

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نماذج اختبارات نهائية للوحدات الأولى والثانية والثالثة

موقع المناهج ← المناهج الكويتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

كتاب النحول عام 2018	1
نموذج احابة اختبار لمنطقة العاصمة	2
نموذج احابة اختبار لغة عربية منطقة مبارك	3
مذكرة ممتازة لنهاية الفصل الاول	4
خطة توزيع منهج اللغة العربية	5



سلسلة المعالي

الصف التاسع

الثروة اللغوية

الوحدة الأولى . الثانية . الثالثة

السلامة اللغوية . الرسم الهجائي

اختبارات تحريرية حسب التوصيف الجديد

أولاً : الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة (عدد الجزئيات : 21 عدد الدرجات 26)

السؤال الأول : المعيار (2 – 1) : الغرض الرئيس	عدد الجزئيات 1	الدرجة 1
المعيار (7.2) إبداء رأي	عدد الجزئيات 1	الدرجة 2
السؤال الثاني : المعيار (2.2) تحديد معلومات	عدد الجزئيات 2	الدرجة 3
المعيار (3.2) العلاقات (سبب . نتيجة . إجمال . تفصيل)	عدد الجزئيات 2	الدرجة 4
السؤال الثالث : المعيار (1.4.2) الثروة اللغوية	عدد الجزئيات 8	الدرجة 8
السؤال الرابع : المعيار (2.4.2) التشبيه وأركانه	عدد الجزئيات 2	الدرجة 4
السؤال الخامس : المعيار (8.2) أوجه التشابه والاختلاف بين نصين	عدد الجزئيات 2	الدرجة 4

ثانياً : الكفاية العامة : الكتابة (عدد الجزئيات : 13 عدد الدرجات 34)

السؤال السادس : معيار (1.5.3) السلامة اللغوية	عدد الجزئيات 10	الدرجة 11
السؤال السابع : المعيار (2.5.3) الإملاء	عدد الجزئيات 1	الدرجة 5
خط الرقعة	عدد الجزئيات 1	الدرجة 3
السؤال الثامن : المعيار (1.3) التعبير	عدد الجزئيات 1	الدرجة 15

درجة الاختبار : 60 درجة

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر

معجم الثروة اللغوية للصف التاسع

الوحدة الأولى: (شخصيتي)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
شغوف	محب، مغرم	ذاع	انتشر، شاع
الجلبة	الضجة	أفرس	أبصر، أعرف
هائم	تائه، متحير	الجفا	الهجر، الخصام

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الضد
غلام	غلمان	فنون	فن	فرّق	جمّع
حزمة	حزم	الغرائز	الغريزة	اليأس	الأمل
موطن	مواطن	مسائل	مسألة	يخون	يفي - يؤتمن

أوظف كلمة (جمع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة	معنى (جمع)
جمع الإسلام العرب	وحدّ
جمع بين الأمرين	مزج وخلط
جمع عليه ثيابه	لبسها

تصريف كلمة (سكن) : (سكان - مساكن - سكينه - إسكان - مسكن

يشعر الإنسان بالسكينه ... في الصلاة
..... مساكن العمال كبيرة
على الأطفال الابتعاد عن استخدام السكين
..... سكان المنطقة متعاونون.
يساعد المؤمن المساكين ... رغبة في الثواب

الوحدة الثانية: (علاقاتي)

المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة
المتفرد، لامثيل له	الفذ	تمسكوا، احتموا	اعتصموا
معظمه	جُلّه	طرف، حرف	شفا
الكلام الذي لا فائدة منه	اللغو	طريق	فجّ

الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع	الكلمة
الصالحون	الفاسقون	مبحث	مباحث	حقول	حقل
الشدة	الرخاء	موهبة	مواهب	معادن	معدن
الضار النافع	النافع الضار	مرحلة	مراحل	الألسنة	اللسان

أوظفُ كلمة (حفظ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

معنى (حفظ)	الجملة
كتمه	حفظ الرجل السر
ضبطه ووعاه	حفظ العالم العلم والكلام
حماه	حفظ الله الإنسان

تصريف كلمة (سمع) (سميع - مسموع - سامع - سماعة - سمع - استماع -.....)

الحكيم..... مسموع..... كلمته
من أسماء الله الحسنى..... السميع
...السمع..... والبصر من نعم الله العظيمة
قرأ المعلم النص في حصة..... الاستماع ...
يستخدم الطبيب..... السماعة.....

الوحدة الثالثة: (انتماي)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
محياتها	وجهها	ملامح	علامات الوجه وأوصافه
روض	الأرض الخضراء	الغائرة	العميقة
يلتظم	يضرب بعضه بعضًا	شقاوة	شغب

الكلمة	الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة	الضد
الفؤاد	الأفئدة	مكامن	مكمن	العز	الذل
لِجاء	ألحية ، لُحِيّ	الأطلال	الطلل	داكنة	ساطعة
عُمق	أعماق	النتوءات	النتوء	الصمت	التكلم

أوظفُ كلمة (طار) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة	معنى (طار)
طار العصفور فوق المنزل .	حلق
طار أبي إلى البحرين.	سافر بالطائرة
طار الطالب فرحًا بتخرجه.	فرح كثيرًا

تصريف كلمة (قام) (قائم - القيامة - قيمة - مقام - مقاومة):

الأب قائم على شؤون البيت .
يحاسب الله الناس على أعمالهم يوم القيامة.....
الصدق قيمة نبيلة وعظيمة.
صليت عند مقام إبراهيم في المسجد الحرام.
نجح الكويتيون في مقاومة العدوان الغاشم .

المعيار (1.5.3)

النعته : اسم يصف ما قبله ويطابقه في

1. الإعراب (الرفع .النصب .الجر)
2. العدد (الإفراد .التثنية .الجمع)
3. النوع (التذكير .التأنيث)
4. التعريف والتنكير

أنواع النعت

1. مفرد

- المسلم الصادق مخلص . الطالبان المجتهدان محبوبان . المسلمون المخلصون في الجنة .
المعلمات المتميزات رائعات .

2. جملة

(1) .جملة اسمية اسم نكرة + اسم آخره ضمير يعود على الاسم النكرة

هذا طالب أخلاقه عالية . قرأت كتابا فوائده عظيمة .

(2) .جملة فعلية اسم نكرة + فعل

جاء رجل يحمل كتاب . رأيت عالما ينشر العلم .

(3) .شبه جملة اسم نكرة + جار ومجرور / اسم نكرة + ظرف

1. جار ومجرور . رأيت عصفورا في القفص . خرج رجل في زينته
2. ظرف . رأيت عصفورا فوق الشجرة . سمعت طالبا أمام الباب

السؤال في الاختبار

1. استخراج نعتا (جملة) من الجملة الآتية

عرفت رجالا مكانتهم عالية في السفر . النعت :

2. أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية ..

كرم المعلم طالبا متفوق . الصواب :متفوقا

2. أستبدل . بالنعت المفرد في الجملة الآتية نعتا (جملة اسمية) مغيرا ما يلزم .

قرأت قصيدة رائعة التحويل :قرأت قصيدة فوائدها متعددة

الحال : اسم منصوب يبين هيئة صاحب الحال ، وصاحب الحال دائما معرفة

المعارف (الضمائر . العلم . اسم الإشارة . الأسماء الموصولة . المعرف بال . المضاف إلى معرفة)

صور الحال

1. مفرد : . ينزل المطر غزيرا . دعا المؤمن ربه ساجدا .

2. جملة : 1. اسمية : رأيت الطالب وهو مسرعا . خرج محمد والجو ممطر .

2. فعلية : أقبل الرجل بضحك . وقف الرجل بتأمل .

