)

• أكمل بتصريف مناسب من كلمة (شَعَرَ) الفراغات التالية:

- كتب قصيدة في حب الوطن. (الشاعرُ)
- ما أجمل الأمّ نحو أبنائها! (مشاعر)
- وضعت مدرستي خاصًا بها. (شعارًا)
- الوقوف بعرفة من الحج. (شعائر)
- هذا الطالب متميز في إلقاء. (الشعر)

ثالثاً : التذوق الفني : المقرر دلالة الكلمة – اختيار التعبير الأجمل :

نماذج لأسئلة في التذوق الفني على المهارتين المقررتين :

أ- دلالة الكلمة

- ١- الكويت نهر الخير . تدل كلمة نهر على (العطاء) .
- ٢- يمنح القرآن القلوب نورًا . تدل كلمة نور على (الهداية والطمأنينة).
- ٣- نعم الله لا تعد ولا تحصى تدل كلمة لا تحصى على (كثرة) .

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

ب- التعبير الأجمل (دائماً أختار التعبير الذي يحمل دلالة أقوى في التعبير عن المعنى المطلوب أو الذي يتضمن خيالاً وأكتب سبباً مناسباً لاختياري)

١- تبقى الكويت لنا الوطن. ()

٢- تبقى الكويت لنا الأم. ()

السبب

١- الكويت جنّة نحيا بها. ()

٢- الكويت بلدٌ جميلٌ نعيش فيه. ()

السبب

١- كتب الأجداد تاريخ الكويت بأحرف من نور. ()

٢- كتب الأجداد تاريخ الكويت العريق. ()

السبب

١- الكويت بلدٌ يسوده المحبة. ()

٢- الكويت لاتولد في أرضها الأحقاد. ()

السبب

رابعاً: الرسم الهجائي : المقرر في الوحدة الأولى التنوين بأنواعه :

والتنوين هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم المنون نطقاً لا رسماً (تذكر نون كاذبة) الكلمة المبدوءة بـ (ال) إذا أردت تنوينها بأي نوع من أنواع التنوين يجب حذف الـ أولاً منها.

١- تنوين الضم

عند تنوين كلمة بتنوين الضم تضع ضمتين على آخر حرف في الكلمة مثل:
كتابٌ - قلمٌ - شجرةٌ - خطٌّ.



تدريب ١: أنون الكلمات التالية بتنوين الضم :

الرجل ← رجلٌ لاحظ حذفنا (ال) قبل التنوين ووضعنا ضمتين على آخر حرف من الكلمة.
الصدق السعادة الطالب السماء

٢- تنوين الكسر:

عند تنوين كلمة بتنوين الكسر تضع كسرتين أسفل آخر حرف من الكلمة مثل :
قلبٍ - مدرسةٍ - جهازٍ - مسجدٍ - سماءٍ - طبيبٍ.
• إذا كان الحرف الأخير من الكلمة مشدداً نضع الكسرتين أسفل الشدة مثل :
لصٍّ - خطٍّ - مجدٍّ.

تدريب ١: أنون الكلمات التالية بتنوين الكسر :

الحبُّ - الجنة الهاتف النبات -

٣- تنوين الفتح :

عند تنوين كلمة بتنوين الفتح تضع فتحتين على آخر حرف من الكلمة وتضع ألفاً زائدة بعد الحرف الأخير ما عدا بعض الكلمات سنذكرها لاحقاً:
مثل: كتاباً - أشجاراً - نباتاً - جبلاً - جهازاً

• الكلمات التي لا تزيد فيها ألفاً عند تنوينها بتنوين الفتح :

- أ- الكلمات المنتهية بالتاء المربوطة **مثل: شجرة - حديقة.**
- ب- الكلمات المنتهية بهمزة متطرفة على السطر مسبوقة بألف **مثل: سماء - بناء - دعاء**
- ج- الكلمات المنتهية بهمزة متطرفة على الألف **مثل: منشأ - ملجأ - مبدأ - مرفأ**
- د- الكلمات المنتهية بالألف اللينة **بنوعها المقصورة مثل : هدى - ثقى - غنى**
والممدودة مثل : عصا .

لاحظ وضع تنوين الفتح في الكلمات المنتهية بالألف اللينة على الحرف السابق للألف اللينة .

