

بنك الأسئلة في اللغة العربية للصف الثاني عشر

فصل دراسي ثان ٢٠١٧ / ٢٠١٨

اختيار من متعدّد

المهارات اللغوية والنحوية والتذوق الفني

www.kwedufiles.com

إعداد الأستاذ / هاني البيّاع

بنك أسئلة في اللغة العربية (اختيار من متعدد) للصف الثاني عشر ٢٠١٧/٢٠١٨ فصل دراسي ثان

(١) حبذا الطالب المجتهد . فاعل المدح في التعبير السابق :

أ	حب	ب	ذا	ج	الطالب	د	المجتهد
---	----	---	----	---	--------	---	---------

(٢) التعبير الذي ضُبط فيه المخصوصُ بالمدح ضبطاً صحيحاً فيما يلي هو :

أ	نعم من تصاحبُ المخلصُ	ب	نعم من تصاحبُ المخلصَ	ج	نعم من تصاحبُ المخلصِ	د	المخلصَ نعم الصاحبُ
---	--------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------	---	------------------------

(٣) عند صوغ أسلوب ذم فاعله مستتر أقول :

أ	بئس النفاق	ب	لا حبذا النفاق	ج	بئس من تصاحبُ المنافق .	د	بئس عملاً النفاق
---	------------	---	----------------	---	----------------------------	---	------------------

(٤) بئس الصفةُ الخيانة . عندما أُستبدلُ بفعل الذم في الأسلوب السابق فعلٌ ذمٌّ آخر في تعبير صحيح أقول :

أ	ما أسوأ الخيانة !	ب	لا أحبُّ صفة الخيانة	ج	لا حبذا الخيانة	د	بئس الخيانةُ
---	-------------------	---	----------------------	---	-----------------	---	--------------

(٥) ولنعم حشوُ الدرِّع أنتِ إذا .. دُعيتَ نزالِ ، ولجَّ في الدُّعْرِ . نوع فاعل المدح في البيت السابق :

أ	معرفةً بأل	ب	مستتر مفسر بنكرة	ج	مضاف	د	اسم موصول
---	------------	---	------------------	---	------	---	-----------

(٦) (ألم يأتكم نبأ الذين كفروا من قبلُ فذاقوا وبال أمرهم ولهم عذابٌ أليم) المترادف الصحيح لكلمة (وبال) :

أ	حُسن عاقبة	ب	سوء عاقبة	ج	طعام	د	شراب
---	------------	---	-----------	---	------	---	------

(٧) جراحاتُ السنانِ لها التثامُ ... ولا يلتئمُ ما جرحَ الزَّمانُ . الجمع الصحيح لكلمة السنان في البيت :

أ	سنون	ب	أسنان	ج	أسنّة	د	سُنن
---	------	---	-------	---	-------	---	------

(٨) عند استخدام الفعل أمسك في المجال الديني أقول :

أ	أمسك الجنديُّ اللص	ب	أمسكت الأرضُ الماء	ج	أمسكتُ عن الحديث	د	أمسك الصائم عن الطعام
---	-----------------------	---	--------------------	---	---------------------	---	--------------------------

(٩) (ولا تَمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوافِرِ) المفرد الملائم لكلمة (عِصَم) في الآية الكريمة :

أ	عصام	ب	عصمة	ج	معصم	د	عاصم
---	------	---	------	---	------	---	------

(١٠) قال ﷺ : (آيةُ المنافقِ ثلاثٌ : إذا حدّثَ كذب ، وإذا وعدَ أخلف ، وإذا ائتمنَ خان)

اشتمل الحديث الشريفُ على سمة من سمات البلاغة النبوية تمثلت في :

أ	ضرب المثل	ب	حُسن التقسيم	ج	الإيجاز	د	دقة التصوير
---	-----------	---	--------------	---	---------	---	-------------

(١١) التصريف المناسب من الفعل (جَبَرَ) والمستخدم في مجال التعليم هو :