3. شبه جملة : 1. جار ومجرور : وقف العالم في خشوع . رأيت الأسد في القفص .

2. ظرف : رأيت عليا عند الباب . وقف العصفور فوق الشجرة .

السؤال في الاختبار

4. أوظف كلمة (الشري) في جملة من إنشائي بحيث تأتي حالا (شبه جملة) مناسبة .

جاء الطائر بالشري

5 أملأ الفراغ بحال (جملة .شبه جملة) مناسب :

رجع الطلاب من المدرسة وهم مسرورون

حضر الطلاب الندوة بعد العصر

البدل : تابع مقصود بالحكم للمبدل منه بلا واسطة

حكمه الإعرابي : يتبع البدل في الإعراب المبدل منه

أحفظ كتابَ الله القرآنَ الكريم

أحب الأستاذَ خالدًا

الخليفةُ أبو بكر لقب بالصديق .

الإمامُ عليُّ قدوة للمسلمين .

السؤال في الاختبار

6. اضبط البدل بين القوسين في الجملتين الآتيتين :

الإمام علي قدوة . البدل مضبوط : (عليُّ)

التوكيد : هو تابع يؤكد الاسم الذي قبله ، وينقسم إلى نوعين : توكيد لفظي ، توكيد معنوي

التوكيد اللفظي : يكون بتكرار نفس اللفظ (لفظ المؤكد)

الإسلام الإسلام دين الحق .

إن مع العسر يسر إن مع العسر يسر .

لن لن أتكاسل في واجبي .

التوكيد المعنوي : استخدام ألفاظ خاصة (عين . نفس . كلا . كلتا . كل . جميع . عامة) .

بشرط اتصالهم بضمير يعود على المؤكد ويناسبه .

حضر المعلم نفسه . عينه

حضر المعلمان أنفسهم . كلاهما . أعينهما

حضر المعلمون أنفسهم . كلهم . أعينهم

السؤال في الاختبار

7. أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط :

الرياضة الرياضة أسلوب حياة . توكيد:

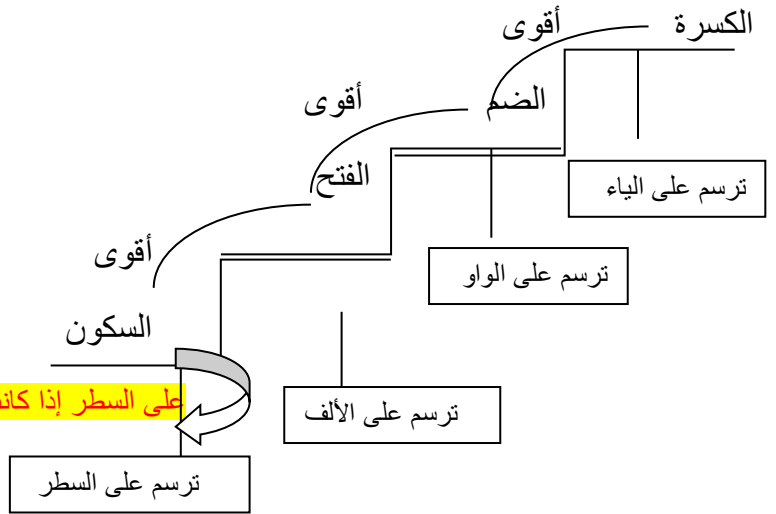
الكويتيون أنفسهم مفتخرون بقائدهم . توكيد:

8. أضع توكيدا معنويا مناسبيا في فراغ الجملة الآتية .

غادر المسافران مطار الكويت .

كلاهما

الهمزة المتوسطة ترسم حسب حركتها وحركة الحرف ما قبلها



على السطر إذا كانت الهمزة مفتوحة وقبلها مد بالألف أو مد بالواو (قراءة - مبدوءة)

في الهمزة المتوسطة ننظر إلى حركة الهمزة، وحركة الحرف السابق على الهمزة، مثل كلمة:

ب (ء) ر

ننظر لحركة الباء (وهي الكسرة)، وحركة الهمزة وهي (السكون)، ثم نرسم الهمزة بالطريقة المناسبة:

أولاً: رسم الهمزة على نبرة (ئ):

(1) إذا كانت الهمزة مكسورة (أي كانت حركة الحرف السابق لها):

مبتدئين ، سُئِلَ ، سَيِّم

(2) أو إذا كان حركة الحرف السابق على الهمزة مكسوراً (أي كانت حركة الهمزة):

يستَهزِئون ، جِئْتُ

(3) أو إذا كانت الهمزة مسبوقة بياء ساكنة:

هَيْئَةٌ ، بَيْتَةٌ ، خَطِيئَةٌ

ثانياً: رسم الهمزة على واو (ؤ):

(1) إذا كانت الهمزة مضمومة ، ولا يسبقها حرف مكسور أو ياء ساكنة.

رُؤوس ، شُؤون ، تَفَاؤل

(2) أو إذا كان الحرف السابق للهمزة مضموم ، والهمزة غير مكسورة. سُؤال ، بُؤرة

ثالثاً: رسم الهمزة على ألف (أ):

(1) إذا كانت الهمزة مفتوحة ، وما قبلها مفتوح أو ساكن. سَأل ، يَزَار

(2) أو إذا كان الحرف السابق للهمزة مفتوح ، والهمزة ساكنة: وَأد ، فَأر

رابعاً: رسم الهمزة على السطر:

(1) إذا كانت الهمزة مفتوحة يسبقها مد بالألف. عباءة . قراءة . إضاءة . مباءة

(2) إذا كانت الهمزة مفتوحة يسبقها مد بالواو: مروءة . مبدوءة . مقروءة . مخبوءة

(3) إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد واو مشددة مضمومة: تبوءك

الألف اللينة

الألف المقصورة والألف الممدودة

علا، شتا، ظفا، صحا، عفا، غلا، ربا، بدا، قسا، شكا، سها، كسا، هجا، محا، دجا، زكا، غزا، دنا، نما، سما

رسمت ألفها ممدودة ؛ لأن ثلاثية أصل الألف الواو .

كفى ، وعى ، وقى ، بنى ، هدى ، جرى ، نهى ، بكى ، ثنى ، رعى ، شفى ، رمى ، حنى ، قضى ، طوى ، بغى ، نعى ، روى

رسمت ألفها مقصورة ؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الياء .

اهتدى ، يدعى ، اصطفى ، امتطى ، اكتفى ، ارتدى ، يرتدي ، ينتهي ، استدعى ، استولى ، يستولي ، اشترى ، يشتري .

زادت عن ثلاثة أحرف ؛ لذلك رسمت ألفها مقصورة .

استحيا ، أعيا ، أحيا



السبب : زادت على ثلاثة أحرف ، وسبق الألف " ياء " ؛ لذلك رسمت ألفها ممدودة .

أصل الألف (واو أو ياء) في الأفعال :

صياغة المضارعة منه مثل : "بكى ، يبكي" أصل الألف الياء وهذا واضح من المضارع . " وشدا ، يشدو " أصل الألف الواو وهذا واضح من المضارع ..
زيادة ضمير رفع متصل في الفعل مثل : " مشى ، مشيت ، مشينا " ، " دنا ، دنوتُ ، دنونا " .

الألف اللينة : في الاسماء الألف المقصورة والألف الممدودة

ربا ، حجا ، عصا ، قطا

رسمت ألفها ممدودة ؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الواو .

فتى ، هدى ، منى ، ندى ،

رسمت ألفها مقصورة ؛ لأنها ثلاثية أصل الألف الياء .

سلمى ، منتدى ، مجرى ، مستشفى ، .

