

#### الملف نموذج إجابة منطقة الفروانية

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني

# روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس (وابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس (وابط مواد الصف السادس على تلغرام (التربية الاسلامية الاسلامية اللسلامية اللينفيات اللغة العربية الاسلامية اللينفيات اللغة العربية الاسلامية الاسلامية اللينفيات اللغة العربية الاسلامية الاسلامية الاسلامية الاسلامية اللينفيات اللغة العربية الاسلامية المسلامية المسلامية

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني		
مذكرات للغة العربية	1	
مذكرة كاملة	2	
حل الكتاب المدرسي	3	
مذكرة نحو	4	
مذكرة كفايات	5	



#### العام الدراسي ٢١ ، ٢٠/٢٠٢م الفصل الدراسي الثاني زمن الاختبار: ساعتان عدد الأوراق: ٦

## امتحان الفترة الدراسية الثانية في مادة اللغة العربية الصف السادس

وزارة التربية العامة لمنطقة الفروانية التعليمية التوجيه الفني للغة العربية

-----

أولاً :الكفاية العامة: القراءة والشاهدة:

نموذج الإجابة

أَقرأُ النَّصوص، ثم أجيبُ عن الأسئلةِ التّي تليها:

۱ - معيار (۲ - ۱ <u>):</u>

قال تعالى: " وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُورُ وَالْمَالَةِ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ الْقُرْبَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ الْقُويتِيةِ النَّامِ النَّامِ النَّوْتِيةِ النَّامِ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَالِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَالُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْدُمُ اللَّهُ اللّهُ وَالْمَالَاقَ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمَالَاقُ وَالْمُعْلَى اللّهُ اللّهُ وَالْمَالَاقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُعْلِقُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُعْلَى اللّهُ الللل

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات السابقة صياغة سليمة. (٢)
- الدعوة إلى عبادة الله تعالى واتباع أوامره. يُقْبل الصواب

# ٢ - معيار (٢-٢):

الشاعر أحمد مشاري العدواني شاعر كويتي، كلماته تصدع في أرجاء الوطن مع كل صباح في النشيد الوطني. وهو من مواليد الكويت عام ١٩٢٣م، وكان والده يأخذه معه في الأمسيات التي تجمع عددًا من أصدقائه الذين يتبادلون الشعر،وكان الطفل الصغير شغوفًا بما يقولونه، حيث كان يخرج من الجلسة وهو حافظ الكثير من الأبيات الشعرية، فتكونت عنده ميول حب الشعر وحب القراءة، وقد اختاره مجمع اللغة العربية في القاهرة ممثلاً عن الكويت، وفي عام ١٩٧٣م صدر مرسوم بتعيينه أول أمين عام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب،

# ٣- معيار (٣-٢): قال الشاعر عن الأب:

طفلٌ أنا يَحْبُ وعلى أطرافِ ... \* \* \* وأبي بنَ اع شَامِحُ الأركانِ أَيْتِي هِو الصَّدرُ الذِّي أَغْفُو عليْهِ \* \* \* أَشُـمُ فيه نُسائِمَ الرَّيْحِانِ ما زلْتَ يا أَبَتِي تُحَفِّرُ هِمَتِي \*\*\* وتُذيقُنِي من حَقْلِك الفَيْنِانِ وتَقُودُني نَحْقَ المَعالى ساعِيًا \*\*\* حتى نَفَخْتَ الخِصْبَ في كُثْباني

(4)

(4)

أ- أحدد العبارة التي تدل على عطف وحنان الأب:

- أبَتِي هو الصَّدرُ الذِّي أَغْفُو عليْهِ.

\_ طفل أنا يحبو على أطرافه.

\_ وتقودني نحو المعالي ساعيا.

- ما زلت یا أبتی تحفز همتی .

ب- أختار الدلالة الصحيحة لقول الشاعر: وأبي بناء شامخ الأركان:

-الحب ( )

الغضب. ( )

-الحزن ( )

-الفخر والاعتزاز ( √)

٤- معيار (٢-٤):

أ- (يؤدي الخصام إلى الفرقة) - مترادف كلمة "الخصام" النزاع- الجدال - الخلاف (1) يُقْبِل الصّواب

(1) يُقْبِل الصّواب

\_ ضد كلمة" عذب" .. مالح \_ مُر \_ أجاج - علقم

(1)

\_ مفرد كلمة "مواقف". . . موقف .....

