

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف الاختبار القصير الأول للموضوعين الأول والثاني

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف العاشر](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)	1
عرض تقديمي للدرس الرابع في مادة اللغة العربية	2
مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الجاهلي) في مادة اللغة العربية	3
مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحياء) في مادة اللغة العربية	4
عرض تقديمي لدرس عطر الاحياء	5



المرحلة الثانوية

الصف العاشر

2022 - 2023

الاختبار القصير (1)

الموضوع (الأول - الثاني)

آيات من سورة الجمعة - عيد الفخير

الفهم والاستيعاب - الثروة اللغوية - التذوق الفني - السلامة اللغوية

(نموذج 1، 2) للاختبار القصير

إعداد

الأستاذ / حمادة ماهر

الموضوع الأول : الإيمان الصادق (آيات من سورة الجمعة) .

الثروة اللغوية

الترداف :

يسبّح:	يقدّس وينزّه .	يزكّهم :	يطهّرههم .
ينبئكم:	يخبركم .	زعمتم :	ادّعيتم كذبا .
ابتغوا:	اطلبوا .	ذروا :	اتركوا .
الأسفار:	الكتب القيمة .	هادوا :	اتخذوا اليهودية

دينا

المفرد والجمع :

- أسفار: سِفْر .	فضل: فضول .	البيع: البيوع .	الغيب: الغيوب
------------------	-------------	-----------------	---------------



المعنى السياقي (عزّ) :

عزّ المؤمن عزا :	(قوي وسلم من النذل) .
عزّ المطر وقت الجفاف :	(قلّ وندر) .
عزّ على الزوجة فراق زوجها :	(قوي واشتد وصعب) .
عزّ فلان على فلان	(كرم عليه)
عزّ الولد .	(صار عزيزا)

التصريف (قدس) : (تقديس - مقدّس - القدس - المقدس - قديس - قدسيّ - القدّوس) .

- علينا ... تقديس..... الله تعالى وتزيهه .
-القدوس..... من أسماء الله الحسنى .
- عاصمة فلسطينالقدس..... .
- أُسري برسولنا إلى بيتالمقدس..... .
- أحفظ الكثير من الأحاديثالقدسية..... .
- أقام الكاهنقداسا..... للصلاة في الكنسية .

ضبط الينية (الملك) :

(المَلِك - المَلِك - المَلِك - المُلْك) .

الله مُلْك السموات والأرض .	القدرة والسلطة
- جبريل عليه السلام مَلِك من الملائكة .	مفرد ملائكة
- النجاشي مَلِك عادل من ملوك الحبشة .	مفرد ملوك (الحكام)
- الفقير ليس له مَلِك .	أملاك

الفهم والاستيعاب:

1- بين فضل الله على الأميين وعلى نبيه صلى الله عليه وسلم .

فضل الله على الأميين :

بعث فيهم رسول من أنفسهم / علّمهم الكتاب والحكمة / ونزل القرآن بلغتهم .

فضل الله تعالى على نبيه :

شرفه بالرسالة النبوية / جعله هاديا لجميع الخلق / جعله خاتم النبيين والمرسلين.

2 - **علل تخصيص الأميين بفضل الله وحرمان اليهود منه .**

تخصيص الأميين بفضل الله : لأن الله عزوجل يعلم أنهم سيهتدون بهذه الرسالة المحمدية وحملها بأمانة ، وأنهم أكثر استعدادا لتقبل ما يأتي به النبي من آيات وحكمة ، فاصطفاهم بذلك .

حرمان اليهود من فضل الله : لأنهم كذبوا أنبياءه السابقين ، وقاموا بتحريف التوراة فظلموا أنفسهم .



3- **وضح مهام الرسالة المحمدية.**

- تبليغ رسالة الإسلام إلى الناس كافة - تلاوة آيات الله تعالى وتعليم أحكامه . - تزكية المسلمين وتطهيرهم .

4- **استنبط صفات كل من المؤمنين واليهود ، مقارنا أو مستدلا عليهما .**

صفات المؤمنين :

- السعي إلى ذكر الله .

الدليل : " يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله "

- تقديم العبادات على أمور الدنيا .

الدليل : " فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله "

- الإكثار من ذكر الله تعالى .

الدليل : " واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون "

صفات اليهود :

- قلة العقل والجهل والضلال :

الدليل : " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا "

- الكذب والافتراء :

الدليل : " قل يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين "

- الظلم والتكبر والغرور :

الدليل : " بئس مثل الذين كذبوا بآيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين "

المقارنة بين المؤمنين واليهود :

المؤمنون : يقدمون العبادات على أمور الدنيا ، ويعملون بما جاء في القرآن ، ويكثر من ذكر الله .

اليهود : قدموا الدنيا على الدين والعبادة ، ولم يعملوا بما جاء في التوراة .

5 - بين من النص القرآني وسائل الإقناع والتأثير في النص من ترغيب وترهيب وذم.

أ. الترغيب: في حث الناس على تعظيم الصلاة وأدائها في وقتها وأنها خير من اللهو ومن التجارة.

(قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين)

ب. الترهيب: في إخبار اليهود بحتمية الموت ومن ثم لقاء الله ومحاسبتهم بسبب سوء أعمالهم .

(قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعلمون)

ج. الذم: في تشبيهه الله تعالى اليهود في جهلهم بحال الحمار الذي يحمل كتبا قيمة ثم لا يستفيد منها .

" مثل الذين يحملون التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين "

6 - حدد من النص القرآني ادعاء، ثم بين بطلانه بالدليل .

الادعاء:



زعم اليهود أنهم أولياء الله وأحباؤه من دون الناس وأنهم على هدى ورشاد .

الدليل على بطلان الادعاء:

رفض اليهود تمني الموت ، وخافوا لأنهم على يقين أنهم على كذب وضلال فمن يحب الله يتمنى الرجوع إليه .

7- وضح ما في النص من توفيق بين الحاجات المادية والروحية .

وازن الإسلام بين حاجات الإنسان المادية من عمل وسعي وراء الرزق وحاجات الإنسان الروحية من صلاة وعبادات وذكر وتسبيح .

- وحثنا الإسلام على تأدية أمور الدين من فرائض وعبادات أولا ثم القيام بكل متطلبات الحياة.