زادت عن ثلاثة أحرف ؛ لذلك رسمت ألفها مقصورة .

مرايا ، مزايا ، قضايا ، سجايا

السبب : زادت على ثلاثة أحرف ، وسبق الألف " ياء " ؛ لذلك رسمت ألفها ممدودة .

أصل الألف (واو أو ياء) في الأسماء من خلال (المثنى أو الجمع) - المثنى (هدى) (هديان) أصلها الياء .
- إذا كانت جمعا نأتي بالمفرد مثل (قري) (قرية) أصلها الياء .

إذا كانت مفردة مثل (عصا) نأتي بالجمع فتصبح (عصوات) أصلها الواو فتكتب ممدودة هكذا (عصا) .

ترسم الألف ممدودة إذا سبقت " بياء " إلا في اسم العلم " يحيى " حتى نفرق بينه وبين الفعل " يحيا " فالأول ألفه مقصورة والثاني ألفه " ممدودة " (السؤال في الاختبار) إملأ فقرة مترابطة في حدود (30) كلمة

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

السؤال الأول:

(والخلاف في الرأي نتيجة طبيعية تبعاً لاختلاف الأفهام ، وتمايز مستويات التفكير ، والأمر غير الطبيعي أن يكون خلافاً في الرأي بوابة للخصومات ، ومفتاحاً للعداوات ، وشرارة توقد نار القطيعة . إن اختلافي معك يا أخي لا يعني أنني أكرهك ، أو أحتقر عقلك ، أو أزدري رأيك ، أحبك حتى لو بقينا الدهر كله مختلفين في الرأي ، واختلافي معك لا يبيح عرضي ، ولا يحل غيبيتي ، ولا يجيز قطيعتي ، إن الآراء للعرض وليست للفرض ، للإعلام وليست للإلزام ، للتكامل وليست للتلاكم)

فهل نحسن أن نكون إخواناً حتى لو لم نتفق؟! ألا نحسن كيف نخلف لنحسن كيف نتطور!؟

المعيار (1.2)

1. أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة:

المعيار (7.2)

أ. أبدي رأيي في الفكرة الآتية: "إن اختلافي معك يا أخي لا يعني أنني أكرهك ، أو أحتقر عقلك "

السؤال الثاني:

" هو منارة علمية فريدة من نوعها ، عالم كويتي ملأت شهرته الآفاق ، برع في الفلك والرياضيات ، وتعلم اللغة العربية والفقه والحساب ومبادئ اللغة الإنجليزية ، وحرص والده منذ نعومة أظفاره على تربيته وتثقيفه ، كان يخاف الظواهر المناخية القاسية في الكويت من هبوب الرياح وقصف الرعد ووميض البرق؛ لذا أرسله والده إلى البادية ؛ ليتعلم الصبر والفروسية ، ويتعلم علم الفلك . أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه ، وألف تقويم العجيري ، وحصل على جوائز عديدة ، فقد نال الدكتوراة الفخرية من جامعة الكويت وقلادة مجلس التعاون الخليجي ، وضرب أروع الأمثلة في النجاح والتفاني من أجل الوطن .

المعيار (2.2)

1. أحدد معلومة من النص ترتبط بإنجازات صالح العجيري

2. تعلم اللغة العربية والفقہ منذ نعومة أظفاره العبارة التي تساعد على فهم العبارة السابقة .

- " طلب العلم فريضة على كل مسلم .

- " لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون " .

- " التعليم في الصغر كالنقش على الحجر .

- فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد .

المعيار (3.2)

1. كان يخاف الظواهر المناخية القاسية في الكويت . العبارة التي تعد نتيجة للعبارة السابقة



أ. أرسله والده إلى البادية : ليتعلم علم الفلك

ب. ضرب العجيري أروع الأمثلة في النجاح .

ج. أنشأ مرصد العجيري الذي سمي باسمه .

د. تعلم اللغة العربية والفقہ منذ نعومة أظفاره .

2. نال العجيري الدكتوراة الفخرية من جامعة الكويت "

علاقة العبارة السابقة بما قبلها في جملة (حصل على جوائز عديدة)

(سبب - نتيجة - تفصيل - إجمال)

السؤال الثالث : المعيار (1.4.2) :

أبين مترادف كلمة (شغوف) :

ضد كلمة (اليأس) :

مفرد كلمة (فنون) :

جمع كلمة (غلام) :

أوظف كلمة (جمع) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (سكن) في فراغ كل جملة مما يلي :

من صفات المؤمن الطمأنينة و..... والعطف على الفقراء.

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم اللهم احشرنى في زمرة يوم القيامة .

السؤال الرابع:

المعيار (2.4.2)

1. أبن أركان التشبيه في التعبير الآتي: (المؤمن أخلاقه كالنسيم في لطفها ورقتها)

المشبه: أداة التشبيه المشبه به وجه الشبه

2. أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام .

أبناء الكويت في تراحمهم وتربطهم كالجسد الواحد

السؤال الخامس

المعيار: (2-8)

النص الأول:



بالجد يبلغ راعي العلم غايته	ويصعد المجد من يستعذب الطينا
وهل لبحارة من دون علمهم	أن يبلغوا برذاك الشط والمينا
كلا ولا يبلغ البنيان آخره	إلا بعزم فـريد أصله فينا
لا خير في تخمة تودي بصحبها	ورب محمصة تحي مساعينا

النص الثاني:

أبدى طموحا ونبوغا وكان في أسفاره كثير الاطلاع على كتب علم البحار ، وكان يرمي من وراء كل هذا الجهد أن ينال أرقى المناصب من وظائف البحر ، وكان له ما أراد ، إذا إنه ما بلغ الرابعة عشرة حتى تقلد وظيفة معلم ، وهي تعادل وظيفة ضابط بحري ، وسافر متنقلا بين السواحل وكان في رحلاته يقرأ كتب البحار وعلومها وما يتعلق بالفلك ، وألف كتابا شاملا وعظيما مما يدونه في سفراته ، وتعددت شهرته حدود الكويت ، وقد نعتوه بالنابغة . إنه البحارة الأديب عيسى القطامي .

1. أحدد وجهًا من أوجه التشابه في النصين السابقين من الخيارات التالية:

- السفر محبب إلى النفوس .
- أهمية العلم والجد والاجتهاد في تحقيق الغايات .
- البحر كثير الأخطار .
- عيسى القطامي بحر وأديب كويتي مشهور .

2. أحدد وجهًا من أوجه الاختلاف في النصين السابقين من الخيارات التالية:

- الأول تاريخي والثاني ديني .
- الأول جغرافيا والثاني أدبي .
- الأول في عدة مجالات والثاني خاص بالسفر .
- الأول قصصي والثاني تاريخي .

1. أستخرج نعتاً جملة من العبارة الآتية مما بين القوسين:

(في مدارس الكويت معلمون يتسمون بالإخلاص في العمل)

(معلمون . يتسمون . الإخلاص . في العمل)

2. أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية وأغير ما يلزم.

كرم المعلم الطالبين الفائقان .

التصويب :



3. أستبدل بالنعت المفرد نعت جملة مناسب مما بين القوسين، مغيراً ما يلزم:

(شجعت فريقاً مستعداً للمباراة)

شجعت فريقاً في استعدادٍ للمباراة.

شجعت فريقاً مستعدين للمباراة.

شجعت فريقاً يستعد للمباراة.

شجعت فريقاً مستعدات للمباراة.

4. أوظف كلمة (خاشع) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً (جملة فعلية) مناسباً:

الحال الجملة الفعلية :

5. أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال (شبه جملة) مناسب.