أ	الجبيرة	ب	الإجبار	ج	الجبر	د	الجبابرة
---	---------	---	---------	---	-------	---	----------

(١٢) أحدُ العناصر التالية لا يعد من عناصر العمل القصصي :

أ	الأحداث	ب	المُناظرة	ج	الشخصيات	د	العقدة
---	---------	---	-----------	---	----------	---	--------

(١٣) (يا بُنَيَّ لا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ) تصغير كلمة (بُنَيَّ) في الآية أفاد معنى :

أ	تأكيد التناهي في الصغر	ب	تقليل حجم المُصغَّر	ج	التقريب المكاني	د	التدليل
---	------------------------	---	---------------------	---	-----------------	---	---------

(١٤) التصغير الصحيح لكلمة : (هبة) :

أ	وُهَيْبَةٌ	ب	هُيَيْبَةٌ	ج	هُبَيْبَةٌ	د	هُبَيْبَةٌ
---	------------	---	------------	---	------------	---	------------

(١٥) عند تصغير كلمة (عالم) فإن الصيغة التصغيرية المناسبة هي :

أ	فُعَيْلٌ	ب	فُعَيْعِلٌ	ج	فُعَيْعِيلٌ	د	فُؤَيْعِلٌ
---	----------	---	------------	---	-------------	---	------------

(١٦) قرأتُ كتاباً رائعاً . التصغير الصحيح لكلمة : (كتاب) :

أ	كُتَيْبٌ	ب	كوتَيْبٌ	ج	كُيْتَيْبٌ	د	كُتَيْبٌ
---	----------	---	----------	---	------------	---	----------

(١٧) عند تصغير كلمة (قيمة) أقول :

أ	فُؤَيْمَةٌ	ب	فُيَيْمَةٌ	ج	فُؤَيْمَةٌ	د	فُيَيْمَةٌ
---	------------	---	------------	---	------------	---	------------

(١٨) الكلمة المُصغَّرة على صيغة (فُعَيْعِلٌ) فيما يأتي هي :

أ	جُنَيْهٌ	ب	دُرَيْهَمٌ	ج	عُصَيْفِيرٌ	د	صُحَيْرَاءٌ
---	----------	---	------------	---	-------------	---	-------------

(١٩) (معي عشرون ديناراً) عند تصغير كلمة (دينار) أقول :

أ	دُنَيْرٌ	ب	دُنَيْنِيرٌ	ج	دُنَيْرٌ	د	دُونَيْرٌ
---	----------	---	-------------	---	----------	---	-----------

(٢٠) فيما يلي جملة واحدة كتبت الاسم المُصغَّرُ فيها بطريقة هي :

أ	أعجبني عُيَيْمٌ من العلماء.	ب	قدّمتُ عرضاً رائعاً على مُسِيرِيحِ المدرسة .	ج	مررتُ بِعُرْفَةِ ذاتِ بُوَيْبِ صغير .	د	أكتبُ دروسِي بِقُلَيْمٍ جميل .
---	-----------------------------	---	--	---	---------------------------------------	---	--------------------------------

(٢١) وُبُعِيدُ أعوامٍ عجافٍ أدبرت .. أصبحتُ "دكتوراً" فيا بُشراها . تصغير كلمة (بُعِيدُ) في البيت يفيد :

أ	التحقير	ب	تقريب الزمان	ج	تقريب المكان	د	التناهي في الصغر
---	---------	---	--------------	---	--------------	---	------------------

(٢٢) (فلبث فيهم ألف سنةٍ إلا خمسين عاماً) تصغير كلمتي (سنة و عام) على الترتيب :

أ	سُنَيْيَةٌ وَعُؤَيْمٌ	ب	سُنَيْيَةٌ وَعُؤَيْمٌ	ج	سُنَيْيَةٌ وَعُؤَيْمٌ	د	سُونَيْيَةٌ وَعُؤَيْمٌ
---	-----------------------	---	-----------------------	---	-----------------------	---	------------------------