8 - استدل على علم الله وحكمته فيما يشرع لعباده .

- علم الله عزوجل بتكاسل العباد عن صلاة الجمعة فأمرهم بالإسراع إليها .

الدليل: " يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكرالله "

- علم الله عزوجل بانشغال عباده بالتجارة واللهو ، فرغهم في الإقبال على طاعته فهو خير لهم .

الدليل: " قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين "

9 - اذكر سبب نزول السورة كاملة أو جزء منها .

" قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (6) وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ (7) قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْعَلِيِّ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (8) "

روي أنه لما ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كتبت يهود المدينة ليهود خيبر : إن اتبعتموه أطعناكم ، وإن خالفتموه خالفناه ، فقالوا لهم : نحن أبناء خليل الرحمن ، ومنا عزيز ابن الله والأنبياء ، ومتى كانت النبوة في العرب ؟ ، نحن أحق بها من محمد ، ولا سبيل إلى اتباعه.

"يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (9) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (10) وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا آنَفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكَوْكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجْرَةِ وَاللَّهُ خَيْرٌ الرَّزُقِينَ (11)"

بينما كان الرسول صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة إذا أقبلت قافلة تجارية ، وكان قد أصاب أهل المدينة الجوع والغلاء في هذا العام ، فلما سمع الحاضرون بقدوم القافلة ، تركوا الرسول صلى الله عليه وسلم على المنبر ولم يبق إلا اثنا عشر رجلا ، فأنزل الله عزوجل هذه الآيات .

10- وضح المقصود من التعبيرات الآتية :

وأخريين منهم لما يلحقوا بهم .	هم الذين سيأتون بعد النبي ويتبعون دينه .
بما قدمت أيديهم .	بما فعلوا من الذنوب والمعاصي .
انتشروا في الأرض .	السعي وراء الرزق من تجارة وعمل .
أولياء الله .	مناصرون الله وخاصته وأحبابه من دون الناس .
فضل الله .	النبوة واختيار النبي لها .

11 - حدد علاقة ما تحته خط بما قبله في النص التالي .

- هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة . تعليل
- قل يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين . نتيجة
- يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع . نتيجة
- واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون . تعليل
- فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله . نتيجة

12 - استنتج (معنى ساميا - غاية - قيمة) مستدلا من الآيات.

أ - " يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ " .

المعنى السامي : التسبيح ضرورة إيمانية لكل المخلوقات .

الغاية : الدعوة إلى تسبيح الله تعالى وتقديسه وتزيمه عن كل نقص .

القيمة : تقديس الله تعالى وتسبيحه

ب - " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ " .

المعنى السامي : الصلاة عماد الدين وأداؤها فرض .

الغاية : الحث على أداء الصلاة وتعظيمها .

القيمة : الحرص على أداء الصلاة في وقتها .

ج - " قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ "

المعنى السامي : الموت حق لا فرار منه .

الغاية : الدعوة إلى الاستعداد للأخرة والحساب .

القيمة : الإيمان بحتمية الموت .

د - " وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ "

المعنى السامي : عبادة الله والعمل الصالح خير من متاع الدنيا الزائل .

الغاية : التأكيد على أهمية الصلاة وأنها عماد الدين .

القيمة : الحفاظ على الصلاة والموازنة بين الدين والدنيا .



13- بين دلالة (موفق) وفق السياق :

أ - " يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ "

- يدلّ على أهمية تسبيح الله تعالى وتنزيهه .

ب - " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ "

- يدلّ على أهمية صلاة الجمعة وضرورة تعظيمها .

ج - " قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ "

- يدلّ على حتمية الموت وضرورة الاستعداد له .

د - " وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ "

- يدلّ على تقديم العبادة والعمل الصالح على متاع الدنيا الزائل .

الصور الخيالية في النص

- قال تعالى : " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا "

ترى أن وجه الشبه منتزع من أحوال الحمار الذي يحمل الأسفار التي تضم المعارف والعلوم وثمار العقول ولا يفقه ما فيها ، ولا يعي ما تحويه من معرفة وعلم ، وهي هيئة المشبه به أما المشبه فهم اليهود الذين حملوا التوراة ، ولم ينتفعوا بما فيها ، ولعلك تدرك ما في ذلك من ذم وتوبيخ . **وجه الشبه :** الشيء القيم الذي لا يستفاد منه لعله في حامله

- قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقكم .

استعارة مكنية .شبه الموت بالحيوان المفترس .

المحسنات البديعة

(تمنوا - لا يتمنونه) / (حملوا - لم يحملوها) : طباق سلب

التذوق الفني :

التشبيه

التشبيه : هو عقد مماثلة بين أمرين قصد إشرافهما في صفة أو أكثر بأداة لغرض يقصده المتكلم .

أركان التشبيه

1. المشبه (لا يحذف) 2. أداة التشبيه (قد تحذف) 3. المشبه به (لا يحذف) 4. وجه الشبه (قد يحذف)

المشبه ، وهو الأمر الذي تثبت الصفة له .

المشبه به ، وهو الأمر الذي وضحت فيه الصفة .

وجه الشبه ، وهو الصفة أو الصفات التي قصد إثباتها للمشبه .

أداة التشبيه ، وهي التي تفيد المشابهة. وتكون حرفا (الكاف - كأن) واسما (مثل . شبه .) وفعلا (يشبه . يماثل . يحاكي)

موقع
الأساتذة / حمادة ماهر (سلسلة المعالي - حمادة ماهر) تليجرام
الصف العاشر 2022 - 2023م
almanahj.com/kw

مثال :

الطفلة مثل الزهرة رقة وجمالا

المشبه : الطفلة الأداة : كـ المشبه به : الزهرة وجه الشبه : رقة وجمالا . (تام الأركان)

الطفلة مثل الزهرة

المشبه : الطفلة أداة التشبيه : مثل المشبه به : الزهرة وجه الشبه : محذوف (غير تام الأركان)

الطفلة زهرة رقة وجمالا .

