

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



ملفات الكويت
التعليمية

[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com/)

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

[https://kwedufiles.com/16](https://www.kwedufiles.com/16)

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول، اضغط هنا

[https://kwedufiles.com/16arabic](https://www.kwedufiles.com/16arabic)

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/16arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade16>

* لتحميل جميع ملفات المدرس محمد فوزي اضغط هنا

bot_kwlinks/me.t//:https للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

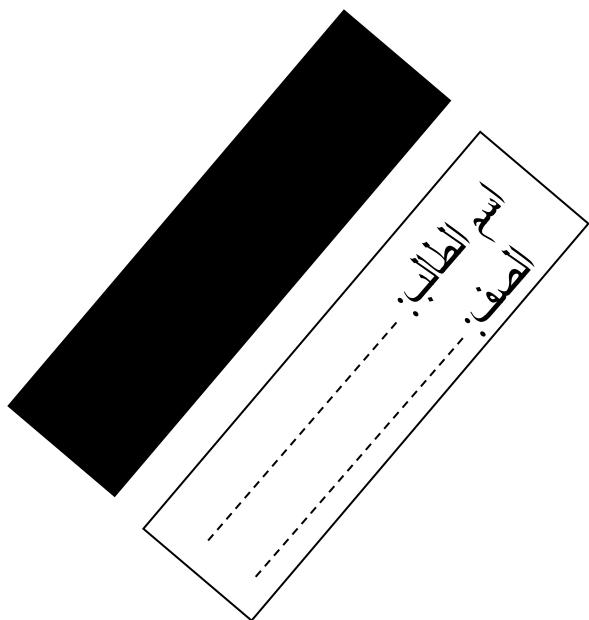
صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام



امتحان (تجريبي) نهاية الفصل الدراسي الثاني

المرحلة الثانوية

الصف الثاني عشر

العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٠م

اللغة العربية



امتحان (تجريبى) الفترة الدراسية الثانية لغة عربية للصف الثاني عشر - العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٠ م

الزمن : ثلاثة ساعات وربع

عدد الصفحات : ١٠

- أولاً : الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول : قال الشاعر :

١- أقبل العيد ولكن ليس في الناس المسرة

٢- لا أرى إلا وجوهًا كالحاتِ مكفره

٣- ليس للقوم حديثٌ غير شکوی مستمره

٤- قد تساوى عندهم للیأس نفعٌ ومضره

٥- لا تسُلْ ماذا عراهم كلهُم يجهلُ أمره

٦- أيُّها الشاكي الليالي إنما الغبطة فكره

١- تعددت المعالم النفسية والجسمية لبوس الناس في العيد . بين معلمًا واحدًا لكل منها .

- المعالم النفسية :

- المعالم الجسمية :

٢- انثر مضمون البيت الأخير بأسلوبك .

٣- سر السعادة الذي نستخلصه من النص هو :

- البوح بالشکوی

- الاستماع بمباهج العيد

- الاهتمام بالشاكين

- الرضا بما في الحياة

٤- يتركز رأي الشاعر في الغبطة على أنها فكرة :

- بعيدة المنال

- مثالية مستحيلة التحقق

- تجسد لدى الأغنياء

- تتبع من داخل النفس

السؤال الثاني :

قال الأمريكي في عهده :

"سائح في الحياة ، وسائحٌ مهما صادفني من عقبات ، وإذا وضع في طريقي أحجار أزلتها ، وسأضع كل قلبي في عملي ، وأواجه كل الصعاب من غير خوفٍ ، وأعتقد أن الحظ الحسن يتبع الجد والشجاعة"

وقال العربي في عهده :

"وعلامة شجاعته أن يحارب دواعي نفسه الذميمة ؛ حتى لا تقهـره شهوة قبيحة ، ولا غضـب في غير موضعـه".

١- "إذا وضع في طريقي أحجار أزلتها"

اشرح علاقة قول الأمريكي بواقعك ، وبين مدى تأثيره في نفسك .

٢- اتفق الأمريكي والعربي في ذكر الشجاعة في عهديهما ، واحتلـفا في نظرـتيـهما إلـيـها . وضح ذلك .