(٢٣) سطَّعتْ شمسُ الحُرَيْبَةِ . التصغير الصحيح لكلمة (شمس) في المثال :

أ	شُمَيْسٌ	ب	شُمَيْسَةٌ	ج	شويمِسٌ	د	شُيْمَسَةٌ
---	----------	---	------------	---	---------	---	------------

(٢٤) لا أرى إلا وجوهاً .. كالحاتٍ مُكْفَهَرَةٍ . المترادف الصحيح لكلمة (مكفَهَرَةٌ) في البيت :

أ	باسمة	ب	يائسة	ج	عابسة	د	ناصرة
---	-------	---	-------	---	-------	---	-------

(٢٥) الجملة التي استُخدم فيها التصريف المناسب للفعل (سَكَنَ) في مجال الطَّب هي :

أ	وفرت الدولة مساكن للفقراء .	ب	شعر المؤمن بالسكينة والراحة .	ج	الخَلْقُ مَنْ يعطفُ على المساكين	د	يجِبُ عدم الإكثار من تناول المُسكِّنات
---	--------------------------------	---	----------------------------------	---	-------------------------------------	---	--

(٢٦) (إِنَّمَا الخَمْرُ وَالمَيْسِرُ وَالأَنْصَابُ وَالأَزْلَامُ رِجْسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه)

استخدم تصريف الفعل (نَصَبَ) في الآية في مجال :

أ	التعليم	ب	الحركة	ج	الشرك	د	الطَّب
---	---------	---	--------	---	-------	---	--------

(٢٧) نوائب الدهر مؤلمة . المفرد المناسب لكلمة (نوائب) :

أ	نابٌ	ب	نائبٌ	ج	نائبَةٌ	د	نبيه
---	------	---	-------	---	---------	---	------

(٢٨) نهج الطالب نهجًا في طريق الاستقامة . واحدة من الكلمات التالية لا تصلحُ جمعًا لكلمة (نهج) :

أ	نَهْجات	ب	مناهج	ج	نُهْج	د	نُهْج
---	---------	---	-------	---	-------	---	-------

(٢٩) أَلَمْ لِمَا أُبْدي عَلَيْكَ من الأسي .. وَإِنِّي لأُخفي مِنْكَ أضعافَ ما أُبْدي . المحسنُ البديعيُّ في البيتِ السابق :

أ	طباق	ب	مقابلة	ج	سجع	د	جناس
---	------	---	--------	---	-----	---	------

(٣٠) إِنَّ من يبكي له حولٌ على الضحك وقُدْرَه .

فَتَهَلَّل وتَرَنَّم فالفتى العابسُ صَخْرَه .
www.kwedufiles.com

واحدة مما يلي لا تُعدُّ من مقومات التجربة الشعرية في البيتين السابقين :

أ	وضوحُ الفكرة	ب	صِدْقُ العاطفة	ج	كثرةُ المُحسِّنات	د	سهولةُ اللُّغة
---	--------------	---	----------------	---	-------------------	---	----------------

(٣١) تلمسُ العُصنُ المُعَرَى إذا في العُصنِ نضره

وإذا رفت على الففر استوى ماءٌ وخُضره .

العنصر الغالب من عناصر الصورة الكلية الذي استخدمه الشاعر في البيتين السابقين هو :

أ	اللون	ب	الصوت	ج	الرائحة	د	الحركة
---	-------	---	-------	---	---------	---	--------

(٣٢) أليست اللغة العربية لغةً عريقةً ؟ عندما أجيب بالإثبات عن السؤال السابق أقول :

أ	نعم اللغة العربية لغة عريقة	ب	بلى اللغة العربية لغة عريقة	ج	لا . اللغة العربية لغة عريقة	د	اللغة العربية لغة عريقة
---	--------------------------------	---	--------------------------------	---	---------------------------------	---	----------------------------