المشبه : الطفلة أداة التشبيه : محذوف المشبه به : الزهرة وجه الشبه : رقة وجمالا (غير تام الأركان)

الطفلة زهرة . (تشبيه بليغ)

المشبه : الطفلة أداة التشبيه : محذوف المشبه به : الزهرة وجه الشبه : محذوف (غير تام الأركان) بليغ

والتشبيه البليغ له أربع صور (محذوف الأداة ووجه الشبه)

أ - المبتدأ والخبر

مثال : الطفلة زهرة الجندي أسد فالعيش نوم والمنية يقظة

ب - المضاف والمضاف إليه

مثال : نور العلم شجرة المعرفة ألبسك الله ثوب العافية

ج - المفعول المطلق .

مثال : قال تعالى : " وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب "

د - الحال وصاحبه

مثال : وقف الرجل أسدا بعث الرسول نورا حمل الجنود على الأعداء سيلا منهمرا

جمال التشبيه (أثر التشبيه)

نقول : في البداية يبرز أو يوضح مع شرح المعنى

مثال : كلمات القرآن جواهر .

شبه كلمات القرآن بالجواهر .

وهنا نسأل لماذا شبه القرآن بالجواهر أي لماذا اختار الجواهر؟

الإجابة : لأن الجواهر قيمة وغالية الثمن

فنقول سر الجمال في المثال . يوضح ويبرز نفاسة وقيمة القرآن الكريم .

— كلامك مثل الشهد حلوة .



موقع
المنهاج
almanahj.com/kw

شبه كلام المخاطب بالشهد ، ولماذا اختار الشهد (العسل) لأنه طيب المذاق وحلو الطعم .

فنقول في سر الجمال . يبرز جمال وحلاوة كلامه وطيبه .

تدريبات

1. حدد أركان التشبيه في التعبيرات الآتية .

أنت كالبحر في السماحة

المشبه : أنت الأداة : ك المشبه به : البحر وجه الشبه : السماحة

الناس كأسنان المشط في الاستواء .

المشبه : الناس الأداة : ك المشبه به : أسنان المشط وجه الشبه : في الاستواء

إنما الدنيا كبيت نسجه من عنكبوت

المشبه : الدنيا الأداة : ك المشبه به : بيت العنكبوت وجه الشبه : محذوف (الهوان والضعف)

أنت جبل في الثبات أمام الشدائد

المشبه : أنت الأداة : محذوفة المشبه به : جبل وجه الشبه : الثبات أمام الشدائد

2. وضح الجمال في التشبيهات الآتية . مبينا أثره .

قال تعالى (وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام)

.....شبه الله السفن بالأعلام وهي الجبال.....

أثره :يوضح ويبين ضخامة حجم السفن.....

قال الشاعر: كأن أخلاقك في لطفها ورقة فيما نسيم الصباح

شبه الشاعر أخلاق المخاطب (أخلاقك) بنسيم الصباح، أي عقد مماثلة بين أخلاق المخاطب، ونسيم الصباح. أثره: يبرز ما فيها من صفتي اللطف والرفقة.....

- كلامك مثل الشهد حلوة .

.....شبه كلام المخاطب بالشهد ، أي عقد مقارنة بين كلامه والشهد.....
أثره: يبرز جمال كلامه وطيبه.....

- قال تعالى : " وما أمر الساعة بلمح البصر أو هو أقرب "

.....شبه الساعة بلمح البصر.....
أثره: يبرز سرعة حصول يوم القيامة.....



- الرسول صلى الله عليه وسلم نور البشرية .

.....شبه الرسول بالنور.....
أثره: يبرز الأثر العظيم للرسول الكريم في هداية الناس.....

- الأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعبا طيب الأعراق .

.....شبه الأم بالمدرسة.....
أثره: بيان أثر الأم الصالحة في بناء الشعوب.....

3. استخرج تشبيها (تاما - غير تام - بليغ) في نص مقدم له .

" ينطلق الطلاب كالنحل إلى مدارسهم، فيستقبلهم معلم كالبدري في السمو، ومدير كلامه شهد .

..... تشبيها تاما : معلم كالبدري في السمو.....

..... تشبيها غير تام : الطلاب كالنحل.....

..... تشبيه بليغ : كلامه شهد.....

4. صغ تشبيها (تاما اكتملت فيه أركان التشبيه - غير تام حذف منه أداة التشبيه - تشبيه بليغ) .

..... تام : زرنا حديقة كأنها الفردوس في الجمال والهاء .

..... غير تام : أنت بحر في الجود والكرم.....

..... بليغ : المعلم بحر.....

السلامة اللغوية :

كان وأخواتها

الأفعال الناسخة :

(كان - أصبح - أضحى - أمسى - بات - ظل - صار - ليس - مازال - ما برح - مادام . ما انفك . ما فتئ . مادام)
كان (الماضي) أصبح (في الصباح) أضحى (وقت الظهيرة) أمسى (في المساء) بات (في الليل) ظل (طوال النهار)
صار (التحويل) ليس (النفي) مازال / مادام / ما انفك / ما برح / ما فتئ (الاستمرار) .
هي أفعال تدخل على الجملة الاسمية ترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها .
أولاً : الجملة الاسمية : هي التي تبدأ باسم وتتكون من ركنين (مبتدأ . خبر)
أنواع الخبر (مفرد . جملة اسمية . جملة فعلية . شبه جملة)

مبتدأ + (اسم)

خبر مفرد

العامل نشيط . العاملان نشيطان . العاملون نشيطون . العاملات نشيطات . العمال نشطاء

مبتدأ + (اسم) + (هـ . ها . هما . هم . هم)

خبر جملة اسمية

الرياضة فوائدها عظيمة . الكتاب منافعه كثيرة . الطلاب عقولهم متميزة . الطالبات عقولهن رائعة

مبتدأ + (فعل)

خبر جملة فعلية

الرياضة تفيد الجسم . العصفور يغرد على الشجرة

شبه جملة

مبتدأ + (حرف جر + اسم مجرور) العصفور على الشجرة

شبه جملة

مبتدأ + (ظرف) العصفور فوق الشجرة

إعراب الاسم

النصب	الرفع	الاسم
الفتحة عاملاً	الضمة عامل	مفرد : ما يدل على واحد أو واحدة
الياء عاملين	الألف عاملان	مثنى : ما يدل على اثنين أو اثنتين ، يأتي من مفردة بزيادة الف ونون في حالة الرفع وياء ونون مفتوح ما قبل الياء في حالتي النصب والجر
الياء عاملين	الواو عاملون	جمع مذكر سالم : يأتي من مفردة بزيادة واو ونون في حالة الرفع وياء ونون مكسور ما قبل الياء في حالتي النصب والجر .
الكسرة عاملات	الضمة عاملات	جمع مؤنث سالم : يأتي من مفردة بزيادة ألف وتاء . طالبات ، عاملات ، مؤنثات ، مجتهدات
الفتحة عمالاً	الضمة عمال	جمع تكسير : لا يأتي من مفردة على صورته بل يتغير رجال ، عمال ، قلوب ، نشطاء
خبر كان	اسم كان	

أدخل فعلا ناسخا مغيرا ما يلزم في الجمل الآتية .