والآن انتبه لرسم تنوين الفتح مع الكلمات المنتهية بهمزة :

إذا وجدت الكلمة تنتهي بهمزة على السطر وأردت تنوينها بالفتح انظر إلى الحرف السابق للمهمزة

- ١- إذا وجدته ألفاً لا تزد ألف التنوين كما في سماء نونها هكذا سماء .
- ٢- وإذا وجدته غير الألف كما في وضوء - هدوء فزد ألفاً عند التنوين فتقول : وضوءاً - هدوءاً

٣- إذا كانت الهمزة المفردة بعد حرف من الحروف التي تقبل الاتصال فنزيد الألف

ونجعلها على نبرة مثل : تنوين عبء - كفاء - شيء - بطيء نقول : **عبئاً - كفئاً - شيئاً - بطيئاً.**

٤- إذا أردت تنوين كلمة منتهية بهمزة على الياء كما في كلمة شاطئ - هادئ زد الألف واكتب التنوين على الهمزة هكذا **شاطئاً - هادئاً .**

٥- إذا أردت تنوين كلمة منتهية بهمزة على واو فضع الفتحين على هذه الهمزة وزد الألف بعدها مثل كلمة : التباطؤ - التكافؤ تكتب هكذا **تباطؤاً - تكافؤاً**

لاحظ في كل أنواع التنوين حذف ال من الكلمة قبل تنوينها .

والآن هيا يا بطل استرجع ما تعلمته ونون الكلمات التالية بتنوين الفتح :

الصقر - الدفاء - العلماء - التنبؤ - الموبوء

ثالثاً : قواعد النحو :

٦- أنواع الفعل :

١- الفعل الماضي :

هو ما دل على حدث انتهى قبل زمن التحدث مثل : رزق - كتب - دافع - حرصوا - كتبوا - لعبت - شرحن - اجتهدتا - استقر - عالجنا - شارك .
تدريب ١ : أكمل بفعل ماض مناسب :

..... جنودنا عن وطنهم . دافع

..... عن الاختبار . أجابوا الطلاب

..... علاجاً للفيروس . اكتشفا العالمان

تدريب ٢ : أحول الفعل المضارع إلى فعل ماض كما بالمثل :

مثال : يحرصُ الطلابُ على العلم .

حرصَ الطلابُ على العلم .

الكويتيون يخلصون لوطنهم .

..... (الكويتيون أخلصوا لوطنهم)

المعلمان يشرحان الدرس .

..... (المعلمان شرحا الدرس)

٢- الفعل المضارع :

هو ما يدل على حدث معين يحدث في الزمن الحاضر أو المستقبل.
مثل : يكتب - يقرأ - سيشارك - نمضي - أقف - تنام - ندافع - نلتزم - تحرص -

تدريب ١ : أكمل بفعل مضارع مناسب :

..... البستاني أزهاراً جميلة .

..... المؤمن ربه .

تدريب ٢ : أحول الفعل الماضي في الجملة التالية لفعل مضارع وأغير ما يلزم كما بالمثل :

مثال : المسلمون صاموا شهر رمضان .

المسلمون يصومون شهر رمضان .

رزق الله عبده .

..... يرزق الله عبده .

الطلاب استعدوا للاختبار .

..... الطلاب يستعدون للاختبار .

٣- الفعل الأمر :

هو ما يدل على طلب فعل شيء معين مثل : اكتب- التزما - احرصوا - احرصن - انصتي
تدريب ١ : أكمل بفعل أمر مناسب :

.....نظافة مدرستكم . (حافظوا)

.....ربكما . (أطيعا)

.....بنصائح أمك . (اعلمي)

تدريب ٢ : أحول الفعل المضارع إلى فعل الأمر وأغير ما يلزم كما بالمثل :

المثال : ندافع عن وطننا بكل شجاعة .

دافعوا عن وطنكم بكل شجاعة .

الطالبان يذاكران دروسهما .



يكتب محمد الواجب .

اكتب الواجب .

٧- الجملة الفعلية : هي التي تبدأ بفعل . مثل : يحافظ المسلم على الصلاة .

يحافظ هو الركن الأول ونسبته فعل المسلم هو الركن الثاني ونسبته فاعل .

ملحوظة : إذا أردت معرفة الفاعل صغ سؤالاً مستخدماً (من + الفعل = الفاعل) مثال :

كتب **الطالب** المتفوق الدرس . (من + كتب) = الطالب . فالطالب فاعل مرفوع

وعلامة رفعه الضمة ونضعها على آخر حرف فيه ؛ فتكون **الطالب** فاعل مرفوع

وعلامة رفعه الضمة .