(٣٣) واحد من الأسئلة التالية صيغ بصورة خاطئة :

أ	أحضر محمد؟	ب	أحضر محمد أم خالد؟	ج	أحضر محمد أم سافر؟	د	أمحمدٌ حضر أم خالد؟
---	------------	---	--------------------	---	-----------------------	---	------------------------

(٣٤) هل سافر أخوك اليوم ؟ عندما أجيبُ بالنفي عن السؤال السابق أقول :

أ	نعم لم يسافر أخي .	ب	لا لم يسافر أخي .	ج	بلى لم يسافر أخي .	د	لا سافر أخي .
---	--------------------	---	-------------------	---	--------------------	---	---------------

(٣٥) بلى الإسلام دينٌ ودولة . عندما أصوغ سؤالاً مناسباً للجواب السابق أقول :

أ	هل الإسلام دين ودولة ؟	ب	آالإسلام دين ودولة ؟	ج	أليس الإسلام ديناً ودولة ؟	د	الإسلام دينٌ ودولة؟
---	------------------------	---	----------------------	---	----------------------------	---	---------------------

(٣٦) هل تجتهد في عملك أم تقصر ؟ كُتب السؤال السابق بصورة خاطئة . والصواب :

أ	هل تجتهد في عملك؟	ب	أأنت مجتهد في عملك ؟	ج	أقصرت في عملك ؟	د	أتجتهد في عملك أم تقصر ؟
---	-------------------	---	----------------------	---	-----------------	---	--------------------------

(٣٧) اذهبي في كلاءة الرحمن .. أنت مني في ذمة وأمان . الجمع الصحيح لكلمة (ذمة) :

أ	أذمة	ب	ذمم	ج	ذمات	د	أذم
---	------	---	-----	---	------	---	-----

(٣٨) (تنزعُ الناس كأنهم أعجازُ نخلٍ منقَعِر) المترادف الصحيح لكلمة (منقَعِر) في الآية الكريمة :

أ	مُنخَفِض	ب	مُرْتَفِع	ج	منزوع من الجزر	د	مُزْهِر
---	----------	---	-----------	---	----------------	---	---------

(٣٩) عند استخدام الفعل (فرَط) في مجال الدعاء أقول :

أ	فرَط الرجلُ في حقه	ب	فرَط التاجر سلعته .	ج	فرَط الله عنك ما تكره .	د	فرَط المدير رسالة إلى الإدارة .
---	--------------------	---	---------------------	---	-------------------------	---	---------------------------------

(٤٠) (أضاء القرآن حياتنا) الصورة البيانية في التعبير السابق :

أ	تشبيه	ب	استعارة	ج	كناية	د	حقيقة
---	-------	---	---------	---	-------	---	-------

(٤١) نشأتُ في القاهرة ، إذاً أنا عند وضع (القاهرة) منسوبة مكان النقاط في التعبير السابق أقول :

أ	قاهريّ	ب	قاهرائيّ	ج	قَهريّ	د	قاهراويّ
---	--------	---	----------	---	--------	---	----------

(٤٢) (أبُّ) عند جعل الكلمة منسوبة بصيغة صحيحة أقول :

أ	أبِّي	ب	أبِّي	ج	أبويّ	د	آبائيّ
---	-------	---	-------	---	-------	---	--------

(٤٣) يعجبني اللون عند وضع كلمة (سماء) منسوبة مكان النقاط فإنه يجوز فيها :

أ	السَّمائِيّ أو السّامِيّ	ب	السامِيّ أو السماويّ	ج	السَّمائِيّ أو السّماويّ	د	السّمائِيّ أو السّمويّ
---	--------------------------	---	----------------------	---	--------------------------	---	------------------------

(٤٤) كل الكلمات التالية تصلح نَسباً إلى كلمة (دَرعا) إلا كلمة واحدة هي :