العامل نشيط

أصبح العامل نشيطا

العاملان نشيطان

أصبح العاملان نشيطين

العاملون نشيطون

أصبح العاملون نشيطين

العاملات نشيطات

أصبحت العاملات نشيطات

العمال نشطاء

أصبح العمال نشطاء

الأفعال الناسخة بين التمام والنقصان

الفعل الناسخ الناقص : هو الذي لا يكتفي بمرفوعة ، بل يرفع مبتدأ وينصب خبر

مثال : أمسى القمر بدرا .

صار الباب مفتوحا .

الفعل التام : هو الذي يكتفي بمرفوعة .

مثال : " فسبحان الله حين تمسون "

إلى الله تصير الأمور .

درست بجد فكان النجاح .

نلاحظ عدم وجود الخبر منصوبا في الأمثلة السابقة . إذا الأفعال تامة .

تدريبات

1- حدد الفعل الناسخ ومعناه واسمه وخبره فيما يأتي:

أضحى المناخ معتدلا

الفعل الناسخ.....أضحى معناه:اتصاف المبتدأ بالخبر في الضحى.....

اسمه.....المناخ خبره.....معتدلا.....

ظل النسيم منعشا

الفعل الناسخ.....ظل..... معناه:اتصاف المبتدأ بالخبر في النهار.....

اسمه.....النسيم خبره.....منعشا.....

ليست الأشجار مثمرة.

الفعل الناسخ.....ليست..... معناه:النفى.....
اسمه.....الأشجار..... خبره.....ثمرة.....

2- أدخل على كل جملة مما يأتي فعلا ناسخا واضبط ركنيه.

.....المناخ معتدل..... ظل المناخُ معتدلاً.....

.....المؤمنان سعيديان..... مازال المؤمنان سعيدين.....

.....الطالبات مجتهدات..... أمسّت الطالباتُ مجتهداتٍ.....

.....المسلمون فائزون بالجنة..... أصبح المسلمون فائزين بالجنة.....



3. حول خبر الفعل الناسخ من نوع إلى آخر:

.....ما زال الطلاب معترفين بفضل معلمهم . (حول الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية)

.....ما زال الطلاب يعترفون بفضل معلمهم.....

.....أمسى الطالبات سعيديات . (حول الخبر المفرد إلى خبر شبه جملة)

.....أمسى الطالبات في سعادة.....

.....ظل الجندي يستعد للأعداء . (حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد)

.....ظل الجندي مستعداً للأعداء.....

.....أضحى الناجح سعيداً بتفوقه . (حول الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية)

.....أضحى الناجح وجهه سعيد بتفوقه.....

.....أمسى قارئ القرآن قلبه خاشع (حول الخبر الجملة الاسمية إلى خبر مفرد)

.....أمسى قارئ القرآن خاشعاً.....

4. صوب الخطأ النحوي في اسم الناسخ أو خبره:

.....عجبت من كونك كسول . الصواب:كسولاً.....

.....أمسى الأصدقاء مسرورون . الصواب:مسرورين.....

.....أضحى الطلاب مستعدين . الصواب:الطلابُ.....

.....ما زالت الطالبات مجتهداتٌ . الصواب:مجتهداتٍ.....

5- صبغ تعبيراً يتضمن فعلاً ناسخاً خبره:

- مفرد.....أضحى المناخ معتدلاً.....
جملة فعلية.....مازال الرجل يذكرالله.....
جملة اسمية.....أصبحت الحديقة أشجارها مثمرة.....

6. أكمل الفراغ في التعبير التالي بما هو مطلوب مما بين القوسين .

-مازالت..... الفتيات صابرات . (فعلاً ناسخاً يتضمن معنى الاستمرار)
.....ليس..... المؤمن كاذباً . (فعلاً ناسخاً يتضمن معنى النفي)
.....صار..... الثوب نظيفاً . (فعلاً ناسخاً يتضمن معنى التحول)

موقع
المنهاج الكويتية
almanahj.com/kw

7 - أكتب أمام كل فعل مخطوط نوعه (تام - ناقص)

- إلى الله تصير الأمور. نوعه : تام.....
- فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون نوعه : تام.....
- اتق الله حيثما كنت . نوعه : تام.....
- مازال المعلم يشرح . نوعه : ناقص.....
- صار الوقت ربيعاً . نوعه : ناقص.....
- خالد بن فيما ما دامت السموات والأرض . نوعه : تام.....
- تفاعل مادام الأمل مستمراً . نوعه : ناقص.....

الموضوع الرابع : عيد الفقر

الترادف

وثير :	لَيْن ناعم	التهادي :	تبادل الهدايا
يروض :	يذلل ويعود	النشوان :	المترنح المتمايل من السكر، السعيد المنتشي
الدميم :	القبيح	مضرمة :	مشتعلة
آثرنا :	اختارنا ، خصنا .	عاكفة :	مقيمة ، ملازمة
الكالج :	العابس .	خيلائه :	تكبره ، غروره
المكظوظ :	الممتلى البطن .		

المفرد والجمع :



- مَأزق : مَأزق . - كباش : كَبْش . - شَتَّى : شتيت - جيرة : جان

المعنى السياقي (تاه)

تاه المسافر في الطريق .	(ضل الطريق)
تاه الشخص في مشيه .	(تكبر يختال)
تاه بصره عن الحاجز .	(تخطاه ، تجاوزه)
تاه كثير من الناس جوعا وقت المجاعة :	(هلك)

التصريف (بسط) : (باسط - بساط - بساطة - منبسط - بسيط)

.....البساط السحري من القصص التراثية الجميلة .	
- منحك اللهبَسْطَة من المال والجمال .	- الأسلوبالبسيط يصل إلى القلب .
- المسلم باسط يديه بالخير للناس جميعا .	- الباسط من أسماء الله الحسنى
- البسيط من بحور الشعر العرب	- تتميز بعض البلاد بأرض منبسطة.....