صلى المسلمون (سعاء - في خشوع - يخشعون - خاشعين)

6. أضبط البديل بين القوسين في الجملتين الآتيتين:

أحب الإمام (عليّ - علي - علياً - علي)

كتاب المسلمين الكريم دستور الأمة. (القرآن - القرآن - القرآن - القرآن)

7. أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملتين التاليتين:

هيات هيات لما توعدون. (توكيد معنوي - توكيد لفظي)

قابلت الأستاذ نفسه. (توكيد معنوي - توكيد لفظي)

8. أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية مما بين القوسين:

ذاكرت دروسي (نفسه - كلها - كله - أعينهما)

السؤال السابع :

المعيار (2.5.3)

أكتب ما يملئ علي :

2. أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة مراعيًا التنسيق.

(الكتاب نعم الأنيس في ساعة الوحدة ، ونعم المعرفة في دار الغربية)



السؤال الثامن:

المعيار (1.3)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .

الموضوع الأول: (القيادة فن وإدارة، والقائد الفطن الناجح هو من يدير فريقه بكل سهولة ومرونة).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
صفات القائد الناجح	دور القائد في الفريق	مثال القائد الناجح

الموضوع الثاني: (كن صاحب هممة لتحقيق هدفك النبيل وترفع رأس والديك وراية وطنك وقامتك).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
كيف تتفوق وتتميز؟	أثر تفوقك في نفسك وأسرتك	نصائح تقدمها لمن يريد التفوق

الموضوع الثالث: (أعلنت إدارة المدرسة عن رحلة إلى المركز العلمي بدولة الكويت)

أكتب تقريرًا عن زيارة المركز العلمي، مراعيًا عناصر التقرير.

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدةالسؤال الأول :

تعد القراءة من المسارات الأساسية التي تركز عليها النظم الحديثة ، فهي تمكن المتعلمين من الحصول على المعرفة واكتساب المهارات الأخرى ، كما تسهم في صنع الفرد ، وتدعم ثقته بنفسه ، وتساعد على تنمية لغته . ولكن من يتأمل مجتمعاتنا العربية يدرك التراجع الذي تشهده القراءة بشكل رهيب في جميع البلدان العربية ، يضاف إليه قلة عدد المكتبات وتضاؤل أعداد دور النشر ، فهذه مؤشرات خطيرة على الإهمال الذي تناله القراءة في زماننا من أبناء أمة (اقرأ) . لذلك فالأمة مهددة بحدوث عواقب خطيرة في المستقبل ، كفقدان الهوية ، وضياع الموروث التاريخي الأصيل ، وضمور الأمة في إنتاج المعرفة والوصول إلى القدرات العالية في التصنيع والإنتاج .

المعيار (1. 2)

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

المعيار: (2-7):

(تعد القراءة من المسارات الأساسية التي تركز عليها النظم الحديثة)

أبدي رأيي في الفكرة السابقة:

السؤال الثاني

لا يسع المتابعون لتطوير العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين على مر العصور في تقدم عجلة العلوم التي أفادت البشرية منها في جميع المجالات. ويقر المؤرخون المنصفون بجهودهم وأثارهم العلمية، فهؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة، وأبدع كل منهم في علم وأكثر بحثاً ودراسة وتدقيقاً وتحليلاً، فسطع نجمهم عالياً في سماء العلوم، وعلا صيتهم بين الأمم، وإلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية كابن سينا والرازي والخوارزمي وغيرهم. ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب، فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية، وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية إلى يومنا هذا، ولولا الجهود العظيمة التي بذلها علماء العرب المسلمون وإنجازاتهم ما وصل العالم إلى ما وصل إليه من تقدم وتطور.

المعيار: (2-2)

1. أحدد من النص معلومة ترتبط بمجال (الحضارة).

2. أحدد من النص عبارة تشير إلى (تأثير علماء العرب المسلمين في النهضة الغربية)

- لا يسع المتابعون لتطور العلوم إنكار إسهام علماء العرب المسلمين.
- ما زالت كتب علماء العرب المسلمين تدرس في الجامعات الأوروبية.
- إلى هذه القمم العلمية ينسب وضع أسس الحضارة الإسلامية.
- أبدع كل عالم من علماء العرب المسلمين في علم أو أكثر.

المعيار: (2-3)

1. أحدد من النص العبارة التي تعتبر "سببًا" لعبارة (فترجموا كتبهم إلى عدة لغات أوروبية)

هؤلاء العلماء برعوا في شتى مجالات العلوم المختلفة.

ولقد أثارت كتبهم العلمية ومؤلفاتهم إعجاب علماء الغرب.

ويقر المؤرخون المنصفون بجهودهم وآثارهم العلمي.

وما زالت هذه الكتب تدرس في الجامعات الأوروبية.

2. و أبداع كل منهم في علم وأكثر بحثًا ودراسة وتدقيقًا وتحليلًا.

علاقة ما تحته خط بما قبله علاقة: (إجمال . تفصيل . نتيجة . سبب)

السؤال الثالث : المعيار (1.4.2):

أبين مترادف كلمة (شفا) :

ضد كلمة (الرخاء) :

مفرد كلمة (مباحث) :

- جمع كلمة (معدن) :

أوظف كلمة (حفظ) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (سمع) في فراغ كل جملة مما يلي :

الله عزوجل هو العليم .

يشكر الإنسان ربه على حاسة

السؤال الرابع :

المعيار (2.4.2)

1. أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي: (الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك)

المشبه: أداة التشبيه المشبه به وجه الشبه

2. أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام .

العلم كالنور في الهداية

السؤال الخامس :

النص الأول:

بلادي هواها في لساني وفي دمي
ولا خير فيمن لا يحب بلاده
ومن تؤوه دار فيجحد فضلها
يمجدها قلبي ويدعو لها فمي
ولا في حليف الحب إن لم يتيم
يكن حيواناً فوقه كل أعجم

النص الثاني:

لا ينكر أحد أن الوطن أغلى ما يملكه الإنسان ، يدافع عنه بكل غال ونفيس ، فيه ذكريات الطفولة والشباب ، وفيه الأهل والأصحاب ، استفاد الإنسان من خيراته ، ونما وترعرع بين أحضانه ، وعلى ترابه صفحات أمجاد أبنائه وأجداده ، تمثلت فيه عقيدته ، وتحقق فيه دينه ، كم ضحى السابقون من أجله ! وكم استشهد على ترابه من خيره أبنائه ! فأصبح أعز ما يملك الإنسان في حياته ، فحبه يجري في عروقنا مجرى الدم، ويولد مع الإنسان ويرتبط به ارتباطاً وثيقاً لا ينفك عنه.

1. أحدد وجهًا من وجوه التشابه في النصين السابقين من الخيارات التالية:

- النصان يتحدثان عن الشهادة .
- النصان يتحدثان عن كره الوطن.
- النصان يتحدثان عن واجبنا تجاه الوطن.
- النصان يتحدثان عن كره الوطن.

2. أحدد وجهًا من وجوه الاختلاف في النصين السابقين من الخيارات التالية:

- النصان يحملان مشاعر الفخر بالوطن.
- النص الثاني يتحدث عن واجبنا تجاه الوطن .
- النص الأول شعري والثاني نثري .
- النصان كلاهما شعري .

1. أستخرج نعتاً جملة من العبارة الآتية مما بين القوسين:

(سمعت رجلا صوته جميل في المسجد)

2. أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية وأغير ما يلزم.

قرأ الطالب كتابا نافع .

التصويب :

3. أستبدل بالنعت المفرد نعت جملة مناسب مما بين القوسين، مغيراً ما يلزم:

(قرأت كتبا مفيدة)

4. أوظف كلمة (سعيد) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً (شبه جملة) مناسباً:

الحال شبه الجملة:

5. أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال جملة مناسب.

