



مذكرة للصف الخامس الفترة الدراسية الثانية

إعداد الأستاذة: أ. عيبر شندل

رئيسة القسم : أ. حنان الرجيب

الموجه الفني : أ. محمود عبد الحميد

مديرة المدرسة : أ. ابتسام خلف الدوسري

الدرس الثاني : من موضوع السنجاب الذكي

أولا الفهم والاستيعاب

1- ضع عنوانا آخر مناسباً للنص .

2- أكمل الجملة لتكون فكرة رئيسة للموضوع:

عالم عالم غريب و.....

- ما الوجبة المفضلة لدى الحية ؟

3- ما الغاية من قصة السنجاب ؟

4- علل . دهشة العالمة .

5- ما الحيلة التي لجأ إليها السنجاب ؟

6- أذكر أهمية العمل الجماعي في إنجاز العمل ؟

7 - صف الأفعى .

8- صف السنجاب.

9- ضع علامة () وعلامة () بعد كل عبارة مما يأتي:

- 1- تعتمد الأفعى على حاسة البصر . ()
2- يسمى بيت الأفعى جحرا . ()
3- قسمت العالمة فريق عملها إلى فريقين لمراقبة الأفعى والسنجاب ()

الثروة اللغوية :

وضح معنى كلا من :

شرسة : تفترسه :

يفتك به : تدس :

- مترادف : مدهشا () - الهانيء ()

() مزهوة

- مفرد : مناظير: () - اهتزازات ()

() روائح :

- جمع : حية : () - سنجاب ()

() فريق :

2- وضح معنى (يراقب) في الجملتين التاليتين:-

أ- يراقب المؤمن الله في عمله . ()

ب - يراقب المهندس سير العمل. ()

3- وظفي مذكر كلمة (الأفعى) في جملة توضح معناها.

التذوق الفني :

- ماذا يفيد الاستفهام الآتي : (فماذا حدث لتتركه وهو نائم يفلت)

- تعبير عالمة باربارا كلوكاس ((حيلة رائعة))

يوحى بـ (الاستفهام - الدهشة - السعادة)

- ما العامل المشترك الذي يربط بين العبارتين (يتتبع السنجاب الأفعى بحذر)

(عندما يرى واحدة منها يمسك أنفاسه)

الرسم الهجائي :

التاء المربوطة وهاء الغائب

1- صنف الكلمات الآتية حسب المطلوب بالجدول ك

(مخلصه - إخلاصها - كتابة - كتابه - وحدة - وحده - منزلة - منزل)

هاء الغائب				
تاء مربوطة				

2- حدد الكلمة المنتهية بهاء الغائب في الفقرة الآتية ، ثم بين العائد عليه:

بنى أحد المحسنين مستشفى صغيرا في قريته ، ويتألف هذا المستشفى من طابقين : سفلي ، وعلوي . وفي هذا المستشفى أطباء كل منهم نوى أن يخلص في عمله ، وإكماله على أحسن مايرجى ، فرح أهل القرية بهذا العمل النبيل، وشطروا الله على نعمه ، وعطاياه .

الكلمة				
العائد				

الجملة الاسمية

الخبير	المبتدأ
متفتحة	الأزهار
صافية	السماء
متألنة	النجوم

السلامة اللغوية:

الجملة الاسمية

هى ما تقدم فيها العنصر الاسمي، ويتكون تركيبها الأساسي من جزأين هما: المبتدأ والخبر.

الخبر (مفرد ومثنى وجمع)

- عين المبتدأ والخبر فيما يأتي ، واضبطهما بالشكل:

- 1- الحق واضح .
 - 2- الحكم عادل .
 - 3- ورق الشجر أخضر.
- العينان جوهرتان .
- الخطان متوازيان - الأصدقاء مخلصون.
- اجعل الخبر مثنى مرة وجمع مرة مغير مايلزم.

- الفريق مستعد .

- المعلم مهذب .

- حول الجملة الاسمية إلى فعلية ، مغير مايلزم :

- الجنود يساعدون الخليفة في إدارة أمور الرعية .

- يصلى المسلمون بالمسجد .

- اعد كتابة الجملة التالية مع الضبط :-

السنجاب حيوان أليف . (.....)