ضبط البنية (نعم)

نِعْمَ الرجل المؤمن .	(أسلوب مدح) تقال للمدح
نَعَمٌ ، أحب العلم	(حرف جواب بمعنى أجل)
- نَعَمَ العيش بعد قسوة .	(لان وأصبح ناعما)
نَعِمَ بال مؤمن .	(ارتاح وهدأ)
نَعِم الثوب .	(لان ملمسه)
نَعِمَ الشجر .	(اخضر)
نَعِم الرجل .	(استمتع بالنعيم)

1- قارن بين ملامح العيد عند الفقراء وعند الأغنياء.

ملامح العيد عند الأغنياء	ملامح العيد عند الفقير
التقلب في الفراش الناعم اللين . التنافس في ذبح الكباش من غير تضحية . التفنن في الطعام والشراب . المبالغة في اللذة واللهو . التمايل في مشيته تكبرا وغرورا وافتخارا .	إقامة الشعائر الدينية والقومية . صلاة العيد . زيارة المقابر . لا يجد اللحم الذي يأكله غيره ، ولا المال الذي ينفقه .

2- وضح هدف الكاتب من المقارنة بين مظاهر عيد الفقراء والأغنياء .



- حث الأغنياء على مساعدة الفقراء والمحتاجين .
- الدعوة إلى تخفيف آلام الفقراء والإحساس بمعاناتهم .

3- وضح حال أطفال الفقير في العيد ، وتصورهم قدرة والدهم على تحقيق أحلامهم .

حال أطفال الفقير في العيد:

الحزن والحرمان ؛ لأنهم يرون مظاهر العيد من مزامير ومدافع ، ويشاهدون أطفالا مثلهم يلبسون الثياب الجديدة ، ويأكلون الطعام الشهي ، ومعهم الأموال ينفقونها في اللعب والمتنزّهات .
تصورهم لقدرة والدهم على تحقيق أحلامهم : يعتقدون أن أباهم قادر على تحقيق أحلامهم فيطالبونه بالثوب الجديد والنقود والطعام الشهي .

4- ابرز قدرة الكاتب على التعبير عن نفس الفقير وتأملاته .

استطاع الكاتب إبراز قدرته على التعبير عن نفس الفقير البائسة ، فلقد اختار ألفاظا تدل على الحزن والقهر لإثارة القارئ وشفقته تجاه الفقراء وإشعاره بأنه سبب في معاناة الفقير. (السرور النافر- المحروم - يحلمون - العجز - الحرمان - فضيحة للبيت - المكفوف الذي نهب كساء العاري) كما بينت هذه الألفاظ مدى المعاناة والآلام التي أحاطت بالفقير في العيد.

5- استنتج سبب معاناة الفقراء في المجتمع ، مقترحا سبل علاجها .

أسباب المعاناة :

- طغيان وتعدّي الطبقات العليا على حقوق الطبقات الدنيا .
- عدم إخراج الزكاة المفروضة .
- قلة توفير فرص العمل .

سبل علاجها :

- إخراج الزكاة المفروضة .
- تعزيز مبدأ التكافل الاجتماعي .
- توفير فرص العمل للشباب .
- مساعدة المؤسسات الخيرية للفقراء والمحتاجين .

6- عدد مظاهر الوحدة الإنسانية كما ظهرت في النص .

جميع الناس من أب واحد وأم واحدة ، وجميعهم يعيشون على كوكب واحد ، وريهم واحد .

7- استخلص الدعوة التي وجه الكاتب إليها ، مبينا أثر العمل بها .

الدعوة : تبصير الناس بحق الله في أموالهم ودفن الزكاة ، ومراعاة مشاعر الفقير ومساعدته .
أثر العمل بها : يعيش المجتمع في سعادة ومحبة واستقرار وازدهار .

8- اذكر القيم الواردة في النص .

- الحرص على مساعدة الفقراء .
- شكر الله عزوجل على نعمه .

9- استنتج المشكلة الواردة في النص موضحا أسبابها ، وطرق حلها .

المشكلة : معاناة الفقير في الأعياد ؛ لعدم قدرته على تلبية احتياجات أبنائه .
أسبابها : تقصير الأغنياء في مساعدة الفقراء .
طرق حلها : - إخراج الزكاة المفروضة . - تعزيز مبدأ التكافل الاجتماعي .



10 - حدد علاقة ما تحته خط بما قبله .

كان يشتغل مياومة في مصلحة من مصالح الحكومة فلما قل عليه العمل استغنوا عنه .
وكان قبل نكبته بأسبوع قد وعد الكبار بالبذل والصغار بالهدايا ، فسبحت أخيلة الأطفال في جو الأحلام .
وارحمتهاه للفقير قبيل العيد يرى متاجر الملابس فينظر إليها نظرة الراغب المحروم .
إن الأعياد مذلة للوالد الفقير! ففي الأيام الأخرى يستطيع أن يغلق بابه على بؤسه .
ولكنه في العيد لا يستطيع أن يضرب على الأذان فإن المدافع تقصف في القلاع .
ولولا هذه الحيلة التي أنقذت هذا التعيس لانتثى به الخجل والهم على الموت من غير مرض .

11- علل . شدة معاناة الوالد الفقير في العيد دون سواه.

في العيد لا يستطيع عزل أسرته عن الشارع ، فمظاهر العيد من مزامير ومدافع وثياب وطعام لا يستطيع إخفاءها .

12 - وضح ما تعكسه تساؤلات الأبناء .

تعكس مدى حرمانهم وشقاءهم والمعاناة والضيق والغضب والسخط لعدم قدرتهم على الاستمتاع بالعيد ومظاهره .

13- وضح المقصود بالتعبيرات الآتية

يزيطون : يفرحون ويمرحون
يغلق بابه على بؤسه : التواري في بيته تفاديا للمذلة والفضيحة .
يختم على العيون : لا يرون
يرفلون في الوشي : يلبسون الجديد من الثياب ويستمتعون بها
يضرب على الأذان : لا يسمعون .
أطفاله الفارين في حنانه : أطفاله يلوذون بحنانه لتلبية احتياجاتهم

التشبيه التمثيلي ما كان وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدد ، أو تشبيه صورة بصورة ، ويكون المشبه والمشبه به مركبين (منتزعين من متعدد).