شاهدت المؤمن

6. أضبط البدل بين القوسين في الجملتين الآتيتين:

انتصر القائد (سعد) في المعركة . الضبط :

قرأت عن البطل (حمزة) الضبط :

7. أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملتين التاليتين:

ذاكرتُ دروسي كلياً. (توكيد معنوي - توكيد لفظي)

كلا إذا دكت الأرض دكاً دكاً. (توكيد معنوي - توكيد لفظي)

8. أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية:

جاء الوزير لزيارة مدرستنا.

السؤال السابع:

المعيار (2.3.5)

أكتب ما يملئ علي:

.....

.....

.....

.....

.....

2. أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة مراعيًا التنسيق

(الاختلاف بين الناس سنة الله في الكون)



السؤال الثامن:

المعيار (1.3)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان).
الموضوع الأول: (كل ما في الكون يقف شاهدا على عظمة).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مظاهر قدرة الله عزوجل	واجبنا تجاه الله عزوجل	المحافظة على هذه النعم

الموضوع الثاني: (الكويت زاخرة بالشخصيات الناجحة اللامعة).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
ملامح الشخصية؟	أثر الشخصية على المجتمع	واجبنا تجاههم

الموضوع الثالث: (أعلنت إدارة المدرسة عن رحلة إلى معرض الكتاب بمشرف)

أكتب تقريرًا عن معرض الكتاب ، مراعيًا عناصر التقرير.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهد**السؤال الأول:**

" عملت وسائل التواصل الحديثة على تدمير الحياة الاجتماعية حينما انشغل أفرادها بمتابعة ما يعرض فيها من برامج وتطبيقات كثيرة تشغل النفس وتلهيها عن القيام بواجباتها الاجتماعية .

فبعد أن كان أفراد الأسرة قبل اكتشاف وسائل الاتصال الحديثة يجلسون مع بعضهم ساعات طويلة يتحدثون في أمور حياتهم ، ويتسامرون ، شغلهم الآن وسائل الاتصال الحديثة ، وأصبح كل منهم يجلس في ركنه ، ويتجول في صفحات التواصل الاجتماعي ، وينشغل بقراءة ما تعرضه المواقع المختلفة ، وما يدونه المدونون ، فكان لذلك أثره المرعب في الحياة الاجتماعية بما سببه من ضعف في التواصل بين أفراد الأسرة ، ولما خلفه من مشاكل نفسية وعاطفية ."

المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

المعيار (1. 2)

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

المعيار: (2-7):

(عملت وسائل التواصل الحديثة على تدمير الحياة الاجتماعية)

.أبدي رأيي في الفكرة السابقة:

السؤال الثاني

الجبال من أعظم آيات الله في الكون، يعجبنا ارتفاعها الشاهق وحجمها الضخم وكأننا ننظر إلى حجر ضخيم أصم، ولكن الحقيقة أن الجبال لها أوتاد تثبتها داخل الطبقة المنصهرة في باطن الأرض، وهي تحميها من الحرارة الملتببة داخل القشرة الأرضية والتي لو خرجت إلى سطح الأرض لأهلكت الأخضر واليابس، وقد خلقت الجبال لتثبيت الأرض حتى لا تميد أو تضطرب، ولذا نجد القشرة الأرضية يوجد بها العديد من الجبال (جبال الهيمالايا والإنديز وسلاسل جبال البحر الأحمر والأطلس وغيرها)، وقد نشأت الجبال عن طريق انبثاق البراكين إلى سطح القشرة الأرضية أو أسفل مياه المحيطات أو عن طريق الحركات الأرضية التكتونية،

المعيار: (2-2)

1. أحدد من النص المعلومة التي ترتبط بـ (الحكمة من خلق الجبال).

2. أختار العبارة التي تعبر عن (**نشأة الجبال**) من بين البدائل التالية:
- . خلقت الجبال لتثبيت الأرض حتى لا تميد أو تضطرب.
- . نجد القشرة الأرضية يوجد بها العديد من الجبال.
- . نشأت الجبال عن طريق انبثاق البراكين إلى سطح القشرة الأرضية.
- . تتحرك الجبال نتيجة انزلاق الصخور داخل القشرة الأرضية.

المعيار: (2-3)

1. أحدد من النص العبارة التي تعتبر " **تفصيلاً** " لعبارة (**يوجد بها العديد من الجبال**)



- . وقد نشأت الجبال عن طريق انبثاق البراكين إلى سطح القشرة الأرضية.
- . ومن فوائد الجبال استخراج الحجارة والرخام والجرانيت بأنواعه المختلفة.
- . جبال الهيمالايا والينديز وسلاسل جبال البحر الأحمر والأطلس وغيرها.
- . وهي تحمي منا من الحرارة الملتهبة داخل القشرة الأرضية.

2. والتي لو خرجت إلى سطح الأرض **لأهلكت الأخضر واليابس**.

- علاقة ما تحته خط بما قبله علاقة: (إجمال . تفصيل . نتيجة . سبب)

السؤال الثالث : المعيار (1.4.2) :

أبين مترادف كلمة (**الغائرة**) :

ضد كلمة (**داكنة**) :

مفرد كلمة (**النتوءات**) :

جمع كلمة (**الفؤاد**) :

أوظف كلمة (**طار**) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

أضع اسماً مناسباً من تصريفات كلمة (**سكن**) في فراغ كل جملة مما يلي :

تبني الدولة للمواطنين .

الليل فيه والنهار الحركة .

السؤال الرابع :

المعيار (2 ، 4.2)

1. أبن أركان التشبيه في التعبير الآتي: (الأحقاد كالسوس تنخر في جسد الأمة)

المشبه: أداة التشبيه المشبه به وجه الشبه

2. أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام

أخلاق الكويتيين كالنسيم في الرقة

السؤال الخامس

المعيار: (2-8)

النص الأول:



وسافر ففي الأسفار خمس فوائد

تغرب عن الأوطان في طلب العلا

وعلم وأداب وصحبة ماجد

تفرج هم واكتساب معيشة

بدار هوان بين واش وحاسد

فموت الفتى خير له من حياته

النص الثاني:

يعد السفر وسيلة رائعة للاسترخاء، والترويح عن النفس، أو استكشاف أماكن جديدة، ونمط حياة مختلف متمثل بأطعمة جديدة، وعادات غير مألوفة، ومهما كانت الوجهة التي يختارها المسافر يجب أن يكون حذراً، لأنه يكون متحمساً جداً لزيارة أماكن جديدة، وعدم معرفته بهذه الأماكن يمكن أن يعرضه للخطر.

1. أحدد وجهًا من أوجه التشابه في النصين السابقين من الخيارات التالية:

.. عادات الشعوب. - فوائد السفر. - طلب العلم. - الحنين إلى الوطن.

2. أحدد وجهًا من أوجه الاختلاف في النصين السابقين من الخيارات التالية:

- كلاهما حث على السفر، وزاد الثاني في التحذير من مخاطره.

- كلاهما ذكر فائدة تحصيل العلم من السفر.

- كلاهما ذكر تحصيل الرزق من السفر.

- الأول ذكر فوائد السفر ولم يذكرها الثاني.

1. أستخرج نعتاً شبه جملة من العبارة الآتية:

(حفظت قصيدة في مدح الرسول . صلى الله عليه وسلم . للشاعر حسان بن ثابت)

2. أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية وأغير ما يلزم .

نجح الطلاب المجتهدين في الاختبار .