٣- القيمة المستخلصة مما تحته خط في النص السابق :

- الشجاعة - الإصرار - القناعة - الرجاء

٤- يقول الأمريكي : " سأكرم نفسي : لأنـى أـسـتـطـيـعـ أـعـتـزـلـ كـلـ أـحـدـ إـلـاـ نـفـسـيـ ".

- علاقة ما تحته خط في العبارة السابقة بما قبله :

- دليل - تعليم - إجمال - تفصيل

السؤال الثالث : قال الشاعر :

فاز بالحظوة أهلُ الملَقِ
قد علِمْتُ مِنْ طِلَاءِ الْخُلُقِ
يُظْهِرُ الْحُسْنَ وَيُخْفِي مَا بَقِيَ
نَجْتَلِيهِ بِبَقَايَا الرَّمْقِ
صَادِقُ الغِشِّ وَإِنْ لَمْ يَصُدِّقِ
وَكْسَا الإِظْلَامِ شَمْسَ الْمَشْرِقِ

- ١- يا لسان الحق لا تنطقِ
- ٢- عَلِمْنَا يَا أُولَى الْحُظُوْةِ مَا
- ٣- وَامْنَحُونَا ذَلِكَ الصَّبَغَ الَّذِي
- ٤- أَوْ فَذَلُّونَا عَلَى صَنَاعَهِ
- ٥- أَيُّ صِبْغٍ ذَاكَ مَا أَعْجَبَهُ
- ٦- أَلْبَسَ الشَّمْسَ ظَلَاماً دَامِسًا

١- حدد المشكلة التي يعالجها الشاعر في الأبيات السابقة مبيناً أهم مظاهرها .

- المشكلة :

- مظاهرها :

٢- استخلص الآثار السلبية للمشكلة على الفرد والمجتمع .

٣- خطاب الشاعر لأولي الحظوة في النص السابق تعبير عن :

- فخره بمكانتهم

- إعجابه بهم

- رغبته في تقليدهم

- سخرية من تصرفهم

٤- أَيُّ صِبْغٍ ذَاكَ مَا أَعْجَبَهُ
صَادِقُ الغِشِّ وَإِنْ لَمْ يَصُدِّقِ . العاطفة المسيطرة في البيت السابق
- العجب والدهشة . - المرارة . - السخرية .
- اليأس .

السؤال الرابع : اقرأ ثم أجب :

قيل : كان في أيام سليمان رجلٌ يقال له خزيمة بن بشر من بنى أسدٍ ، كان له مروءة ظاهرة ونعمة حسنة ، وفضل وبر بالإخوان ، فلم يزل على تلك الحالة حتى قعد به الدهر فاحتاج إلى إخوانه الذين كان يتفضل عليهم وكان يواسيهم فواسوه حيناً ثم ملأوه ، فلما لاح له تغيرهم أتى امرأته وكانت ابنة عمّه ، فقال لها : يا ابنة عمّي ، قد رأيت من إخواني تغيراً ، وقد عزمت على أن ألزم بيتي إلى أن يأتيني الموت

١- بين ملامح التراث الواردة في الفقرة السابقة .

- الشخصية :

- صفاتها :

٣- تكشف العبارة فوق الخط في النص السابق عن عنصر من عناصر القصة وهو :

- الحل

- العقدة

- المكان

- الزمان

٤- (وقد عزمت على أن ألزم بيتي إلى أن يأتيني الموت)

القيمة المستخلصة من العبارة السابقة :

- عزة النفس

- قوة الإيمان

- القناعة

- الإيثار

السؤال الخامس - التلخيص :

لخص القطعة التالية في حدود الثلث ، مراعياً استيفاء الفكر ، وجودة الأسلوب ، وسلامة اللغة :

الوقت هو رأس المال الحقيقي للإنسان فرداً ومجتمعاً ، وهو أثمن ما يملك الإنسان ؛ لأنّه وعاء لكل علم ، ولكل عمل ، ولكل عبادة ، وهو مورد نادر ، يملّكه جميع البشر بالتساوي ، لا يمكن تجميجه ، سريع الانقضاض ، ما مضى منه لا يرجع أبداً ، ولا يعوض بشيء ، وعلى هذا فالوقت أساس الحياة . ولهذا قال ابن القيم - رحمة الله - العارف ابن وقته ، فإن أضاعه ضاعت عليه مصالحه كلها ، ولم يستدركه ، فما كان من وقته لله وبالله فهو حياته وعمره ، وغير ذلك ليس محسوباً من حياته " .