الأمثلة والشرح :

الطلاب كالنحل في النظام : تشبيه تام

الطلاب كالنحل : تشبيه غير تام

الطلاب نحل في النظام : تشبيه غير تام

الطلاب نحل : تشبيه بليغ

كل ما سبق تشبيها مفردا (طلاب ، نحل)

بينما التشبيه التمثيلي ليس تشبيها مفردا لكنه صورة (هيئة أو حالة) مقابل صورة (هيئة أو حالة)

في الصباح ينطلق الطلاب إلى مدارسهم كأنطلاق النحل إلى الحدائق .

شبه " انطلاق الطلاب إلى مدارسهم " وهي هيئة المشبه بـ " انطلاق النحل إلى الحدائق " وهي هيئة المشبه به أما

وجه الشبه فهو هيئة منتزعة من متعدد . الهيئة الحاصلة من الانطلاق والسرعة والنظام والنشاط

كسراج كوخ نصف متقد .

قال الشاعر: عيناه عالقتان في نفق

الشاعر رسم عينين في صورة عناصرها مكونة من المشبه المؤلف من العينين اللتين تضاءلتا حتى غدتا كرتين هزيلتين

مربوطتين إلى نفق غائر مظلم، ومن المشبه به المؤلف من هيئة سراج خبا نوره ونفد زيته فغدا ضياؤه بغير ضياء.

ألا ترى أن الشاعر قد شبه مركبا بمركب أو صورة بصورة وأن الذي جمع الصورتين هو الهزال وخفوت البريق

والإشعار بقرب الفناء والانطفاء . ؟

وأسافنا ليل تهاوى كواكبه .

قال الشاعر: كأن مثار النقع فوق رؤوسنا

الشاعر شبه تطاير غبار الحرب والتماع السيوف بظلمة ليل قد تهاوت فيه الكواكب مشتعلة، فوجه الشبه

كما ترى هيئة منتزع من متعدد وهي " ظلمة يلمع وسطها بريق "

- قال تعالى : " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا "

ترى أن وجه الشبه منتزع من أحوال الحمار الذي يحمل الأسفار التي تضم المعارف والعلوم وثمار العقول ولا

يفقه ما فيها ، ولا يعي ما تحويه من معرفة وعلم ، وهي هيئة المشبه به أما المشبه فهم اليهود الذين حملوا التوراة

، ولم ينتفعوا بما فيها ، ولعلك تدرك ما في ذلك من ذم وتوبيخ .

تدريب

1. اشرح التشبيه التمثيلي التالي مستخلصا وجه الشبه .

– هز الجيش حولك جانبيه كما نفضت جناحها العقاب

شبه صورة جانبي الجيش: ميمنته وميسرته وما فيهما من حركة واضطراب بصورة عقاب تنفض جناحها وتحركهما، ووجه الشبه (الحركة والتموج)

– قال تعالى: " مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة

شبه حال من ينفق قليلا في سبيل الله يلقى جزاء جزيلًا بحال باذرحبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة ووجه الشبه (صورة من يعمل قليلا فيجني من ثمار عمله كثيرا)

– لا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس له مأوى سوى المقل



شبه حالة المجد وعدم نزوله إلا في قبيلته بصورة النوم ليس له مكان سوى العينين ووجه الشبه (صورة الشيء ينزل في محل يختاره ويفضله)

– ترجع الصوت أحيانا وتخفضه كما يظن ذباب الروضة الغرد

شبه صوت من تغني وهي ترفع صوتها أحيانا وتخفضه بالغناء بطنين الذباب الغرد في الروضة . ووجه الشبه (صورة الصوت يرتفع وينخفض في تنغيم)

2. كون من كل طرفين فيما يلي تشبيها تمثليا .

الناس والحوادث تنتابهم ركاب سفينة في بحر متلاطم
الناس والحوادث تنتابهم مثل ركاب سفينة في بحر متلاطم

الشيب ينهض في الشعر الفاحم الصبح يتنفس في الليل
الشيب ينهض في الشعر الفاحم كالصبح يتنفس في الليل

القمر يبدو خياله في البحيرة وجه الحسناء يظهر في المرأة .
القمر يبدو خياله في البحيرة كوجه الحسناء يظهر في المرأة .

3. اجعل كلاما يأتي مشبها في تشبيه تمثيلي .

جيش منهزم يتبعه جيش ظافر كأن الجيش المنهزم يتبعه الجيش الظافر
ليل يطارده الصبح

الحازم يعمل في شبابه لكبره الحازم يعمل في شبابه لكبره
كالنملة تجمع في الصيف ما تحتاج إليه في الشتاء.

السفينة تجري وقد تركت وراءها أثرا مستطيلا.

عروس تجرر أذيالها

كأن السفينة تجري وقد تركت وراءها أثرا مستطيلا

الكلمة الطيبة لا تثمر في النفوس الخبيثة.

كالحبة الصالحة لا تنبت في الأرض السبخة.

الكلمة الطيبة لا تثمر في النفوس الخبيثة

الجاهل يزيده الصبح تماديا

كاللئيم لا يزيده الإحسان إلا تمردا .

الجاهل يزيده الصبح تماديا

العظيم بين من لا يعرفون قدره.

كالمصحف في بيت زنديق

العظيم بين من لا يعرفون قدره

المريض وقد يشعر بالعافية بعد طول المرض.

كالنبات الذي ارتوى بعد طول العطش

المريض وقد يشعر بالعافية بعد طول المرض

4. اجعل كلاما مما يأتي مشبها به في تشبيه تمثيلي .

الشمس تحتجب بالغمام ثم تظهر

الشمس تحتجب بالغمام ثم تظهر.

كأن المليحة تنتقب تارة وتسفر أخرى

الجزار يطعم الغنم ليذبها.

مثل الجزار يطعم الغنم ليذبها

الغني يعطي العامل الفقير ليستنفد جهده

الماء الزلال في فم المريض.