التصويب :

3. أستبدل بالنعت المفرد نعت جملة مناسب مما بين القوسين ، مغيراً ما يلزم:

(يسرني صديق حريص على زيارة المرضى)

4. أوظف كلمة (الشجرة) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً (شبه جملة) مناسباً:

الحال شبه الجملة:

5. أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال (جملة) مناسب .

أبهمني الجندي

6. أضبط البديل بين القوسين في الجملتين الآتيتين:

لوطننا (الكويت) مكانة عظيمة في نفوسنا . الضبط :

كرم المدير المعلم (خالد) . الضبط :

7. أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملتين التاليتين:

النفس النفس المطمئنة في الجنة . ()

نجح الطالبان كلاهما . ()

8. أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية:

أكرم الغني الضيفين

السؤال السابع:

المعيار (2.3.5)

أكتب ما يملئ علي :

.....

.....

.....

.....

.....

2. أعد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة مراعيًا التنسيق.

(الكتاب نعم الأنيس في ساعة الوحدة، ونعم المعرفة في دار الغربية)



السؤال الثامن:

المعيار (1.3)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .
الموضوع الأول: (التلوث البيئي خطر داهم يهدد حياة البشرية).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
أنواع التلوث البيئي	مظاهر التلوث	الحلول المقترحة لعلاجها

الموضوع الثاني: (للمعلم دوره الفعال في نهضة الأمة ورقمها).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
دور المعلم	أثره في حياة الفرد والمجتمع	واجبنا نحو المعلم

الموضوع الثالث: (أعلنت إدارة المدرسة عن رحلة إلى حديقة الحيوان بدولة الكويت)

أكتب تقريرًا عن زيارة حديقة الحيوان، مراعيًا عناصر التقرير.

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهد**السؤال الأول**

كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنهما " خذ الناس بالعربية ، فإنها تزيد في العقل وتثبت المروءة " وهذه الكلمة من روائع ما نقل عن عمر رضي الله عنه ، إذ أدرك بحسه المرهف وحذقه البصير الخطر الداهم على العربية بعد كثرة الفتوح ، وانتشار الصحابة في البلدان ، ومخالطتهم الأعاجم وبعدهم عن موئل الصفاء اللغوي .

وفيها تأسيس لقاعدة لغوية فكرية ، باتت بحكم المسلمات في علم اللغة واللسانيات والفكر ، وهي علاقة اللغة بالفكر والتفكير ، والعقل والذكاء ، هذه العلاقة الجدلية التي قطباها اللغة والفكر ، وكل منهما يؤثر ويتأثر ، فكلما نمت اللغة وقويت نما الفكر وتطور ، وكلما ضعفت وهزلت عاد الفكر واهيا هزيلا "

المعيار (1. 2)

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة .

المعيار: (2-7):

(فكلما نمت اللغة وقويت نما الفكر وتطور)

. أبدي رأيي في الفكرة السابقة:

السؤال الثاني

" يعد التعامل مع الآخرين فنا ومهارة توجد لدى بعض الناس ، بينما يفقدها بعضهم الآخر ، وهذا فن نحتاج جميعا إلى تعلمه ، نظرا لتغير طباعنا واختلافها ، فهناك من الناس من يكون مزاجه عصبيا ومنهم من يكون مزاجه هادئا ، ومنهم من يكون عاطفيا ، فالاختلاف بين الناس سنة الله في الكون ، لذلك ترى الناس يصنعون الصداقة فيما بينهم بالاعتماد على ما يجمعهم من قواسم مشتركة ، ولكن قد يواجه الإنسان أحيانا كثيرة مواقف يضطر فيها للتعامل مع أناس يختلفون معه في الطباع ، مما يوجب عليه التسلح بمهارات سلوكية تساعده في بناء علاقات طيبة معهم ، ومن هذه المهارات الوضوح والصراحة ، فالإنسان حين يكون واضحا معبرا عن شخصيته الحقيقية سيكون أقدر على اكتساب الصداقات ، وحين يتحلى بالصدق والأمانة سيأسر قلوب المحيطين به ، وإن أحسن الاستماع والإصغاء إلى حديث الناس ، فإنه يشعرهم بالاطمئنان فيكون الأقرب إليهم والكاسب لمودتهم .

المعيار: (2-2)

1. أحدد من النص المعلومة التي ترتبط بمجال . (الصدقة) .

2. أختار العبارة التي تعبر عن (فن التعامل مع الآخرين) من بين البدائل التالية:

- فإنه يشعرهم بالاطمئنان فيكون الاقرب إليهم والكاسب لمودتهم .
- وحين يتحلى بالصدق والأمانة سيأسر قلوب المحيطين به.
- التسلح بمهارات سلوكية تساعد في بناء علاقات طيبة.
- يعد التعامل مع الآخرين فنا ومهارة توجد لدى بعض الناس.

المعيار: (3-2)



1. أحدد من النص العبارة التي تعتبر " سببا " لعبارة (سيكون أقدر على اكتساب الصدقات)

- فالإنسان حين يكون واضحا معبرا عن شخصيته الحقيقية.
- فهناك من الناس من يكون مزاجه عصبيا.
- فالاختلاف بين الناس سنة الله في الكون.
- التسلح بمهارات سلوكية تساعد في بناء علاقات طيبة.

2. وحين يتحلى بالصدق والأمانة سيأسر قلوب المحيطين به

علاقة ما تحته خط بما قبله علاقة: (إجمال . تفصيل . نتيجة . سبب)

السؤال الثالث : المعيار (1.4.2) :

- أبين مترادف كلمة (ملامح) :
- ضد كلمة (داكنة) :
- مفرد كلمة (الأطلال) :
- جمع كلمة (عمق) :
- أوظف كلمة (طار) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائي:

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

أضع اسما مناسباً من تصريفات كلمة (قام) في فراغ كل جملة مما يلي :

- علينا الحفاظ على العربية .
- يوم لا ينفع مال ولا بنون .

السؤال الرابع :

المعيار (2 ، 4.2)

1. أبين أركان التشبيه في التعبير الآتي:

(الكويت كالتاج على الرأس في منزلته)

المشبه: أداة التشبيه المشبه به وجه الشبه

2. أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام

(الفتاة كاللؤلؤة في جمالها)

السؤال الخامس :

النص الأول :



أيها الشباب جـدوا حفظ الله المجددا
إيه جدوا ثم هبوا للعلا جمعا وفردا
وإلى الأخلاق فاسعوا واكسروا غلا وقيدا

النص الثاني :

الشباب هم العنصر الأهم لتقدم الأمم والشعوب ، فالمجتمع الذي يمتلك هذا العنصر الثمين ، يمتلك القوة والحيوية والتقدم على سائر الأمم ، وللشباب مكانة عظيمة ، خصهم بها الدين الإسلامي على غيرهم ، فهم يخوضون المعارك ، ويواكبون العلم والمعرفة بكامل النشاط لما لهم من الأثر في تحويل الخطأ للصواب ، والجهل إلى نور العلم ، لما يحملونه من قوة ونشاط وحيوية في هذه المرحلة أكثر من غيرها ، حيث يتميزون بالعطاء ، وبذل الجهود فهم ينشرون الهدى والخير ، لقوله تعالى في محكم تنزيله : " نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاَهُمْ هُدًى "

المعيار (8.2)

1. وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في أن النصين يتحدثان عن :

- أ. دور الشباب في المجتمع .
- ب. حب الوطن فطرة وغريزة .
- ج. طاعة الوالدين واجب .
- د. التقدم والرفق في المجتمعات .

2. وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في :

- كلاهما حث الشباب على الجد والأخلاق .
- كلاهما يتحدث عن الشباب ودورهم في تقدم الأمم والشعوب .
- النص الأول زاد عن الثاني بحث الشباب على مواكبة العلم والمعرفة .
- النص الثاني زاد عن الأول بالتحدث عن دور الشباب في تقدم الأمم والشعوب .