أ	دَرعِيّ	ب	درعائيّ	ج	دَرعويّ	د	دَرعاويّ
---	---------	---	---------	---	---------	---	----------

(٤٥) (حَيويّ) تصلح نَسباً لكل الكلمات التالية إلا واحدة هي :

أ	حيّ	ب	حياة	ج	حيّة	د	حاوية
---	-----	---	------	---	------	---	-------

(٤٦) المذهبُ الفقهيُّ للإمام أبي حنيفة يُسمى المذهب عند إكمال الجملة السابقة بالنسب إلى (حنيفة) أقول :

أ	الْحَنْفِيّ	ب	الْحَنِيفِيّ	ج	الْحَنْفَاوِيّ	د	الْحَنْفَوِيّ
---	-------------	---	--------------	---	----------------	---	---------------

(٤٧) النَّسَبُ إِلَى كَلِمَةٍ (إِنْشَاء) :

أ	إِنْشِيّ	ب	إِنْشَائِيّ	ج	إِنْشَاوِيّ	د	نَشَوِيّ
---	----------	---	-------------	---	-------------	---	----------

(٤٨) الكلمات التالية شاع استعمالها منسوبة على خلاف القاعدة إلا كلمة واحدة :

أ	فرنساويّ	ب	طبيعيّ	ج	أمريكانيّ	د	يدويّ
---	----------	---	--------	---	-----------	---	-------

(٤٩) اختلف البصريون والكوفيون في قضية نحوية . في التعبير السابق تعبير واحد لا يعدُّ منسوبا :

أ	البصريّون	ب	الكوفيّون	ج	قضيّة	د	نحويّة
---	-----------	---	-----------	---	-------	---	--------

(٥٠) كلمة (عَدَوِيّ) لفظ منسوب إلى :

أ	عَدُوّ	ب	عَدِيّ	ج	عِدَاء	د	عَادِيّ
---	--------	---	--------	---	--------	---	---------

(٥١) الجملة التي كُتِبَ الاسم المنسوب إليه فيها بصورة صحيحة هي :

أ	أحبُّ العملِ الصحافيّ	ب	أحبُّ العملِ الصحيفيّ	ج	أحبُّ العملِ الصّحفيّ	د	أحبُّ عملِ الصحافة
---	-----------------------	---	-----------------------	---	-----------------------	---	--------------------

(٥٢) ودّع هُرَيْرَة إِنَّ الرّكْبَ مُرْتَحِلٌ .. وهل تُطَبِّقُ وداعاً أيُّها الرّجُلُ . لفظ (هُرَيْرَة) :

أ	تصغير (هَرّة)	ب	منسوب إلى (هَرّة)	ج	تصغير (هَرّ)	د	منسوب إلى (هَرّ)
---	---------------	---	-------------------	---	--------------	---	------------------

(٥٣) (علمتني الحياة خطتين في سياستي مع الناس .. خطة أتبعها فيما يُصِيبُني من الناس ، وخطة أتبعها فيما يُصِيبُ الناس

مني فاسترحتُ كثيراً من تبديد شعوري في غير طائل) من مقالات العقاد .

السمة الغالبة على أسلوب الكاتب في الفقرة السابقة :

أ	التأثر بالمبادئ والقيم الدينية .	ب	الاهتمام بالتفاصيل	ج	غلبة عنصري الخيال والعاطفة	د	عرض الرأي مدعماً بالدليل .
---	----------------------------------	---	--------------------	---	----------------------------	---	----------------------------

(٥٣) ليس الخلائقُ كلُّهم أكفاء .. لا يستوي الجهال والعلماء . المفرد الصحيح لكلمة (الخلائق) :

أ	الْخَلِيقَة	ب	الْخَلِيقَة	ج	الْخُلُق	د	الْخَلُوق
---	-------------	---	-------------	---	----------	---	-----------

(٥٤) وكانَ أجرامَ السَّماءِ لوامعاً .. دُرَّرَ نُثْرَنَ على بساطِ أزرق . الصورة البيانية في البيت السابق :