كالماء الزلال في فم المريض

الشعر الرائع عند ذوي الأفهام السقيمة

الحمل بين الذئاب

كالحمل بين الذئاب

المزارع وسط عصابة المرايين

الهلال وقد لاح في ظلمة الليل .

مثل الهلال وقد لاح في ظلمة الليل

العالم وقد ظهر وسط جهل شديد

أفعال المقاربة هي: (كاد ، وكرب ، وأوشك)، وهي تدل على قرب وقوع الخبر.

أفعال الرجاء هي: (عسى ، حرى ، اخلولق) ، وهي تدل على رجاء وقوع الخبر.

أفعال الشروع هي: (شرع ، جعل ، طفق ، أخذ ، بدأ ، أنشأ ، هبّ) ، وهي تدل على الشروع في الخبر والبدء فيه.

أفعال المقاربة والرجاء والشروع أفعال ناقصة ناسخة، ترفع المبتدأ ، ويسمى اسمها، وتنصب الخبر، ويسمى خبرها.

ولكن بشروط

1 - خبر هذه الأفعال **جملة فعلية** بعضها يقترب بـ (أن) ، وبعضها لا يقترب بها.

2 - خبر هذه الأفعال بالنسبة إلى الاقتران بـ (أن) وعدم الاقتران ينقسم إلى ثلاثة أقسام:



موقع
المنهجية
almanahj.com/kw

(أ) - **جواز الاقتران بأن**: (عسى، وأوشك). (جائزة بكثرة) ، (كاد، وكرب). (جائزة بقلّة)

(ب) - **وجوب الاقتران بأن**: (حرى، واخلولق).

(ج) - **امتناع الاقتران بأن**: (أفعال الشروع) (شرع - بدأ - جعل - طفق - هب - أنشأ - أخذ).

ملحوظة هامة :

- إذا فقدت أفعال (المقاربة - الرجاء - الشروع) أحد الشرطين السابقين أو الاثنين معا.

تكون (أفعال تامة) يأتي بعدها . فاعل مرفوع وليس اسما ناسخا.

مثل :

أخذ الطالب جائزة . (تامة) الخبر ليس فعلا مضارعا .

أخذ الطالب أن يفوز بالمسابقة (تامة) أخذ من أفعال الشروع يمتنع اقتران خبرها بأن .

أخذ الطالب يفوز بالمسابقة (ناقصة) خبرها مضارع وغير مقترب بأن (توفر الشروط)

حرى الطالب النجاح . (تامة) الخبر ليس فعلا مضارعا

حرى الطالب ينجح . (تامة) حرى من أفعال الرجاء يجب اقتران خبرها بأن

حرى الطالب أن ينجح . (ناقصة) خبرها مضارع ومقترب بأن (توفر الشروط)

- (عسى - أوشك - اخلولق) إذا جاء بعدهم أن + فعل مضارع مباشرة تكون تامة

عسى أن ينتصر الحق . (تامة) / اخلولق أن ينتصر الحق (تامة) / أوشك أن ينزل المطر (تامة)

تدريب :

1. حدد أفعال (أفعال المقاربة . الرجاء . الشروع) ومعناه.

- أ. "يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار" معنى الفعل الناسخ :المقاربة.....
ب. "عسى ربكم أن يرحمكم" معنى الفعل الناسخ :الرجاء.....
ج. طفق الحجاج يتوافدون على الحرم معنى الحرف الناسخ :الشروع.....

2. بين حكم اقتران الخبر بأن فيما يأتي :

- أ. كَرَبَ الليل ينقضي. الحكم :جوازا.....
ب. اخلولقت السماء أن تمطر. الحكم :وجوبا.....
ج. أخذت السفينة تبحر بالحجاج. الحكم :امتناعا.....

3. أدخل فعل (مقاربة . رجاء . شروع) على الجمل الآتية مغيرا ما يلزم

الشاعر مقدر لأهمية الثقافة في وطنه . (أدخل على الجملة فعل مقاربة مغيرا ما يلزم)

.....كاد الشاعر يقدر أهمية الثقافة في وطنه.....

الطالب مدرك لأهمية الاطلاع على التراث العربي (أدخل على الجملة فعل الرجاء وغير ما يلزم)

.....حري الطالب أن يدرك أهمية الاطلاع على التراث العربي.....

المطر منهمر من السماء . (أدخل على الجملة فعل الشروع مغيرا ما يلزم)

.....أخذ المطر ينهمر من السماء.....

4. اضبط ما تحته خط ، مبينا السبب :

أخذ الطالب يدرس بجد .

الضبط :الطالبُ.....السبب:.....اسم أخذ مرفوع بالضممة.....

أخذ المعلم شهادة تقدير من إدارة المدرسة .

الضبط :المعلمُ.....السبب:.....فاعل مرفوع بالضممة.....

5. صغ ثلاثة تعبيرات تشتمل على :

أ. فعل مقاربة :كرب القمر يظهر.....

ب. فعل شروع :أخذ الحاج يسبح الله.....

ج. فعل رجاء :اخلولق القاضي أن يعدل.....

6. صوب الخطأ فيما يأتي :

حري المطر ينزل. الصواب :أن ينزل.....

شرع الناس التجمع لوداع المسافرين. الصواب :تتجمع.....

أخذ المعلم أن يوضح معاني القصيدة. الصواب :يوضح.....

خمسة درجات

أولاً- الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول : من موضوع (الإيمان الصادق وأثره في سلوك المؤمن) اقرأ ، ثم أجب :

يَسْبِخُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ (1) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (2) وَأَخْرَجَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (3) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ (4)

1 - أشار النص السابق إلى مهام النبوة ، وضح اثنين منها . (1)

.....
 موقع المنهج التوجيهي
almanahi.com/kw.....

2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية : (1)

علاقة ما تحته خط في الآيات القرآنية الكريمة بما قبله
 (تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

السؤال الثاني : من نص (عيد الفقير) اقرأ ، ثم أجب

فيجهم بالدمعة الباردة والزفرة المحرقة ، والنظرة الحزينة ، فلا يفقهون إلا أنهم أحقر من هؤلاء الأطفال وأن أباهم أفقر من هؤلاء الرجال . أما علة هذا التفاوت وإلهنا واحد ، وأبونا واحد ، وملكنا واحد ، ووطننا واحد ، فعلمها سيأتهم مع الأيام إذا خرجوا بأنفسهم إلى الحياة فرأوا المكظوظ الذي غصب رغيف الجائع ، والمكفف الذي نهب كساء العاري ، والممول الذي سرق نصيب المحروم .