المهارة اللغوية : الجملة الاسمية

1- اجعل المبتدأ مرة مثنى وأخرى جمعا مغير مايلزم : (البطل صامد أمام العدو)

مثنى :

جمع :

2- ضع خطا تحت الخبر في الجمل الآتية ، ثم بين نوعه:

- العاملان مجتهدان في عملهما . نوعه ()

- مهندسو الطرق مقبلون على مشروع جديد. نوعه ()

3- حدد ركني الجمل الاسمية الآتية، ثم اضبطها :

1- الثعبان حيوان غادر . الركن الأول () الركن الثاني ()

2- الإسلام دين الحق . الركن الأول () الركن الثاني ()

3- الصديق منجأة للإنسان. الركن الأول () الركن الثاني ()

4- زهور الحديقة متفتحة . الركن الأول () الركن الثاني ()

المهارة اللغوية : تحويل الجمل :

س: حول الجمل الآتية إلى جمل اسمية ، مغيرا مايلزم :

- حصل العالمان على جائزة قيمة تقديرا لجهودهما.

- تحرص المعلمات على الالتقاء بمستوى المتعلمات

س: حول الجمل الآتية إلى جمل فعلية، مغيرا مايلزم:

.....
.....
الدرس الثالث: من موضوع ((أغنية الربيع))

الفهم والاستيعاب:-

1- ضع عنوانا آخر لموضوع الدرس.

.....
2- ما اهم المشاعر المسيطرة على الشاعر في الأبيات ؟

.....
.....
3- عين المتحدث في الأبيات ؟

.....
4- كيف تتعرف إلى فصل الربيع؟

.....
5- لماذا يحتاج الإنسان إلى فصل الربيع؟

.....
6- ما أثر الربيع على :

.....: الإنسان -

.....: الطيور -

.....: الطبيعة -

7- عدد مظاهر الجمال في فصل الربيع .

.....
.....

8- أذكر الأماكن الجاذبة في فصل الربيع؟

.....
.....

9- ما المقصود بـ (تلاء الروضه صدحا).....

(إنني عيد الفراشات).....

الثروة اللغوية:

- هات من الأبيات ما يأتي:

مرادف كلمة (الأليفة) ضد كلمة (القبيحة).....

جمع كلمة (حزن)..... مفرد كلمة (النسائم).....

- هات مترادف كلمة (تبهج)..... (صدح).....

(الوديعه).....

- مفرد : (أعشاش) (بساتين).....

(أغصان).....

- جمع : (حلم)..... (رداء)..... (عيد).....

- وضح معنى (سرب) في الجملتين التاليتين:-

أ- سرب الماء في الأنابيب . ()

ب - تهاجر الطيور في سرب منظم . ()

التذوق الفني :

1- بين ما يوحي التعبير الآتي : (حيثما سرت .. فإن العطر يصحو)

.....

2- ضع كلمة (حقيقي) أو (خيالي) في الجمل التالية :

- بيدي أكسو البساتين رداء أخضرا ()
 - في أسراب الطيور تصنع الأعشاش صباحا. ()

3- أي التعبيرين كثر دلالة على جمال فصل الربيع

- (إنني فصل الربيع) ()
 - (إنني فصل بديع) ()

4- وضح الجمال في التعبير (العطر يصحو)

الرسم الهجائي

الهمزة المتوسطة على (ألف / واو)