(1)

\_ جمع كلمة "سهم" .. سهام - سهوم - أسهم

(Y) ب- أوظف كلمة " وقف" بمعنين مختلفين في جملتين من إنشائي:

يُقْبِل الصّواب

(نهض)

الجملة الأولى: وقف الطالب احترامًا للمعلم.

الحملة الثانية:

(طلب العون)

وقف الفقير على باب الغني.

ج- أملاً كل فراغ مما يأتي بتصريف مناسب من كلمة "علم":

- أحب درأسة مادة ... العلوم ....

.... العلماء ... ورثة الأنبياء.

(4)

# ٥ - أقرأ النَّص، ثم أجيبُ عن الأسئلةِ التّي تليه:

إن العمل هو السلاح الأول لمحاربة الفقر، وهو الطريق الأول في عمارة الأرض التي استخلف الله فيها الإنسان، وأمره أن يعمرها بالعمل الذي ترقى به الأمم وتتقدم الشعوب، ثم إن الإسلام يفتح أبواب العمل أمام المسلم ليختار منها ما يؤهل خبرته وميوله، فما أعظم العمل إذا اقترن بالإتقان والإخلاص أثناء تأديته! لذا يجب على كل مسلم أن يجتهد في عمله لأن ذلك من تمام الإيمان وعنوان الشخصية، ويجب عليك إذا وجدت صديقاً لا يجتهد في عمله أن تقول له: اجتهد في عملك، فقد قال تعالى: " وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ".

# أ- معيار (٢-٥):

(٢)

أ- أصوغ فكرة جزئية للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي:

يُقبّل المصواب

العمل سلاح لمحاربة الفقر - العمل طريق عمارة الأرض الإسلام يحث على العمل - على المسلم أن يجتهد في عمله

فكرة جزئية: ......

<u>ب- معيار (۲-۲):</u>

(٢)

١- أختار نوع الأسلوب الصحيح من بين البدائل الآتية:

( فما أعظم العمل إذا اقترن بالإتقان والإخلاص أثناء تأديته )

(أسلوب أمر - أسلوب تعجب - أسلوب نفي - أسلوب استفهام)

٢-أصوغ من إنشائي أسلوباً للنفي عن المعنى التالي: (عدم تكاسل المسلم في أداء العمل) (٢)

لا \_ لن \_ لم يتكاسل المسلم في أداء العمل

### ج- معيار (٢-٧<u>)</u>

- أصوغ سؤالاً يؤدي إلى فهم جانب من النص مستخدماً إحدى أدوات الاستفهام التالية: (٢) (٢) (ماذا / من / ما / متى )

يُقبّل الصّواب

من الذي استخلفه الله تعالى لعمارة الأرض؟ متى يكون العمل عظيمًا ؟

... ماذا تقول لمن لا يجتهد في عمله؟ ما طريق عمارة الأرض ؟

٢- معيار ( ٣-٥-٢ )

أ- أكتب ما يملى عليّ : ( ...... )

النا مع الكستية الكستية المسالة المعالمة الكستية المسالة المعالمة المسالة الم

ب- أعيد بخط النسخ الواضح كتابة العبارة الآتية:

(تعلو الأمم و ترتقي بسمو أخلاقها)

.... - يراعى عند التصحيح التناسق بين الكلمات والحروف

# ۳- معیار ( ۳-۱<u>) :</u>

أكتب نصنًا إنشائيًا في حدود ثمانية أسطر (ما يقارب ٩٦ كلمة) في واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم، وجودة الاستدلال.

10		بل التطوعي في حياتنا، و أشكاله م محمد صلى الله عليه وسلم بحس	
موقع تناهج الكويتية	حق الجار علينا.	ار، و أهمية الجيرة في حياتنا، و	ر و مي .ث عن مفهوم الجا
lmanahj.com/kv	V		
	(	)	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
		يراعى المصحح ما يلى:	
	. ( ۸ درجات)	- وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها.	
	(۴ درجات)	- جودة الأسلوب والقصاحة.	••••••
	(درجتان)	- استخدام علامات الترقيم.	
	( درجتان )	- جودة الاستدلال.	
	V1 • 1 • 1 • 1 • 1		
	خطأ إملائي أو تحوي بما لا	ملحوظة : يحسم ربع درجة عن كل	
		يتجاوز الدرجتين.	
			**************

انتهت الأسئلة مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والنجاح