وإن الوقت لا يباع ولا يشتري ولا يؤجر ولا يستعار على الحقيقة ، فإنه يمكن استثماره وحسن توظيفه وإداراته ، فهل يحسن الناس استخدام الوقت فيما هو مطلوب منهم أو يهدرونه ويضيئونه في أمور قليلة الفائدة ؟ إن إدارة الوقت لا تنطلق إلى تغييره أو تعديله أو تطويره ، بل إلى طريقة استثماره على نحو فعال ، ومحاولة تقليل الوقت الضائع هدراً من دون فائدة .

ولقد علم الإسلام أتباعه أن الوقت مسؤولية كبرى ، وإن المسلم موقوف بين يدي رب العالمين ؛ لسؤاله عن هذه المسؤولية ، وكيف أداها ، فلقد روى الترمذى وابن حبان أن رسول الله ﷺ قال : " لا تزول قدما عبد يوم القيمة حتى يسأل عن أربع ؛ عن عمره فيما أفناه ، وعن جسده فيما أبلاه ، وعن علمه ؛ ماذا عمل فيه ، وعن ماله ؛ من أين اكتسبه ، وفيما أنفقه " ، وضرب الرسول الكريم ﷺ المثل في الحرص على الوقت والضن به عن هدره فيما لا يفيد فكان ﷺ لا يمضي له وقت دون عمل لله تعالى ، أو فيما لا بد له لصلاح نفسه ، وكان ﷺ إذا دخل إلى منزله جزاً وقته ثلاثة أجزاء : جزءاً لله ، وجزءاً لأهله ، وجزءاً لنفسه ، ثم جزءاً جزءاً بينه وبين الناس .

ثانياً - الثروة اللغوية :

١- اذكر متزادف ما تحته خط في الجملة التالية : (عاقبة البغى وخيمة)

٢- وضح معنى ما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

- معنى كلمة (رفع) رفع المهندس البناء .
..... معنى كلمة (رفع) رفع المستعمر يده عن بلادنا .

٣- هات تصريفا من الكلمة (قمع) على أن يكون اسمًا في جملة من إنشائك .

٤- اختار المكمل الصحيح لما يأتي :

- مفرد الكلمة (نفائص) :
(نقية - ناقص - مناقصة - نوائق)

٥- اضبط بنية الكلمة التي تحتها خط وفق سياقها في الجملة التالية :

" العلم والمعرفة سبيلا التقدم "

ثالثاً - التذوق الفني :

١- قال الشاعر : وإذا المنية أنشبت أظفارها الفيت كل تميمة لا تنفع . - اشرح الصورة البيانية السابقة .

٢- يا غافلين ونار الشر موقدة سووا صفو فكم فالخطب مجاهما - أخرج تشبيها من البيت السابق

- التشبيه :

٣- ضع خطأً تحت المكمل الصحيح فيما يأتي :

أ - قال الشاعر : شاورْ سواك إذا نابتُك نائبَةُ *** يوماً وإن كنت من أهل المشوراتِ

- الغرض البلاغي للأمر الوارد بالبيت السابق :

الدعاء - النص - الإباحة - التخيير

ب - قال المتنبي : كيف الرجاء من الخطوب تخلصا *** من بعد ما أنشبن في مخالبا

- الغرض البلاغي للاستفهام بالبيت السابق :

التعجب - التشويق - النفي - التقرير

٤- اختر لكل عبارة من المجموعة (أ) المحسن البديعي المناسب لها في المجموعة (ب) :

المجموعة (ب)	م	المجموعة (أ)	م
السجع		- قال تعالى : " أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى "	١
الجناس		- يقول المثل : " الإنسان بآدابه ، لا بزيه وثيابه "	٢
المقابلة		- نقول في دعائنا : اللهم حسن خلقي كما حست خلقي	٣
الطباق			

رابعاً - السلامة اللغوية :

١- العاقل الرشيد يختار أصدقاءه من الذين يتصفون بالوفاء والمرؤة .