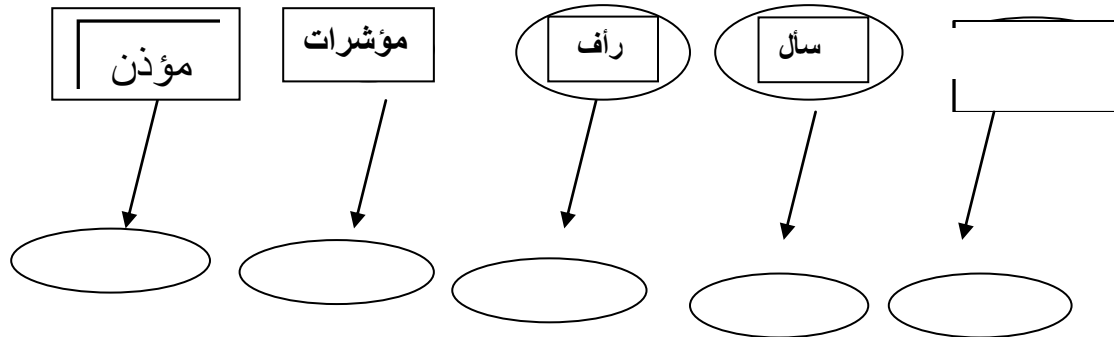
- أكمل الجدول الآتي كما في المثال الأول

أمر	أكل	أذن	ألف	أمن	أسر
مأمور					

- أكمل الجمل الآتية بكلمة تحتوي على همزة متوسطة على ألف

- أمي فاضلة .
 - حللت صعبة .
 - لا تـ..... ما ليس لك .
 - مم يتـ..... عنصر الماء .
 - لاتـ جل عمل اليوم إلى الغد .
 - المـ... من من آمن المسلمين من لسانه ويده .

اكتب نوع الهمزة للكلمات التالية في الدوائر المتصلة بها :



السلامة اللغوية:-

- اجعل العبارة الآتية للمثنى مرة والجمع مرة أخرى ، وغير مايلزم:
هذا رجل حريص على مستقبل أمته .

.....
.....
- اجعل العبارة الآتية للجمع بنوعيه ، و المثنى بنوعيه وغير مايلزم
- هو وطني يدافع عن أمته العربية.

.....
.....
.....
.....
- اجعل العبارة الآتية للمثنى بنوعيه ، وللجمع بنوعيه وغير مايلزم
- أنا عربي معتز بعروبتى .

.....
.....
.....
.....
- اجعل العبارة الآتية للمثنى بنوعيه ، وللجمع بنوعيه وغير مايلزم
- أنت متفائل بالمستقبل .

التعبير:

قررت إدارة مدرستنا إقامة رحلة إلى حديقة الحيوانات؛ لنتعرف على مجموعة من تلك الحيوانات ..
صف هذه النزهة في حدود ثمان جمل مترابطة ، مراعيًا استخدام أدوات الربط ، وعلامات الترقيم.

التقرير:

هو فن نثري من فنون التعبير الوظيفي يقوم فيه كاتبه بعرض الحقائق لموضوع معين
بطريقة مختصرة مرتبة متسلسلة .

وقد يتضمن التقرير- إضافة إلى الوصف - توصيات ومقترحات.

أنواع التقارير:

*تقرير عن محاضرة أو ندوة أو رحلة .

*تقرير رصد واقع مشاهدًا مثل مباراة كرة القدم ، أو معرض الكتاب إلخ

حجم التقرير:

يختلف حجم التقرير باختلاف حجم الموضوع الذي يتصل به ، وعادة ما يتراوح بين صفحة
واحدة وصفحتين

موضوعات التقرير:

- الرحلات والزيارات. - الاجتماعات - البرامج المسموعة والمرئية.

عناصر التقرير:

الفهم والاستيعاب:

1- عم نهى الرسول الكريم.

.....

2- هناك نوعان من الإيذاء ، اذكرهما .

.....

.....

3- بم شبهت الكاتبة الكلمة الطيبة ؟

.....

4- ما القيمة المستفادة من الموضوع ؟

.....

5- ما الذي علمه النبي لأصحابه ، وما الموقف الدال على ذلك ؟

.....

.....

6- دلل على :

أ- حسن معاملة النبي للخدم :.....

ب - حسن معاملى النبي لأهل البادية

5- علم النبي (صلى الله عليه وسلم) اصحابه أشياء كثيرة أذكر بعضها منها:

.....

.....

6- أذكر بعضا من الأخلاقيات الحميدة في التعامل مع الآخرين .

.....