أ	تشبيه صريح	ب	استعارة	ج	كناية	د	حقيقة عقلية
---	------------	---	---------	---	-------	---	-------------

(٥٥) دَقَات قلب المرء قائلة له .. إِنَّ الحَيَاةَ دَقَاتُ وتوان . الصورة البيانية في البيت السابق :

أ	تشبيه	ب	استعارة	ج	كناية	د	حقيقة عقلية
---	-------	---	---------	---	-------	---	-------------

(٥٦) مَنْ يُرْتَجَى لِذِفَاعِ كَرِبٍ مَلَمَّةٍ هِيَ مَا هِيَ . دلالة ما تحته خط في البيت السابق :

أ	الرغبة في استعطاف الخليفة .	ب	بيان شدة فقر الرعية .	ج	إظهار براعة الشاعر الأدبية .	د	بيان هول المصيبة وعظمتها .
---	-----------------------------	---	-----------------------	---	------------------------------	---	----------------------------

(٥٧) (وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ) الموقع الإعرابي لجملة (يبكون) في الآية الكريمة :

أ	في محل جر مضاف إليه	ب	في محل نصب حال	ج	في محل نصب نعت	د	في محل رفع خبر
---	---------------------	---	----------------	---	----------------	---	----------------

(٥٨) (لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) جملة (إن عذابي لشديد) في الآية الكريمة السابقة :

أ	في محل جزم جواب الشرط	ب	في محل جر مضاف إليه	ج	مفسرة لا محل لها	د	جواب القسم لا محل لها
---	-----------------------	---	---------------------	---	------------------	---	-----------------------

(٥٩) العبارة التي تحتوي على جملة لا محل لها من الإعراب وقعت صلة للموصول فيما يأتي هي :

أ	من يُذاكرُ ينجح	ب	ينجحُ مَنْ يُذاكرُ	ج	تنجحُ بالذاكرة	د	المذاكرة سبيل النجاح
---	-----------------	---	--------------------	---	----------------	---	----------------------

(٦٠) سُرِّتُ بطالِبٍ يقرأ القرآن . عند تحويل جملة النعت في المثال السابق إلى جملةٍ حاليةٍ أقول :

أ	سُرِّتُ بقارئ القرآن.	ب	سُرِّتُ بطالِبٍ قارئ للقرآن.	ج	سُرِّتُ بالطالِبِ وهو يقرأ القرآن	د	سُرِّتُ بِمَنْ يقرأ القرآن .
---	-----------------------	---	------------------------------	---	-----------------------------------	---	------------------------------

(٦١) (من صام رمضان إيماناً واحتساباً غُفِرَ له ما تقدم من ذنبه) . الجملة التي تحتها خط لها محل من الإعراب لأنها

وقعت :

أ	حالية	ب	ظرفية	ج	جواب شرطٍ جازم	د	خبراً
---	-------	---	-------	---	----------------	---	-------

(٦٢) وترميني بالطرفِ أي أنت مذنبٌ .. وتقتليني لكن إياك لا أقلي .

الجملة التي تحتها خط في البيت السابق لا محل لها من الإعراب لأنها :

أ	ابتدائية	ب	تفسيرية	ج	اعتراضية	د	مستأنفة
---	----------	---	---------	---	----------	---	---------

(٦٣) (مَنْ حَجَّ فَلَمْ يَرْفُثْ وَلَمْ يَفْسُقْ رَجَعْ كَيَوْمِ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ) جملة (ولدتها أمه) في الحديث الشريف السابق :

أ	في محل جر نعت	ب	في محل جر مضاف إليه	ج	في محل نصب حال	د	في محل جزم
---	---------------	---	---------------------	---	----------------	---	------------

(٦٤) عندما أنشئ تعبيراً يشتمل على جملة تابعة لجملة لها محل من الإعراب أقول :