أخرج من العبارة السابقة :

- جملة لها محل من الإعراب :

- جملة لا محل لها من الإعراب :

٢- ما أجمل الفجر يُعش القلب بأنفاسه العطرة !

حول الجملة التي تحتها خط فيما سبق - مغيراً ما يلزم - إلى جملة :

- صلة الموصول :

- الصفة :

٣- انسب لكل كلمة مما يلي ، مع الضبط :

- إنشاء :

- فكرة :

٤- أجب عن السؤال التالي بالإثبات مرة ، وبالنفي مرة أخرى :

- ألم تقرأ عن أهمية وسائل التواصل الاجتماعي ؟

أ- الإثبات :

ب- النفي :

٥- اضبط ما تحته خط فيما يأتي :

- الضبط :

- ببس قرين المرء المنافق .

٦- أكمل العبارة التالية بما هو مطلوب بين قوسين :

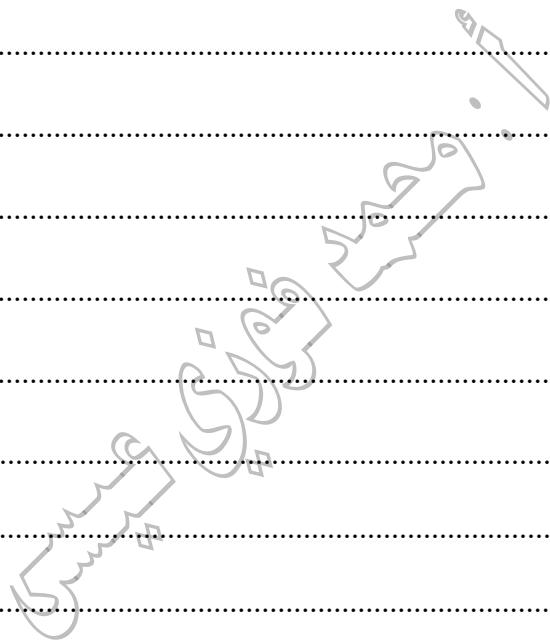
- في غرفتي جميل . (المصغر من مصباح)

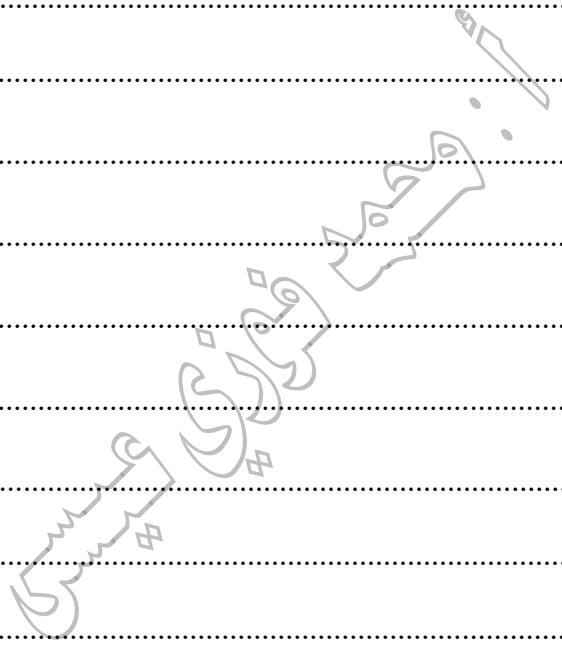
خامساً - التعبير الكتابي :

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مراعياً الأسس الفنية لكتابه (الخطبة) واستيفاء الفكر وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم ، وذلك في حدود خمسة وعشرين سطراً

١- العلم مقياس تقدم الأمم ورقيتها ، وبه يعلو شأن الإنسان وتزداد مكانته .

٢- النفاق آفة كبرى ، ومرض عossal يهدد حياة الفرد والمجتمع .





أطيب الأمنيات بالنجاح وال توفيق