الثروة اللغوية:

حدد معنى كلمة (مشاعر) في الجملتين التاليتين:

- مشاعر الأم نحو ابنائها عظيمة. ()

- مشاعر الحج عديدة. ()

وظف كلمة (نهره) في جملة توضح معناها

2- ما مترادف : (مقصد) (ينصت)

.....(نظير)(رفق)

- مفرد : (أجسام) (إخوه) (بسطاء)

- جمع : (جرح) (مظهر) (أمة)

التذوق الفني : أي التعبيرين الآتين خيالياً :

- كان لهم كخيمة تظللهم . ()

- كان النبي ينظف ثيابه بنفسه . ()

2- حول التعبير الخيالي إلى حقيقي بالجملة التالية:-

(الكلمة الطيبة كشجرة مورقة)

الرسم الهجائي:

همزة متوسطة على (السطر/ نبرة)

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم ضع دائرة حول كلمات همزة متوسطة على السطر وخطا تحت همزة متوسطة على نبره:

تعيش في البادية منذ اقدم العصور قبائل يتحلى رجالها بالمروءة ، وتتحلى نساؤها بالفضائل

- علل كتابة الهمزة المتوسطة في كل من العبارات الآتية:

- المصباح ضوءه ساطع.

- المدخنون يسيئون إلى أنفسهم ويلوثون بيئاتهم.

- سعادة المرء بإبقائه على الصحة .

الكلمة	- السبب في كتابة الهمزة
.....
.....
.....

السلامة اللغوية :- ((اسلوب التعجب))

تعريف التعجب : عمل لغوي ينشئه المتكلم للتعبير عن تعجبه من الأشياء أو الأحداث أو *
الأشخاص

: للتعجب صيغتان قياسيتان هما

. ما أفعله - أفعل به

عبر عن كل مما يأتي بأسلوب تعجب مناسب

• روعة الأزهار في البستان

.....

• برودة الجو في الشتاء

.....

• جمال فصل الربيع

.....

• بُطء السلحفاة في سيرها

.....

• شدة خوف الآباء على أبنائهم •

* أكتب جملة تعجبية مستعينة بالصورة وفق النمط :



مَا أَضْحَكَ
أَهْ

ما !

.....

المهارة اللغوية (الفرق بين أسلوب النفي والنهي)

تعريف

" النهي : طلب عدم فعل الشيء " لا تفعل - لا تكذب - لا تضرب
*النفي : الإخبار بعدم فعل الشيء " هو لا يفعل - هي لا تفعل

أمثلة :

" يا ابن آدم لا تضرب أحدًا - لا تغش أبدًا - لا تظلم مطلقًا " نهى
" المؤمن لا يكذب - لا يغش ، والمؤمنة لا تكذب - لا تغش " نفي *

أولاً : أسلوب (النفي)

من أساليب اللغة العربية , يراد به نقض فكرة وإنكارها , وهو ضد الإثبات أسلوب

أدوات النفي

س- عدد أدوات النفي

س- ضع أداة نهي مناسبة في كل فراغ مما يأتي

الرياضة مضرّة - هجم العدو على المسلمين
بالصحة .

ينسى الصديق الوفي صديقه أسافر إلى مكة غدا

أشاهد التلفاز هذا اليوم خسر الفريق المباراة
حددي نوع الأسلوب في الجمل ' ثم ضع السكون على آخرها ، ثم اقرؤها.

الجملة	لاتؤخر صلاة عن وقتها	لاتحتقر عملا نافعا	لاتسرف في اللعب	لاتحمل نفسك هما
نوع الأسلوب				

اسمي :
صفي :



أسلوب النهي



أنا أسلوب النهي : أنا الجملة التي فيها ينهى المتكلم عن فعل شيء معين ، وأتألف من أداة النهي (لا) أي من (لا الناهية) وبعدي فعل مضارع .

أكتب وفق النمط :

.....

.....



لا تكتب على الجدار .

.....

س: اكتب جملا مسخداما لا الناهية ولا النافية :-

لا تكسري اللعبة .



.....

* *

* *



أكتب ثلاث جمل نهى
لزميلتي في المدرسة.

أدوات الاستفهام



تدريب :

- ضع سؤالاً للإجابات الآتية:

1-.....

يذهب العامل إلى المصنع صباحاً؟

2-.....

أقرأ القرآن ليرضى عني ربي .

3-.....

ذهبت إلى السعودية في العطلة .

4-.....

نعم . أحب وطني .

- ضع اسم الاستفهام المناسب في الفراغات المناسبة : (ما - متى - كم - لماذا)

1-..... ثمن التذكرة؟ 2-..... بدأ العرض؟

3-..... يتجول الشرطي بين جمهور المتفرجين؟

4-..... اسم اللعبة المفضلة لديك؟

التعبير:

تحدث عن مظاهر فصل الربيع في حدود ثلاث جمل ، مراعيًا ترابط الجمل ، وسلامة اللغة .