1 - عدد مظاهر الوحدة الإنسانية من خلال فهمك النص السابق . (1)

2 - استنتج سبب معاناة الفقراء في المجتمع ، مقترحا سبل علاجها . (1)

3 - هدف الكاتب من المقارنة بين مظاهر عيد الفقراء وعيد الأغنياء . (1)

- حدث الأغنياء على مساعدة الفقراء . - تجريد الأغنياء من أموالهم .
 - الدعوة إلى إثارة الشفقة على الفقراء . - تنفير الناس من الاحتفال بالأعياد .

ثانيا - الثروة اللغوية :

درجتان

(1)

1 - وظف كلمة (عز) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائك :

.....
الجملة الأولى :
.....

.....
الجملة الثانية :
.....

(1)

2 - أكمل الجملة الآتية باسم مناسب من تصريفات كلمة (قدس) .

مكة المكرمة مدينة (قدوس - مقدسة - تقديس - قديس)

ثلاث درجات

ثالثا - التذوق الفني (فنون البلاغة) :

(2)

1 - قال تعالى :

" مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْجِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا "

اشرح الصورة البيانية في الآية السابقة ، مبينا نوعها .



..... الشرح :
.....

..... نوعها :
.....

2 - اختر من المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب) بوضع الرقم المناسب في الفراغ المناسب أمامها. (1)

(ب)	(أ)	
1 - تشبيه تام	قالوا : الكويت ، فقلت ذاك كوكب تهفو النجوم إليه حين تنظر.	()
2 - تشبيه بليغ	سرنا في ليل بهيم كأنه البحر ظللما وإرهابا .	()
3 - تشبيه تمثيلي		

أربع درجات

رابعا - السلامة اللغوية :

(1)

1 - أدخل على الجملة التالية فعلا من أفعال الرجاء مغيرا ما يلزم .

..... السلام سائد العالم

(2)

2 - شرع الله الصداقة . شرع الرجل ينصح صديقه .

بين سبب رفع ما بعد شرع في الجملتين السابقتين .

..... الله :

..... الرجل :

(1)

3 - ضع خطأ تحت العبارة التي تكون فيها (حرى) ناقصة.

- حرى المسلمون العودة لدينهم . - حرى المسلمون أن يعودوا لدينهم .

- حرى المسلمون يعودوا لدينهم . - حرى المسلم يعود إلى دينه .

خمس درجات

أولاً - الفهم والاستيعاب:

السؤال الأول: من موضوع (الإيمان الصادق وأثره في سلوك المؤمن) اقرأ، ثم أجب:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (9) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (10)

وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ (11).

1 - وضح ما في النص السابق من توفيق بين الحاجات المادية والروحية .

(1)  المنهج الكويتية
.....almanahi.com/kw

2 - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

علاقة ما تحته خط في الآيات القرآنية الكريمة بما قبله

(تعليل - نتيجة - تفصيل - إجمال)

السؤال الثاني: من نص (عيد الفقير) اقرأ، ثم أجب

نعم للفقير عيد إذا أردنا به الشعائر الدينية والقومية ، فمن يصلي العيد ويزور المقبرة ، ويعيد على آله وصحبه.... ، فإذا أردنا بالعيد التقلب في وثير الفراش من غير صلوات والتنافس في ذبح الكباش من غير تضحية ، والتأنق في الزينة والشباب ، والتفنن في الطعام والشراب والتبسط في اللذة واللهو ، والتهادي بين التيه والزهو ، فذلك عيد الباشا والكبراء لا عيد المسكين والفقير .

1 - ابرز قدرة الكاتب على التعبير عن نفس الفقير وتأملاته .

(1)

2 - استخلص دعوة الكاتب ، مبينا أثر العمل بها .

(1)

3 - من مظاهر العيد عند الأغنياء .

(1)

- إقامة الشعائر الدينية والقومية .
- التنافس في ذبح الكباش من غير تضحية .
- صلاة العيد وزيارة المقابر والأصدقاء .
- العجز عن شراء الثياب الجديدة .

ثانيا - الثروة اللغوية :

درجتان

- 1 - فرض الله الصدقة على المسلمين ليزكهم بها . مترادف كلمة (يزكهم) (1)
- 2 - أختار ضبط بنية الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية حسب دلالتها في سياقها . (1)
- نعم الصديق المخلص .

نَعَمْ - نَعَمْ - نَعَمْ - نَعَمْ

ثالثا - التذوق الفني (فنون البلاغة) :

ثلاث درجات

- 1 - قال تعالى : (1)
- " مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْجِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا "
- في الآيه السابقة تشبيه ، استخلص وجه الشبه .



- وجه الشبه :
- 2 - اختر لكل صورة بيانية نوعها مما يأتي ثم ضعها في القوسين بعدها . (1) manahj.com/kw
- (تشبيه تام الأركان - تشبيه تمثيلي - تشبيه بليغ - تشبيه ضماني)
- أنت كالبحر في السماحة والشمس علوا والبدر في الإشراق . (.....)

- وإني لتعروني لذكري هزة كما انتفض العصفور بلله القطر . (.....)
- 3 - ضع خطا تحت التكملة الصحيحة فيما يأتي : (1)

- ألبسك الله ثوب العافية جاء التشبيه البليغ في الجملة السابقة على صورة.....
- مبتدأ وخبر - مفعول مطلق - مضاف ومضاف إليه . - حال وصاحبها .

رابعا - السلامة اللغوية :

أربع درجات

- 1 - حول الخبر الجملة الفعلية في التعبير التالي إلى خبر مفرد . (1)
- مازال الأصدقاء ينفعون وقت الضيق

- 2 - صوب الخطأ النحوي فيما يأتي : (2)
- ظل العاملون مجتهدون في عملهم . الصواب :
- شرع الطالب أن يتابع دروسه . الصواب :

- 3 - ضع خطا تحت التكملة الصحيحة فيما يأتي . (1)
- اخْلُوقِ الْمُجْتَهِدَ
- تحقيق ما يريد . - الحق فيما يريد .
- أن يحقق ما يريد . - يحقق ما يريد .