أ	لعل الشعوب العربية تتقدم وتزدهر	ب	إن الشعوب العربية متقدمة ومزدهرة	ج	شعوبنا ماضيةا عريق يدعو للفخر.	د	التقدم والازدهار غاية شعوبنا
---	---------------------------------	---	----------------------------------	---	--------------------------------	---	------------------------------

(٦٥) عندما أنشئ تعبيراً يشتمل على جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب أقول :

أ	المؤمن يرضي ربه ويطيع والديه.	ب	نحن - المؤمنون - نرضي ربنا ونطيع والدنا	ج	يا مؤمن ارض ربك وأطع والديك	د	هل ترضي ربك وتطيع والديك؟
---	-------------------------------	---	---	---	-----------------------------	---	---------------------------

(٦٦) فيما يأتي جملة واحدة جوابها له محلّ من الإعراب هي :

أ	إن زُرْتَنِي فسوف أكرّمك .
ب	لو زُرْتَنِي لأكرّمك.
ج	لئن زُرْتَنِي لأكرّمك.
د	لولا ضيقتُ الوقت لأكرّمك

(٦٧) الطالب المجتهدُ (ينالُ حُبَّ الجميع). عند تحويل ما بين القوسين من جملة لها محل إلى جملة لا محل لها من الإعراب أقول :

أ	إن يجتهد الطالب فسينال حب الجميع
ب	الطالب المجتهد من ينال حب الجميع
ج	الطالب ينال حب الجميع بالاجتهاد.
د	مَنْ يجتهد ينالُ حُب الجميع

(٦٨) لا تركنُ إلى الجهل ، إنه آفةُ الشعوب . نوع الجملة التي تحتها خط في التعبير السابق :

أ	خبرية
ب	تابعة
ج	تفسيرية
د	مستأنفة

(٦٩) (إن قارونَ كانَ من قومِ موسى فبغى عليهم وآتيناهُ من الكُنوزِ ما إنَّ مفاتيحهَ لتَنوءُ بالعُصْبَةِ أولي الأُفُوَّة) في الآية السابقة جملة واحدة وقعت صلة للموصول هي :

أ	كان من قوم موسى.
ب	آتيناه من الكُنوز .
ج	إنّ مفاتيحه لتنوء .
د	فبغى عليهم .

(٧٠) آخى رسولنا الكريم بين المهاجرين والأنصار . المفرد الصحيح لكلمة (أنصار)

أ	منتصر
ب	ناصرة
ج	نصير
د	منصور

(٧١) عند استخدام تصريف الفعل (وَطَنَ) في مجال الانتماء أقول :

أ	يجب توطين النفس على الصبر
ب	يشعر المغتربون بالحنين إلى أوطانهم دائما .
ج	المواطنة مادة تعليمية لدى بعض الدول .
د	يحب البعض التصفح في جريدة الوطن

(٧٢) قال ﷺ : (رَبِّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِي ، وَاغْسِلْ حَوْبَتِي ، وَأَجِبْ دَعْوَتِي) المحسن البديعي في الحديث الشريف :

أ	طباق
ب	جناس
ج	مقابلة
د	سجع

(٧٣) (كَلَّ العاملُ في مهنته .) المترادف الصحيح للفعل (كَلَّ) في الجملة السابقة :

أ	تعب
ب	اجتهد
ج	أسرع
د	تكاسل

(٧٤) (المُتَابِعَةُ العمياءُ لونٌ صارخٌ من ألوانِ السُّلبية) أثر الصُّورةِ الفنيّةِ المُستخدمةِ في التعبير السابق هو :

أ	بيان مدى التفكك والضياع لكافة أفراد المجتمع
ب	الحث على الجهر بالكلمة الطيبة والقول النافع
ج	بيان مدى التخبُّط والسَّير على غير هدى
د	بيان مدى الأنانية وحب الذات للشخص السُّلبي

خالص الأمنيات بالتوفيق والتفوق والسداد . أ . هاني البياع