.....

.....

.....

.....

2- الرسالة :-

الرسالة هي إحدى الفنون الأدبية التي عرفها العرب في قديم الزمان، وتعني نقل معلومة معينة بأسلوب معين، عبر وسيلة معينة تتطور مع تطور الزمن، فقد كانت الرسالة تُنقل من خلال الثَّجَار، وعن طريق الحمام الزاجل، وأحياناً كانت تُشعل النيران على قمة الجبال للدلالة على إرسال رسالة قصيرة، حتى إنَّه تمَّ إنشاء البريد في عهد معاوية بن سفيان، ثم تطوَّرت عملية نقل الرسالة في القرن التاسع عشر والعشرين، مع تطور وسائل النقل، وتطور التكنولوجيا فظهر جهاز الفاكس ثم البريد الإلكتروني، فشجَّع ذلك الناس أكثر على إرسال الرسائل بصورة أكبر، بغض النظر عن نوع الرسالة سواءً كانت شخصية أم رسمية.

عناصر الرسالة :

– البسمة – السلام – اليوم والتاريخ

المرسل إليه

. التحية: والتي تعتبر افتتاحية الرسالة، تحتوي التحية على إلقاء السلام وبعض الكلمات اللطيفة

. مُقدِّمة الرِّسالة: حيث يتم تقديم مختصر و عام لموضوع الرسالة في المقدمة، خاصةً إذا كان موضوع الرِّسالة رسمياً، يجب أن يتم التمهيد والتقديم للفكرة الرئيسية التي تحتوي الرسالة عليها.

- موضوع الرسالة: هو الجزء الأهم من عناصر الرسائل، فهو الذي يحمل الموضوع نفسه، والفكرة الرئيسية التي تمت من أجلها كتابة الرسالة، لهذا السبب فإنَّه ينبغي الاعتناء بهذا الجزء من الأجزاء عند البدء في كتابة الرسالة، حتى تُنقل الفكرة كاملةً، وواضحة من خلال هذه الرسالة. خاتمة الرسالة: هو الجزء الذي يتم من خلاله تلخيص مضمون الرِّسالة تلخيصاً جيداً، وإذا كان هناك طلب من وراء هذه الرسالة فإنَّه ينبغي أن يتم ذكر هذا الطلب في نهاية الرسالة، أو يتم ذكر التوصيات بأدب ولطف، وأن يبتعد الكاتب عن صيغة الأمر.

– الخاتمة :

– التوقيع: هو العنصر الذي به تختتم الرسالة، ويكون في أسفل الرسالة، والتوقيع يكون باسم مرسل الرِّسالة.

درس النبي محمد وخلق التواضع

الفهم والاستيعاب

س:1 حدد القيم المستفادة من النص ؟

.....
.....
.....

س:2 أذكر ما علمه الله لرسوله (صلى الله عليه وسلم)

.....
.....

س:3 وضح المقصود بكلا من :

- الإيذاء النفسي :

- الإيذاء الجسدي :

س:4 بم شبه الكاتب معاملة الناس بالحسنى والكلمة الطيبة؟

.....

الثروة اللغوية

هات مترادف (نظير)

(الإيذاء)

(مورقة)

ضد : (السيئة)

(كبيرة)

(الطيبة)

مفرد (أجسام)

(نفوس)

جمع (الشجرة)

(معاملة)

(جرح)

- وظف كلمة (مورقة) في جملة توضح معناها.

.....

التذوق الفني

هات تعبيراً حقيقياً وآخر خيالياً من الفقرة السابقة

- تعبير خيالي:

- تعبير حقيقي:

المهارة الهجائية

الهمزة المتوسطة على السطر وعلى نبرة

1- اقرأ الفقرة الآتية ، ثم ضع دائرة حول كلمات همزة متوسطة على السطر وخطا تحت همزة متوسطة على نبره، ثم أكتبها في الفراغ

تعيش في البادية منذ اقدم العصور قبائل يتحلى رجالها بالمروءة ، وتتحلى نساؤها بالفضائل

.....

2- أكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على السطر

.....

- أكتب كلمات تتضمن همزة متوسطة على نبرة

.....