1. أستخرج نعتاً جملة من العبارة الآتية:

(نصحني عالم جليل في لقاء علمي بأسلوب يتميز بالصدق : أن أتعلم علماً تطبيقاته نافعة)

2. أصوب الخطأ النحوي في الجملة التالية وأغير ما يلزم .

كرمت المعلمة الطالبات المجتهداتُ .

التصويب :

3. أستبدل بالنعت المفرد نعت جملة مناسب مما بين القوسين، مغيراً ما يلزم:

(كتب الكاتب مقالا رائعا)

4. أوظف كلمة (يذكر) في جملة مفيدة من إنشائي بحيث تأتي حالاً (جملة) مناسباً:

الحال الجملة:

5. أملأ الفراغ في الجملة الآتية بحال (شبه جملة) مناسب.

قرأ الطالب القصة

6. أضبط البديل بين القوسين في الجملتين الآتيتين:

أجاد اللاعب (خالد) في المباراة . الضبط :

كرم المدير المعلمة (فاطمة) . الضبط :

7. أميز بين التوكيد المعنوي والتوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملة الآتية وأكتبه في الفراغ :

قرأ الإمام نفسه الآيات وردد : الحمد لله الحمد لله

التوكيد اللفظي: : التوكيد المعنوي :

8. أضع توكيداً معنوياً مناسباً في فراغ الجملة الآتية مما بين القوسين:

العالمان حريصان على حل المشكلات .

السؤال السابع :

المعيار (2.3.5)

أكتب ما يملئ علي :

2. أعد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة مراعيًا التنسيق

(الخلاف في الرأي نتيجة طبيعية تبعًا لاختلاف الأفهام)



السؤال الثامن:

المعيار (1.3)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (ما يقارب 144 كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مراعيًا وضوح الفكر وترابطه وتسلسله (8 درجات) وجودة الأسلوب والفصاحة (3 درجات) واستخدام علامات الترقيم (درجتان) وجودة الاستدلال (درجتان) .
الموضوع الأول: (كل ما في الكون يقف شاهداً على عظمة الخالق).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
مظاهر قدرة الله عزوجل	نعم الله عزوجل	واجبنا نحو الخالق

الموضوع الثاني: (للمعلم دوره الفعال في نهضة الأمة ورقمها).

المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
دور المعلم	أثره في حياة الفرد والمجتمع	واجبنا نحو المعلم

الموضوع الثالث: (أعلنت إدارة المدرسة عن رحلة إلى معرض الكتاب بدولة الكويت)

أكتب تقريرًا عن زيارة معرض الكتاب، مراعيًا عناصر التقرير.

انضم لـ (سلسلة المعالي . حمادة ماهر) تليجرام للحصول على الإجابة

تعبير مقترح

1. للمعلم دوره الفعال في نهضة الأمة ورقمها.

يقول الحق تبارك وتعالى: (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات)

ويقول الشاعر: قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

إن المعلمين هم حماة الثغور، ومربو الأجيال، وسقاة الغرس، وعمار المدارس، المستحقون لأجر الجهاد وشكر العباد والثواب من الله يوم الميعاد. فيا معشر المعلمين، إنكم رعاة ومسؤولون عن رعييتكم وإنكم بناه والبانى هو المسؤول عما يقع في البناء من زيف وانحراف وقدوة المسلمين هو معلمنا وحبیبنا وقائدنا صلى الله عليه وسلم. الذي قال فيه الخالق عزوجل لو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك). وأنتم بالتالي قدوتنا تتعاقب على أيديكم الأجيال، وأنتم صانعو الرجولة والشهامة، وأنتم المرشدون والسبب بعد الله في رقي المجتمعات. رعاكم الله. فأكرم بالتعليم من مهنة، وأعظم من شرف ومهمة. فالمعلم هو الذي يعد أبناء الأمة ليعملوا لخيرها وإسعادها وليحافظوا على عزتها وكرامتها. ويبقى المعلم هو الرائد والمنار وهو أستاذ من أصبح زعيما أو قائدا أو مخترعا عظيما يقود مواكب النور.



2. تقرير رحلة إلى المركز العلمي

قررت إدارة المدرسة القيام برحلة إلى المركز العلمي بمنطقة السالمية على شارع الخليج العربي وذلك يوم الخميس الموافق 6/2021م، وكان عدد الطلاب المشاركين خمسة عشر طالبا، وقد انطلقت بنا حافلة المدرسة في تمام الساعة التاسعة صباحا مع رائد نشاط الزيارات والرحلات بالمدرسة وقد تم في هذه الرحلة ما يلي:

توجهنا إلى المركز العلمي ووصلنا في تمام العاشرة، ثم قام موظف الاستقبال باصطحابنا داخل المركز حيث بدأنا بدخول قاعة (الأكوبريوم)، وشاهدنا هناك الكثير من الكائنات الحية والمخلوقات العجيبة التي تذهل العقل، فهي تدل على عظمة الخالق عزوجل وبديع صنعه، فقد رأينا كائنات برية وبحرية مثل: أسماك القرش الضخمة، وكذلك رأينا بعض الأحياء المائية مثل: نجم البحر، ثم انتقلنا بعد ذلك لمشاهدة إحدى الأفلام التعليمية ثلاثية الأبعاد، ثم توجهنا إلى المطعم لتناول وجبة الغداء.

وقد ختمت الرحلة بالتقاط بعض الصور التذكارية التي تعبر عن سعادتنا بهذا اليوم، وانصرف الجميع من هذه الرحلة فرحين مسرورين وألستهم تلهج بالشكر لإدارة المدرسة لتنظيمها لهذه الرحلة الممتعة، ونقترح على المسؤولين عن هذا المركز ببناء صالة ألعاب للأطفال وصالة للتزلج ولهم جزيل الشكر

3. الأخلاق

نبدأ من الحديث النبوي والذي يتضمن قول الرسول الكريم ((إنما بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق)) وحديث ((إن أقربكم مني منزلة يوم القيامة أحسنكم أخلاقا)) وهذا يدل على أهمية الأخلاق في المجتمع ومدى تأثيرها سواء سلبا أو إيجابا على المجتمع فالأخلاق كلمة شاملة لكل القيم والمبادئ والسلوك الإنساني الحميد والحسن والتي بموجبها تسير الحياة بشكل صحيح وباتجاه الهدف الذي يحقق مبادئ الخلافة للإنسان على هذه الأرض من هذا المنطلق نجد أن عملية الحكم على أي مجتمع من المجتمعات يجب عليك أن تنظر إلى السلوك المتبع في عملية التعامل بين أفراد هذا المجتمع ومن خلال تلك النظرة إلى السلوكيات في هذا المجتمع تستطيع أن تحكم على مدى التطور والذي وصل إليه المجتمع ذلك لأن انتشار الأخلاق الحسنة في أواسط المجتمع ينعكس بالإيجاب على كل المجالات ومن ناحيته أخرى نجد أن السقوط الأخلاقي والانحطاط الأخلاقي ينعكس سلبا ويؤثر في كل جوانب الحياة.