● والفاعل يكون مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة إذا كان :

١- مفرداً كما في الجملة السابقة .

٢- جمع مؤنث سالم مثل : تفوقت **الطالبات** .

٣- جمع تكسير مثل : أثمرت **الأشجار** . - زارت **الأسود** .

● إذا جاء الفاعل مثنى يكون مرفوعاً وعلامة رفعه الألف مثل : قرأ **الولدان** .

- قرأت **الطالبتان**

الولدان هنا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

نجحت **الطالبتان** ، **الطالبتان** فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

● إذا جاء الفاعل جمع مذكر سالم يكون مرفوعاً وعلامة رفعه الواو مثل :

صام **المسلمون** . تفوق **المجتهدون** .

ملحوظة هامة :

الفعل في بداية الجملة يلزم حالة الإفراد فلا تلحقه علامة تثنية أو جمع مهما
اختلفت حالة الفاعل بين الإفراد والتثنية والجمع :

لاحظ معي :

كتب الطالبُ .

كتب الطالبان .

كتب الطلاب .

الفعل في البداية لم يتغير من حالة الإفراد بتغير الفاعل .



تدريب ١ : أحدد الفاعل في الجمل التالية بوضع خط تحته وكتابه :

١- تقدم الكويتُ العون للمحتاجين .

٢- تساعد الفتاةُ أمها .

٣- يعالج الأطباءُ المرضى .

تدريب ٢ : أصوب الخطأ فيما تحته خط :

- ينفذ الابنُ الصالحُ أوامر والده .

- يصيد البحارةُ الأسماك من البحر .

- استغفر المذنبين ربهم .

- فاز في المسابقة طالبين .

- تدريب ٣ : أعبر عن الصورة التالية بجملة فعلية تامة :



تدريب (٤) أكمل ما يلي :

احتفل أمس المسلمون بالمولد النبوي الشريف.

نوع الجملة . الركن الأول (.....) والركن الثاني (.....) (.....)

نموذج اختبار تجريبي للوحدة الأولى (أنا الإنسان)

١٠

أولاً: مجال القراءة والمشاهدة

المعيار (٢- ١) أقرأ النص التالي ثم أختار الغرض الرئيس منه :

قال تعالى: (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما

فلا تقل لهما أفّ ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً) (٢٣) سورة الإسراء

أ- إلقاء الضوء على احترام دور الأسرة. ()

ب- الدعوة إلى الإحسان إلى الوالدين. ()

ج- بيان جزاء المحسنين. ()

د- الحث على رعاية الأبناء. ()

٢- المعيار (٢-٢) أنا أقرأ النص ثم أجيب عن السؤالين التاليين :

قال الشاعر (خليفة الوقيان) : بلادنا منارة الحضارة

وموطن الجمال والنضارة
سماؤها ملاعب الطير

وبحرها منابع الخير
تضمننا بلادنا في ساعة اليسر

أ- أصوغ سؤالاً عن ملاعب الطير باستخدام أداة الاستفهام (أين) .

درجة

ب- أكمل الجملة الآتية لتكون الفكرة الرئيسة للأبيات:

درجة

الوطن مصدرُ الجمال والأمان و

درجتان

المعيار (٢- ٣- ١) الحصيلة اللغوية:

س ١: أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

المؤمنون ليس لديهم ريب في قدرة الله فهم يعلمون أن الله على كل شيء قدير

أ- مرادف كلمة (ريب) : (خوف - عجز - ضعف - شك)

ب- ضد كلمة (يعلمون) : (يسيئون - يجهلون - يخافون - يحذرون)

درجتان

المعيار (٢- ٣- ٢) : التذوق الفني :

أختار التعبير الأجل من بين التعبيرين الآتيين:

تبقى الكويت أمّاً لأبنائها. ()
الكويتُ وطنٌ لأبنائها. ()

ثانياً: كفاية الكتابة:

المعيار (٣- ١- ١) قواعد النحو :

س ١: أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

..... طلابُ المدرسة بالمركز الأول .

درجة (فعل ماض)

..... على نظافة مدرستكم

درجة (فعل أمر)

س ٢: أعبر عن الصورة التالية بجملة فعلية تامة :

درجة