السلامة اللغوية

1- تعجب من روعة أخلاق النبي (صلى الله عليه وسلم)

.....

2- انه زميلك عن صفة الغرور .

.....

3- حدد نوع الأساليب الآتية:-

()

- ما أجمل السماء !

()

- لاتهمل دراستك .

()

- لاتؤجل عمل اليوم إلى الغد

4- اكتب جملا مسخدما لا الناهية ولا النافية :-

.....
.....

5 - ضع اسم الاستفهام المناسب في الفراغات المناسبة : (ما - متى - كم - لماذا)

1-.....ثمن التذكرة ؟

2-.....بدأ العرض ؟

3-.....يتجول الشرطي بين جمهور المتفرجين؟

4-.....اسم اللعبة المفضلة لديك ؟

6- استخدم أسلوب الإستفهام بجمل من عندك

س:1.....

س:2.....

س:3.....

س:4.....

س:5.....

التعبير الإنشائي

اكتب رسالة إلى صديقك المقيم بالخارج تدعوه لزيارة بلدك الكويت - مراعي الاسس الفنية
لكتابة الرسالة .

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في : / /

صديقي العزيز/.....

السلام عليكم.....

تحية طيبة مباركة.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

وعليكم السلام ورحمه الله وبركاته

صديقك :

التوقيع:

الحصة (1)

آلة التصوير

انظر في اي مكان حولك وسوف تراني ، أو لعلك ستري بعض أعمالى هنا وهناك ، فعلى الحائط قد ترى صورة جميلة ، وعلى شاشة التلفاز قد تتابع مشهدا رائعا ، لقد وضعوني في كل مكان ، بعد أن طور العلماء إمكاناتي ، فاستطعت أن أطيّر في الهواء ، وأن أغوص في أعماق البحار

الفهم والاستيعاب

س:1 حدد القيم المستفادة من النص ؟

.....
.....

س:2 ما الأماكن التي يمكن أن تصل إليها آلة التصوير ؟

.....
.....

س:3 عدد بعضا من المعلومات الواردة بالنص ؟

-
-

س:4 عدد بعض أعمال آلة التصوير التي يمكن أن نشاهدها في أماكن مختلفة ؟

.....

الثروة اللغوية

هات مترادف (طور)

(تتابع)

مفرد (العلماء)

(أعماق)

جمع (الحائط)

(مكان)

(صورة)

- وظف كلمة (آلة التصوير) في جملة توضح معناها.

التذوق الفني

هات تعبيراً حقيقياً وآخر خيالياً من الفقرة السابقة

- تعبير خيالي:

- تعبير حقيقي:

المهارة الهجائية

الهمزة المتطرفة على السطر وعلى الألف

1- اقرأ الفقرة الآتية ، ثم ضع دائرة حول كلمات همزة متوسطة على السطر وخطا تحت همزة المتطرفة على الألف، وعلى السطر ثم أكتبها في الفراغ

تجرأ بعض الناس على الرسول تجرؤا ، وهذا خطأ فالمؤمن يتحلى بالولاء لدينه ورسوله

.....

.....

2- أكتب كلمات تتضمن همزة متطرفة على السطر

.....

- أكتب كلمات تتضمن همزة متطرفة على الألف

.....

السلامة اللغوية

1- ثن، ثم اجمع الجملة التالية ((هذه هو المؤمن الذي يطيع أوامر رسوله)

..... المثنى

..... الجمع

تعلم / حروف الجر الأصلية

هى التى لا يمكن الاستغناء عنها فى الكلام
من إلى عن على فى الباء الكاف اللام

طفلى الصغير :-

تذكر أن تضع كسرة بعد الاسم المفرد التالى لحرف الجر

مثل :- يعيش الناس فى المدينة

وتنوين بالكسرة إذا كان الاسم المفرد "نكرة" بدون (الف ولام)

مثل :- قرأت من كتاب جديد



تدريب

تخير الصواب مما بين القوسين :

- | | | |
|--------------------|----------------------------|---|
| { على - من - عن } | نأخذ العسل النحل | ✓ |
| { فى - إلى - على } | جلست الأسرة الحجرة | ✓ |
| { عن - فى - من } | عاد التلميذ المدرسة | ✓ |
| { فى - من - إلى } | ذهب باسم المتجر | ✓ |
| { إلى - فى - من } | تقع الأهرامات الجيزة | ✓ |