تعتبر القيم والمبادئ الإسلامية والأخلاق الحميدة في أي مجتمع هي الأساس وطريق النجاة والخير في المحافظة على تماسك المجتمع ووحدته واستقراره، بالإضافة إلى دورها الفعّال في تمكين المجتمع من مواجهة التغيرات التي قد يتعرض لها بين حين وآخر، كما إنّها تحمي المجتمع من النزوات والشهوات الطائشة والأنانية المفرطة، وتعمل على ربط أجزاء ثقافة المجتمع ببعضها، فتبدو متناسقةً مبنيةً على أساسٍ علميٍّ يرسخ في أذهان الأفراد

4. الوطن

وطني ما أجملها من كلمة عظيمة حبيبة إلى القلوب ، وما أظهرها من معنى يثير في النفوس أسى المشاعر ، وأعذب الذكريات.فهي كلمة تتغنى بها الألسنة ،وتنطق بها الشفاه من جيل إلى جيل ، وحب يسرى في القلوب والدماء . الوطن هو ذلك المكان الدافئ الذي يفوق جمال شمسهِ وترابه ومائه جمالها في أي بقعة أخرى في العالم، وهو المكان الذي نتنفس هواءه فتنتعش به أرواحنا، وا هو حُضنٍ آخريشبه حُضن الأم الذي يغمرنا ويشعرنا بالأمان كلما ضاقت بنا الحياة، في أوطاننا عشنا شقاوة الطفولة فبقيت في ذاكرتنا كأروع صور الذكريات، وفي الوطن سنكبر ونعيش أجمل أيام النضج والشباب على أرضه التي لا نبدّل ترايبها بأعلى الأثمان وما أجمل قول مصطفى الرافعي :



بلادي هواها في لساني وفي دمي ... ويمجدها قلبي ويدعولها في

ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا في حليف الحب إن لم يتيم

وطني الذي أكلت من خيراته ، وشربت من مياهه ، ومشيت على أرضه ، وعشت تحت سمائه ، وتعلمت في مدارسه .فعلينا أن نتحدى الصعوبات ، ونجتهد في نهضة بلادنا وأمتنا مهما كلفنا ذلك من جهد وتعب ، فوطننا يستحق منا الكثير، لذلك واجبنا نحوه في السلم أن نجتهد في دراستنا ونسعى إلى تقدمه حتى يرتقي عاليا بين الأمم. وفي الحرب التضحية بالنفس وبكل غال ونفس من أجل الدفاع عن عرضه وشرفه وحرّيته. فحب الوطن طاعة وعبادة ، والموت من أجله شهادة ، قال رسول الله (ص) " من مات دون أرضه فهو شهيد .

5. القراءة

تُعتبر القراءة غذاء للروح والعقل ، وأول الأوامر الإلهية في القرآن الكريم في قوله تعالى بسورة العلق

“أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ”

فالقراءة تساعد على الاستزادة من المعارف المختلفة ، فهي تنهض بالمكانة العلمية للفرد ؛ حيث يكتسب العديد من الخبرات التي تساعد على اللباقة وسرعة البديهة والتحدث بشكل جيد مع الآخرين.

وزيادة القدرة على إدراك التتابع في الأحداث ، وتنمية القدرة على الاستنتاج والتحليل والتفكير ، وذلك من خلال ممارسة هذه المهارة . وتدريب الإنسان على الخطابة والكلام والنقاش مع الآخرين ، بالإضافة إلى القدرة على طرح الأفكار والآراء بكل ثقة والتحلي بالبلاغة والفصاحة

كما تنمي القراءة نسبة الذكاء لدى الفرد وتقويه ، والاستفادة من قدراته الهائلة وغير المستعملة ، والتعلم من تجارب الحكماء والأدباء والعلماء السابقين ، والاطلاع على مختلف الثقافات والحضارات التي مرت على هذا العالم وأثر القراءة على حياتنا تعمل على زيادة المعرفة، ما يؤدي إلى زيادة قدرة المجتمع على الإنتاج من خلال المعارف والمهارات التي تم اكتسابها من قبل أفرادهِ. وكما تعمل على بناء حضارة عظيمة للدولة، وذلك من خلال الأفكار والمعلومات التي يكتسبها

الفرد، والتي تساعده في عملية الإبداع والابتكار. ولذلك تقضي على الأفكار الهدامة في المجتمع، بالإضافة إلى التخلص من العادات والتقاليد السيئة، حيث أن القراءة تستطيع إنشاء جيل واعي ومثقف، قادر على رفض كل ما يضر بالمجتمع . يقول الشاعر أحمد شوقي: " جعلت كتبي أنيس من دون كل أنيس. لأنني لست أرضى إلا بكل نفيس." وهنا يؤكد شوقي على عظم الكتب والقراءة، وأن القراءة هي أعلى صديق للإنسان، فعليكم يا شباب المستقبل بالقراءة حتى تفلحوا .

6. التلوث

نعم ، لقد خلق الله الأرض بيئة نقية وخلق كل ما فيها للإنسان وهذا دليل على تكريم الله للإنسان (ولقد كرمتنا بنى آدم وحملناهم في البر والبحر)

ولم يكتف هذا المخلوق الطموح بما أنعم الله عليه في الأرض حتى صعد إلى الفضاء ليبحث ويكتشف ولا عيب في ذلك ، فأصبح الكون جميعا يفي بما يريده الإنسان من مأكّل ومشرب وملبس وترفيه لعله يرضى ويقنع ولكن هيات هيات ، فإن هذا الكائن المدلل لم يصن تلك النعمة ولم يحافظ عليها ويؤدى شكرها ولم يرد الجميل للبيئة بل أصابها بوابل من التلوث فأخذ ينطلق بقطار سريع لا محطة له هو شبح التلوث الذى اقتحم الأخضر واليابس والبر والبحر والجو ، (ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ...) ، فاعتدى الإنسان على الغابات ليصنع أثاثا لمنزله ، وجرف التربة ليبنى عليها الأبراج والعمارات ، وأطلق دخان مصانعه وسياراته فى كل مكان ، وألقى مخلفاته فى البحار والأنهار وكذلك القمامة والمخلفات الكيماوية والنووية ، ولم يسمع لقول الله خالقه (ولا تفسدوا فى الأرض بعد إصلاحها) ، فأنقلبت البيئة عليه من صديق حميم إلى عدو لدود فأصابته بالأوبئة والأمراض التى لا حصر لها : منها السرطان وأمراض الصدر والقلب كل ذلك من الهواء الملوّث والماء الغير نظيف .

وخلاصة القول إن البيئة التى أنعمت علينا بأفضل كثيره ينبغى علينا أن نرد لها الجميل ، إن لم يكن اعترافا بفضلها فليكن خوفا على أنفسنا وأجيالنا القادمة .

7. الشخصية القيادية الناجحة

تتعدد صفات الشخصية القيادية الناجحة والتي من أبرزها الثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ القرارات دون تردد أو خوف، فيكون صاحب قرار قيادي ، حيث يتميز بالدقة فى اتخاذ القرارات وأن يبني آراءه بعد تفكير ودراسة عميقة ويقوم بالمناقشة مع الآخرين ويتقبل النقد ويفكر به ويقوم بتحليله بصورة واضحة ووضع خطط للمستقبل ويسعى لتنفيذها. ويتميز بروح الفريق الواحد حيث يستطيع بناء فريق ويستطيع أن يقود الفريق بشكل صحيح وناجح.

كما يكون له القدرة على مناقشة جميع الشخصيات مهما اختلفت صفاتهم ما بين الجيد والسيء، ويستطيع فهم طريقة تفكيرهم والتحاوّر معهم والوصول معهم إلى قرار نهائي بدون أي مشاكل. ومن صفاته أيضا العدل والإنصاف حيث إنه يستطيع أن يحقق العدل مهما كانت الظروف والضغوط من حوله.

وللشخصية القيادية الناجحة القدرة على تفسير وحل جميع المشكلات وأخذ القرار الصحيح بعد تفكير وتمحيص جيد لأدق التفاصيل. والقدرة على قراءة الأفكار وتمييزها .