اختر حروف الجر المناسبة مما بين القوسين ، وضعها مكان النقط :-

(فى - من - إلى)

- | | | |
|---------------------------|----------|---|
| نذهب إلى الإسكندرية | الصيف | ✓ |
| ذهبت | عمى مساء | ✓ |
| نصنع الجبن | اللبن | ✓ |



الحصة (8) من درس البحر والأجداد
للشاعر خالد الشايجي

اقرأ الابيات الأتية ، ثم أجب عن الأسئلة :

وابحروا فوق موج
مثل الجبال المكيئة
في همه ونشاط
وفي هدى وسكينة

س:1 ضع عنوانا آخر للأبيات السابقة.

س:2 وضح بعض الصعاب التي واجهت الأجداد قديما .

س:3 اتجاه الأجداد للبحر قديما كان سببه .

س: صف بعضا من أخلاق البحارة .

الثروة اللغوية

- هات مترادف (المكيئة)
- مفرد (الجبال)
- جمع (موج)
- وظف كلمة (الغواص) في جملة مفيدة.
.....
.....
.....

التذوق الفني

أي التعبيرين الآتين أقوى دلالة على كفاح الأجداد.

- أبحروا فوق موج مثل الجبال المكيئة . ()

- أبحروا فوق موج عال . ()

المهارة الهجائية :

أذكر نوع الهمزة في الكلمات الآتية وبين سبب كتابتها

ينشئ:.....

ردئ.....

تباطؤ.....

تكافؤ.....

السلامة اللغوية

1- ضع سؤالاً مناسباً لكل إجابة مما يأتي:

..... نعم ، احب قراءة الكتب

2-.....يتحدث الطلبة في وقت الفرصة .

س:2 استفهم من أخيك عما يأتي:

- حضوره معرض الكتاب .

.....

- الذي رسم اللوحة .

.....

- ما قرأ في الجريدة الصباحية .

.....

- البرنامج الذي شاهدته.

- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس
- 1- ألم تقرأ القصة ؟ (نعم قرأتها - لالم أقرأها- بلى قرأها)
 - 2- أليس الباب مغلقا ؟ (نعم ليس الباب مغلقا- نعم الباب مغلق- بلى ليس الباب مغلقا)
 - 3- أقرأت الخطاب ؟ (بلى لم أقرأه - نعم لم أقرأه- لا لم أقرأه)

التعبير الإنشائي

: أكتب رسالة إلى صديقك المتفوق تهنئه على النجاح متمنيا له دوام التفوق و معبرا فيها عن مشاعرك تجاهه ، مستخدما أدوات الربط وعلامات الترقيم ، وملتزما بعناصر كتابة الرسالة.

بسم الله الرحمن الرحيم

صديقي العزيز :.....

اليوم:.....

الكويت في :...../.....

السلام عليكم ورحمه

والسلام عليكم ورحمه الله وبركاته

من

التوقيع.....



الحصة (9) من درس البحر والأجداد
للشاعر خالد الشايجي

وعزم حر صبور
فقال : أمر عجيب
على الهموم الدفينة
لذي النفوس الرصينة

اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة

1- اكمل الجمل الآتية لتكون فكرا جزئية

أ- الأجداد يتحملون الصعاب ويصارعون

ب - الهمة والنشاط والعزم من صفات و.....

ج - الأجداد يخاطرون بنفوسهم من أجل.....المجد

د - استمرا الأجداد في عطائهم رغمالفقيرة.

2- اذكر من أبيات النص ما يتفق مع المعاني التالية:

- خاطر الأجداد بأرواحهم أملا في بناء مجد أمتهم.

.....
- صبر البحار على عناء البحر.

.....
الثروة اللغوية:

1- هات مرادف (الدفينة)

- مفرد (النفوس)

- ضد (الدفينة)

2- وظف كلمة (عزم) في جملة مفيدة .

(الرصينة)

.....
التذوق الفني :

1- هات من النص بيت أعجبك وبين سبب أعجاب به :

..... - البيت الذي أعجبنى هو

..... - سبب إعجابي به :